

# 课程心得感悟(汇总6篇)

心得感悟是指一种读书、实践后所写的感受性文字。我们想要好好写一篇心得感悟，可是却无从下手吗？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇心得感悟吧，我们一起来看看吧。

## 课程心得感悟篇一

新的课程、新的标准、新的教学模式，需要用新的教学理念，教学原则来支撑，而这些理论的实践者，就是教师，转变教师的教育理念，提高教师对课改的认识是实施课程改革的关键。如今，学生是学习的主体，改变教师满堂灌的教学方式，通过学生发现问题，解决问题。传统的灌输式教学已被各种利于学生发展的新型教学模式所取代。

我觉得当今社会，春蚕、蜡烛式教师已经落伍了。光有献身精神是不够的。教师应该像一棵枝繁叶茂的大树，吸收多方面的营养：有科学的教育思想，有先进的教育理念，有符合时代特点的教育言论，有广博的学识，有令人佩服的教学艺术，有较强的人格魅力，有不断开拓进取的精神。“教师应有一种苦读，苦学的精神。”苦读、苦学应该是教师的“天性”。所以，作为教师伴随其的终身职业还有一种就是“学生”。

第斯多惠说得好：“谁要是自己还没有发展、培养和教育好，他就不能发展、培养和教育别人。”为教学生，教师必先教自己，以促进学生的学为落脚点。面对新课程新的设计思路、新的目标要求、新的内容体系、新的实施策略，面对急剧发展变化的教育对象，教师必须不断学习、终生学习，成为学习型教师。唯其如此，教师才能不断更新自己的教育教学观念，丰富自己的学识，拓宽自己的专业知识，提高自己的教育教学能力，从而适应不断发展的教育教学的需要。俗话说：

要给学生一杯水，自己就必须要有有一桶水。但是这种我觉得有一桶水还是不够的，教师必须要有长流水，方能给学生一杯水，这也就是大家所说的终身学习。

相反，教师要是固守原有的经验，缺乏学习和进取的意识，甚至被时代所抛弃，成为学生眼里的“老古董”，不具备授人以渔的能力，就必定成为新课程推进的阻力。

教师只有通过学习，才能汲取进行教育教学工作的精神营养，并在今后的教学实践中不断的去尝试和运用，最终将其转化为自身的东西，我想只有这样才算是真正达到培训的目的。

然而，憧憬未来，愿望是美好的，而道路是曲折的，成功只属于肯坚持的人，你是那个人吗我们一起加油！

## 课程心得感悟篇二

近日，我参与了一门有关公关[PR]的课程，这是我大学学习生涯中最有趣和富有挑战的一门课程之一。通过这门课程，我不仅学习了关于公关工作的基本理论知识，还锻炼了自己的实践能力。在这篇文章中，我将分享关于PR课程的心得体会。

首先，在这门课程中，我学到了公关的定义和基础知识。公关是一种组织与公众之间建立和维护关系的策略性沟通活动。通过这门课程，我深入了解了公关的概念、目标和原则。我学会了如何设计公共关系战略，并掌握了公关活动的执行流程。这些理论知识为我未来在公关领域的工作提供了坚实的基础。

其次[PR]课程注重实践与理论相结合。除了课堂上的理论教学，我们还进行了一系列与公关实践相关的项目。比如，我们组织了一个模拟公关活动，邀请了媒体和相关利益相关方出席。这个项目不仅让我实践了公关策划和组织的具体步骤，

还具备了项目管理和团队合作的经验。我们也有机会参观了一些知名公关公司，与从业人员进行交流，并了解他们在实际工作中的应对策略。这些实践活动让我更加深入地理解了公关的业务运作，并提升了我的实践能力。

第三，这门课程强调了公关与媒体的关系。在现代社会，媒体是公关工作中至关重要的合作伙伴之一。通过PR课程，我了解了如何与媒体建立良好的关系，并利用媒体的力量传播信息。我们学习了撰写新闻稿、发放新闻稿和与媒体进行沟通的技巧。这些技巧对我未来的职业发展非常有帮助，因为无论在哪个行业，与媒体的合作都是重要的沟通手段。

第四，PR课程教会了我如何处理危机公关。在现实生活中，危机公关是不可避免的。通过这门课程，我学到了危机公关的基本原则和策略。我们分析了一些历史上的危机公关案例，总结了成功和失败的经验教训。这些案例教会了我如何应对突发事件和负面舆情，保护组织的声誉和利益。危机公关处理的成功与否往往直接影响一个组织的未来发展，所以这是我在PR课程中至关重要的一部分。

最后，这门PR课程培养了我的创造力和团队合作能力。在课程中，我们有机会参与一些公关活动的策划、设计和执行。我们要提出创新的公关活动主意，并与团队一起合作实施。这样的体验让我意识到在公关工作中，创造力和团队合作能力是同等重要的。通过与他人合作，我们可以获得更多的灵感和建议，提高活动的质量和效果。

总结起来，在我参与的这门PR课程中，我获得了理论知识、实践能力和实际经验。我深入了解了公关的定义和原则，掌握了公关活动的执行流程。通过实践和项目，我提升了我的实践能力和团队合作能力。这门课程还教会了我如何与媒体合作，并处理危机公关。通过这次学习，我对公关领域的职业发展有了更清晰的认识，并准备在未来的工作中应用所学

知识。

## 课程心得感悟篇三

### 一、RP课程简介

RP课程是一门相当重要的社交礼仪课程，主要研究包括商务社交礼仪、活动礼仪、个人形象、话语技巧等方面的内容。通过学习RP课程，可以提高个人的修养和素质，增加人际交往的自信心和技巧，并在商务活动中表现得更加得体、自信和专业。

### 二、RP课程收获

通过RP课程，我学会了如何正确地行走坐立、如何进行友好的交往和沟通，了解到企业和个人形象的重要性，掌握了如何提高自己的形象魅力和个人品位。同时，在话语技巧的方面，我也学到了如何掌握好语言的节奏和声音的控制，提高自己在交际场合中的沟通效果。在最后的模拟社交活动中，我能够更加得体地展现自己的形象修养和社交技巧。

### 三、RP课程启示

通过学习RP课程，“礼仪之邦”这个词在我心中的份量越来越重。在我的日常生活中，我尽可能地维护着自己的形象和礼仪，注重言行举止，更好地展示自己的修养。同时，我也能够更加注意他人的感受 and 需要，为了更加和谐的社交关系而努力。这让我不仅在商业交际中更有自信心，也让我在人际交往中更加得心应手。

### 四、RP课程的意义

RP课程是一门必要的课程，它的意义不仅在于提高个人的素

养和修养，更在于为我们未来的职业和生活打下坚实的基础。无论是在求职面试中表现得更加得体自信，还是在日常社交中更加洒脱自然，都离不开我们在RP课程中学到的礼仪知识和沟通技巧。在今天的社会环境中，拥有了良好的RP素质，打造出精致的形象，将让我们在人生道路上走得更远。

## 五、RP课程的收官

透过这次RP课程，我不仅获得了专业化的商务社交技巧，还培养了自己对品味和形象的重视，以及对人际交往的自信与掌控。未来，我会持续运用所学的礼仪技巧和话语技巧，在各样职场交际、社交活动等场合中表现出最佳的自己，赢得更多的支持、学习和成长机会。因为我相信，好的RP课程，将永远的启迪着我的日常生活。

## 课程心得感悟篇四

新课程标准指出：小学阶段作文教学的课程目标能具体明确，文从字顺地表达自己的意思，能根据日常生活需要，运用常见的表达方式写作。因此，在我们平常的习作过程中，应从以下几个方面去努力。

叙事：要说明一定得道理。记人：要说明这个人的性格、品质，而人又离不开事，他做了什么事、怎么做，给读者留下什么印象。写景、状物：要抒发自己的某种思想情感。文章不讲究长、短，但要具体，内容实在。

写文章一定要有真实的感受，要抒发自己内心的真情，有了真情实感，写出来的文章才会生动感人，事真才能情真，情真才能辞切，真情实感是文章的灵魂。因此，要想写出有质量的作文，就要求我们选择那些真实感受的内容来写，写出自己的真情感受，决不可生编硬造。

文章只有详略得当、主次分明、重点突出，才能更有力地表

现中心。例如第一单元的习作训练《我的课余生活》就要求：文章要有详有略，跟中心思想有关的内容要写得详细些，跟中心思想关系不大的，可以写得简略些。

当然首先要学生乐写。如：习作训练是记一项自己喜爱的活动，反映自己课余生活的习作。丰富多彩的课间大活动为他们提供了写作的素材，大家有话可说，写得顺手，把自己活动的过程具体叙述，学生将自己活动中的感受巧妙地融于饶有趣味的活动之中，使学生在玩中学，学中玩，它贴近学生的现实生活，学生会觉得写作是一件快乐的事，萌发“我要写”的想法是我们作文教学的宗旨和追求的目标。

其次要学生乐改。好作文是修改出来的。怎样修改作文呢？看全文，看内容是否具体实在，中心是否明确，重点是否突出，语言是否通顺，想象是否合理。看词句。修改文章不仅修改一句话，一段话，还要注意不多字、不丢字，不写错别字，乃至一个标点符号的运用是否妥当，也要认真检查修改。修改可以是自改，也可以是互改互批，把批改权还给学生，学生很有新鲜感，他们怀着好奇心，以主人翁的态度当小老师，格外认真投入，这样进一步训练了自改作文的能力。

## 课程心得感悟篇五

当前，信息技术飞速发展，尤其是最近的网上学习，更觉得自己一无所知。这次的微课设计学习，就是对我的一次“头脑风暴”。它能更好的让我们利用好信息技术手段，发挥出最大的效果。

通过对于微课的学习和体验，我认为微课作为一种新兴教学方式，有很多重要意义：

1. 微课是一种浓缩型课程，时间简短，知识点明确，可以为学生提供一种“自助餐”式的学习体验。无论是学习新知识，还是课后复习，学生都可以根据自己的具体情况，选择性地

学习某些知识难点或者技能，并且可以反复学习，针对性强，灵活性强，学习时间充足，可以有效提高学习效率。

2. 因为微课时间十分简短，在10分钟以内，并且主题明确，只有一个，可以使学生在这段时间里把注意力全部集中起来，不易分神。

3. 互联网发展是大趋势，尤其是移动终端的快速崛起，网上学习、手机学习或许会成为日后的主流学习方式，而微课正是适应了这种改革趋势，走在发展前沿。

4. 微课程可以促成一种自主学习模式，学生们可以自定学习计划，按照自己的步调来安排学习内容，自己搜索，自主检测，培养学生对于学习的元认知能力。

5. 微课时间的简短催促和鼓励教学者在设计和呈现微课时学会简洁。

总之：通过最近的不断学习，自己的收获非常丰富，再接下去的学习中一定会再接再厉，把所学的知识运用到实践中去，改变自己的教育教学方式，提高自己的教育教学成绩。

## 课程心得感悟篇六

9月26日我有幸参加了为期两天的微课程设计制作培训，聆听了华东师范大学杜龙辉教授《生成性资源-微课程教学设计与制作》的报告。杜教授深入浅出的讲解，幽默风趣的话语，精彩的案例，伴随着不时传来的阵阵掌声，让教师们经历了一次头脑风暴。下面我将谈谈自己的学习体会：

收获：

关于“微课”，在学习之前对于我而言是完全陌生的一个概念。我主观的从字面意思理解为：简短的视频课。学习之后

我对微课有了全新的认识。

1. 知道了什么是微课?微课是以阐释某一知识点为目标，以短小精悍的在线视频为表现形式，以学习或教学应用为目的的在线教学视频。

2. 明白了微课的特点：“短小精悍”。“短”即视频长度短，一般尽量控制在10分钟以内，5分钟左右最好；“小”即主题小；“精”即设计、制作、讲解要精良，不要啰啰嗦嗦的；“悍”即学习效果震撼、令人难忘。

3. 微课教学克服了传统教学无法实现因材施教的弊端，实现了翻转课堂的教学，真正做到了因材施教。学生可以根据自身情况，程度好的可能看一遍就已经掌握了，就不需要再浪费时间了，可以把时间用到学习其他内容上；程度弱的学生可以反复观看微课，直到自己掌握为止。这样就使学生可以按自己的步调学习并随时在线与同学互动。

4. 了解了微课的几种制作方法：用录屏软件、摄像工具、智能笔或专用软件录制，也可以在录播教室录制或专业演播室制作等等录制方法。其中比较常用、容易操作的微课制作方法有三种□ppt式微课、讲课式微课、情景剧式微课。

这次培训，让我又一次感受到了理念的冲击，真正领会到了微课程“微而精，小而奇，内容少，蕴意深，从小处入手，解决一个问题”的独特魅力。