

月球之谜教案(优秀5篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。那么问题来了，教案应该怎么写？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

月球之谜教案篇一

- 1、会认8个生字，会写14个生字，正确书写夜幕降临悬挂、曾经、奥秘、探索等词语。
- 2、正确、流利的朗读课文。
- 3、了解月球的.奥秘，激发学生爱科学、爱科学的热情。

课前准备

课前发动学生搜集有关月球的知识。

第一课时

一、导入，课前交流

同学们，通过上节课的学习，我们了解就太阳的奥秘，你们了解月球的知识吗？（生交流收集的资料）

今天，我们就一起去探寻月球的奥秘。（板书课题）

二、初读课文

1、循序渐进读课文。

第一遍：边读边找出带有本课生字的词语，借助后边的拼音

把子音读正确。

第二遍：再读课文，进行自我测试，看看自己是否还需要借助课后的生字表。

2、互帮互助学生字。

出示生字卡，请已经有把握的学生来做小老师，带领大家一起巩固，教师随时纠正读音，点评。

3、按序逐段来反馈。

指名逐段朗读课文。

4、现在你了解月球的有关的知识了吗？

三、指导生字

1、出示生字词，自读，指名读，读准字音。

2、学生自主合作学习，讨论怎么记住这些生字，并且介绍自己的识字方法。

3、指导书写。

第二课时

一、复习

1、听写词语，听写后同桌互相批改。

二、交流，细读课文

1、指名读第一自然段。

人们都会有哪些遐想呢？

就因为人们对月球有那么多的遐想，人们为探索月球的奥秘付出了巨大的努力。

2、自由读2—6自然段，边读边想

人们都做了哪些努力？

月球是一个什么样的世界？

课文写了月球的哪些没有解开的谜？

3、你还有哪些不懂的问题？

4、小组讨论。

5、全班交流、讨论。

三、总结全文

读了这篇课文，你有什么感受和想法？

四、布置作业

1、收集描写月亮的诗句。

2、课外留心科学的新发展。

月球之谜教案篇二

《月球之谜》是一篇介绍月球知识的科普文，从皓月当空的美好景象落笔，说到人类第一次登月后看到的月面，接着列举了一些与月球有关的不解之谜，最后以“对神秘的月球，人类还将继续探索下去”结束。文章内容简单，但要借此引

领学生感受月球的魅力，激发学生探索月球和宇宙奥秘的兴趣难度还是比较大。因为这篇课文是科普文，所以与其它文学作品相比，语文性不太强，要从语言文字中感受月球的魅力，难度也很大。但如果能充分利用教材中的有利因素，加强学生的体验学习，效果可能会更好些，所以我在课堂上作了一些尝试。

兴趣是最好的老师，我们的教学过程应该成为激发学生一种愉悦的、积极的情感体验过程，才能充分激发学生学习的兴趣。正如新课程所强调的学习是学生探索新知的经历和获得新知的体验。这样，语文课堂教学必须创设有利于学生参与学习的情境，激发学习的兴趣，诱发体验的欲望。因此，开始上课前，我先让学生在《春江花月夜》的背景音乐中，吟诵自己喜欢的与月亮有关的诗句。在这些蓄意深刻、意境深远的诗句中，对月亮滋生出一种美好的遐想，然后自然导入新课。这样，在不知不觉中，进入今天学习的课堂。接着，我让学生欣赏着皎洁的月光，说说自己无边的想象：

“我想知道月球上有什么？”

“我想知道月亮是从哪儿来的？”

“我想知道月亮上真的有嫦娥吗？”

“我真想住到月球上去。”

从学生一连串的疑问中，自然引出课题，并诱发学生解决问题的欲望。这些情感的铺垫，为学习下文，进入创设的月球之旅的情境作了充分的准备。

如果我们在教学中根据课文内容创设出浓郁的情境，就能使学生不由自主地调动多种感官，积极主动地进行相应的课堂活动，在活动中获得知识。因此，我充分借助多媒体的辅助手段，为学生创设了力求逼真的情境，进行了一次模拟的月

球探险之行。

“因为旅途遥远，我们需要四天的时间才能到达月球，利用路上的时间，请大家先阅读一下手头的资料，对月球的特点有一个更全面的了解，以便于顺利完成这次月球探险。”在宇宙飞船飞向太空的动画中，和着飞船起飞时的轰鸣声，我用播音员的语调向大家提出这样的要求。由于这些情境的渲染，学生很快进入状态，本来枯燥的文字资料也变得生动起来。“资料袋中的知识很快就掌握了。”当我宣布我们已经抵达月球的时候，他们似乎真的看到了那里奇异的景色：

“我看到月球上的阳光特别明亮！”

“我看到月球上到处是环形山。”

“我看到月球上是一片荒漠，太可怕了。因为听不到一点声音，真担心与同伴走散了！”

“月球上的景色太奇妙了，太阳光照在表面，可天空仍旧是黑沉沉的，这是在地球上看不到的景象！”

孩子们这些生动的描述，把我们一起带上了神奇的月球。

课后，我看到好多孩子还在继续阅读一起有关月球的书籍，不时有学生跑来与我交流，或者询问有关的问题。后来，从他们的日记中反映出来，他们对这节课印象深刻，感觉像亲身经历的一样。

月球之谜教案篇三

每次上过类似今天这种情况的网络课，总是引发很多的思考和争议，许多人关心的总是他与语文课的关系，把脱离语文教学目标和听说读写能力作为强有力的驳斥论据，以前我也曾懵懂的认为我是不是脱离了目标，在走俏啊？在确定了这堂

课的教学目标之后，我坚定了自己的信念，要体现课程与技术的整合，体现新课程的理念，体现教学方式、学习方式的变革，体现多元智能学习，最终实现融合性学习，以学生综合素质的提高，信息素养的形成为最有力的说明！

反思课堂教学设计，我认为教学策略的设计最为重要，同样，我们教师在日常教学设计中应加强对教学策略的研究和探讨，只有这样才能从根本上提高课堂效率，提高教学质量。

这个主题活动，我始终贯穿着这样几个问题的设计，在学生的头脑中形成一种思维的框架，那么将来无论做什么事情如果都能受到这种思维的启发，相信这就是一种良好的思维习惯，继而有利于养成良好的学习习惯。

- 1、你知道什么?关于月球的知识你了解多少，是对以前知识的一个积累和概括。
- 2、你想知道什么?培养学生提出问题的习惯。
- 3、你怎样知道的?对于学习的方法和途径的认识。
- 4、你学到了什么?总结学生经验。

教师在设计问题的时候要注意层次性，遵循学生的认知规律，关键要设计好基本问题，基本问题的设计要体现高级思维的训练，比如教师在设计“科学进步=探索+…+…”就是要培养学生利用自己掌握的知识经验和具体事例从不同角度和层次认识问题和分析问题。

有效的小组活动可以提高学生的学习兴趣，增强集体的团队精神和协作精神。通过两次小组活动的开展，一次问题接龙，展现一个小组集体智慧的结晶，比赛哪个小组提出的问题多而且精彩有价值，使得每个学生的头脑细胞活跃，富有创新意识，“月球上有传染病毒吗？”“月球和地球哪个的年寿

高?” “月球的尘土具有杀菌的作用吗?” 另一个活动是小组讨论填写等式，然后到别的小组吸取经验，回来补充自己的观点，这个活动培养了学生的合作、表达、倾听、再思维的能力，可以说选择一种好的组织形式，对于提高课堂效率也是相当的重要。

这节课中我认为比较失败的就是没有很好的体现评价的过程，无论是对于学生精彩的展示还是小组活动，教师的引导，教师的语言显得有些干瘪，吝啬，加强自身素质的提高也是上好课重要标准，另外教师的情绪直接影响了教学的过程和效果。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

月球之谜教案篇四

《月球之谜》是一篇有趣的科学小品文。作者从皓月当空的美好景象落笔，说到人类第一次登月后看到的月面，接着列举了一些与月球有关的不解之谜，最后以“对神秘的月球，人类还将继续探索下去”结束。

一、俗语说：“良好的开端是成功的一半”。

我在本课《月球之谜》教学设计的时候，经过认真钻研教材，仔细推敲每一句话，设计了非常优美且富有激情的语言引入新课程，给学生插上了想象的翅膀：在浩瀚的宇宙中，有很多很多美丽的星球，每个星球都是一个神秘而独特的未知世界。这节课我们一起了解离我们最近的星球——月球的奥妙吧！优美且富有山洞里的语言很快地把学生带到了浩瀚神秘的宇宙中，激发了学生探索月球之谜的欲望，使得这节课获得了一半的成功。

接着，我展示了几幅关于月球的美丽图片，引导学生展开想象：“当夜幕降临，一轮明月悬挂在高高的夜空，那皎洁的月光曾引起你怎样的遐想？”在这句更具有启发的语言激励下，学生想入非非了，插上了想象的翅膀，飞到了神秘的月球之上。

看着孩子们充满渴望又浮想联翩的双眼，我知道，我已经激发了他们的学习欲望，调动了他们的学习兴趣。《月球之谜》这节课每个环节的过渡语，都经过我仔细地推敲、反复的琢磨，使得整节课我的语言都是那样的优美，具有吸引力，把学生的注意力牢牢地吸引住了。

比如：我用“千万年来，月球那特有的美丽使人类折服，人们梦想着早日登上月球，揭开它那神秘的面纱……”自然的过渡到第二自然段，学生阅读课文的欲望更加强了。在指导朗读，学习第二自然段后，学生对月球有了初步的认识，知道月球景色十分奇异。

探索月球之谜的欲望吞没了孩子们的心。他们的心里由最初的美好的遐想到渴望探索、到惊奇景色奇异、到产生疑问。我抓住这一契机，顺势引导“随着科技飞速发展，人类探索发现了月球许多奥秘，但也发现了新的未解月球之谜。你有哪些未解之谜？课文介绍了哪些未解之谜？我的一句話，好比

一石激起千层浪，学生的思绪在无边的宇宙中尽情的遨游。

最后，我紧紧抓住孩子们探索月球奥秘的强烈心启发学生：“此时此刻，你有什么话想说？”孩子们争先恐后：“我长大了要继续探索月球的奥秘。”“将来我想当一名科学家，到月球去探秘。”“我要……”这时我再让学生齐读最后一段。这时，孩子们眼中闪动的是智慧的火花，迸发的是探索科学奥秘的情感。

二、充分发挥现代教育技术的优势，为学生创设情境，营造学习氛围。

神秘而又遥远的月球，远离人们的生活，孩子们很难理解课文第二自然段内容，特别是“环形山、月海……”这些概念十分抽象，现代化教育技术此时发挥了他的优势。优美的月光图片是那样具有魅力，引起他们无限美好的遐想。借助环形山、月海等图片，把学生带到了神秘的月球之上，揭开了月球的面纱，帮助学生加深理解课文内容。“阿波罗”号探月车和两名宇航员在月球上的图片，激发了孩子们继续他所科学奥秘的信心和自豪感。也很好地体现了语言文字训练和思想教育相结合的原则。

《月球之谜》是一篇有趣的介绍月球知识的文章，从皓月当空入笔说到人类第一次登上月球的景象，然后列举了一些月球的不解之谜。这篇课文内容浅显易懂，我将教学重点放在让学生了解月球是个怎样的世界，课文写了哪些不解之谜。

通过图片导入课题——《月球之谜》，引导学生通过读题质疑：读了课题，你有什么疑问？由问题入手，让学生产生阅读期待，自己确定本节课的学习目标，带着急切的求知欲望去阅读课文，感知文本，并进而参与教学的全过程。然后我让学生抓住“遐想”一词，引导学生想象：人们会产生哪些遐想？在学生充分交流的基础上，引导学生把这些话有感情地朗读；接着，我再用“你还有哪些感悟？”让学生在积极主动的思维中，加

深对文本的更加深入的理解和感悟，培养学生的语感；随后，又以“为了探索月球之谜，科学家做了哪些努力？”来激发学生了解科学家探索月球奥秘的经过。

这是一篇科普文，课堂中我同时有效地利用信息技术，推进了课文内容的发展。把信息技术与文本进行巧妙的整合，学生多角度的、有创意的阅读，拓展思维空间，理解月球世界的奇异和月球上的不解之谜，充分开展朗读是前提。这节课，我以读为本，问题引入，激发学生爱科学、学科学的兴趣。在朗读中，我有针对性地进行指导，学生的朗读具有层次性。如月球上奇异景色的朗读指导，几个月球之谜的朗读指导，学生在具体的语境里感悟文本内容，拓展自如。

月球之谜教案篇五

《月球之谜》是一篇科普性文章，资料比较简单，学生比较感兴趣，所以，教学中我没有做过多的讲解，而是让学生朗读课文，为学生带给有关月球图片资料，以丰富学生的感性认知，激发探索科学的兴趣。教学效果十分好。

以下几点是我的教学感悟：

一、优美引入：遐想的开课语言，给学生插上了相象的翅膀。常言道：“良好的开端是成功的一半”，经过认真琢磨，仔细推敲每一句话，我用优美富有激情的语言导入新课：在浩瀚的宇宙中，有无数美丽的星球，每个星球都是神秘的未知世界。这天让我们走进离我们最近的星球——月球，去探索它的奥妙吧！优美的语言很快地把学生带到了浩瀚神秘的宇宙中。接下来富有激情和感召力的话语，更激发了学生探索月球的情感和欲望，使得这节课获得了一半的成功。

之后，我又在美丽的月空图片中，引导学生展开丰富的相象：当夜幕降临，一轮明月悬挂在高高的夜空，那皎洁的月光曾

引起你怎样的遐想？在我优美的导语中，学生早已想入非非了，飞到了浩瀚的宇宙中，在这句更具有启发的语言激励下，学生已插上了相象的翅膀，飞到了神秘的月球之上。看着孩子们充满渴望又浮想联翩的双眼，我明白，我已经激发了他们的学习欲望，调动了他们的学习兴趣。

学生齐读最后一段。这时，孩子们眼中闪动的是智慧的火花，迸发的是探索科学奥秘的情感。

二、充分发挥现代教育技术的优势，为学生创设情境，营造学习氛围。神秘而又遥远的月球，远离人们的生活，孩子们很难理解课文第二自然段资料，个性是“环形山、月海……”这些概念十分抽象，现代化教育技术此时发挥了他的优势。