

水浒传读书心得(实用7篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

水浒传读书心得篇一

暑假期间，我读了《水浒传》。《水浒传》是中国四大名著之一，作者是明代小说家施耐庵。

这本书讲述了梁山上所有的英雄和英雄的故事。他们在不平的道路上互相帮助。他们打着“替天行道”的旗号做侠义的事情！

我最喜欢“行者”武松和“智多星”吴用。吴松原本是在政府找工作的，但是被小人陷害了，最后去了梁山。吴松很勇敢，他走过景阳岗，听说那里有一只老虎经常出来伤人，路过的人都不敢从那里经过。但吴松并不害怕，他说老虎只是一只大虫子。他一口气喝了18碗酒，趁着酒劲，只用了一双拳头就把吃人的老虎活死了！大家都明白了，纷纷来感谢他，真是为民除害！人们给他起外号“打虎英雄”。

我更喜欢“智多星”吴用。他熟悉兵书，精通兵法，文思如泉，一生正气。我更喜欢“智多星”吴用。他熟悉兵书，精通兵法，文思如泉，一生正气。排兵布阵是他的强项。“智取生辰纲”、“三打祝家庄”等，每一场战斗都能体现他的足智多谋、运筹帷幄。他为大家想出了许多奇妙的好主意，事后大家都佩服不已，真是“智多星”啊！我最崇拜这样有才华的人！

梁山上的每个人都是英雄，比如梁山五虎将，“大刀”关胜，“豹头”林冲，“双鞭”呼延灼，“双枪将”董平，“霹雳火”秦明。他们都有独特的技能，勇敢而非凡，重情重义，豪迈而正直！不幸的是，他们生错了时间。当时皇帝腐败了，政权掌握在恶棍手中。他们没有技能，但他们无处施展。如果他们都生活在现代，生活在平等的. 世界里，他们都有超强的能力，关心人民，他们将能够成为受人尊敬的英雄，成为国家的支柱！

水浒传读书心得篇二

水浒传是我国文学史上的一部经典之作，它以宋江为主角通过“梁山好汉”组建起一支反抗统治者的军队，描绘了一个波澜壮阔的江湖世界。其中第九章作为整部小说中的一个重要章节，深入描绘了梁山好汉以及宋江的个性特点和思想活动，给读者们留下了深刻的印象。在读完第九章之后，我深深地体味到了它传递的思想和情感，感悟颇多。

第一段：对章节的整体感觉和概述

第九章叙述了宋江进入梁山后遇到晁盖以及晁盖与路途中遇到的四个豪客之间的故事。整个章节中，我看到了晁盖勇猛无比，位居梁山“八虎骑”之列，自信而坚定；而宋江则显得颇具城府，思虑周密。豪客们也各具特点，个性鲜明。这些人物形象在交锋中的不断展现，为读者呈现了一个丰富的江湖世界。

第二段：对晁盖的个人品质和性格的理解

晁盖的个人品质和性格给我留下了深刻印象。他勇猛无比、慷慨豁达，很快就在梁山成为了一位重要角色。他的勇气是无法被挫败的，他在面对敌人时的决心和勇气，让我深感敬佩。他的性格也非常直率、坦诚，不善于掩饰自己的情感和想法，这样的性格使他成为一个深受梁山好汉欢迎的好朋友。

第三段：对宋江地位和人物形象的理解

宋江在这章节中的形象让我迷惑不解。他的内心有着自己无法启齿的秘密，使他十分复杂。他心计很深，动机也不择手段，为了某种目的可以委曲求全。这种反复多变的性格常常让人捉摸不透。在和晁盖交锋的时候，宋江首先想到的是如何利用晁盖的优势形象，而不是单纯地依靠自己的实力。

第四段：对豪客的角色和个性的理解

在这章节中，四个豪客的角色形象和个性都很鲜明。他们各自代表了不同的阶层、不同的性格类型。张青、孙立、燕顺三人亦正亦邪、忠义且豪放，表现出江湖侠客风采；但是白胜则展现出让人不敢恭维的小人之行径。人物呈现出各自的特点，让人印象深刻。

第五段：本章节的主题和意义

第九章是描绘了一场激烈的“大战”，其中的主题便是——力量的碰撞和优势的利用。晁盖的勇气和坦白直率，以及白胜的小人之行径充分体现了人物形象的不同。而宋江的内心复杂、思考周密，以及每位豪客所展现出的不同性格却又有针对性地利用他们的弱点。这种对于优势和劣势的把握，使他成为了梁山的主脑，论事略胜产生了重要影响。

以上是我对于《水浒传》第九章的一些认识和感悟，这篇小说深入探讨了人物性格、冲突和理智思考等主题。读者通过这章的阅读和思考，能够增强对于社会和人类的认识，思考如何成为一个用理性看问题的人。

水浒传读书心得篇三

《水浒传》是一部非常经典的中国名字，堪比《红楼梦》、《三国演义》、《西游记》，被称为“中国四大名字”。

《水浒传》真实地描述了宋代农民起义、发展和失败的全过程，揭示了封建社会的黑暗和腐朽，以及统治阶级的罪恶。它揭示了中国封建社会农民起义的发生、发展和失败过程的一些本质，揭示了农民起义的根本原因是“官员强迫人民反抗”。

《水浒传》写道，英雄们走上了反抗的道路，原因和情况各不相同，但很多人在强迫梁山方面都很常见。如阮氏三雄造反是因为生活不下去，他们对政府的剥削不满，积极参与抢劫“生辰纲”的行动，从而上梁山。由于地主的掠夺和迫害，解珍反抗。鲁智深是个军官，他嫉恶如仇，好打不平，导致与政府的矛盾，结果被迫上山落草。武松出身城市贫民，为打抱不平和报仇，屡遭陷害，终于造反，勇敢地冲击统治阶级。他从血的教训中醒来。

水浒108将，人物形象中最让我记忆犹新的是“智多星吴用”和“天孤星花和尚鲁智深”。“智多星吴用”多次提出建议：吴用为赵盖提出建议，智取生辰纲，用药酒麻倒青面兽杨志，夺取北京大明府梁中书送给蔡太师庆祝生日的十万贯金银珠宝；宋江在旬阳楼念反诗被捕，与戴宗一起被拘留到刑场。当他快速切割时，吴用计划抢劫了法场，救了宋江和戴宗；宋江二打祝家庄失败；第三次攻打祝家庄时，吴用双掌连环计征服了祝家庄。宋江闹华州时，吴用又出计借宿太尉金铃吊挂，救出九纹龙史进，花和尚鲁智深。一生屡出奇谋，屡建战功。被招安封为武胜军承宣使。李愬被杀后，吴用和花荣一起在宋江坟前上吊自杀，与宋江葬在一起。真不愧为“智多星”啊！“天孤星花和尚鲁智深”是一个非常直率、暴力、侠义、温柔的人，杀死恶人是为了拯救水火中的穷人，英雄。他经常在人们面前表现出粗鲁和野蛮。但他到了冲锋陷阵的时候，可毫不含糊，挥着62斤重的禅杖上阵杀敌。

读完这本书，我了解了中国古代的历史、水浒传英雄的抵抗精神和封建社会腐败的一面。这确实是一本非常有趣的书。

水浒传读书心得篇四

首先，水浒传第九章是整部小说中非常重要的一章，有很多值得读者深思的地方。在这一章中，我们看到了梁山泊义士们的成长历程以及他们的家庭背景和性格特点，这些都给我们带来很多启示。这一章让我们明白，人的成长不仅与自身的努力和勇气有关，更与家庭背景和社会环境息息相关。同时，这也提醒我们，只有在面对一系列的挑战时，才能成为真正的英雄。

其次，在水浒传第九章，我们可以看到每个人物形象的独特性格特点，包括各自的喜好、爱好、所处的环境以及站在不同角度看待问题时的态度和行动等。这些人物的形象与性格特点各不相同，增强了这部小说丰富性。读者可以从中发现并分析自己和他人的行为，更好地理解人类行为的思想及其所带来的影响。对于我们日常生活中的处理事情也有所提示，如遇到问题时，应该全面考虑多个角度，不应该仅仅看待一个方面。

此外，水浒传第九章也深刻描绘了各种性格特点所占的地位和他们实际的作用。如文豹的机智和义气、方腊的胆略和才智、吴用的智慧和勇气，以及晁盖的力量和义气等，他们都有他们独特的角色和作用。正是他们的集体作用，才制定出梁山泊的发展和建设规划，遭到了很好的发展。

此外，水浒传第九章还反映了当时社会的一些现实问题，如贪污、官场腐败、压迫农民等等。通过对这些问题的揭示，提供了对当时名流、敌对常人和黑恶势力的详细细节。这给我们提供了理解江湖黑恶势力以及有效打击这些黑恶势力的新思路。通过他们的先锋精神，让我们更好地领略到建立社会公正的重要意义。

最后，水浒传第九章深刻反映了一个人的成长历程，尤其是在充满挑战和艰难的时期。它告诉我们，成长不是一件容易

的事情，假设我们必须付出许多苦奋努力的代价来改变一些自己原有的想法。水浒传第九章也暗示我们，通过努力，勇气和健康的自我评价，我们一定能够实现自己的梦想和目标。同时，也提醒我们，在成长过程中，我们要勇敢面对我们的内部障碍，发现并解决自己需要解决的问题。

总之，水浒传第九章是一部非常好的小说，它通过丰富的形式和人物的形象，向读者们展现了人物及其性格，个人成长，社会现实等方面的内容。我们在阅读中有所启示，不但增长了知识，更重要的是帮助我们更好地理解社会与自我，提高了我们的思想素质。这一章节的阅读，我们学会了如何面对各种难题，如何在实践中不断完善提升。因此，读水浒传第九章，不仅能够帮助我们提高道德意识和人生智慧，还能让我们在实践中更好地改变自己和世界，成为一个值得信赖的人。

水浒传读书心得篇五

在这个寒假中，我读了一本令人难忘的书——《水浒传》。读了这本书后，我成了一个水浒迷，有许多细节我都能一一详细的说出来。

这本书主要写了以宋江为首的一百零八个起义好汉为了百姓的生活和自己逆来顺受的处境，忍无可忍的只好到梁山泊上山落草。他们劫富济贫，让穷苦人吃上富家人的粮食和拿到富家人的钱，让穷苦的人家也可以享福。他们淡泊名利，是不为五斗米折腰的斗士，令人尊敬，最后却惨死于高太尉手里。

在《水浒传》中，我有许多敬佩和喜欢的人物。比如：豹子头林冲，智多星吴用、白里浪跳张顺、菜园子张青、病关索杨雄、小刀关胜、小李广花荣、花和尚鲁智深……但是在这些人物中，我最喜欢的是花和尚鲁智深。因为他十分的仗义，从他为了金家父女俩三拳打死镇关西的事情中，可以看出他是一个除暴安良的人，再从鲁智深大闹野猪林保护宋林的事

情中，我可以看出他是一个对朋友十分仗义，忠诚的人，而且他广交天下、江湖好汉，对人十分友善。所以我特别的敬佩和喜欢他。

读完全书，印在我脑海里挥之不去的只有两个字：忠、义。忠，即是对自己的祖国，对自己身边的亲人，朋友尽心竭力。宋江在种种威逼利诱之下，仍然对自己祖国忠心耿耿，这就是忠。林冲的妻子在林冲被逼上梁山之后，对高俅之子的凌辱，宁死不屈，最终上吊自杀，这个是忠。这些人都是为了百姓、人民和国家，我是一个少先队员，我也应该为国争光，为人民和百姓多出一些力量，为他们服务到位。“勿以恶小而为之，勿以善小而不为。”是我们的座右铭。我们虽在“蜜罐子”里泡大，但也懂得为他人着想，就像宋江一样。我们默默弯下腰，用石子填平泥坑，我们不声不响地关掉走廊上的灯；我们给老人小孩让座、让道；我们也为同学分忧解难……也许有的人会说：“不就是想出出风头，得到夸奖吗？”我们内心最真切的希望是为别人带来快乐。

这就是我们，新时代的少年。有的人说我们有个性、有思想；有的人说我们是“垮掉的一代。”我们就是我们，走自己的路，让别人去说吧！不过，请相信我们是新时代的少年，一定会创造更精彩的明天！

水浒传读书心得篇六

作为一部中国古典小说，描述了一个群体在同盟并为正义事业而斗争的故事。这部小说揭示了更深层次的社会和历史，教给我们许多道理和信仰。在我的阅读中，我深深地体会到了这部小说的真正内涵和价值。

第一段： 我的阅读引发的思考

我第一次读 是在我上高中时，当时我的老师让我在最后一节课刚开始读小说，那是我们这学期的科目。我第一个印象是

混乱和复杂性，但有一件事吸引了我，那是群众缺少机会和正义感，所以他们被迫牺牲自己的生命以获取成就。我从这本书中体会到了每个人都有为了做一些需要勇气和信仰的事情的责任。自由、正义和平等精神，以及对于贫困人民的关注是这本书的主题。

第二段： 水浒英雄的品性表现

给了我一个机会了解真正的一些英雄。这些群众受到的压迫或不公正对待都可以引发他们的勇气和正义感。在难以斗争时，他们敢于付出，甚至冒着失去生命的危险，这使他们变得真正伟大。他们中的每一个人都可以成为社会的领袖而做有影响力的事情。例如，武松，他们中的一个人，为了明确的正义感去惩罚恶徒。我相信他们做过的每一件事情都是有意义的，并对人民产生影响。

第三段： 基于道德及社会的思考

随着我对 的阅读，我越来越能够深刻地理解这个时期历史上的人们所经历的困境和压力。许多人面对排挤和贫困，但一些更宽广的道德和宗教使他们坚持不懈，并追求正义感。我深深地体会到了这件事情的现实价值，并了解了社会的成本和价值观的必要性。

第四段： 现代社会和的联系

我们现代的生活已经发生了很多变化，但这部小说让我们重新审视了现代社会的真正意义。社会的正义感和宗教广泛的讨论让我们重新思考人类的必需条件。它使我们提高了对我们自己行为的反思，对我们每个人是否按照更高的标准行动提供一些疑问，也对我们的确切目标从整体上产生了好处。

第五段： 总结

最后， 的阅读为我打开了新思路，使我重新思考了勇气和现代社会的意义。这个时期的帝国正在将帝国主义改变为进行更正义的社会改革所必需的合同性制度。当我们面临更具有挑战性的困境和问题时，我们需要谨慎地提醒自己， 中的道德和宗教思想以及他们所采用的英雄主义，可以成为我们的指导。

水浒传读书心得篇七

四大古典名著之一的《水浒传》典名著之一的《水浒传》！这是作者施耐庵根据历史故事写的一部长篇小说。暑假期间，我读了这本书，令人兴奋和难忘。

小说讲述了北宋末年以宋江为首的108名将军在梁山泊相聚，打着为天行道的旗号，劫富济贫，屡败官军，除暴安良外，赢得了普通人的支持和爱戴。后来，他被朝廷招募，摧毁了叛徒，但他被奸商谋杀，最终全部就义。

一开始，我不喜欢读《水浒传》，因为有很多角色和情节，而且我不喜欢打杀小说。所以我强迫自己慢慢读完第一章，深深地被迷人的故事情节和栩栩如生的英雄形象所吸引。我不能停下来读完整本书，其中印象深刻的英雄有托塔王古典、及时雨宋江、花和尚鲁志深、豹头林冲等。

但我最喜欢的故事之一是鲁提辖拳打镇关西了。那天，鲁智深约史进和李忠到餐厅喝酒。喝得开心，却听到隔壁有人小声哭，脾气暴躁的他叫酒保把哭的人叫来。原来哭的女人姓金，被郑屠强骗后抛弃，还让她还3000元，那女人没钱，只好在酒馆唱歌。但这几天酒馆客人少，还不了钱，就和父亲在房间里哭了。听了金氏父女的遭遇后，鲁智深非常同情他们，嫉恶如仇，他立刻为金氏父女报仇。第二天黎明时分，鲁志深大踏步赶到父女住的小店，给了父女两个缠着，打跑了监视父女的小店。他担心店主会中途阻止或给郑屠报信。他在店门口坐了两个小时，以为父女走远了，就回去找郑屠

算账。首先，他戏弄了郑屠，使郑屠恼羞成怒，扑向鲁提辖。结果鲁提辖竟然分三拳将郑屠打得火冒金星，七窍出血，不省人事。他想：如果你死了，你必须提起诉讼。说：你这个诈死，洒家慢慢跟你理会。然后收拾东西大踏步走。

从这个故事中，我可以看出镇关西是一个令人憎恨的恶霸。鲁智深是一个英雄，有侠义之心。当他看到金的父女遇到困难时，他会勇敢地帮助穷人。从他在店里坐了两个小时，他担心店主会追他。更重要的是，他不仅容易打架，而且勇敢谨慎。他是《水浒传》中最受欢迎的英雄之一。

读完这本书，我知道我们应该是一个正直、正义、善良、侠义的人。刘备说：不要善小而不为，不要恶小而为。虽然我们今天生活的社会不再像《水浒传》中描述的那样黑暗，但也会发生暴力事件。如果我们遇到问题，我们可以寻求帮助或通过法律解决。我们决不能杀人。当我们遇到需要我们帮助的事情或人时，我们也应该尽力帮助他们。英雄的事迹也是值得学习的榜样。