

2023年一年级数学连加教学反思 一年级 数学连加连减教学反思(实用5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

一年级数学连加教学反思篇一

儿童有一种与生俱来的，以自我为中心的探索性学习方式，这种探索的基本形式就是活动。通过活动，可以促使儿童产生积极的情感和心态，调动原有的知识和经验进行思考。在思考中掌握知识，在掌握知识中发展思维能力，使学生变成一种主动而有力的探究过程。可以用手中的小棒来摆，数形结合来理解算理。

介于学生的实际年龄和认知特点，其具体形象思维好与抽象思维，教师在教学中引导学生运用学具先来摆一摆，然后进行展示，一步一步进行引导，数形结合，理解算理，从直观到抽象，为后面10的连减计算奠定了坚实的基础。

整节课由课件引入新课，用小棒进行摆一摆，再说算法；从而突破难点个位满十怎么办和十位上是几个数相加的这个两问题，使学生通过实践初步掌握了本课教学重点，即两位数进位加法的计算方法；然后在“做一做”过程中达到新的认识高度；最后通过课件进行游戏性的巩固练习，使学生进一步掌握了两位数进位加法的计算方法。

一年级数学连加教学反思篇二

为了让学生充分理解连加、连减的含义，我将书上静态的例

题，用课件以喂小鸡这一故事情节呈现，变成一个动态的过程，通过跑来2只小鸡，又跑来1只小鸡，让学生感受“添上、再添上”，通过小鸡吃饱了，跑走2只，又跑走2只，让学生感受到“去掉、再去掉”的生活经验，这样既让事情发生的先后次序一目了然，展示了知识的连续性，也吸引了学生的注意力。

在看懂图的基础上，我没有直接让学生列出算式，而是采用同桌合作的学习方式让学生之间将看到的情景以小故事的形式讲出来，既培养了学生观察能力、语言表达能力，最主要的是学生在讲的过程中对连加、连减的含义理解的更深刻了，充分发挥了学生的主体性。

为了解决连加、连减时，学生往往容易忘掉第一步得数，或者由于看不见第一步得数而造成第二步计算的困难这一难点，在教学时我教给了学生一个好方法，主要是通过的第一步算式下画横线来确定运算的顺序，然后记下第一步的得数，用第一步的得数再接着往后算，从而解决了这一难点。由于10以内加减法学生掌握的比较熟练，所以这节课效果比较好。通过几天的练习，学生大部分都能熟练的算出连加，连减题。

一年级数学连加教学反思篇三

《连加连减》是青岛版一年级第三单元《6~10的认识和加减法》的教学内容。教学目标是初步理解连加、连减的含义，掌握连加、连减的计算顺序。下面，就《连加连减》教学过程设计，谈谈我的体会和思考。

本节课体现了以下几个教学特点：

“让学生在生动具体的情境中学习数学”是新课标的一个重要理念。因此，精心创设情境是提高教学有效性的一项重要教学策略。在数学教学实践中创设恰当的课堂情境，不但能激发学生学习的兴趣，充分发挥学生的主观能动性，提高课

堂教学质量，而且还能培养学生实践操作能力和思维能力，使课堂真正成为学生自由发展的阵地。

本堂课我创设了小明去爷爷家喂小鸡的情境。学生们比较感兴趣，能很快地投入到学习的状态。

为了让学生通过体验事情的发生过程，来明白算式的含义，我把书上的2道例题变成一个运动的过程，通过跑来2只小鸡，又跑来1只小鸡，让学生感受“添上、再添上”，通过小鸡吃饱了，跑走2只，又跑走2只，让学生感受到“去掉、再去掉”的生活经验。通过喂小鸡这一课件以动态的形式呈现，吸引学生的注意力，使事情发生的先后次序一目了然。引导学生用自己的语言来表达画面的意思，在看懂图意的基础上，列出算式。再用课件动态展示喂完小鸡后的情景，将连加连减这两个知识点联系起来，像动画片一样娓娓道来，展示了知识的连续性，又符合学生的心理特点，激发了学生的学习兴趣。这一新授环节处理的得心应手，学生一目了然很自然的就列出连加、连减的算式。

播放完课件后，我让学生自己动手，用他们喜欢的符号，在白纸上画出连加算式的含义，让学生静态领会连加的意义。

我在教学做一做的两道题目时，学生就出现了几种不同的算式方法：一种是先算左边和中间的小棒，再加上右边的小棒；另一种是先算出中间和右边的小棒，再加左边的小棒；还有一种是先算左边和右边的小棒，再加中间的小棒。在解决这道题时，允许学生用不同的算式来解决问题，充分尊重了学生，提倡算法多样化，给学生更多展示自己的思维的机会。

在以后的教学中需要改进的地方：

- 1、在读图意时，我还可以再放手一些，让学生去观察，去表达，尽管学生有时表达得不到位，也给予充分的肯定，因为这是孩子们思维的萌芽，老师的肯定会使他们觉得自己是个

了不起的发明家，增强学习数学的信心。

2、教学机智的培养。

在例题教学时，学生在说“ $8-2-2=4$ 时”，他说“因为2和2组成4， $8-4$ 就是4”，这体现了数学算法的多样性和灵活性，我没有好好抓住这些教学资源，进行拓展教学。这一问题的出现说明我在课堂教学中出现问题时的调控能力还有待于加强。

一年级数学连加教学反思篇四

为了让学生通过体验事情的发生过程，来明白算式的含义，我把书上的两个例题以故事的形式讲给学生，并以课件在电脑大屏幕上呈现出来，吸引学生的注意力，使例题一目了然。引导学生用自己的语言来表达画面的意思，在看懂图意的基础上，将连加连减这两个知识点联系起来，列出算式。这一点符合学生的心理特点，激发了学生的学习兴趣。学生一目了然很自然的就列出连加、连减的算式。

连加、连减难在计算过程中它们都需要分两步进行口算才能算出结果，特别是第二步计算要用第一步算出的得数作加数或被减数。这一环节我主要采用学生自主探索，大胆尝试的教学方法，放手让学生建构连加、连减的计算顺序。提问“这个式子应该先算什么，再算什么？”强调在先计算的两个数下面划一横线，并把得数记录在横线下，这一点是为了培养学生独立获取知识的能力，为以后的自主学习打下良好的基础。

把所学知识运用到生活中去，是学习数学的最终目的。本课练习环节，我采用的书上的习题，并结合学生的生活实际，展现学生的创造性思维，学生能各抒己见，争先恐后抢着举手发言，气氛非常活跃。真正做到把知识运用于实践，解决实际问题。

但是在这节课中我也有很多不足之处，经过其他老师的听课评课，使我觉得从中又收获很多学习了很多，我会继续努力克服自己的不足之处。

一年级数学连加教学反思篇五

儿童有一种与生俱来的，以自我为中心的探索性学习方式，这种探索的基本形式就是活动。通过活动，可以促使儿童产生积极的情感和心态，调动原有的知识和经验进行思考。在思考中掌握知识，在掌握知识中发展思维能力，使学生变成一种主动而有力的探究过程。可以用手中的小棒来摆，数形结合来理解算理。

介于学生的实际年龄和认知特点，其具体形象思维好与抽象思维，教师在教学中引导学生运用学具先来摆一摆，然后进行展示，一步一步进行引导，数形结合，理解算理，从直观到抽象，为后面10的连减计算奠定了坚实的基础。

整节课由课件引入新课，用小棒进行摆一摆，再说算法；从而突破难点个位满十怎么办和十位上是几个数相加的这个两问题，使学生通过实践初步掌握了本课教学重点，即两位数进位加法的计算方法；然后在“做一做”过程中达到新的认识高度；最后通过课件进行游戏性的巩固练习，使学生进一步掌握了两位数进位加法的计算方法。