

面积单位教学设计及反思 面积和面积单位教学反思(模板5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看看吧。

面积单位教学设计及反思篇一

《面积单位》这节课是认识平方米、平方分米、平方厘米，在学习这节课时，要让学生在观察、操作、比较等数学活动中充分体会，因此，在学习这节课之前，我让学生在在家里剪一个边长为1厘米的正方形，一个边长为1分米的正方形，一个边长为1米的正方形，（边长为1米的正方形可以用报纸拼接。）

第二天学习这节课时，对于引入统一测量单位这个环节，我们很快就过去了。接下来是认一认面积单位，让孩子们把自己剪的三个正方形拿出来，向他们讲解：边长为1厘米的正方形面积是1平方厘米，边长为1分米的正方形面积是1平方分米，边长为1米的正方形面积是1平方米，并讲解面积单位的字母表示，让孩子们从视觉上感知1平方厘米、1平方分米、1平方米的大小。

同时在这个环节我还让学生说一说这三个正方形的周长是多少，让学生感知面积和周长的区别。

第三个环节是做一做、说一说、找一找、这些面积单位有多大。

学生拿出1平方厘米的正方形，找一找自己的身边谁的面积大

约是一平方厘米，孩子们很快就能找到如：大拇指甲盖，1分硬币，纽扣等；1平方分米如：手掌的大小，粉笔盒的面积；1平方米的大小：如：一块黑板的大小，把1平方米的正方形铺到地上，同学们站在上面，一共站了16名学生。

感受完面积的大小后，我们拿着这些小正方形来测量物体的面积，如：一块橡皮可以摆几个1平方厘米的小正方形；我们的数学书可以摆几个1平方分米的正方形；我们的黑板可以摆几个1平方米的正方形。

这节课通过学生动手摆一摆、做一做、体会面积单位的大小，启发学生找到更多的方法，从多个角度来加深对面积单位的认识。但是在这节课里，因为操作活动耽误了课堂时间，以至课后的练习题没有完成。

面积单位教学设计及反思篇二

爱因斯坦说过：教育应当使所提供的东西让学生作为一种宝贵的礼物来领受，而不是一种艰苦的任务要他去负担。数学也不例外。我想，我们应该努力地让孩子们开心地去感悟数学这份“宝贵的礼物”。《小学数学课程标准》也指出：要关注学生学习的情感和体验；不仅要关注学生学习的结果，更要关注学生学习的过程。下面以桐乡沈坤华老师于2003年12月12日在蟠溪小学《面积和面积单位》的教学为例，谈谈我的一些感想。

在创设情境导入新课时，教师要求学生摸一摸自己的手背面，有没有大小？学生们开心而又惊奇地摸起了自己的手心和手背。一会儿，学生纷纷举手，有的说手背大，更多的学生说一样大。教师没有偏袒，而是将两种观点都写在黑板上：手背手面没有大小；有大小。这时教师进一步问，同桌同学的手背和手面谁大谁小？学生们又开心将自己的手心和手背和同桌的进行比较，当然这次的结果就一致了，是有的人大，有的人小。教师又引导学生思考：其他物体的表面是不是有

的一样大，有的不一样大呢？学生们发现了周围的物体不一样大的很多。

（物体是不一样大小的，我们每个人每时每刻都看见，但是我们从来都是熟视无睹，然而这其中往往有许多数学知识，科学道理在我们的眼皮底下悄无声息。那是因为我们缺少的正是牛顿的那种探求意识和探求精神，所以世界就少了许多发现。这种意识和精神需要我们在潜移默化中内化在学生心中的东西。）

（作为物体，在我们的眼中，有线条，有平面，有立体，但是它们在同一个问题上的含义又是不同的。从幼儿园就开始认识了长方形、正方形、圆等，因此学生眼中的图形是有的，只不过是“线条型”的，至于中间的部分好象可有可无。这一描、一涂，学生心中的知识更完整了。知识积累中的误区也修复了，但是却没有丝毫的错误尴尬。倒是享受着“手形”“小刀形”“钢笔形”等等或可爱，或奇怪的图形。这些小时候就玩过的玩意儿，今天重温，分外亲切有趣。哦！数学真奇妙！）

计量必须要有统一的计量单位，学生当然没有这样的切身体验，所以教师又安排了合作交流，建立面积单位的观念这一环节。教师要求学生拿出自己的儿童券，用一个物体在儿童券上摆一摆，它有多大？如：小刀、橡皮……学生显然有些不知所措。看来是从来没有遇到过这样的事，也不理解老师的用意了。（我们的学生长期以来，已经懂得了如何揣摩老师的意思，学会了按老师的意思行事。）不过，这摆一摆到是蛮有趣的还是赶快动手吧，要不然等会儿就没时间了。三下五除二，很快学生就举手了：我是用橡皮测量的，摆了16个橡皮；我也是用橡皮的，摆了大约5块。这时教师奇怪了，怎么会是大约5块呢？学生边摆弄着边竭力想让老师明白自己的想法。原来是橡皮大，上面一块块摆，4块多，而下面又有一窄条。也有学生骄傲地展示：我是用小刀的，我摆了9把小刀。

这时教师紧追不舍：儿童券一样大吗？那为什么测量出来有大有小呢？学生有些不以为然，这样小儿科的问题都亏你在公开课上问的出来，当然是因为橡皮有大的，有小的；橡皮和小刀的大小也不一样的。教师提示着：这样测量物体的的面积方便吗？学生不高兴了，岂止不方便，简直是乱七八糟。（因为需要，才有探索的激情，然后才有新的发现或创造。这个道理在学生的潜意识中是没有的。而这种思想却比学习任何知识更有用！因为这就是人类不断进步的根源！）教师点破：所以我们的祖先发明了一些单位。你们知道有什么？学生回答到：长度单位。教师又点：那么今天的面积能用吗？学生想一想后回答，不能用，那是用来表示长度的，刚才我们学习的是面积嘛！教师不紧不慢问：该用什么？学生随口回答是面积单位。教师一听乐了：你听到过的面积单位有什么？（好一个：“你知道……”“你听到过……”尊重人的价值是人文精神的起点，人文精神强调每个人有责任也有权利充分实现自己的个性和人生价值。人受到了尊重，得到了属于自己的尊严的权利，就会伴随着产生责任感，因而激发出学习的积极性、主动性。）片刻沉默后，有几个学生举手：我家买房子时，我听说过平方米；我听说过平方公里；我也听说过平方米。教师引导学生：平方米有多大？学生们一片茫然。

“不愤不悱，不启不发”，教师拿出1平方米大小的正方形纸，向学生展示。学生看着看着就有人恍然点头了。模糊的体验有了，教师进一步追问：你估计它的边长大约是多少？这可难到了大家。于是教师让学生去拿教师准备好的1平方米卡纸，学生高兴地纷纷跑到教室外去拿，然后就四人一组，七手八脚地用尺测量起来。不久，大功告成。4条边都是1米。原来边长是1米的正方形的面积就是1平方米。精确的数字感受也有了，实际生活中的参照还是不可缺的，小孩子毕竟以形象思维为主。教师又引：假如请几个学生上来站在这上面，能站多少人呢？学生兴奋地猜测着：5人；9人；16人。……教师趁热打铁：那么就请你们上来试一试。学生开始有些犹豫，后来一个又一个的往上站、甚至挤。最后一数发现是11人。

实际经验有没有形成呢？教师考学生了：我们旁边的东西中，哪些面积估计是1平方米？学生东张西望，接着学生有踊跃起来：半个黑板；那扇窗，去掉上面部分的玻璃；4个桌子拼起来。

教师又引导学生：要想知道准不准怎么办？学生一听，那还不简单，量！于是课堂中可就热闹了，学生们有四人组搬桌子量的，有爬到桌上量黑板、玻璃窗的。小面积能估了，那么较大的面积呢？教师又要求学生：估计我们的教室有多少平方米？学生思索片刻后犹豫着回答：60平方米；70平方米；80平方米。（“学数学”变成了“玩数学”。摸手心手背，描手描笔，挤到1平方米的纸上去，……真是有意思。这是多么真切、活生生的数学！学生的心一下便被紧紧地吸引了，心情自然也是愉快的。回答问题也不用揣摩老师的标准答案。说大，说小都是对的，谁不想说呢？让老师欣赏，多好！在玩中不知不觉掌握了不少知识。）

看来，学生们学得真不赖！应该是到了应用拓展的时候了。教师丝毫没有考学生的意味，竟然和学生们一起看起了几条有关面积的信息。当然大部分都是有关学校的一些面积数据。比如篮球场面积等。看着看着学生不由自主地读出了声音，脸上洋溢着快乐和骄傲。（我想，这时学生脑海中已经将数字和有关学校的物体合二为一了，学校也更清晰丰满了，更可爱亲切了。爱的教育不再是机械生硬的了，那是学生心中自发的，没有丝毫的虚伪和强加的成分。知识的学习也不再只是知识的记忆，而是生活，是能力。所以做不做习题都无关重要，重要的是在活动中，在阅读中，学生经历了，也感受了。“学习不是为了考试，而是为了获得知识的积累，能力的增长，情感的体验，成长的骄傲！”）

面积单位教学设计及反思篇三

有人曾经说过：“教学是一门遗憾的艺术”。在数学教研中我执教了《面积和面积单位》一课。在这“遗憾的艺术”中，

我也收获了不少，静下心来反思了课中的所得所失。

1、调动学生多种感官参与数学学习的活动。

“面积和面积单位”一课，概念比较抽象，只有调动了学生的多种感官参与到学习的活动中，才能形成概念的正确表象，借助表象才能进行正确判断和推理。为此，我为学生创设了一系列的数学活动，如摸数学课本封面、桌面、手掌心的面，感知物体的表面，体验物体的表面有大有小。

2、学中应尽量把“1平方厘米”、“1平方分米”、“1平方米”的大小联系生活实际通过直观形象的实物表面的大小的认识，增加学生的形象记忆，使学生对各个面积单位形成表象认识。

3、让学生在反思中体验情感、态度和价值观。一个小笑话不仅让学生进一步加深对三个常用面积单位大小的表象，也让让学生在反思中体验情感、态度和价值观。

1、如何在开放的课堂中进行良好的组织与调控是我面临的一大考验。

2、重点的知识点没有讲细、讲透，让学生带着很多疑问。只教授1平方厘米、1平方分米、1平方米，内容太过单薄，应加强联系，多估一估。

3、在评价方面也很值得反思，评价语言单调，缺乏数学思想、方法等实质性评价。

4、这节课为了完成教学任务，我快马加鞭往前赶，使一些活动缺乏实效。不管成功与失败，这都是值得我深思的一节课。它使我更深刻的认识到：课堂上，老师应该给学生多一点表现自己的机会，多一点评价的语言，让学生增添更多探索成功的喜悦！

面积单位教学设计及反思篇四

今年教学评估复查，我承担了讲数学课的任务，我选择的是三年级下册面积和面积单位这一课的教学。面积单位是本单元的一个重要的起始概念。为了帮助学生建立面积概念，教材非常重视展现面积概念的形成过程、注重常用面积单位的表象形成、注重在直观操作及形式多样的活动中体验，进而形成表象。所以我把“使学生建立面积的概念，建立面积单位的表象以及在操作中体会引进统一单位面积的必要性”做本节课的难点。

本节课的教学，为了激发学生的学习兴趣，我创设了教学情境，让学生进行涂色比赛，看哪个组涂得快。一开始学生的兴趣就比较浓厚，为后面的学习做好了铺垫。

在教学中，我合理利用小组合作，让他们自己去探究新知，感受学习的快乐。在让学生探究统一单位的必要性时，我采用的是小组合作的形式，让他们在小组内寻求帮助，学会合作精神，探究的精神。

学生初次接受面积这个概念，我以为要让学生充分地理解面积和意义。所以我在让学生理解面积的意义时，从物体表面和封闭图形两个方面进行了讲解，而且讲解得比较详细。其实对于面积这个概念，只是学生以前没有接触过，让他们进行比较面和大小，都能比较出来，只是不知道这就是面积。所以在讲解概念时，通过实物让学生明白就可以了，不必要做那么详细的讲解而我讲解这一部分内容就花费了近20分钟的时间。

在引导学生理解引进统一单位的必要性时，我采用的是小组合作探究的方式。我发给每组一些圆片、正方形、长方形、三角形，让他们利用这些图片，探究出比较两个大小不同的长方形面积时要统一单位。而学生们都采用的是用同一种单位比较大小，例如，选用圆的都用圆，选用正方形的都用正

方形，所以他们没有认识到统一单位的必要性，所以，让学生体会统一单位的必要性这一教学目标没有达成。课上我应该分发给学生们这些不同的图片，让他们自己去选择图形比较大，有的学生可能会比较不出来结果，这时，老师可以走到小组中，帮助他们解决这个问题，“看，老师用这种方法能不能比较出大小来呢？”就是采用同样的单位进行比较。此时的学生，才会认识到统一单位的必要性，才能完成这一教学目标。所以课前一定要对课堂生成做一个预设，想出预设的办法。

对于建立面积单位的表象这一内容，是本课的一个重点，由于在小组活动及认识面积概念这两上环节用时都比较多，当讲到面积单位时，时间不够用了，用时比较少。而本节课的重点是要让学生建立面积单位的表象，课上我忽略了学生感受生活中的面积单位，忽略了让他们在头脑中形成面积单位的表象。一立方厘米有多大，要用不同的实物，在学生的头脑中不停地出现，让他一闭上眼就知道一立方厘米有多大，两立方厘米有多大等，一立方厘米的表象在学生的头脑中形成以后，再让学生感受一立方分米的大小。继而再感受一立方米的大小。学习是一个循序渐进的过程，必须让学生在头脑中形成表象以后，再进行下一个环节的教学，不要急于求成。

讲课已经结束了，崔老师给我的意见让我学到了不少的知识。在今后的教学中，我要不断地学习理论知识，让自己的课堂真正实现高效。

跟进设想：

针对教研室给我提出的若干问题，我对我的教学做了这样的设想：

1. 本节课的导入确实让学生兴趣大增，但学生学习的积极性还是不够高，面对这一情况我想，我想在设计两个随意图形的时候，让它们的差距大一些，激起部分学生的不满，也就

是认为这样的评比不公平，激起学生之间的矛盾，从而让他们对本节课的学习产生极大的兴趣。我想这样设计：一上课，就在黑板上画两个大小不同的两上不规则的图形，然后对孩子们说：同学们，我们来个涂色比赛吧，从a组和b组中各选一个人，看哪个组先涂满这个图形为获胜者，获胜组将获得一面小旗。当有一组学生涂完以后，就让另一个学生停止，分出胜负，为获胜组画上一面小旗。预设：此时如果有学生提出比赛不公平，让他们说说理由。他们可能会说出一个面大，一个面小，当然不公平。此时再找几个同学也说一说，从而引出面积的概念。若是没有学生提出比赛不公平，就请同学们说一说，为什么有的人涂得快，有的人图涂得慢，从而说出图形大的涂得慢，图形小的涂得慢，再引出面积的概念。这样大约也就是要5分钟时间，让孩子们初步感知了面积。然后再就教室的实物，让学生理解面积的意义，把面积的概念写在黑板上。大约再要3分钟时间。

2. 在进行小组合作探究时，用时要少一些，大约要10分钟时间。在分发学具时，把每个组的学具都放在一起，让组内的成员自己选择，通过拼组，让他们自己探究出统一单位的必要性，然后在小组内说一说到到底哪一个长方形更大。最后总结出统一单位的必要性，必需要用统一的单位才能比较出大小来，比较得才准确有。若是学生想不出办法了，都没有比较出结果来，教师要深入到一个小组，教他们怎么去做，然后在全班推广。

3. 对于建立面积单位的表象这一内容，我课上我用时比较少。这是本节课的一个重点，也是难点，所以，再设计时我要用时大约20分钟的时间来突破这上难点和重点。这次不再采用让学生自学单位面积概念了，而是由老师出示实物，直接告诉同学们，这个就是一平方厘米，这个就是一平方分米，这个就是一平方米，让学生充分感知面积单位的大小，然后，分别让学生在生活找到与这些面积单位差不多大的实物，真正让他们建立面积单位的表象，不断地巩固，加深印象。

面积单位教学设计及反思篇五

这节课的成功，确实让我高兴了一阵子。高兴之后，我静下来反思课中的所得、所失、所悟。

1. 能较好把握四年级学生的年龄特点和心理特点。课的引入设计了一个师生比赛的环节，让学生在紧张的比赛气氛中收起没进课室的心，也将面在生活中的应用有趣化，贴近了学生的生活。好的开始是成功的一半，本课的引入是比较成功的。另外，在教学中我关注到学生的情绪状态，想法设法调动学生的积极性，维持他们学习的兴趣和注意力，环节设计松紧有度。看来，要上好一节课，教育心理学方面的知识是不可缺少的。

2. 教学环节层次分明，条理性强。这节课的概念比较多，比较散，备课时，我基本能抓住教材的逻辑关系，理顺了教学内容间的关系，从大处上做文章，在小处中润色。

3. 本课成功的关键是自己在教学理念上的转变。以前自上课总不放心让学生自主探索，总希望在有限的时间内多灌输一点，提高课堂效率。课堂中，我成了职业灌输器，学生充当了专业接收站，造成了老师累，学生烦的局面。这次我思想开放了，让学生活学面积和面积单位。课堂上做到了三活学生活中的，在活动中学，灵活地学，总之活贯穿于整个课堂。整节课，学生是在老师的引导下，以小组为单位自主探索、自主总结归纳。想不到教学效果那么理想，比以前的满堂灌强多了。所以说，放心让学生探索，精心引导学生是成功的关键。

1. 新课程标准下的新课堂，释放了学生，考验着老师。这节课的小组活动，出现了一些混乱场面，有的学生不知所措，有的学生参与感不强，有的学生在交流时没有认真听别人发言，这方面的组织与调控我还要继续努力。

2. 课中某些环节的处理不够细化。在估算桌面大约有几平方分米这个环节中，学生基本上是瞎猜，我也只是在等待比较接近的答案出现，有一个学生报出了比较准确的答案，我像抓住了救命稻草似的，匆匆把这个环节一带而过。没有充分发挥这个环节地作用，要改进。这个教学环节可以细化为如下几点：

(1)、第一次估算，找出差距最远的答案。

(2)、根据这个学生的答案，每位同学拿着自己剪的1平方分米上台在桌面上摆一摆。

(3)、根据摆的情况进行第二次估算，力求一次估算正确。

(4)、交流总结估算的方法。

结合新课标，如何上好数学课，当中还有许多值得自己思考的问题。通过这个课例，感觉要上活概念课，就要适时给概念下定义。定义下得过早，等于是索然无味的简单灌输；下得太迟，则又怕学生的思维呈现零乱状态，不能及时地整理和总结。