

幼儿园语言活动 幼儿园语言活动课幼儿园教案(大全6篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

幼儿园语言活动篇一

- 1、倾听故事，能讲述故事的大意。
- 2、让幼儿明白给大家带来快乐，自己就会快乐。
- 3、识字：甜香果实

挂图字卡鹿、松鼠、杜鹃鸟的头饰

一、欣赏故事

教师生动的讲述故事，幼儿欣赏。

二、理解故事

——提问：有哪些小动物走过苹果树？

它们都干了些什么？

小草看到这些小动物拿走苹果，说了些什么？

苹果树怎样回答的？

——出示教学挂图，教师完整讲述故事，幼儿看图、倾听。

三、讲故事

——教师出示字卡“甜香果实”教幼儿认读

——引导幼儿看图，练习讲故事。

四、表演故事

教师和幼儿一起戴头饰表演故事，让幼儿进一步理解故事，感受故事情趣。篇二：铁马活动目标：

- 1、能积极参与阅读过程，感受故事情节的趣味性。
- 2、能观察到科学家表情的变化，理解铁马各项本领的难度、实现程度的逐渐变化，从而理解故事情节的发展转折。
- 3、能够通过观察图画，初步学习“站”、“跳”、“降落”、“浮”、“沉”等动词。

幼儿园语言活动篇二

对于小班第一个学期的孩子来说，最明显的个性特点就是“自我为中心”。根据小班幼儿的年龄特点，他们还不懂得去关心、帮助他人，更没有那种团结互助的意识。本次设计的活动主要是通过故事、情景表演和游戏来激发小班幼儿学习儿歌的兴趣，跟老师学念儿歌，并在游戏中感受儿歌的含义。在活动中同时培养幼儿团结互助的精神，并且让幼儿初步懂得在遇到困难时怎样解决，同时学会关心他人、帮助他人，初步养成良好的行为习惯。

《小蚂蚁搬食物》

1. 初步学习运用感官感知理解图片的内容，让幼儿能理解图片中的相互关系，使幼儿在游戏中体验到学习儿歌的乐趣。

2. 初步培养幼儿在活动中乐意与同伴交流，团结互助的精神。

1. 两幅画图（蚂蚁搬运食物），设一个蚂蚁洞；

2. 音乐磁带《蚂蚁》；

3. 蚂蚁头饰若干，制作蚂蚁食物替代物：各类球。

（1）教师出示小蚂蚁图片，并跟小朋友打招呼问好：小朋友们好！你们知道它是谁吗？（幼儿：小蚂蚁）教师：对了，今天小蚂蚁呀来跟我们一起玩游戏，你们欢迎吗？在玩游戏之前小蚂蚁想请小朋友来看看这幅画。

（2）教师出示第一幅图让幼儿观察：一只小蚂蚁看到一颗很大的豆，在想办法怎样搬回家。

教师：提问幼儿看到了什么？看到小蚂蚁在干什么？请幼儿仔细观察图片回答问题。

提问：“小蚂蚁在搬什么呢？它能搬起来了吗？为什么？”

教师小结：一只小蚂蚁看到了一颗大豆，很想把豆豆搬回家，可是豆豆太大了，一只蚂蚁的力气很小，搬不动，怎么办呢？我们一起来帮小蚂蚁想想办法，好吗？（让幼儿充分发挥自己想象力帮助小蚂蚁想出好办法）。（给幼儿多一点时间交流）

（3）出示第二幅图让幼儿观察，看看你们想的办法跟小蚂蚁是不是一样？

提问幼儿：你们认为小蚂蚁会想出什么好办法？小蚂蚁它们是怎么搬豆豆回家的？

教师做“拽”“推”的动作稍加提示，解释“拽”就是拉的意思，丰富词汇：齐心协力。

教师以小故事作两幅图总结：一天清晨，小蚂蚁走出家门，去寻找食物。他走了好远好远，终于发现一座黄色的大山，散发着诱人的香味。小蚂蚁尝了尝，哦，原来，这是一颗香喷喷的大豆。小蚂蚁决定把这颗大豆搬回家，和伙伴们一起分享。它使劲地搬呀，搬呀，可是大豆一动也不动。怎么办呢？小蚂蚁的力气太小了。突然，小蚂蚁想到了一个好办法，我回去叫朋友来帮忙吧。小蚂蚁回到家里，用头上的触角和同伴们打招呼，并且告诉他们：“我发现了一颗好吃的大豆，大家快来帮忙啊！”，蚂蚁们一起出动，跟随着小蚂蚁来搬那颗香香的大豆。它们齐心协力，“一、二、三！”大豆被举了起来，不一会儿，就把豆豆搬回家了。今天的早餐真不错！

原来这个故事告诉我们一个道理：在自己遇到困难的时候，会请好朋友来帮忙，这样人多力量大了，我们才能把事情做好。

教师：我们把这个故事编成一首好听的儿歌好吗？（为第二个环节做好铺垫）

- （1）教师有表情地、用肢体语言生动、完整地朗诵一遍儿歌《小蚂蚁》。
- （2）教师分句教幼儿学念儿歌，幼儿跟随老师念一至二遍。
- （3）带着幼儿随着老师边念边做动作。

请一个幼儿来试搬礼物，搬不动，怎么办？（让幼儿自己想办法）。

提问刚才参加搬礼物的幼儿有什么感受？（让幼儿讲述自己的感受）

教师小结：当我们遇到困难的时候，要学会请来好朋友帮忙，

能帮助别人也是一件非常开心的事。大家齐心协力就能把事情做好。

(1) 教师扮演蚂蚁妈妈跟幼儿一起带上蚂蚁头饰，带上蚂蚁宝宝们搬运粮食。

(2) 在游戏中边念儿歌《小蚂蚁》，让幼儿在游戏中体验学儿歌的乐趣。

(3) 播放音乐，让幼儿在乐曲中感受快乐。

活动延伸：歌表演《蚂蚁》，幼儿跟随老师一起表演。

附：

儿歌 《小蚂蚁》

小蚂蚁，有注意，食物大了齐用力。

前面拽，后面推，食物搬进蚁洞里。

你一口，我一口，吃饱肚子长身体。

在设计这个活动时，我是根据《3—6岁儿童发展指南》小班幼儿语言领域中的要求来制定活动目标。在教学活动中，先让幼儿用观察法来观察图片中的大体内容，用完整的语句大胆表达出来，符合幼儿小班年龄特点，达到自己设定的目标要求。整个活动下来幼儿比较活跃，特别在游戏那环节，每个幼儿都能参与到游戏中体验搬运食物的乐趣。但，自己也发现了些小毛病，比如：在情景表演环节中，可能是我的引导语不是很到位，造成幼儿表现不够大胆，幼儿体验后，应该是让幼儿发挥更多的语言表达能力，让幼儿说出自己的感受到的过程的，我自己有时候很着急就会去代替幼儿说出来了。总而言之，还是希望老师们给我提出更多的不足之处，

让我在今后的教学中得到提升。谢谢大家！

幼儿园语言活动篇三

- 1、懂得赠送卡片是向别人表达感情的一种方式。
- 2、用完整的句子表达自己对故事的理解。
- 3、理解康复纪念意义惊喜等词语的含义。

课前收集的各种卡片及教师自制卡片一张。

1、师：大森林里的动物都收到了这卡片，卡片上写着什么呢？出示卡片。我们一起来听听故事《卡片屋》。

2、教师用亲切的语调完整的讲述故事。

3、结合故事内容，引导孩子在什么样的情况下送什么样的卡片。

（1）教师再次讲述故事，以边讲述边议论的方式让幼儿谈谈：小动物们需要卡片吗？为什么需要？（让幼儿了解赠送卡片是表达感情的一种好的方式。）

（2）讨论：什么时候赠送卡片合适？假如你有一张卡片，你会送给谁，为什么？（幼儿自由诉说。后请幼儿上来说，同时说说卡片写的祝福语。增强孩子的语言能力。）

4、小结：森林里的小动物们都从卡片中得到了快乐，因为卡片会帮助它们表达自己的情感，让别人感受他们的爱心，而它们自己也会从中感到快乐，这就是它们为什么会变得越来越团结，越来越友爱的原因。如果你们想让自己快乐，就学森林里的小动物，把爱心传递给别人。

幼儿制作卡片，送给自己想送的人。

幼儿园语言活动篇四

(1)感知理解故事，能根据画面上水果的增加及毛毛虫逐渐长大的线索讲述故事。

(2)观察画面，知道毛毛虫变蝴蝶的生长变化。

(3)在活动中能大胆想象，发展幼儿的创造性思维。

ppt□幼儿用书人手一册、音乐《化蝶》、水果卡片、毛毛虫头饰。

一、以“懒惰虫”音乐导入：

师：小朋友，今天有位小客人到我们班来作客，猜猜是谁呢？瞧，它来了！

配：毛毛虫，毛毛虫，我是一条毛毛虫，我的眼睛大，我的身体胖，你看我呀多可爱！

二、幼儿自由阅读图书，提问有关问题。

你知道毛毛虫吃了哪些水果吗？什么时候吃的呢？（幼儿阅读时教师作适时地指导）

教师小结：毛毛虫在星期一吃了（葡萄），以此类推。哇！毛毛虫吃了这么多水果，这些水果都很有营养，你们想吃吗？（游戏：我们一起吃水果。）

三、幼儿第二次阅读，提示语：

教师小结：毛毛虫在星期一吃了（葡萄）几颗葡萄？以此类推。

咦!毛毛虫不见了，它到哪里去了?喔!原来毛毛虫变成了(蝴蝶)。

四、根据图片整体讲述故事一遍。

现在你们知道蝴蝶是怎么来的了吗?(根据图片讲述故事)

教师小结：毛毛虫每天大吃大睡，身体就慢慢地胖起来了，然后它就把自己包起来，变成一只蛹，最后呢，它从蛹里面钻了出来变成了一只花蝴蝶。

五、表演蝴蝶飞，结束活动。

师：毛毛虫变成了蝴蝶，心里呀真开心。瞧，它在跳舞呢!我们也来跳一跳，来!

幼儿园语言活动篇五

故事《害羞的贝贝》。

(一)讲故事《害羞的贝贝》。

1、师：故事的名字叫什么?

2、师：故事里有谁呀?

(二)请小朋友跟随老师讲故事，通顺阅读图书内容。

1、请幼儿观察故事里贝贝的表情以及前后的变化。

师：我们先来看看贝贝的脸上是什么表情?

2、请幼儿说说：

师：故事里的贝贝是一个什么样的女孩?

师：为什么贝贝突然不害羞了？

师：贝贝遇到了什么事情？

师：你喜欢那一个贝贝？为什么？

(三)经验迁移。

请幼儿谈谈，如果你有一个同学象贝贝一样害羞，你可以怎么做？

活动延伸：

组织幼儿分组表演故事。

幼儿园语言活动篇六

1、尝试用停顿的动作随着音乐的节奏表现木偶滑稽的样子。

2、探索身体会动的部位，体验动作的灵活变化。

一、出示木偶，引起兴趣

师：今天我给大家带来了一个朋友(出示玩具木偶)，谁？

幼：木偶……士兵……

师：是啊，是个木偶士兵。你们听说过有关木偶的故事吗？

幼：听过《木偶奇遇记》的故事……很好玩的，鼻子越来越长……后来他变成人了……

二、欣赏并感受木偶舞蹈的特点

1、欣赏舞蹈。

师：木偶的样子很有趣，动作也很特别，现在我为大家表演一个木偶的舞蹈，看一看想一想，和其他人有什么不同。

教师表演木偶之舞中含有“招手、鞠躬、走路”的动作。在老师“喜欢就一起来啊”的鼓励下，幼儿纷纷围到了老师的身边学着和老师一起动作。

2、交流感受。

师：跳木偶的舞蹈，感觉是怎么样的？

幼：木偶的动作硬邦邦的，动一动，停一停……

3、一起来学一学，做一做。

三、感受人和木偶的不同特点

1、听音乐，做招手、鞠躬、走路动作。

招手动作，指导语：和大家打招呼（先做人的动作，再做木偶动作）。同时感受舞蹈动作的对称性。指导语：左面招招手，右面招招手。

鞠躬动作（同上）。

走路动作（同上）。

在比较中感受木偶的动作是一动一停的，人的动作可灵活地连起来。

2、观察木偶的身体，确定木偶身体会动的部位，用笔或粘纸表示出来，如：颈、肩、腰、膝、腕等。

3。听着音乐，随教师指点木偶的某一部位变化动作。

四、表现木偶的舞蹈动作两两合作，共同讨论确定小木偶在做什么。

跟着音乐编一编一个木偶的舞蹈动作。

交流：看谁的动作最像木偶。说说动作的意思，一起来学一学。选出“最佳小木偶”动作，连贯起来舞蹈。