

# 幼儿园活动方案 幼儿园活动环境心得体会 (大全9篇)

方案可以帮助我们规划未来的发展方向，明确目标的具体内容和实现路径。那么方案应该怎么制定才合适呢？以下是我给大家收集整理方案策划范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 幼儿园活动方案篇一

作为一名幼儿园老师，我们每天都在陪伴着孩子们，在这个过程中，我深深感受到幼儿园活动环境对孩子们的成长和发展有着不可或缺的作用。在长期的教学工作中，我认为幼儿园活动环境应该具备以下五个方面的特点：多元化的教育形式、安全保障、历史文化的积淀、以孩子为中心的设计理念和胡桃夹子式的惊喜。

### 一、多元化的教育形式

幼儿园活动环境必须充分遵循“多种形式，多样玩法”的原则，让孩子们在游戏中学习，让他们在学习中发现、创造、表达和交流。好的幼儿园活动环境应该具备丰富的游戏资源，包括各种教具、游戏玩具以及科技设施等等。这些资源应该充分满足孩子们自发的兴趣和好奇心，提供多种多样的游戏体验，包括自由游戏、游戏课程设计、探究课程、科技课程等等。教育者应该运用自己的创造力和想象力，把闲置的各种环境玩具和道具变成孩子们学习探索的工具和游戏乐趣。

### 二、安全保障

幼儿园活动环境应该保证孩子们的身体和心理的安全。保障孩子的身体安全，便是要充分考虑各种因素来设计和安排空间布置，杜绝各种危险的隐患，减少子女意外受伤的风险。

同时，保障孩子的心理安全也非常重要，如果孩子们无法充分融入活动环境，可能会导致孩子产生心理上的抵触和抵制，从而阻碍孩子的学习和成长。

### 三、历史文化的积淀

历史文化的积淀是活动环境设计的重要因素之一。在幼儿园环境的设计中，应该尽量融入当地的历史文化，让孩子们在活动中去领略文化的魅力。比如说，在我所在的幼儿园，我们在设计幼儿园的墙面装饰、园林景观和科技设施等，都尽量融入当地特色文化元素，如中国文化、民俗文化、非洲文化等，这样孩子在成长的过程中不仅有机会接受到各类文化的影响，更有机会去感受不同文化的奇妙之处。

### 四、以孩子为中心的设计理念

活动环境设计必须以孩子为中心，尊重和关注孩子的成长发展。幼儿园教育者应该在设计环境时，密切跟进孩子们的需求，贯彻以孩子为中心的教育理念，注重人与环境之间的相互作用。因此，我们在设计活动环境时，将孩子们的需求摆在第一位，采取一系列的行动，来倾听孩子们的声音，了解他们的需求。我们还开展各种多样的活动，例如举办体育比赛、冬令营、探究课程、表演比赛等等，来拓展孩子的视野和兴趣。

### 五、胡桃夹子式的惊喜

有时活动环境设计还应该充满生动活泼的想象力。运用各种故事情节、游戏方法、音乐等等，让幼儿园成为一个充满生机和意外惊喜的地方。比如说，在我们的幼儿园里，我们会不按季节来设计墙面、窗户装饰，利用电动小火车、旋转木马等惊喜装置来瞬间吸引孩子们的注意力，这样就给孩子留下了不可或缺的记忆和美好体验。

总之，幼儿园活动环境是幼儿园教育的基础，他们的设计和营造将对孩子的成长产生可持续而积极的影响。当我们密切关注孩子们的需求，并注重营造一个多元化、安全有保障、历史文化丰富、以孩子为中心、充满惊喜的环境时，我们才能最大程度地惠及孩子们，提升幼儿园教育的质量。

## 幼儿园活动方案篇二

为进一步提升幼儿园办学水平，增强教育实力，激发艺术教育活力，努力创建艺术特色品牌幼儿园，根据本园实际，特制定本实施方案。

树立全面发展，注重个性特长培养的理念，以幼儿快乐学习，健康成长为宗旨，努力打造我园艺术教育品牌，不断提升特色育人水平，全面提高幼儿整体素质。

（一）. 艺术特色教育内容：本着以幼儿发展为本、从实际出发的原则，结合幼儿自身素质特点和本园教育资源优势，开展舞蹈（学习基本功、节奏练习、舞蹈等）、美工兴趣小组活动，幼儿可根据自身特点自主选择。

（二）. 艺术特色教育目标：

1. 加强特色育人工作，重视艺术教育教学，培养幼儿审美意识，陶冶情操，促进幼儿富有个性地发展。
2. 培养幼儿对艺术的学习兴趣，了解基本知识，掌握基本的技能，培养艺术素养，完善人格。
3. 尊重个体差异与教师有效指导相结合，整合幼儿园、家庭、社区等教育资源，让每一个孩子都能选择与自己兴趣、爱好相适宜符合自身素质特点的艺术活动项目，因地制宜地开展各种活动。

4. 切实利用特色课时间专门培训，努力打造我园艺术教育品牌。

### （三）定期开展舞蹈、美工系列展示活动

1、举行幼儿舞蹈、美工比赛。

2、举行我园美工画展竞赛活动。聘请家长、教师参加美工画展竞赛。

3、举办我是小小舞蹈家展示活动。

4、积极参加县组织的画展及县组织的各种大型娱乐活动。

1. 幼儿园艺术特色教育领导小组：

组长：周主发

副组长：李淑芳范淑兰

成员：黄玉红李明杰

2. 幼儿园艺术特色教育兴趣小组：

（1）舞蹈小组辅导教师：李喆

（2）美工小组辅导老师：张智华

1. 加强组织领导，分工协作，制定计划，确定专人进行指导并组织实施，有组织、有目的、有指导性地开展各项活动。

2. 营造师幼全员参与的氛围，鼓励和引导幼儿根据自己兴趣爱好，自主选择活动项目。

3. 按照教育部颁发的课程标准，开足开齐艺术学科课程。认

真制定艺术教学计划，要求做到目标任务到位，落实安排到位，方法措施到位，严格规范实施。充分挖掘并发挥幼儿园艺术教育优势，积极开发园本课程。

4. 鼓励幼儿人人参与，坚持面向全体，兼顾个体差异，力求幼儿人人具备所选项目的简单技能，让每个孩子都有所发展，快乐发展。

5. 积极开展艺术竞赛活动，为幼儿特长的发挥，为幼儿展示才艺本领搭建平台。利用六一、艺术节、小主持大赛等各种比赛活动，引领幼儿边学边练，以练促赛，以赛促练，发展幼儿的综合艺术素质，培养审美和创新能力。

6. 平时，通过作品展示展览、书画、音乐舞蹈表演等多种形式，让幼儿全面参与，在活动中乐于展示自我。

7. 抓好目标分层管理，分工协作，各负其责，分类指导，强化养成训练。加强督导、检查与考核。重视艺术教研，分析问题，不断改进工作措施。

1、辅导教师精心计划，严格按计划教学，定期汇报教学进度。舞蹈班和美工班要结合幼儿实际，认真制定班级幼儿舞蹈和美工计划，把特色教育抓在实处。

2、深入调研，完善制度。幼儿园开展一次幼儿舞蹈美工能力的摸底调研，有针对性地设计辅导计划，形成相应的辅导制度；要建立特色班检查评比制度，表扬先进，鞭策后进；要建立文明特色班例会工作制度，定期交流经验，改进工作方式，不断提高幼儿园特色班建设的针对性和实效性。

3、丰富载体，狠抓落实。要创新活动形式和内容，使特色教育的活动形式多样、教育内容丰富，取到实效。

4、上课教师精心设计每堂课，使孩子在每堂课上有所收获。

5、在学校组织的大型文艺、画展活动中，舞蹈班要拿出较好的节目，美工班要拿出孩子像样的作品。

5、注重三结合，做好三个抓，丰富特色班建设内容。

三结合：

1、特色教育与课堂教学紧密结合。

2、特色教育与各种丰富多彩的活动紧密结合。

3、特色教育与文明班级评比紧密结合。

4、幼儿的美术作品与园所的环境布置进行有效结合，形成显明的园所特色。三个抓：

1、抓情景教育，使幼儿从情感上懂得特色教育的意义。

2、抓区域和区角活动、游戏活动，培养幼儿间的合作、观察、想象的能力。

3、抓重大活动教育。利用教师节、六一、艺术节等节日，让幼儿学会观察，用自己的特长（绘画、舞蹈）表达出来。

1、每周活动1次，每次活动不少于60分钟。

2、上课时间：舞蹈班在周二下午4：00到5：00。

美工班在周四下午4：00到5：00。

1、参加舞蹈特色班每人每月学费50元。

2、参加美工特色班每人每月学费50元，材料费20元。

注：同时参加舞蹈、美工特色班的，每人每月收取学费80元。

- 1、辅导教师平时辅导教学记录、教案等。
- 2、在各种文艺和画展活动中取得的成果。
- 3、在县组织的画展及县组织的各种大型娱乐活动中，所辅导的学生取得优异的成绩。
- 4、参加辅导的教师每人每节补助3元。

## 幼儿园活动方案篇三

幼儿园是孩子们的第一个学习场所，也是他们成长的重要时期。为了促进幼儿的身心健康发展，许多幼儿园都设置了各种各样的活动。在此，我要分享我在幼儿园活动现场的一些心得体会。

### 第二段：活动现场的氛围

进入幼儿园活动现场，一派热闹非凡的气氛。孩子们跑来跑去，高声说笑，有很多家长也在现场观看。气氛十分亲切活泼，孩子们的精神状态也十分高昂。

### 第三段：孩子们的表现

活动结束后，孩子们开始了自己的表演。有的孩子手舞足蹈，有的孩子大声朗诵，有的孩子表演了小游戏，有的孩子还唱起了歌。他们尽情地展现自己，在场的家长和老师们都为他们加油打气。

### 第四段：学习的收获

在这样的活动中，孩子们得到的不仅仅是表演机会，更是学习的收获。在排练的过程中，孩子们学会了与他人沟通、合作以及自信的表达自己的能力。也让孩子们更加了解自己，

发掘自己的潜力。

## 第五段：总结

总的来说，幼儿园活动现场是一个让孩子们展示自己、学习成长的机会。在这里，孩子们可以尽情地表达自己，展示自己的才艺，更是为他们未来的学习和生活奠定了一定的基础。希望更多的孩子能在这里快乐成长！

## 幼儿园活动方案篇四

- 1、切实加强元旦期间幼儿安全教育，增强幼儿安全防范意识。
- 2、向幼儿进行防冻、防烫、防交通事故、食品安全、预防传染病等安全防范教育，增强幼儿的自我保护和安全防范意识。
- 3、了解节日的来历，知道节日的日子及习俗，乐于参与节日的活动。
- 4、了解节日中应注意的安全和卫生，增强自我保护的意识。

活动准备：元旦假期安全ppt课件

活动过程：

（一）介绍元旦知识。

（二）防冻疮。

1、冻疮最常张在哪？常发生在身体末端，暴露部位。

2、冻疮防护。

（1）室内保暖：尽量保持室内温度不低子10℃；

- (2) 外出保暖：外出时带好手套、帽子，穿棉鞋棉袜；
- (3) 裸露皮肤擦护肤品；
- (4) 合理饮食：适当多食用年羊肉等防寒保暖的食物；
- (5) 适当运动：促进血液循环，提高皮肤对寒冷的适应力。

### (三) 交通安全。

#### 1、步行安全：

- (1) 行人须走人行道，没有人行道的要靠路边行走。
- (2) 行走时必须要看红绿灯，红灯停，绿灯行。
- (3) 行人不准在车道上追逐，或车辆临近时猛拐横穿。
- (4) 不准在道路上扒车、追车或强行拦车或抛物击车。
- (5) 不准在公路上玩耍、嬉闹。
- (6) 学龄前儿童在街道或公路上行走，须有成年人带领。

#### 2、乘坐公共汽车安全知识：

- (1) 乘坐公共汽车，要排队候车，按先后顺序上车，不要拥挤。上下车均应等车停稳以后，先下后上，不要争抢。
- (2) 不要把汽油、爆竹等易燃易爆的危险品带入车内。
- (3) 乘车时不要把头、手、胳膊伸出手窗外，以免被对面来车或路边树木等刮伤；也不要向车窗外乱扔杂物，以免伤及他人。

(4) 乘车时要坐稳扶好，没有座位时，要双脚自然分开，侧向站立，手应握紧扶手，以免车辆紧急刹车时摔倒受伤。

#### (四) 迷路了怎么办？

小朋友们要记住，平时应当准确地记住自己家庭所在的地区、街道、门牌号码、手机号码及父母的工作单位名称、地址等，以便需要联系时能够及时联系。迷路了也可以向路上的行人问路，还可以找警察叔叔，让他们把自己送回家。如果迷了路，要沉着镇静，开动脑筋想办法，不要瞎闯乱跑，以免造成体力的过度消耗和意外。

(五) 预防烫伤发生烫伤对小儿来说是十分痛苦的，因此，玩火、火柴以及煤气灶具的危险性，教育小儿不要在厨房打闹。家中的开水壶不要放在地面，暖瓶不要放在桌旁床边，以免小儿碰倒造成烫伤。对于严重的各种烫伤，特别是头面、颈部，因随时会引起休克，应尽快送医院救治。头、面、颈部的轻度烫伤，经过清洁创面涂药后，不必包扎，以使创面裸露，与空气接触，可使创面保持干燥，并能加快创面复原。

(六) 食品安全小朋友们要记住，路边的小食品颜色艳丽，包装精美，口感好，价格便宜，又有小玩具在里面。这些漂亮美观的小食品很有诱惑力和吸引力，但那些小食品都是一些不正规的厂家生产的，卫生条件差，不干净，而且里面还添加了化工原料，对身体有害。自觉拒食垃圾食品，让父母帮助选择营养丰富、绿色健康食品。大家相互监督，远离垃圾食品，爱护自己的身体。

(七) 预防传染病流感流行的时候要减少到人群密集的公共场所。保证健康饮食及充足的睡眠，勤锻炼，勤洗手，室内保持通风，养成良好的个人卫生习惯。若出现高烧、结膜潮红、咳嗽、流脓涕等症状，在家中，要及时告诉家人，前往正规医院看病。在学校，要及时告诉老师，老师会通知你的家长，带你去看病。治疗期间，不能去学校。要等病完全好

了，才能去学校。

（八）不玩电。小朋友们要记住，我们千万不能碰电插线板，不把手指和小金属片捅电插线板和插座的小嘴巴，电器的插头要请爸爸妈妈插，学会安全用电。

（九）安全总结，祝小朋友们元旦快乐。

安全工作是幼儿园工作的重中之重，它关系到每一名幼儿的安全，牵系着每一位家长的心。

## 幼儿园活动方案篇五

《我的幼儿园》是幼儿走进幼儿园的第一个课程。幼儿从家庭来到幼儿园，对孩子来说到底意味着什么？他们要进入群众生活，要学习与同伴交往，要跟同伴一齐活动，要开始他们社会生活的第一步。如何帮忙幼儿尽快地熟悉环境，适应群众生活，对幼儿园产生安全感，进而喜欢幼儿园呢？这是我们小班老师的首要任务。

根据小班孩子的年龄特点、生活方式和学习方式等特点，我们设计了一系列的活动，让幼儿能够透过各种活动感受幼儿园的人、事、物，熟悉幼儿园的环境；并透过游戏和活动适应幼儿园群众生活，学习了解一日生活的基本规则；透过与同伴的亲密接触来探索自我和他人的关系，学习和他人交往和沟通。透过四周的主题活动的实施有以下几点反思：

1、生活方面：透过四周的群众生活，大部分幼儿已经基本适应了幼儿园生活，高高兴兴的上幼儿园，学会了自己上厕、喝水、洗手，明白喝水用自己标记的杯子，擦手用自己标记的毛巾。午睡时能找到自己标记的小床，大部分会脱外衣、外裤睡觉，部分幼儿学会了穿外衣外裤和鞋子。大部分幼儿已有良好的饮食习惯，明白吃完自己的一份饭菜，并学会了拿勺子，吃完后会把自己的餐具收拾好并分类规放。

但也有部分幼儿不会拿勺、吃饭较慢和挑食的现象，个别幼儿不会穿脱衣裤，上厕所有困难，如：可意、欣语。

## 2、认知方面：

大部分幼儿已经能用普通话交流，能跟着老师大声的念儿歌，愿意倾听故事，并能初步理解故事中的资料和人物，愿意模仿故事中的人物对话。

乐意参与群众活动，愿意和同伴一齐分享玩具，和小朋友一齐做运动，学会了一个跟着一个走，会跟着音乐开火车，并找到自己做操的位置和点跟着音乐有序的做操。喜欢做音乐游戏，愿意和同伴一齐愉快的唱歌表演并能跟着音乐节奏做动作。初步认识了颜色，并对玩色产生了浓厚的兴趣，尝试用手印做了创意图案，手指点画。学习制作了手工小鸟，学会了正确使用粘合材料。

但大部分幼儿倾听习惯较差，喜欢插嘴，不举手等现象，个别幼儿不肯说不愿说如：张天一、可意。还有个别幼儿喜欢捣蛋，游戏时穿来穿去，故意去撞到别的幼儿，绘画手工时有意拉破手工纸和绘画纸。这些不良习惯还有待于今后我们老师的帮忙和教育。

## 3、不足之处：

本主题的主题栏资料还不够丰富，表现的形式还不是很多，较单一

## 幼儿园活动方案篇六

幼儿园活动现场是一场别开生面的独特体验，充满惊喜和感动，让我从中受益匪浅。我所到过的幼儿园活动现场都充满了欢声笑语，使人不禁感慨生命的可贵。在这里，我收获了许多珍贵的经历和感悟，下面我将分享我的心得体会。

## 第二段：体验坚定了我对教育的信念

在幼儿园活动现场，我见证了许多孩子在游戏与学习中充满了好奇心和探索精神。这让我坚定了我对教育的信念：能够激发孩子学习的热情，让他们在自己的兴趣中成长，成为有用的人才是真正成功的教育。我认为，在教育工作中，重要的不是孩子们能够背诵多少知识，而是让他们在能力与知识的磨合中获得成长，成就自己的梦想。

## 第三段：让我更好地了解孩子的心理

在幼儿园活动现场，我也发现了男女孩子们在认知和实践上的差异。比如，男孩子们的活动会多一些运动、激烈的游戏等，而女孩子则善于集体合作、体验生活、学习创作等活动。这些小孩的心灵活动和行为，意味着他们需要的是自由、尊重和支持。因此，在理念上我们更要强调个性化的教育，让哪些“不同”和“特别”的孩子得到更好的发展。

## 第四段：感受到了幼儿教师的重要性

在活动现场，我不禁感慨幼儿教师的重要性。他们需要关注每个孩子的成长和建立与孩子们的关系，为每一个孩子创造一个安全、温馨和茁壮成长的环境。幼儿教师们需要知道如何引导孩子们兴趣与发现，如何在创造性的游戏中培养孩子们的自信和胆识。每一个孩子都是特别的，每一个孩子都需要幼儿教师不断地调整和完善，成为一个快乐、探索、发现和学习的孩子。

## 第五段：总结

在这次幼儿园活动现场中，我收获了许多从未有过的体验和感悟。我看到了孩子们快乐的成长，也意识到了教育对小孩的重要性。我们应该培养孩子学习热情、帮助孩子发现自己的能力、坚持尊重、支持、激励孩子，让孩子们成为有用的

人，为社会的发展创造更美好的明天。

## 幼儿园活动方案篇七

每当回想起幼儿园时光，还记忆犹新的就是那些充满欢声笑语的活动。在活动现场，每个孩子都兴致勃勃，充满好奇心地去探索和学习。这些活动不仅能够为孩子们提供快乐的童年记忆，更能够激发他们的兴趣和自信心。

### 第二段：观察和感受

在幼儿园的玩乐中心，一场绘画比赛正在进行。孩子们手持色笔，在画纸上快乐地勾勒着各种颜色和形状。在这个过程中，我发现有些孩子画得很快乐，自如流畅，而有些孩子则出现了画得僵硬，不自然的情况。观察下来，我发现诸如：专注力不足、缺乏自信、害怕被别人评价等问题是制约孩子们发挥的主要因素。但是，我也发现了教师们不断地在引导和激励孩子们，让他们放下心中的包袱，释放出自己的创造力和想象力，让他们更快乐地成长。

### 第三段：思考和反思

观察活动现场，我不禁开始思考：如何让孩子们更好的参与到活动中，并且培养他们的自信心？首先，要尊重孩子的个性差异，提供适合不同年龄、不同性格孩子的学习氛围。其次，从孩子的角度出发，创设各种富于趣味，有探索性质的学习活动，让孩子感受到学习的乐趣。最后，要及时给予积极的肯定和鼓励，构建让孩子可以接受挑战，愿意尝试的心态。

### 第四段：体会和感悟

在活动现场，我看到了孩子们对于活动热情高涨的身影，同时也看到了教师们细致周到的关爱和引导，给我留下了深刻

的印象。因为给予了孩子们信任和充分的尊重，所以孩子们展现出了他们的才华和潜力。于是我不禁想到，教育是一种心灵的沟通和互动，任何时候都需要倾听和尊重孩子们内心深处的真正需求，引导他们成长。

## 第五段：总结

活动现场所体现出的教育理念，即用心倾听和尊重孩子、激发孩子的创造力和想象力、及时给予肯定和鼓励，这些都值得我们借鉴和学习。每个孩子都有一个独一无二的人生轨迹，需要我们用尊重和关爱悄悄地引导，帮助他们成长为有意义、健康、具有创造力的人。而幼儿园教育，为孩子开始了一段美好的成长历程的开始。如今回忆起幼儿园时光，那些充满欢声笑语的活动现场，依然让我回味无穷。

## 幼儿园活动方案篇八

伴着夏日的脚步，披着夏日的晨曦，迎来夏日的小满，小满是二十四节气中的第八个节气，是夏季的第二个节气。为了丰富幼儿生活经验，更科学有效地引导幼儿了解小满节气的有关民间习俗，5月21日xx中心幼儿园开展了小满节气主题教育活动。

各班老师根据针对各班年龄特点在班级群里通过图片、视频等形式为幼儿讲述小满节气的由来、节气特点和祭车神、祈蚕、吃苦菜等节气习俗，使幼儿对小满节气有了初步的了解，知道此时雨水开始充盈，作物茂盛生长渐至成熟，一片生机勃勃的景象，所以称为小满。

### 1. 制作植物标本

初夏季节幼儿园内植物生长茂盛，各种花朵此起彼伏地盛开，给幼儿提供了丰富的材料制作植物标本。老师们引导幼儿到户外采一些自己喜欢的小植物，加以孩子们的童心妙想、精

神设计，制作出花样繁多的植物标本和小书签。

## 2. 描绘麦穗丰收

小满是收获的前奏，标志着炎热夏季的正式开始。夏熟作物的籽粒开始灌浆饱满，但还未成熟，只是小满，还未大满。孩子们自主表现谷穗颗颗饱满、麦穗丰收的景象，用画笔画出沉甸甸的麦穗，用油画棒绘出锋利的麦芒，描绘出一幅幅小满节气稻麦成熟的景象。金黄色的麦子一束束，仿佛兴奋地在喊着“小满来啦，小满来啦！”表达着对农民即将迎来大丰收的美好祝福。

## 3. 亲子共食野菜

食野菜是小满的风俗，老师带领孩子们在幼儿园的小菜园认识、采摘野菜，并在班级群中建议家长带领孩子们一起去菜地里挖野菜，并在家长的指导下尝试制作成可口的凉菜。通过亲身体验，知道吃起来味道鲜美微苦的野菜，有清热解毒、防中暑的功效。

生活即教育，生活即课程。“小满”时节，老师们以此为教育契机，引导孩子们亲身体验和了解二十四节气的文化内涵和传统文化之美，感受节气变化和我们生活的关系，让中国传统文化在孩子们幼小的心灵中得到传承。

## 幼儿园活动方案篇九

《数学课程标准》提出：“有效的数学学习活动不能单纯依赖模仿与记忆，动手实践、自主探索、合作交流是学生学习数学的重要方式。”

《搭积木》这节课，主要意图是让学生在认识长方体、正方体、圆柱、球的基础上，让学生摆一摆、推一推、搭一搭等实践活动进一步来了解它们的特征。低年级学生好奇心强，

爱玩，好动，根据学生这一特点，我创设了多种教学情境，紧紧围绕“以学生发展为主体”的新理念，让学生真正地获得成功的体验和探索的乐趣。生动活泼、积极向上的课堂氛围，易于造成一种具有感染性的催人向上的教育环境，进而激发出学生学习的无限热情，将紧张的学习过程变成愉快的学习活动。例如：在课的伊始，由圣诞老人给孩子们送礼物来引发学生强烈的好奇心，让学生迫切地想知道都有哪些礼物，从而大大地调动了学生学习的积极性。再有，在学生动手摆一摆时，我以平等的身份来和同学们做游戏，师生融为一体，关系非常融洽，学生感到很愉快。在“推一推”

环节中，我做了手偶一兔博士，让学生和兔博士打招呼，并向它介绍朋友，这样课堂氛围不仅活跃起来，还锻炼了学生的口语表达能力。

数学源于生活。为了让学生更好的认识数学，感受数学，对数学产生亲切感，在教学过程中，我将生活与数学紧密地联系在一起，让学生从周围熟悉的事物中学数学。在上这节课之前，我布置了这样的作业：让学生收集正方体、长方体、圆柱、球这四种形状的物品。同学们找来了许多东西：牙膏盒、醒目瓶、露露瓶…可见，学生们能在整体感知的基础上分辨出这四种形状来，但里面还存在知识性的误差：醒目瓶是圆柱吗？当时由于我的疏忽，未能及时纠正。

这节课还存在着很多不足之处：

张，从而未能很好的倾听学生的想法。

2、整节课的教学评价比较单一，应充分发挥学生的主体地位，让学生之间互评。

3、教师今后要学会倾听，以便提高自身在课堂上的应变能力。

4、媒体运用还有些欠缺。作为青年教师，今后还要多加练习，

更好的运用多媒体教学，提高课堂教学效率。