

# 最新简笔画心得体会 小学简笔画教学计划 (优质5篇)

心中有不少心得体会时，不如来好好地做个总结，写一篇心得体会，如此可以一直更新迭代自己的想法。那么你知道心得体会如何写吗？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇心得体会吧，我们一起来看看吧。

## 简笔画心得体会篇一

范淑萍

### 一、学习内容及目标：

学会灵活掌握油画棒、彩笔、刮画等绘画技法，掌握基本图形的造型能力、观察能力、色彩运用能力。重点进行学习方法和正确作画步骤的引导，学习调色、配色及上色均匀，让儿童达到色彩艳丽、形象生动、画面和谐的要求；增强孩子的思维创造能力，提高孩子对绘画艺术的兴趣和审美观。

### 二、教学过程： 1：太阳的笑脸：

讲解对比色的基本常识，进一步练习红与绿, 蓝与橙, 黄与紫, 黑与白等对比色和厚涂法。

### 4：城市美丽的夜色

学习用油画棒的形式表现出打针时的身体状态与感受，初学场景绘画。8：儿童画京剧脸谱

尝试运用儿童画的形式表现戏曲人物脸谱的特点，学习在砂纸上绘画。9：神秘的海底世界

学习吹墨画和粘贴画相结合的绘画形式。12：披萨

学习表现事物的色，体验用不同绘画材料作画的乐趣。13：翩翩起舞

学习卫生纸贴画，用卫生纸表现羊毛的质感。17：着火啦

利用已有的经验，用单一的色彩装饰纸盘。

20：印第安人头饰，在涂画过程中体味印第安人戴头饰的意义。21：彩色大蜘蛛，了解蜘蛛的结构，增强动手能力。22：自画像“这是我呀”，引导学生观察自己、发现自己，能够运用美术语言表现自我形象，从而达到培养学生审美能力和审美情趣的目的。

三、总结评画活动：每个学员，一一走上讲台，向大家展示自己一学期以来的每幅作品，并分别从自己作品中选出自己觉得最好和稍欠缺的画，向大家进行自我点评，老师作最终点评，并邀请家长评价。

（课程安排可根据上课的实际情况，做相应的调整，剩余课程中间穿插线描等教学）

## 简笔画心得体会篇二

近年来，儿童简笔画作为一种独特的艺术形式越来越受到人们的重视。它以简单的线条和形状展现儿童的想象力和创造力，成为一扇了解儿童内心世界的窗口。在与孩子们一起探索简笔画的过程中，我亲身体会到了儿童简笔画的乐趣和意义。

首先，儿童简笔画具有独特的审美价值。儿童简笔画以简单的线条勾勒出生动的形象，没有繁杂的细节，却恰到好处地表达了孩子们的情感。儿童的画面充满了童真和活力，给人

以轻松愉悦的感觉。通过观察和欣赏儿童简笔画，我们能从中感受到孩子们纯真无邪的内心世界，也能发现他们细腻的感受和想象力。儿童简笔画的简约风格给人以启迪和思考，让我们思索和探索生活的本质。

其次，儿童简笔画培养了孩子们的创造力。在画画的过程中，孩子们可以毫无拘束地发挥自己的想象力，创造出各种形象和场景。简笔画不需要特别的技巧和专业的知识，它只需要孩子们发挥自己的创造力，用简单的线条组合出自己喜欢的形象。这样的自由创作能够激发孩子思维的活跃，让他们在无拘无束的创造世界中得到乐趣。通过简笔画的绘制，孩子们不仅可以培养艺术创造的能力，也会激发他们在日常生活中的创新思维。

再次，儿童简笔画有助于增强孩子们的观察力和构图能力。画画是一项需要观察的艺术活动，而简笔画对观察力和构图能力的要求更为突出。孩子们在画画的过程中，需要观察生活中的各种事物，捕捉到它们的特点和细节，然后再将它们用简洁的线条勾勒出来。这样的观察和构图训练对孩子们的视觉认知和空间构造能力有着重要的影响。通过儿童简笔画的绘制，孩子们的观察力和构图能力会得到锻炼和提高，从而对他们的学习和生活带来积极的影响。

最后，儿童简笔画鼓励孩子们表达自己的思想和情感。孩子们是天生的艺术家，他们用画笔和颜料表达着内心的世界。儿童简笔画给了他们一个自由发挥的空间，让他们能够通过画画来表达自己的想法和感受。无论是画一只可爱的动物，还是表达自己的情绪，儿童简笔画能够让孩子们找到一个倾诉的出口。通过表达自己的思想和情感，孩子们会更好地认识自己，增强自信心，提高沟通能力。

总而言之，儿童简笔画不仅具有审美价值，还能够培养孩子们的创造力、观察力和构图能力，并且鼓励他们表达自己的思想和情感。作为一种儿童艺术形式，简笔画为孩子们打开

了一扇寻找自我和展现自我的大门。因此，我们应该积极鼓励孩子们参与简笔画的创作，让他们在绘画的过程中发现自己的优点和潜力，享受到艺术带来的快乐和成长。

### 简笔画心得体会篇三

这个神奇的房子是座魔法房。它像一个飞船，有一扇晶莹剔透的玻璃窗，窗前有一排制动按钮和一个键盘，轻轻按一下就会有神奇的事情发生。

来，让我们按个红色按钮。哇，出现了好多玩具：芭比娃娃、旋转木马、还有直升飞机呢！太神奇了！再按下绿色的按钮，这下出来了许多好吃的东西。咦，怎么没有我爱吃的汉堡？赶快用键盘输入：麻辣鸡腿堡。瞬间香味扑鼻，麻辣鸡腿堡已经在桌面上了。

吃饱、玩好，我们出去透透风吧。我按了一下蓝色按钮，一个圆形大泡泡就来接我们了。坐到舒适透明的泡泡里飘啊、飘啊，看到了神奇世界里的动物园、植物园、游乐场……真是太有意思了！

忽然我们到了一家服装店门口，有个机器人带我去选了好多的衣服，我就不停地试新衣服，镜子中的我好漂亮啊！我高兴得大笑起来。

“珂依、珂依，你笑什么？”

“咦，妈妈在叫我？”我努力睁开睡意朦胧的眼睛，原来是一个美丽的梦！

### 简笔画心得体会篇四

作为一种流行的艺术形式，简笔画已经深入我们生活的方方面面。无论是在书本上，还是在公共场合的宣传设计中，简

笔画都能起到独特的表现力。在学习了一段时间后，我相信大家都积累了不少创作经验和心得体会。今天，我将分享一下我的简笔画创作心得体会，并希望能够对大家有所帮助。

## 第一段：初学简笔画时遇到的问题

在进行简笔画的创作时，最初的问题往往来自于画面的结构和比例。比如，如何处理某个部位的占比、如何布置画面中的主次关系等等。当然，最重要的是如何找到灵感。我曾经也遇到过这些问题，可能的解决方法是多看和多想，多看一些优秀的创作，多想一些创意的思路和主题。此外，多练习图形的构造和线条的掌握，会慢慢找到自己的创作方式和风格，从而能够创作出令自己和别人都满意的作品。

## 第二段：探索简笔画创作中的灵感

以我自己为例，我在创作简笔画时，通常会在日常生活中搜集灵感。一些细节、场景、表情，都可能被我记录下来，成为我日后创作的素材。此外，一些经典的图像素材，如动漫卡通、千里画等都是我常用的创作来源。当然，不同的灵感来源也会带来不同的风格和主题。

## 第三段：如何构建好作品的结构和比例

在创作好的简笔画中，画面结构和比例是必须要注意的问题。首先，我们要明确主次关系，即哪些元素是主要的，哪些是次要的，要分配空间和时机。其次，我们要掌握大小比例的关系，尽量达到准确的呈现。在此基础上，我们可以利用透视、重心等方法来进一步处理画面的构造。除此之外，还要注意线条的处理和纹理的运用，让作品更有层次感和趣味性。

## 第四段：发掘简笔画的创作潜力

简笔画有着无限的创作潜力。我们可以在不同的材质和颜色

背景上创作，也可以在日常生活中寻找创作的素材，如纪念日、生日、节日、组队、旅游等，从而让创作更加有深度和内涵。此外，简笔画还可以和其他创作形式相结合，如文学、音乐、舞蹈等，让作品在不同的领域得到更加全面的呈现。

## 第五段：简笔画创作中的体验和收获

总的来说，在简笔画创作中，我最大的体验和收获是在创作的过程中能够发现更多的有趣的东西，并通过创作表现出来。创作作品的过程，让我沉浸在自己的想象世界中，享受着自由创作的快乐。此外，我也从中学会了更多的绘画技巧和创作方法，对美术的认识和掌握也更加深入和全面。

总结：

总的来说，简笔画是一种非常具有表现力和创造性的艺术形式。在创作过程中，我们需要注意构图的结构和比例，找到灵感的来源，发掘创作的潜力。最终，我们可以通过简笔画创作，获得思考、创造和表现的同时，也满足我们对美学和艺术的追求。

## 简笔画心得体会篇五

### 1. 能够对三字经分段

三字经学习有方法，纵观整个三字经全文，叙述的内容有明显的区别，三字经怎么分段？大概有6个部分。学习三字经首先要把6个段落的顺序熟记，然后再针对不同的段落分别记忆。

### 2. 了解三字经的意思

很多幼儿没有办法完整背诵三字经，就算背诵也只是囫圇吞枣，这样的记忆又有什么用呢。为了帮助孩子理解三字经，家长应该先教其正确朗诵，然后完整讲解意思后再背诵，或

者说教一段背一段。

### 3. 有一些历史常识

背诵三字经也看天赋的，因为三字经里很大一部分都是帝王世系，以及文化名人。如果孩子有一些历史知识，知道秦皇汉武谁在前谁在后，孔子曾经拜谁为师，这样背诵起来，就有很大可能记住了。

### 4. 多朗诵自然会背

也许你会说，三字经那么长，怎么着就不会背吧。的确，无论你利用什么方法来帮助你或孩子记忆，也不可能记住。除非一想要长时间刺激自己记忆，只有多读多记，没事就摇头晃脑朗诵几次，总会有一天会背的。

### 5. 多听三字经的音频