

2023年搭配第一课时教学反思 搭配中的 学问教学反思(汇总7篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是小编帮大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

搭配第一课时教学反思篇一

可见，她并没有把所有的搭配方法找出来，只是找了一种或两种方法。我当时没有对这种现象做出回应，而是让组长用连线的方法汇报搭配的方法。

新的数学课堂教学追求的是有效性，在一个班级的全体中，每个学生的差异是不同的。因此，在教学过程中应该时时关注差生的转化工作。如果此时能让学生利用投影展示一下搭配的方法或者让学生到讲台前拿着大的学具卡片展示搭配的方法，会更有利于训练学生的动手操作能力，训练学生的有序思考能力和全面思考问题的习惯。

1、时时关注差生，发现他们的思维误区，及时加以引导。只有这样做教学才是有效的，才是真正面向全体学生。

2、在配菜活动中，学生们已经总结出了用乘法算式求一共有多少种搭配方法。如果能在后面的搭配衣服、搭配路线等活动中，用乘法算式引导学生提升，会更有利于培养学生学习数学的兴趣和用数学方法解决问题的意识。

3、最后，我又新设计了一个猜电话号码后四位的游戏。这道题对于三年级的孩子来讲太难了。如果变成三位数就好了。

4、课堂教学的评价有待进一步改进。

在本课中关注他人评价方面落实得还不够到位。长期以来主要是教师对学生评价，事实上，除了教师评价以外，还应该从其他渠道对学生进行积极的评价。评价主体多元化是数学课程理念之一，在课堂教学中应该关注学生的自我评价和学生之间的他人评价。学生进行自我表现评价是尊重学生的一种表现也是加强学生自我肯定、找出问题的有效做法，是自我调节的有效途径。学生之间或小组之间的他人评价能够使学生面对面地积极互动、有机会互相解释、争辩，有机会帮助理解、加深所学的知识；更能促进学生认真听课、思考问题，培养学生的倾听习惯。这样的课堂教学改变了教师的单一评价，使学生在学习中积极主动、自我表现反思、自我教育、自我表现发展，形成了平等、民主的评价关系。真正发挥评价的激励、诊断功能，促进学生发展。

搭配第一课时教学反思篇二

六：课堂评价

基础知识和基本技能评价：看能否准确找出最简单的事物的排列数，设计课堂环节和检测试题来巩固知识。

过程与方法的评价：课堂上注意观察学生的活动，看他们能否通过观察总结，倾听和理解别人的思路，有条理地表述自己的思考过程。

情感态度与价值观的评价：看学生能否找到学习数学的兴趣以及是否有用数学解决问题的意识。

七：课程资源的开发

文体资源：教科书、教参、其它教辅资料。

信息技术资源：多媒体、互联网资源

环境与工具：课件、给学生准备数字卡片、数位表格、彩笔等。

生成性资源：学生的疑问，老师的解答，师生互动推动了课程资源。

八：教学得失

得：

一、创设故事情境，激趣导入。

整节课始终用创设的故事情境来吸引学生主动参与，激发积极性。首先由“密码锁”这个情境引入，唤醒学生已有的知识，再由引导学生用二个数字探索排列组合的规律，过渡到引导学生用三个数字探索排列组合的规律。然后为了巩固这节课的重点，又创设了三人合影的问题。

二、自主学习，提供学生实践操作的机会。

《新课标》强调：教学要给学生留有足够的实践活动空间，让每个学生都有参与活动的机会，先让学生按照我提出的学习方法和步骤自主学习。学生同桌互助交流，一对一帮扶。教师巡视、指导。

三、合作交流，关注学生的生活经验和知识背景。

数学源于生活，又用于生活。所以数学教学应该是从学生的生活经验和已有的知识背景出发的。本节课在教学难点——掌握排列不重复、不漏掉的方法时。为了使每一位都能充分参与，我组织学生进行小组合作，展示交流。让每个学生知道在小组内是要解决什么问题。尽量保证学生合作学习的时间。教师深入小组中给予恰当的指导。合作学习后，让学生自己评价，即对展示的情况进行补充、质疑。这时，教师再

在学生自己解决问题的基础，答疑解惑。以解决师生的双边互动。

失：

1、原本预设学生能写出“固定十位法”，但可能是在引入时，让学生产生了定向思维，导致学生反倒没有掌握这种方法。在这里费时较多。

2、自主学习的环节，教师提出的学习要求有点多，学生不完全明白要做什么？这里我可以先举一个例子，再由此引入。

3、数学实践活动中，虽然学生有意识要按规律有顺序地排列。但部分学生在没有提示之前，就不知道要这样来排？如何渗透懂得有序排列的数学思想？在今后教学实践中，怎样促进高效课堂？这些都是我感到困惑和值得深思的地方。

搭配第一课时教学反思篇三

《搭配中的学问》是北师大版小学数学实验教材三年级上册的内容，教材中的主情境是“配菜”，通过这一情境活动的逐步深入，训练学生有序思考能力，培养学生学习数学的兴趣和用数学方法解决问题的意识。

1、放手让学生独立思考的基础上，进行小组的交流和全班反馈。学生在完成这个活动的时候，我在进行指导，我发现大部分学生没有困难，只有极个别的学生有一些困难，在小组交流和全班交流的时候也解决了此问题。

2、学生积极思考，勇于表达自己不同的想法的时候，学生不同的解决思路放在我的面前的时候，有趣的是学生在交流各自的想法的时候，学生是按照一定的顺序走的。

3、运用方法，引申练习。教学中，我先让学生独立完成，在

学生独立思考的基础上，进行小组的交流和全班反馈，重点让学生说从配餐的. 知识迁移到走路有一些困难，但在小组交流和全班交流的时候也解决了此问题，特别学生在实物投影仪前展示自己是怎么走路的时候都是都非常有顺序的，我在学校和少年宫之间又增加了一条路，叫做f路，问题是这个时候有几条路可以走，学生竟然脱口而出是 $3 \times 3 = 9$ ，学生还解释为什么是9条路。

总之，这节课我先从学生身边的情景出发，通过问题引导学生积极思考，注意联系学生的生活实际，拉近了数学与学生的距离。让学生感受生活中处处都有数学，教学中，我注意处理好以下几方面的问题：

- 1、紧密联系联系学生的生活实际，为学生提供探索的空间，给学生创设更多动手实践的机会，放手让学生玩，引导学生通过自己的实验、操作等方式进行自主探索，在探索中发现数学、感悟数学和体验数学，大大调动学生学习的积极性。
- 2、重视学生学习的过程，积极鼓励学生独立思考，在学生独立思考的基础上，进行小组合作学习，然后进行全班交流学习，教师给学生留了学习的时间和空间，给学生创设了一个宽松、民主、和谐的氛围，学生积极的参与研究与学习，教师注意走进学生，和学生一起去探究、交流，在学生有疑问的时候，帮助学生排除障碍。
- 3、重视学生思维能力、口头表达能力的培养。通过比较、分析，引导学生从无序思维过渡到有序思维，使学生的思维明晰化、条理化。

搭配第一课时教学反思篇四

《数学广角》搭配是版义务教育教科书数学（人教版）二年级上册的教学内容。这单元目的在于教学简单的排列、组合教学思想及方法。为了调动起学生学习的积极性，让学生在

轻松愉快的气氛中学习，我设计了以故事为主线的教学活动，活动中把简单排列思想方法渗透给学生，让学生在不知不觉中去感知简单排列的思想和方法。我觉得在本节课中以下几个方面处理得比较好：

一、创设故事情境，激发学生探究的兴趣。

整节课始终用创设的故事情境来吸引学生主动参与激发积极性。首先由“密码”这个情境引入，唤醒学生已有的知识，再引导学生用二个数字探索排列组合的规律，过渡到引导学生用三个数字探索排列组合的规律。其次为了巩固这节课的重点，又创设了三人合影的问题。

二、提供学生实践操作的机会。

《新课程》强调，教学要给学生留有足够的实践活动空间，让每个学生都有参与活动的机会。为学生创设了3个实践操作的机会：找密码、合影。通过创设“找密码”中有趣的数字排列，激发了学生解决问题的探究欲望。又如通过创设“合影”与学生的实际生活相似的情境，唤起了学生“独立思考、合作探究”解决问题的兴趣。

三、关注学生的生活经验和知识背景。

数学源于生活又用于生活，数学教学应该是从学生的'生活经验和已有知识背景出发，向学生提供充分的从事数学活动和交流的机会。“自主、探究、合作学习”是新课程改革特别提倡的学习方式。本节课设计时，注意选则合作的时机与形式，让学生合作学习。在教学关键点时，为了使每一位学生都能充分参与，我选择了让学生同桌合作；在学生合作探究之前，都提出明确的问题和要求，让学生知道合作学习解决什么问题。在学生合作探究中，尽量保证了学生合作学习的时间，并深入小组中恰当地给予指导。合作探究后，能够及时、正确的评价，适时激发学生学习的积极性和主动性。

这节课也存在许多不足之处，在今后的教学中，我会注意以下几个问题：另外我在执教过程中发现了以下几点不足和感到困惑的地方：

. 数学实践活动中，虽然学生意识到了要按规律有顺序地来排，但部分学生在没有提示之前，不知道要按怎样的规律来排，如何促使更多的学生懂得按照怎样的规律来排，促进课堂的效率，是我感到困惑的地方。

文章越改越精彩，一节好课也是同样的道理，只有在课堂中发现不足并不断改进，才能成为一堂真正的好课。

搭配第一课时教学反思篇五

这节课上，我在教学设计上力图体现“尊重学生，注重学生”，使学生建立“做数学”的理念，使学生在轻松愉快的氛围中，培养学生学习数学的主动性、实效性。

1. 以学生的活动为主线。为了调动学生学习的积极性，整个课堂气氛活跃，通过摆一摆，配一配、连一连、让学生在独立尝试解决的基础上进行小组讨论交流、汇报都兴致勃勃，参与热情很高。

2. 注重层次性和思考性。活动设计符合学生的认知规律，由浅入深，由易到难，具有层次性。如“两两配”到“三二配”最后到“二四配”，由易到难，重视培养学生的思考能力，让学生在思考的基础上进行交流，使学生互相启发，共同提高。本节课我尽量设计些让学生体验数学的价值，这些教学内容很具有层次性和思考性。通过这几个活动，不但巩固了所学的知识，而且联系生活实际，使学生体会学习数学的意义，体现了数学的应用价值。

3. 注重培养学生用数学眼光去观察问题和有序思考问题的能力。用数学眼光去观察问题是培养学生的一种数感、一种生

活问题数学化的感悟。有序思考问题的能力培养则是检验学生思维的有序性。搭配要按一定的顺序，才能不重复、不遗漏。教学中力求做到问题的提出具体、明确、到位。有效的引导学生思维有具体逐步过渡到抽象。抓住学生的认知起点，为学生提供了充分探索与交流的空间，水到渠成的让学生掌握了搭配规律并提升归纳了解决此类问题的策略。

当然，在教学过程中也存在一些问题：

1. 问题的提出不够明确，是不是能够放手，让学生自己试着提下呢？
2. 课堂的教学语言不够严谨，特别是有些过渡处理的较为生硬。
3. 课堂教学的评价有待进一步改进。

数学广角——

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

搭配第一课时教学反思篇六

在准备病句辨析修改这一复习专题时，我确定选搭配不当这一病句类型作为主要内容，要想上好语文复习课，提高复习效率，就应该整体把握教材，采取合适的复习形式，关注学生的自主发展，使学生通过主动参与、合作探究，达到对语文知识的深入把握和语文综合能力的提高。而根据学生语文考试的情况分析，我发现“修改病句”这类题目已经成为学生考试失分的重要部分。为此，我精心准备了一节“搭配不当”的专题课。

首先，目标明确，思路清晰，着重引导学生归纳病句的错误类型，掌握方法、促成能力，练习并加以巩固，比较好地体现了专题复习课的一般模式。先让学生清楚修改病句的一些规则、方法，再练习。

其次，本节课所选的每个例句都非常具有典型性代表性。基本上都是高考常出现的考点。例句也是由浅到深，循序渐进的带领学生由简单易改的到复杂难改的病句。每个病句由学生自主尝试，评判。

第三，这节课使用课件，加大了容量，思路清晰，学生易于接受。

本堂课的不足之处：

首先，本堂课所归纳的六种错误类型基本能概括病句的一般错因，但这样的归纳未免太笼统，对于高三学生的专题复习，不宜过于浅显，没有深度的归类是没有实效的，只有将学生对病句错因的感性认识向理性的知识系统上引领，学生头脑中形成了较为规范的知识框架才能形成解题的能力。

其次，通过本堂课我发现，这节课上他们运用划分句子的方法并不熟练，说明训练的还不到位，如果句子成分划分我引

导学生反复练习，进一步强化，明确的引导学生形成理性的辨析病句的方法，并指导学生加以运用，那这节课病句修改的效果会更好，病句修改中的各个难点会迎刃而解。

我感到要想上好语文复习课，提高复习效率，就应该整体把握教材，采取合适的复习形式，关注学生的自主发展，使学生通过主动参与、合作探究，达到对语文知识的深入把握和语文综合能力的提高。我想：只要潜心设计，复习课也能上得和阅读课一样精彩！

搭配第一课时教学反思篇七

《数学广角-搭配》教学反思：

《数学广角——搭配》教学反思：

一、活用教材，内容生活化，《数学广角》是人教版小学数学四年级上册的内容，教材中的主情境是“配衣服”，我设计了学生帮助张老师搭配衣服的问题。学生从开始到结束，把知识不知不觉地体现，学得自然新鲜。内容取材于生活，如衣服的搭配、早餐的搭配、电话号码的选择、寻找生活中“0”在前面的数字排列，寓教于乐于生活实际，学生学得轻松有趣。

二、让学生体验数学的价值。早餐的搭配、衣服的搭配、电话号码是学生身边经常接触到的，通过这几个活动，不但巩固了所学的知识，而且联系生活实际，使学生体会到学习数学的意义，体现了数学的'应用价值。

三、给学生充足的探究空间。本节课的教学中，通过组织学生参与“摆一摆”、“连一连”、“写一写”、“画一画”、“猜一猜”等数学活动，充分调动了学生的多种感官协调合作，感悟了新知，发展了数感，体验了成功，获取了数学活动经验，真正体现了学生在课堂教学中的主体作用。

总之，我想让学生在轻松愉快的活动中，理解搭配的思想方法。然而，课堂教学是一门遗憾的艺术，本节课的教学实践中，也存在着问题：首先就是目标的把握，还是有点没拿准，比如，要不要引导学生计算一共有几种搭配的方法。当初在研讨的过程中，如果要学生掌握算法的话，那么就要引导学生发现规律，然后再总结算法。但是这样在时间安排上就得调整，难度也会提高，估计一部分学生会有困难。其次，在教学例题的时候，虽然我一直在有意识地强调要先确定一种事物，但实践中，孩子还是没有很好地建立起这个有序的思考过程，所以在做题的过程中，仍有学生不按顺序搭配，出现遗漏和重复的现象。造成这个后果的原因还有一个就是因为公开课，特别是操作课，课堂气氛很热烈，优生会抢着演示、发言，有意无意差一些的孩子就成了观众和听众。

所以，让学生踏实地上好一节课，也是值得思考的一个问题。