

# 最新幼儿园中班家乡真美教案(精选5篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。那么问题来了,教案应该怎么写?下面是小编为大家带来的优秀教案范文,希望大家可以喜欢。

## 幼儿园中班家乡真美教案篇一

孩子的眼中,美丽的蓝天总是充满着生命力。蓝天中的一切事物都可能是他们想象的源泉,为了让孩子插上想象的翅膀,为此我根据中班幼儿年龄特点,即活泼好动,对事物也已经充满了一定的探究和表现欲望,我把活动定位在音乐领域,给孩子提供宽松,和谐的氛围,并在轻松愉快的情绪中表现自己。整个活动以生动,有趣的情景式游戏的形式串联而成。

孩子发展情况分析 & 目标设计:

活动的目标是教育活动的起点和归宿,对活动起着导向作用。根据中班幼儿年龄特点,以及他们一定的表现欲望,确立了认知,情感,能力三方面的目标,其中既有独立表达的成分,又有相互融合的一面,具体目标为:

1、积极的参与活动,感知蓝天的美丽;2、大胆想象,按自己的意愿自由创编情景动作;3、感受音乐活动带来的乐趣。

根据目标,我把活动重点定位于:幼儿大胆想象,并自由的创编情景动作。通过自己尝试,从中获得新的情感体验。

活动的难点是:幼儿根据自己想象的情景,用动作的形式加以表现。《新纲要》中指出“应支持幼儿富有个性和创造性的表达,克服过分强调技能技巧和标准化要求的偏向”,因此,整个活动都是以幼儿的想象为主体,教师在活动中起一个引导者和支持者的作用。使活动呈现趣味性,游戏性,寓

教育于生活情境、游戏之中。为此，我们作了如下活动准备：

1、经验准备：幼儿已对蓝天有了一定的认识；2、物质准备：蓝天布景图，以及幼儿事先制作好的蓝天中的物体。

全方位的准备为活动成功开展提供可能。

为完成教学目标，我将活动以观察—猜测—联想—讲述—创编—表演贯穿这一主线线索。具体的活动过程表现为：

活动的第一部分教师带领幼儿在音乐的伴奏下律动进入活动室，并在律动中通过语言让幼儿一下子便进入到活动的氛围和主题中来，教师带领着幼儿在活动室中随意的坐下，为活动的开展创设了宽松自由的环境。

进行到活动的第二部分，教师引导幼儿欣赏蓝天中的美丽景色，在活动准备中采用鲜艳的蓝天画面将幼儿从相对疲塌、懒散、松懈的“低唤醒”状态中唤醒，通过幼儿观察，让幼儿对蓝天有一个感性的认识，感知蓝天的美丽。在感知的基础上，又引导幼儿把自己制作的蓝天里的东西一起送到蓝天里去，让它变的更美丽。在形式上，内容实质上深深吸引孩子，同时，让幼儿一起参与到布置蓝天布景的活动中来，增加他们参与活动的兴趣。在这一环节，我根据中班幼儿好奇好动的特点，运用皮亚杰的认知发展理论，使孩子在积极主动的姿态中参与活动。

在第三部分中，教师鼓励幼儿大胆想象，创编情景动作。在这环节中教师让幼儿自己设置情景，并鼓励他们用动作表现出来，既增加了情趣，又使幼儿能顺利迁移已有经验，将更多精力投放到创编个性化的动作上来。在游戏化的活动中更能调动幼儿参与的积极性。接着便是播放音乐让幼儿欣赏，在欣赏的过程中教师和幼儿共同感受和想象音乐中的情节，一方面为下面的共同游戏打下基础，另一方面运用动静交替的原则，让幼儿从自发性学习进入自觉性乐感的形成。最后

将幼儿自己创编的动作溶解到音乐里，教师运用儿童化、趣味性的语气；运用丰富的、多彩的表情；做一个简单的引导和提醒，更体现了幼儿的主体地位。并和幼儿共同跟着音乐旋律游戏。整个游戏中贯穿的是幼儿自己创编的动作，这会使幼儿感受到活动给他们带来的成功感和满足感。

最后是延伸活动，在音乐声中，教师带领幼儿开着小飞机到外面的蓝天世界中游玩，引导幼儿持续不断的对蓝天产生新的认识和情感体验，或许还可以从中生成更有价值的活动。

整个活动中，每个幼儿在游戏的氛围中用心，用脑，用眼，用身体，用嘴巴，用手，用脚，内化着自己的理解，让幼儿在匹配的音乐刺激下产生表现的激情，再创于各种感官的表演下，此时他们真正和音乐一起唱，一起跳，一起笑，一起玩，体验学习的乐趣，提高艺术素质，成为真正意义上的学习定义。

教学反思：

在本次活动中也存在着不足：孩子的语言表达不够成熟，缺乏连贯性；孩子们安静倾听同伴发言的习惯仍需加强等等。总之在以后的活动中我们会注意这些方面的引导与教育，争取做得更好。

## 幼儿园中班家乡真美教案篇二

孩子的眼中，美丽的蓝天总是充满着生命力。蓝天中的一切事物都可能是他们想象的源泉，为了让孩子插上想象的翅膀，为此我根据中班幼儿年龄特点，即活泼好动，对事物也已经充满了一定的探究和表现欲望，我把活动定位在音乐领域，给孩子提供宽松，和谐的氛围，并在轻松愉快的情绪中表现自己。整个活动以生动，有趣的情景式游戏的形式串联而成。

孩子发展情况分析 & 目标设计：

活动的目标是教育活动的起点和归宿，对活动起着导向作用。根据中班幼儿年龄特点，以及他们一定的表现欲望，确立了认知，情感，能力三方面的目标，其中既有独立表达的成分，又有相互融合的一面，具体目标为：

- 1、积极的参与活动，感知蓝天的美丽；
- 2、大胆想象，按自己的意愿自由创编情景动作；
- 3、感受音乐活动带来的乐趣。

根据目标，我把活动重点定位于：幼儿大胆想象，并自由的创编情景动作。通过自己尝试，从中获得新的情感体验。

活动的难点：

幼儿根据自己想象的情景，用动作的形式加以表现。《新纲要》中指出“应支持幼儿富有个性和创造性的表达，克服过分强调技能技巧和标准化要求的偏向”，因此，整个活动都是以幼儿的想象为主体，教师在活动中起一个引导者和支持者的作用。使活动呈现趣味性，游戏性，寓教育于生活情境、游戏之中。

为此，我们作了如下活动准备：

- 1、经验准备：幼儿已对蓝天有了一定的认识；
- 2、物质准备：蓝天布景图，以及幼儿事先制作好的蓝天中的物体。全方位的准备为活动成功开展提供可能。

为完成教学目标，我将活动以观察——猜测——联想——讲述——创编——表演贯穿这一主线线索。具体的活动过程表现为：

活动的第一部分教师带领幼儿在音乐的伴奏下律动进入活动

室，并在律动中通过语言让幼儿一下子便进入到活动的氛围和主题中来，教师带领着幼儿在活动室中随意的坐下，为活动的开展创设了宽松自由的环境。

进行到活动的第二部分，教师引导幼儿欣赏蓝天中的美丽景色，在活动准备中采用鲜艳的蓝天画面将幼儿从相对疲塌、懒散、松懈的“低唤醒”状态中唤醒，通过幼儿观察，让幼儿对蓝天有一个感性的认识，感知蓝天的美丽。在感知的基础上，又引导幼儿把自己制作的蓝天里的东西一起送到蓝天里去，让它变的更美丽。在形式上，内容实质上深深吸引孩子，同时，让幼儿一起参与到布置蓝天布景的活动中来，增加他们参与活动的兴趣。在这一环节，我根据中班幼儿好奇好动的特点，运用皮亚杰的认知发展理论，使孩子在积极主动的姿态中参与活动。

在第三部分中，教师鼓励幼儿大胆想象，创编情景动作。在这环节中教师让幼儿自己设置情景，并鼓励他们用行动表现出来，既增加了情趣，又使幼儿能顺利迁移已有经验，将更多精力投放到创编个性化的动作上来。在游戏化的活动中更能调动幼儿参与的积极性。接着便是播放音乐让幼儿欣赏，在欣赏的过程中教师和幼儿共同感受和想象音乐中的情节，一方面为下面的共同游戏打下基础，另一方面运用动静交替的原则，让幼儿从自发性学习进入自觉性乐感的形成。最后将幼儿自己创编的动作溶解到音乐里，教师运用儿童化、趣味性的语气；运用丰富的、多彩的表情；做一个简单的引导和提醒，更体现了幼儿的主体地位。并和幼儿共同跟着音乐旋律游戏。整个游戏中贯穿的是幼儿自己创编的动作，这会使幼儿感受到活动给他们带来的成功感和满足感。

延伸活动：

在音乐声中，教师带领幼儿开着小飞机到外面的蓝天世界中游玩，引导幼儿持续不断的对蓝天产生新的认识和情感体验，或许还可以从中生成更有价值的活动。

整个活动中，每个幼儿在游戏的氛围中用心，用脑，用眼，用身体，用嘴巴，用手，用脚，内化着自己的理解，让幼儿在匹配的音乐刺激下产生表现的激情，再创于各种感官的表演下，此时他们真正和音乐一起唱，一起跳，一起笑，一起玩，体验学习的乐趣，提高艺术素质，成为真正意义上的学习定义。

## 幼儿园中班家乡真美教案篇三

- 1、积极的参与活动，感知蓝天的美丽；
- 2、大胆想象，按自己的意愿自由创编情景动作；
- 3、感受音乐活动带来的乐趣；

- 1、幼儿对蓝天已有一定认识；
- 2、蓝天布景图，幼儿事先制作好的蓝天中的物体；
- 3、磁带，录音机。

一、律动进入活动室；

2、教师将幼儿带到蓝天布景图下：呀！我们来到了哪里呀？（蓝天）蓝天可真美呀，让我们在美丽的蓝天下休息一会吧！幼儿在音乐声中随意的在活动室中坐下。

二、欣赏蓝天中的美丽的景色，并将自己制作的有关蓝天的物品布置在蓝天背景图中。

1、让我们一起来欣赏一下，蓝天中都有些什么呢？（幼儿自由回答）

2、今天我们小朋友也带来了许多蓝天里的东西，请你说说看

你都带来了什么呢？根据幼儿的回答，教师引导幼儿将其布置在蓝天的背景图上。如：请你将小飞机飞到蓝天上去吧！请你让白云妹妹飘到蓝天中去吧！

3、教师总结：现在蓝天中有这么多小朋友送的礼物，变的可更美丽拉！

三、鼓励幼儿大胆想象，创编情景动作。

1、这么美丽的蓝天，想不想一起去玩玩呢？

2、可是怎么玩呢？教师根据幼儿回答，鼓励他们用动作表现出来。

3、通过个别幼儿的表演，带动所有幼儿模仿其动作。

四、教师和幼儿共同创编动作表演。

1、老师把小朋友的动作，编成了一个舞蹈，你们想看看吗？（教师根据之前幼儿的回答以及创编的动作，通过语言引导性的将幼儿的动作连接起来）

2、老师去蓝天玩了这么多好玩的，你们想不想也一起来呢？（在音乐的带领下，教师引导幼儿一起参与到活动中来。）

五、延伸活动：

蓝蓝的天空真美丽，让我们开着小飞机到外面的蓝天去看看还有什么好玩的，好吗？

## 幼儿园中班家乡真美教案篇四

活动目标：

- 1、积极的参与活动，感知蓝天的美丽；
- 2、大胆想象，按自己的意愿自由创编情景动作；
- 3、感受音乐活动带来的乐趣；

活动准备：

- 1、幼儿对蓝天已有一定认识；
- 2、蓝天布景图，幼儿事先制作好的蓝天中的物体；
- 3、磁带，录音机

活动目标：

一、律动进入活动室；

2、教师将幼儿带到蓝天布景图下：呀！我们来到了哪里呀？（蓝天）蓝天可真美呀，让我们在美丽的蓝天下休息一会吧！幼儿在音乐声中随意的在活动室中坐下。

二、欣赏蓝天中的美丽的景色，并将自己制作的有关蓝天的物品布置在蓝天背景图中。

1、让我们一起来欣赏一下，蓝天中都有些什么呢？（幼儿自由回答）

2、今天我们小朋友也带来了许多蓝天里的东西，请你说说看你都带来了什么呢？根据幼儿的回答，教师引导幼儿将其布置在蓝天的背景图上。如：请你将小飞机飞到蓝天上去吧！请你让白云妹妹飘到蓝天中去吧！

3、教师总结：现在蓝天中有这么多小朋友送的礼物，变的可更美丽拉！



三、鼓励幼儿大胆想象，创编情景动作。

1、这么美丽的蓝天，想不想一起去玩玩呢？

2、可是怎么玩呢？教师根据幼儿回答，鼓励他们用动作表现出来。

3、通过个别幼儿的表演，带动所有幼儿模仿其动作。

四、教师和幼儿共同创编动作表演。

1、老师把小朋友的动作，编成了一个舞蹈，你们想看看吗？  
（教师根据之前幼儿的回答以及创编的动作，通过语言引导性的将幼儿的动作连接起来）

2、老师去蓝天玩了这么多好玩的，你们想不想也一起来呢？  
（在音乐的带领下，教师引导幼儿一起参与到活动中来。）

五、延伸活动：

蓝蓝的天空真美丽，让我们开着小飞机到外面的蓝天去看看还有什么好玩的，好吗？

## 幼儿园中班家乡真美教案篇五

孩子的眼中，漂亮的蓝天老是充斥着生命力。蓝天中的统统事物都大概是他们想象的源泉，为了让孩子插上想象的党羽，为此我凭据中班幼儿年事特色，即生动好动，对事物也已经充斥了肯定的探讨和表示愿望，我把运动定位在音乐范畴，给孩子供给宽松，调和的气氛，并在轻松痛快的情感中表示本身。全部运动以活泼，风趣的景象式游戏的情势串联而成。

孩子生长环境阐发及目的计划：

运动的目的是教诲运动的出发点和归宿，对运动起着导向感化。凭据中班幼儿年事特色，以及他们肯定的`表示愿望，建立了认知，情绪，本领三方面的目的，此中既有自力表达的身分，又有互相融会的一壁，详细目的为：

- 1、努力的到场运动，感知蓝天的漂亮；
- 2、勇敢想象，按本身的意愿自由创编景象行动；
- 3、感觉音乐运动带来的兴趣。

凭据目的，我把运动重点定位于：幼儿勇敢想象，并自由的创编景象行动。经由过程本身实验，从中得到新的情绪体验。

运动的难点是：幼儿凭据本身想象的景象，用行动的情势加以表示。《新纲领》中指出“应支撑幼儿富有本性和缔造性的表达，降服太过夸大技巧技能和尺度化请求的方向”，是以，全部运动都因此幼儿的想象为主体，西席在运动中起一个引诱者和支撑者的感化。使运动出现意见意义性，游戏性，寓教诲于生存情境、幼儿园教育随笔游戏之中。为此，我们作了如下运动预备：

- 1、履历预备：幼儿已对蓝天有了肯定的熟悉；
- 2、物资预备：蓝天背景图，以及幼儿事先制造好的蓝天中的物体。

全方位的预备为运动乐成开展供给大概。

为完成讲授目的，我将运动以不雅察—预测—遐想—报告—创编—演出贯串这一主线线索。详细的运动历程表示为：

运动的第一部门，西席领导幼儿在音乐的伴奏下律动进入运动室，并在律动中经由过程说话让幼儿一会儿便进入到运动

的气氛和主题中来，西席领导着幼儿在运动室中随便的坐下，为运动的开展创设了宽松自由的情况。

举行到运动的第二部门，西席引诱幼儿观赏蓝天中的漂亮景致，在运动预备中接纳美丽的蓝天画面将幼儿从相对拖拉、懒惰、松弛的“低叫醒”状况中叫醒，经由过程幼儿不雅察，让幼儿对蓝天有一个感性的熟悉，感知蓝天的漂亮。在感知的根本上，又引诱幼儿把本身制造的蓝天里的工具一路送到蓝天里去，让它变的更漂亮。幼儿园教案在情势上，内容本质上深深吸引孩子，同时，让幼儿一路到场到部署蓝天背景的运动中来，增长他们到场运动的爱好。在这一环节，我凭据中班幼儿好奇好动的特色，应用皮亚杰的认知生长理论，使孩子在努力自动的姿势中到场运动。

在第三部门中，西席勉励幼儿勇敢想象，创编景象行动。在这环节中西席让幼儿本身配置景象，并勉励他们用行动表示出来，既增长了情趣，又使幼儿能顺遂迁徙已有履历，将更多精神投放到创编本性化的行动上来。在游戏化的运动中更能变更幼儿到场的努力性。接着即是播放音乐让幼儿观赏，在观赏的历程中西席和幼儿配合感觉和想象音乐中的情节，一方面为下面的配合游戏打下根本，另一方面应用消息瓜代的原则，让幼儿从自觉性进修进入自发性乐感的形成。末了将幼儿本身创编的行动消融到音乐里，西席应用儿童化、意见意义性的语气；应用富厚的、多彩的心情；做一个简朴的引诱和提示，更表现了幼儿的主体职位地方。并和幼儿配合随着音乐旋律游戏。全部游戏中贯串的是幼儿本身创编的行动，幼儿手工制作这会使幼儿感觉到运动给他们带来的乐成感和满意感。

末了是延长运动，在音乐声中，西席领导幼儿开着小飞机到表面的蓝天天下中嬉戏，引诱幼儿连续不停的对蓝天孕育发生新的熟悉和情绪体验，大概还可以从中天生更有代价的运动。

全部运动中，每个幼儿在游戏的氛围顶用心，用脑，用眼，用身材，用嘴巴，用手，用脚，内化着本身的明白，让幼儿在匹配的音乐刺激下孕育发生表示的豪情，再创于种种感官的演出下，此时他们真正和音乐一路唱，一路跳，一路笑，一路玩，体验进修的兴趣，进步艺术本质，成为真正意义上的进修界说。