课前励志演讲(通用9篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退,写作可以弥补记忆的不足,将曾经的人生经历和感悟记录下来,也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢?我们怎样才能写好一篇范文呢?下面是小编为大家收集的优秀范文,供大家参考借鉴,希望可以帮助到有需要的朋友。

课前励志演讲篇一

大家好,今天我演讲的题目是《坚定信念,超越自我》。

海伦. 凯勒有这样一句非常形象而生动的话:"当一个人感觉到有高飞的冲动时,他将再也不会满足于在地上爬。"正是有了远大的理想,正是有一种信念,她接受了生命的挑战,创造了生命的奇迹。

她,盲聋哑集于一身的弱女子竟然毕业于哈佛大学,并用生命的全部力量奔走呼告,建起了一家家慈善机构,为残疾人造福,被评选为20世纪美国十大英雄偶像。理想和信念像熊熊燃烧的烈火使她才走出黑暗,走出死寂,理想和信念像巨大的羽翼,帮助她飞上云天。

从某种意义上说,人不是活在物质世界里,而是活在精神世界里,活在理想与信念之中。对于人的生命而言,要存活,只要一碗饭,一杯水就可以了;但是要想活得精彩,就要有精神,就要有远大的理想和坚定的信念。

理想信念使贫困的人变成富翁,使黑暗中的人看见光明,使绝境中的人看到希望,使梦想变成现实。

下面我给大家讲一个故事:

队长从腰间取出一个水壶,两手举起来,用力晃了晃,惊喜

地喊道:"哦,我这里还有一壶水!但穿越沙漠前,谁也不能喝。"

沉甸甸的水壶从队员们的手中依次传递,原来那种濒临绝望的脸上又显露出坚定的神色,一定要走出沙漠的信念支撑他们踉跄着,一步一步地向前挪动。看着那水壶,他们抿抿干裂的嘴唇,陡然增添了力量。

终于,他们死里逃生,走出茫茫无垠的沙漠,大家喜极而泣之时,久久凝视着那个给了他们信念支撑的水壶。

队长小心翼翼地拧开水壶盖,缓缓流出的却是一缕缕沙子。 他诚挚地说:"只要心里有坚定的信念,干枯的沙子有时也可 以变成清冽的泉水。"

黑人领袖马丁.路德金有句名言:"这个世界上,没有人能够使你倒下。如果你自己的信念还站立着的话。"是的,即使在最困难的时候,也不要熄灭心中信念的火把。

同学们,不管你现在的成绩怎么样,不管你现在的基础怎么样,只要坚定信念,超越自我,你就有了努力的方向,你就有了奋斗的目标,你就有了生活的动力,你就有了成功的希望!

谁要是游戏人生,他就一事无成;谁不能主宰自己,永远是一个奴隶。

课前励志演讲篇二

春天是一个脚步轻轻的画家,当你察觉它的到来时,它已经把每个角落都涂上了色彩——粉红、娇黄、雪白······当然更多的是嫩绿。

路边的小草吮吸着春天的甘露,好像是心灵手巧的纺织能手,

用星星点点的绿色织成了绿茵茵的地毯。迎春花不畏严寒,顶着寒风,以顽强的意志,泛绿、吐蕊、开花,第一个用生命向人们报告春天的来临。那盛开的桃花像是一片片胭脂,染红了富饶的山川大地。春天的朝霞宛如少女脸上的桃红,表现出那样的柔美,那样的纯净,那样的多姿多态,那样的烂漫而深情。我情不自禁地想起了古人的诗句: "碧玉妆成一树高,万条垂下绿丝绦。不知细叶谁裁出?二月春风似剪刀。"是啊,温暖的春风多么像一把神奇灵巧的剪刀啊!

我意犹未尽,又来到了校园里。中心路两旁,柳树的柳条上点缀着无数新绿色的细叶,在春风里惬意地摆动着,如少女飘逸的长发,如仙女轻柔的纱裙。月季花也开了,似乎不胜娇羞,香气袭人。在这春风和煦的时节里,红花,像太阳那样艳丽;蓝花,像天空那样明净。

古人云: "一年之计在于春,一日之计在于晨。"春天的早晨空气清新,人们起得很早,有的在山上练气功,有的在公园里散步,还有的在读书······春天里,人们可以外出旅游,去郊外野炊,春天给人们带来了欢乐。

啊!春天,你不像冬天那样寒冷,也不像夏天那样炎热。你温暖、清新、充满活力,又是四季中最宝贵的一个季节。

我爱你,美丽的春天!

课前励志演讲篇三

亲爱的老师,同学们:

大家好!

时间如白驹过隙,仿佛昨天,我们还在绿茵场上欢快的踢着足球,肆意挥洒着汗水与笑容;还坐在教室里上着音美,和老师贫着嘴,光明正大的看着小说;还能在午休时间不顾一切的

睡上一觉,还以为自己是个天才,什么知识一听就全会了。

初一初二多么美好。可是一觉醒来,还是那片明朗的天空,那缕迷人的阳光,不同的是,我们失了那时的纯真,蜕变成初三的学生。可能是缺少准备,一不留神,一个多月过去了,两次考试过去了,几个单元过去了。现在面对的,就是每天重复的科目,听无数知识飞快的从老师嘴里说出,沉浸在书山题海之中,有时上课还要凭坚定的信念支撑着上下眼皮……好吧,事实没有那么残酷。听学姐说,初三,就是要乐观面对。

在他眼中,读书让地球得到阳光,让小鸟拥有了翅膀。以书为友,远离声色犬马,淡泊中折射出一个人的美好品质,宁静中透视出一个人的美好追求;以书为友,无形中使人内涵深厚,有形中使人举止庄重。这真可谓是乍读几天书,容易将自己视为圣人;多读几天书,才知道自己的肤浅。

面对考试。几乎每场考试我们都会元气大伤,主要是因为太紧张,害怕平时自己不会的知识考到。于是面对自己的`弱项,我们要解决它,不断练习。在每次考试中做到心如止水,效果才是极好的。

面对更强者。对于强者,我们大概只有仰慕、敬佩的态度,认为他们就该比自己强。非也。他们只是付出了更多的汗水。除了人前的辉煌,我们更应注意到他们的努力,自己也要更拼,为了有朝一日做个更强者。

学们,面对初三,你们准备好了吗?让我们一起在初三的天地,尽情翱翔吧!

课前励志演讲篇四

敬爱的老师,亲爱的同学们:

你们好!

生命是一场华丽的烟火,我们不愿停在原地徘徊留恋,纵使头顶漫天的火树银花。追梦,循着歌声一路向前。循着青春记忆的步调。

曾几何时,当我们遥望头顶的灿烂星河,那夜夜的星辉依旧 洒满我们的心房,却不见了为牛郎织女感伤的泪光。因为长 大,而不再相信童话。

懵懵懂懂的睁开一只眼睛,于白日里看着这繁华的世界。若隐若现的灿烂,是一天一地的虚无,海市蜃楼里盛装着,落霞红彤彤的惊艳。景未变,青春老去,春秋的老者,会再一次站在川上,如何重复逝者如斯夫的言语。

打开另一扇窗子,睁开夜的眼,空空的天空,镶嵌的是无数古往今来的眼睛,在夜幕上流一滴眼泪,被月光反射,像是永恒的灵魂,被钉在永远的天空,注视着从前和未来的自我。稍纵即逝的流年光景,诠释着夜的美丽。穿梭的生命,在二泉的乐曲里悲悲戚戚。一个人,渺小的在如垠的天地之间,即使是你飘着,也是无法注意。沧海的凝聚,桑田的混淆,注定是没有生根的土地,何如就这样飘着,在流年岁月里,轻盈,自在,舞者微尘的痕迹。没有什么会在我们最需要的时候,驻足停留。岁月流逝,这世界如同过往的烟云,不会为每一个人伫立永远,记忆,也只是滚滚红尘中的一道划痕。

某天,某个时刻,如果还会忆起,只可是是一道模糊的风景,是不能追忆的苦痛。向前看,向后看,在一望无际的宇宙之中,又怎样能够有一个参照物,找到前后的方向。蓦然一回首,无惊无嗔,方向成了没有定格的文字,在键盘上胡乱敲击,如果岁月还在的话,就继续在这岁月里沉沉浮浮,闭上不愿看见的那只眼睛,脱离。

转过熟悉却又陌生的街角,淹没在接踵而至的人潮,那里昨

日今日的故事轮番上演,我们拿青春演绎着明天,走过书声 朗朗的教室和人头攒动的绿茵场,有多少期待和梦想正要从 那里扬帆起航。然而等待我们的不仅有旖旎多姿的梦,还有 凤凰涅盘的痛。

喜欢彼得潘,他能够永远不长大。可是在时光的洪流中,我们却渐渐长大。以往的梦想,不知正在哪里漂泊流浪,脆弱而敏感的心灵被世俗蒙上了层层灰迹,我们却谓之成长。

当我们从童话故事里醒来的那一刻,我们就故作坚强地应对着这世界,孤独而冷傲。家境的贫寒、升学的压力,鞭策着我们的内心,哪管它前路泥泞坎坷荆棘丛生。

但,以往拥有过的是青春。那些记忆将会成为永远挥洒不去的汗水。

课前励志演讲篇五

各位老师、亲爱的同学们:

大家好!

砂其实就是一颗珍珠,只是它少了蜕变的过程,少了人生的 阅历。

砂其实就是一颗珍珠,只是它少了一些勇气和坚持。

砂其实就是一颗珍珠,只是它正在努力。

人也是这样,如果不经历磨砺和考验,在舒适和安逸中,又 怎么会体会努力付出的喜悦。那么就会少了很多像屠呦呦这 样一直努力的人。在我们知道她如珍珠般闪耀剔透前,她必 定是如砂一样平凡。 人总是怀抱有这样那样的梦想,而始终为达到目的寻找捷径, 不肯付出努力,最后连梦想都消亡殆尽。

人总是不满足的,但对待梦想这方面,却又略显吝啬。

人总是挑剔的,却是让挑剔占据了大把的时光,让自己在梦想的路上搁浅。

人似乎患有眼盲,有时把真正重要的东西放在目光无法触及的阴暗角落。

我们总是打着年轻的幌子挥霍最美好的年华,总想在自己内心的呐喊后,站在梦寐以求的高地,满心欢喜的以为我们很努力。或者梦想已经不足够支撑我们过努力的生活,不劳而获的萌芽在内心的某个角落肆意生长。我们有时把结果看的比体验更加重要,每一步都是追赶的急躁,我们没有体会过成功,就怕自己先败了。我们恐惧未来将要发生的事情,是以为我们没有踏实并且安心的走当下的每一步。如果可以那么我希望我们可以更加坦然。

"得之我幸,失之我命",这是一位高考状元的座右铭。我 觉得我看到了一个自然而然的过程,这样每一个磨砺的过程 都是她成功的阶梯。在轰轰烈烈前,我们都有自己的平凡, 但每个平凡的我们都有独一无二不平庸的自己。如果可以请 记得为自己鼓掌。

每一次的不顺利或者不如意都是奠基,一点可怕,可怕的是因你没有坚持而放弃梦想。梦想是一个港湾,承载了希望。

我时常告诉自己再坚持一下,再努力一些,即使阳光还没来得及给你投来光芒,你自己也可以照耀远方。不应被逆境所累,张开双手,那里都是碧海蓝天。

我是一粒砂, 我自知、自爱, 我接受我拥有的一切, 当我包

容下这所有不合乎我自己的坚硬,用温柔的坚持,润色周围的模样,我便发现属于我自己的光亮。

课前励志演讲篇六

亲爱的老师们,亲爱的学生们:

大家早上好!

曾国藩是中国历史上最有影响的人物之一,然他小时候的天赋却不高。有一天在家读书,对一篇文章重复不知道多少遍了,还在朗读,因为,他还没有背下来。这时候他家来了一个贼,潜伏在他的屋檐下,希望等读书人睡觉之后捞点好处。可是这个贼等了好久,就是没等到曾国藩睡觉,还是翻来复去地读那篇文章。贼人大怒,跳出来说,"这种水平读什么书?"然后将那文章背诵一遍,扬长而去!

贼人是很聪明,至少比曾先生要聪明,但是他只能成为贼。

"勤能补拙是良训,一分辛苦一分才。"那贼的记忆力真好, 听过几遍的文章都能背下来,而且很勇敢,见别人不睡觉居 然可以跳出来"大怒",教训曾先生之后,还要背书,扬长 而去。但是遗憾的是,他名不经传,曾先生后来启用了一大 批人才,按说这位贼人与曾先生有一面之交,大可去施展一 二,可惜,他的天赋没有加上勤奋,变得不知所终。

从这个故事我们可以看出, 伟大的成功和辛勤的劳动是成正 比的, 有一分劳动就有一分收获, 日积月累, 从少到多, 奇 迹就可以创造出来。

课前励志演讲篇七

尊敬的老师、亲爱的同学们:

大家好,今天我要给大家介绍一部电视剧,它叫《花样少年少女》,戏中女主角卢瑞希为了见到自己所喜欢跳高偶像左以泉一个人从美国到中国台湾女扮男装、就读樱开男校。

最后,在瑞希的鼓励和自己的努力之下,泉又找回了跳高的信心,重新回到了跳高台上。

虽然泉知道瑞希是个女生,但由于两个人都不好说出口,怕 揭晓这个秘密,于是,他们就把这个秘密一直保守下去,但 自己却在心里爱着对方。

虽然这是一部偶像剧,但是我们依然可以从中学到很多很多。

比如泉为了可以再次回到跳高场上,他是加倍的努力,最后也还是成功了,这告诉我们,只要努力,没有什么不可以。

而瑞希为了自己的真爱,而不顾一切,只是为了见到自己喜欢的人而已,可是真是因为她对这份爱的努力,才使泉也对他有了好感。这可以告诉我们,为了自己的梦想而努力,这样我们才有实现梦想的机会与能力。

总之,我们一定要为了自己的梦而努力!

我国著名作家老舍先生说过:骄傲自满是我们的一座可怕的陷阱,而这个陷阱是我们自己亲手挖掘的。我们从祖宗那一辈就开始宣传杜绝骄傲了,有孔子曰的:三人行,必有我师焉。还有故事书里面的龟兔赛跑等等。

记得我读小学的时候,班级里面选班干部,被选中的那位说的最多是"不行,不行,我干不了",选来选去就没下文了,最后重担还是落到的班长身上。论能力,每个人都可以当选,只不多了那么的一点"谦虚"。可能在我们的心里那是谦虚,实质意义上它就是虚伪。

谦虚可以使你永远把自己置于学习的地位,并有助于发现他人的优点。但是,谦虚决不是客套与虚伪;不是遇到工作时的退缩与推委;更不是所谓的深藏不露。如果有机会需要你发挥自己的能力,而你也拥有这样的能力,你必须知难而进,当仁不让,决不能把谦虚作为推卸责任的借口!

我的演讲完了,谢谢!

课前励志演讲篇八

大家好!

今天我演讲的题目是《展现自我风采,让青春飞扬》。

青春是什么?

有的人说青春是绚烂多彩的花季,是阴晦而缠绵的`雨季,是青翠嫩绿融融的春,是浪漫而炽热的夏,有的人说青春是欢笑时泪水,是流泪时的微笑,是轻松的压抑,是沉重的放纵,还有的人说青春是一坛醇香的酒,是一束鲜艳的话……每个人对青春都有自己的诠释,每个人都有每个人的答案。正是为了尊长这种自迥异的答案与诠释,人们才匆匆走上一条条属于自己的道路,去探寻属于自己的谜底,大学生演讲稿范文:破译青春的密码。

青春惊得起磨练却经不起消磨,经得起开发却经不起挥霍。 保尔·柯察金曾经说过:"人最宝贵的是生命,生命对于每 过忍耐只有一次,人的一生应当这样度过",当他回首往事 的时候,他不会因为虚度年华的悔恨,也不会因为碌碌无为 而羞愧,当他临死的时候,他能够说::"我的整个生命和 全部精力,都已经献给了世界上的最伟大的事业—人类的解 放而斗争"。所以我们应该珍惜青春,乘着自己还年轻,尽 自己所能,在青春的舞台上展现自己亮丽而独特的风采,让 青春飞扬!就像无数的星星在生活的星空中发出自己耀眼的 大学生演讲稿范文:光芒。

在职教中心学习生活将近1年了,在这段时期内,我深刻地感 受到——原来职高内的生活也能营造得如普高内一般紧凑, 也有充分展现自我才能的机会。造物主给予每个恩一样的头 脑和四肢, 也给予我们同样的思维能力和行为能力, 还公平 地给予我们一天24个小时。那么我们为什么没不抓住机遇, 尽情地展现自我呢其实我们可以在学习方面展现自己扎实的 基础和出的成绩,在实习期间展现自己过人的领悟力和娴熟 的技巧,在每年举行的运动会上展现自己灵巧的动作和矫健 的步伐, 在歌咏比赛中展现自己轻脆的歌喉和精湛的舞台表 演……或许,有些自卑的人会说大学生演讲稿范文:: "我 不行"。但是机遇是人生的翅膀,抓住它,就可以带你飞的 很高很高。它偏爱于强者,因为强者做好了一切准备,它往 往逃避弱者,因为它无法忍受弱者那呆滞的眼神。一位成功 者说过: "百分之九十所谓失败者,其实不是被打败而是自 己放弃了机遇和成功的希望"抓住机遇试一试,怎么就知道 自己不行呢邓建军就是一个很好的例子,他和我们一样,在 职高学习,由学校分配工作,可是他不甘于在小小的工作岗 位上呆一辈子,抓住各种机遇,最终实现了自己的人生价值。

当然要想把自己最好的一面展现在大众面前,刚靠单纯的等待是机遇是远远不够的,而需要对自己大学生演讲稿范文: 有充分的自信心和大胆的创新精神。

自信心是个体对自己认识活动和实践活动的成果抱负有成功 把握的一种预先反映。事业有成的人都相信,居里夫人 说:"我们应该对自己有信心,我们要相信,我们的天赋是 用来做某件事情的,无论什么代价,都要把这件事做好。: 这是自信心对于我们的重要性。拿破仑也有一句名言:"应 为我做每件事都很自信,所以帆我做过的事都取得了成 功。"成功人士和失败者之间的差异是:成功人士往往的最 积极的思考,最乐观的精神和最辉煌的经验支配和控制自己 的人生。失败者却恰恰相反,他们的人生是受过去种种失败 与疑虑做引导和支配的。我们应有青春这一梦幻般的黄金季节,对自己充满信心,将自己的才能发挥得淋漓尽致。

创新则是以非习惯的方式思考问题的能力与别人相同的东西,却一头别出心裁,想出与别人内不同的东西。同样的水浒,普通人烧出的来是开水,而瓦特却烧出可蒸汽机。同样是手被草叶子割破,而鲁班却发明了锯,同样是看到苹果从树上掉下来,果民见了只感到心疼,而牛顿却由此发现了万有引力定律。造成这种差别的根本原因是什么答案只有一个:就是瓦特,鲁班牛顿对每件事都从不同角度去观察去了解。我们也应该在青春这一超七蓬勃的日子里,激发自己的创新理念,发挥自己丰富的想象,让世界变得焕然一新。

青春是短暂而无价的,展现自我是上苍赠予我们最珍贵的礼物,我们应该最大限度地挖掘自己的才能,尽自己的能力实现自我人生价值,让青春尽情飞扬,让展现自己成为我们一生中最重要的课程。

我的演讲完毕,谢谢大家。

课前励志演讲篇九

有时候,成为别人的心灵导师,或许只需要一个演讲,下面 是本站小编为你整理了几篇课前三分钟演讲励志,小编只能 帮你到这了,成为导师还得靠你自己。

尊敬的老师、亲爱的同学们:

大家好!

我演讲的题目是《用勤奋塑辉煌》。

书山跋涉, 需要用勤奋的步伐, 在无边的莽野中, 踏出一条

通向顶峰的道路。

学海泛舟, 需要不懈地努力去擎起理想高悬的风帆。

成功的花儿,人们只惊慕它现时的明艳,然而当初它的芽儿,洒满了血雨腥风,浸透了奋斗的泪泉!那是谁伴它走过生命中那艰难的一段长路?——勤奋!是勤奋擎着它五彩的风帆,驾驭着它生命的舵把,告诉它勇敢地走下去。只有在汗水汇聚的江河里,才能将事业之舟驶向理想的彼岸;明艳的明天,是今天汗水,血水的交融!

那站在科学顶峰上的伟人,向我们展示的不仅是闪着金光的硕果,更重的是谱写一曲汗水与泪光的交响,把那留在地平线上的背影向世人诉说那烙在手中的茧痕,那布满山峰的足迹,向人间折射的是"人生在勤"的真谛!21世纪年轻而颇具天赋的你们,请不要让追求之舟停泊在宁静的港湾,让我们乘着长风、扬起理想的风帆去穿越海洋!

但是,朋友们你们要知道,离开勤奋的母土,天赋的种子便寻不到春荣、夏华、秋实、冬素的前程,你我的明天都将是一粒埋在沃土中干瘪的种子,从我人生的宫殿,都将只是一排在风中摇曳的危墙!此时此刻,你难道还需要徘徨、迟疑吗?动起来!迈出我们勤奋的步伐,踏出那无边的莽野,踏出一条属于我们自己的金光大道!让我们在时间老人的催促下,在勤奋的基石上构建人生宫殿的辉煌!

各位尊敬的老师,亲爱的同学们:

大家下午好,很荣幸今天可以和大家一起探讨着个话题"拥有理想,精彩人生"。

细心观察一下,社会上绝大多数人的一生都在平庸中度过,尽管他们也在辛勤劳动,终身奋斗不止,但是只能扮演无足轻重的次要角色,其根本原因在于他们缺乏真正的内动力。

社会的要求,别人的约束,使他们对待生活、工作还算尽责,却很少去想怎样才能够让自己的人生有翻天覆地的变化。也就是说,处在金字塔底部的大多数人与处在金字塔顶部的少数人相比,差距就在于眼光的高度,在于人生的目标。而此处所说的目标,就是我们要谈论的理想。

古人云: "有志者,事竟成。"所谓志,就是指一个人为自己确立的"远大志向",确立自己的人生理想。

理想是石, 敲出星星之火;

理想是火,点燃熄灭的灯;

理想是灯,照亮夜行的路;

理想是路,引你走到黎明。

世界上总有人抛弃了理想,

理想却从来不抛弃任何人。

平凡的人因有理想而伟大;

有理想者就是一个"大写的人"。

说了这么多,那我们怎么确定自己的理想呢?理想可以分为总的人生理想和某一阶段的理想,。如果一个人没有总的人生理想,那么他的人生将是盲目的,一切的努力都将是无用功。但如果一个人没有阶段性的理想,他将不知道自己每天要做些什么,脚步不知道朝什么方向迈出。将人生的总的理想划分成一个个节点,就成了每一个时期的阶段理想,仿佛人生的驿站。所有的阶段理想都指向同一个方向,为想做基础,这就是所有成功的人所遵循的公式。

最后希望大家能确定理想, 开辟一条属于自己的精彩道路。

谢谢大家。

同学们:

你喜欢自己吗?你对自己满意吗?你很羡慕某些人,甚至愿意自己也成为他吗?如果你对自己有疑惑,那么我来告诉你:就像每一片叶子都有它独特的形状,每一朵花儿都有它独特的香味,我们每一个人都是世上独一无二的个体,在这个世界上,没有两个人是完全一样的。我们每一个人的存在,都有自己的价值与意义,别人可以比我好,也可以比我差,但没有人可以取代我。美国少年天使肯尼,一出生就因为身体畸形截掉双腿,后来又发现切口的根部被癌细胞侵入,只好把腰部以下的身体全部切除。但是,肯尼并没有向病魔低头,他在家人的帮助下向自己的生命挑战,拼命练习生存技能,使得自己日渐独立,能跟常人一样上学,甚至还学会了溜滑板、溜冰。肯尼的生命是美丽的、动人的。

有时候我们以为遭遇到的危机使我们走投无路了,却在事后 发现这是生命的转机。美丽的生命在于勇于更新,且愿意努 力学习。化蛹为蝶,才能使生命焕然一新。人的一生也需要 蜕变才能成长。每一次蜕变都回带你走进人生的新领域、新 境界,使你获得新的感受、新的惊喜。

健康的我们,更要学会容忍自己的不足和缺点。俗话说人无完人。正因为这样,我们才要不断学习、不断提高自己。如何在正视不足和缺点的前提下,采取积极的行动来弥补不足、克服缺点呢?一方面要正确和别人做比较,认识到自己在群体中处于什么样的位置,寻找以后努力的方向;另一方面要正确认识自己。不要只从不同的方面评价自己,却看不到自己的优点,老觉得"某某的学习比我好,某某的书法比我好,某某的琴比我弹得好",而实际上每个人身上都有自己的闪光点:学习好的可能体育不如你,书法好的可能学习不如你,不要一味给自己挑毛病。既能够看到闪光点,也能够看到不足之处,对自己的认识才会全面,才能更好的取长补短。

中国台湾著名作家琼瑶,小时候除了语文外,其他学科成绩并不好。有一次,数学考试她只考了20分,学校发给她一张"通知单",要她拿回去给父母盖章。捱到深夜,她鼓足勇气拿着通知书交给母亲。母亲整个脸色都阴暗下去,将他好好责骂了一顿。她绝望的给母亲写了一封长信,服毒自杀,幸亏抢救及时,才没有造成终身的遗憾。从死神手中逃回来的她,分析了自己的长处与短处,下决心取长补短,专心写作。父母默认了她的追求,她开始发挥自己写作方面的长处,真正追求自己的事业,最终取得了令人羡慕的成就。

所以我们要多鼓励自己: "成绩单不漂亮没关系,只要我努力,就是一名好学生!""基础不好没关系,只要我每天都有进步,就是一种成功!""我的生活是充满阳光的,努力的我最美丽!"这样自信的度过每一天,你会越来越体验到: 我的人生是非常有价值的,我是最棒的!谢谢大家!我的演讲完毕。