

2023年八年级语文教学工作计划 苏教版

八年级语文教学工作计划(精选8篇)

计划是一种灵活性和适应性的工具，也是一种组织和管理工具。计划为我们提供了一个清晰的方向，帮助我们更好地组织和管理时间、资源和任务。下面是小编带来的优秀计划范文，希望大家能够喜欢！

八年级语文教学工作计划篇一

一 教材分析：

本册课本共有六个主题合成单元，分别为咏物情怀，道德修养，事理说明，小说之林，人生体验，精彩演讲。围绕着主题词，各单元分别组织了多种体裁样式的课文5篇，全书共收30篇课文。每单元配编同主题的诵读欣赏的古今诗歌2—3首(其中有两个单元选了文笔精华)。其中含文言文6篇。

阅读应达到的要求：1. 在通读课文的基础上，理清思路，理解主要内容。2. 对课文的内容和表达有自己的心得，能提出自己的看法和疑问，并运用合作方式，共同探讨疑难问题。3. 欣赏文学作品，能有自己的情感体验，初步领悟作品的内涵，从中获得对自然，社会，人生的有益启示。4. 诵读古代诗词，有意识地在积累，感悟和运用中，提高自己的欣赏品味和审美情趣。5. 阅读科技作品，注意领会作品中所体现的科学精神和科学思想方法。

从写作方面看，注意了写作材料和文体等方面的写作训练。几个单元的训练重点分别是：运用联想，丰富写作内容；从生活中提取有价值的写作素材；写简单的议论文，说明文；写简短的演讲稿。修改作文训练方面，本册教材着重进行语段的修改训练。

口语交际和综合实践活动各有三则，穿插安排在六个单元之中。结合实践活动，要求学生调查市场，研讨热点，阐明主张，这有

助于进一步激发学生兴趣,调动学生的主动精神.专题活动为两个,专题设计比较集中地体现了研究性学习,跨领域学习的课程目标,其内容和目标的设计,以学生语文素养,思想观念,思维方式乃至整体素质的发展为出发点和归宿.本册书设计了《鸟》和《叶》两个探究式的专题.名著推荐与阅读《水浒传》.

教学过程中要落实以下四点:(1)要全面落实课程标准对阅读教学的要求.使知识和能力,过程和方法,情感态度和价值观三个纬度的要求全面得到落实.(2)阅读教学中尤其要突出对学生语文学习发现能力的培养.(3)要充分发挥自由读写单元的作用.培养学生自主学习,合作学习,探究学习的能力.(4)在写作教学中应指导学生怎样做到内容具体,学会根据生活的需要,写日常应用文.

二: 所教班级学生现状

经过一学期的努力,八年级学生的语文成绩有所提高.由低分到高分,我们将总结经验,根据学生实际以及语文学科特点和目前本学科发展方向的把握,继续以激发兴趣,指导方法,培养习惯,搭建舞台为口号和行动原则,加强日常教学和学科活动的针对性和有效性.

虽然2个班语文成绩有所差异,但存在的问题有些是相似的,这些问题也不容乐观:目前本班级学生最大的特点是两极分化严重,而且尾巴较大,大部分学生学习自觉性不强,随着学生年龄的增长和知识难度的增加,本学科更加注重考察学生理解,运用能力,对学生掌握知识的深度和广度,思维能力和认识水平都提出了更高的要求.

三 方法措施:

我们在继续加强集体备课的力度,深入研究教考统一的课题,在把握好教学的大方向的前提下,对教与学作出相应的调整,

本学期拟采用以下措施：

- 1). 从语文学科的特点和社会发展对语文的新要求出发, 使学生在潜移默化的过程中, 提高思想认识, 陶冶道德情操, 培养审美情趣, 做到既教书又育人.
- 2). 语文教学中, 要加强综合, 简化头绪, 突出重点, 注重知识之间, 能力之间以及知识, 能力, 情意之间的联系, 重视积累, 感悟, 熏陶和培养语感, 重视培养学生的创造性思维, 致力于语文素养的整体提高.
- 3). 要落实教考统一精神, 以求教学实效.
- 4). 教学过程应突出学生的实践活动, 指导学生主动地获取知识, 科学地训练技能, 全面提高语文能力. 每堂课教师根据学生实际精心备课, 尤其要备好学生, 改变繁琐的教学方式, 突出重点和难点. 要提倡灵活多样的教学方式, 尤其是启发式和讨论式, 鼓励运用探究性的学习方式. 要避免繁琐的分析和琐碎机械的练习. 调动学生语文学习的积极性. 努力从培养兴趣着手, 用图片, 实物, 多媒体创设情景进行教学. 力求课堂的多样化, 生活化和开放化, 力争有更多的师生互动, 生生互动的机会.
- 5). 重视创设语文学习的环境, 沟通课本内外, 课堂内外, 学校内外的联系, 拓宽学习渠道, 增加学生语文实践的机会.
- 6). 作文教学, 贴近生活实际, 富有生活气息, 灵活命题, 形式多样, 多写随笔, 读书笔记, 尝试互批共批, 以改促写, 有效提高作文水平.
- 7). 利用课外实行培优辅差, 力争整体提高.
- 8). 培养学生良好的语文学习习惯: (1) 课前预习习惯 (2) 课后复习习惯 (3) 课文背诵习惯 (4) 作业习惯 (5) 积极思考, 主动发言习惯 (6) 上课作笔记习惯.

四, 教学进度 :

第一周到第四周:第二单元

第四周到第六周:第三单元

第六周到第八周:第四单元

第九周到十一周:第五单元

第十一, 十二周:期中复习考试

第十四到十六周:第六单元

第十七到十九周: 期终复习考试

具体进度和教研室一致

八年级语文教学工作计划篇二

1、学情分析

经过一学年的教学实践,从整体来看,八年级学生学语文的良好习惯正在逐步养成,但对语文的学习兴趣和学习态度还有待于加强。

从教学过程和期末质量评估来看,目前班级学生两极分化严重,存在尖子生不尖,尾巴较大。相当一部分学生学习自觉性不强,不能正确地理解所阅读的文章内容,不敢大胆表述自己的观点,写文章词不达意,材料陈旧,抓不住要领,对语文学习兴趣不是十分浓厚。加之课改和课程标准对学生掌握知识的深度和广度,思维能力和认识水平都提出了更高的要求,这对个别优秀的学生来说是如鱼得水,但对绝大多数学生来说,并非福音. 因此,在加速完成教学任务的同时,还应加强对课改

的学习与研究。

2、教材分析

这套教材几乎每单元后添加阅读、口语交际、写作、综合实践性学习的板块，这样能使语文的学习始终与实践活动相结合，突出教材的综合性，减少知识的生搬硬套，突出重点，把阅读、口语交际、写作、综合性学习整合在一起，语文基本功的培养与个性发展、人格修养整合在一起。

教科书在内容设计上现代文单元的专题，分别是以战争、普通人与平民、自然山水、建筑园林与名胜古迹、品德和志趣，其中大部分以记叙类文章为主，也有说明类文章为主。全册共有24篇课文，根据体裁分为：一单元，新闻阅读；二单元，为人物传记；三单元，文言文单元；四单元，散文；五单元，说明文单元；六单元，文言文单元。本册教材主要引导要求学生了解两种文体：记叙文和说明文；同时相应地了解两种表达方式：记叙与说明。另外，从八年级上册开始，文言文和白话文分编。在练习上尊重学生的自主性和独立性，引导学生在阅读的过程中能够自主的发现问题，解决问题。并且注重学生的团体合作精神，要求学生在互助中展开学习活动。

二、教学目标

1、知识与技能目标

正确理解和运用祖国语言文字，具有基本的阅读、听话、说话的能力，养成良好的语文学习习惯。初步掌握精读、略读跳读的方法，培养默读的习惯，提高阅读速度，能用普通话正确流利有感情地朗读课文，背诵课文中的一些精彩片段，初步具有欣赏文学作品的的能力，养成读书看报的习惯。了解文中出现的有关重要作家作品的常识，了解描写方法和修辞方法和词类的有关知识，熟记课文中出现的生字词的音、形、义。

2、过程与方法

通过学习，养成边读边圈点，敢于提问，敢于发言的良好的语文习惯，通过学习进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生热爱祖国语言文字的感情，培养学生社会主义的思想品质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，发展学生的智力，培养学生健康高深的审美情趣，提高学生的文化品位，发展健康个性，逐步形成健全人格。

3、情感态度价值观

在语文教学过程中，进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生热爱祖国语言文字的感情，培养学生社会主义的思想品质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，发展学生的智力，培养学生健康高深的审美情趣，提高学生的文化品位。发展健康个性，逐步形成健全人格。

三、教学具体措施

1、从语文学科的特点和社会发展对语文学科提出的新要求出发,使学生在潜移默化的过程中,提高思想认识,培养审美情趣。

2、语文教学中,突出重点,注重知识、能力、情意之间的联系,重视积累、感悟、熏陶和培养语感,致力于语文综合素养的整体提高。

3、重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中,指导学生运用比较、分析、归纳等方法,发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力,培养学生的创造性思维。

4、根据学生实际精心备课,尤其要备好学生,改变繁琐的教学方式,突出重点和难点.要提倡灵活多样的教学方式,尤其是启发式和讨论式,鼓励运用探究性的学习方式.要避免繁琐的分析和琐碎机械的练习。

5、重视创设语文学习的环境,积极开发和利用身边的教学资源,拓宽学习渠道,增加学生语文实践的机会。

6、写作方面灵活命题,形式多样,多写随笔,读书笔记,尝试互批共批,以改促写,有效提高作文水平。

7、优化作业管理,培养学生自主学习,自我管理,加强课代表,小组长的模范带头作用和监督作用,力争做到每课过关,单元过关。

8、利用多种多样的教学形式,开展丰富多彩的阅读活动,故事会,朗诵会,演讲会,办手抄文学报,锻炼能力,提高语文学习兴趣。

四、教学进度及安排

周次

1、《消息二则》《首届诺贝尔奖颁发》

2、《“飞天”凌空》《一着惊海天》

3、《新闻采访》《新闻写作》

4、《藤野先生》《回忆我的母亲》

5、《列夫托尔思泰》《美丽的颜色》

6、《写作·学写传记》《综合性学习人无信则不立》

7、国庆假

8、《三峡》《短文二篇》

9、《与朱元思书》《唐诗5首》

- 10、《写作学习描写景物》 《名著导读》
- 11、期中测试
- 12、《背影》 《白杨礼赞》
- 13、《散文二篇》 《昆明的雨》
- 14、《写作语言要连贯》 《综合性学习我们的互联网时代》
- 15、《中国的石拱桥》 《苏州园林》
- 16、《蝉》 《梦回繁华》
- 17、《写作：说明事物要抓住特征》 《口语交际》 《名著导读》
- 18、《孟子二章》 《愚公移山》
- 19、《周亚夫军细柳》 《诗词五首》
- 20、《写作》 《综合性学习》
- 21、期末复习及检测

八年级语文教学工作计划篇三

从上学期期末检测情况来看，跟其它平行班级相比较，学生有一定的进步。但学生仍然存在成绩悬殊的情况，优秀率不高，差生较多，及格率70%左右，平均分90多分。

思想表现方面，大部分学生的学习积极性一般，处于朦胧状态，有相当一部分学生的预习习惯尚未形成，上课学生合作能力差，发言不够活跃。

学习心理方面，125、126各班，有部分学生学习目标明确，认真勤奋，他们的学习情绪比较稳定，有的尽管基础较差，也能坚持不懈，能有秩序地安排自己的学习，能够及时与教师沟通交流，调整自己的学习方法；有大半的学生属于鞭策进步型，学习自觉性和稳定性不足，上课精神不振，回家很少复习功课，需要老师的督促才会有所作为。

二、教材简析

八年级下册四个现代文单元、两个文言文单元，课文的选编主要是从文章的难易程度，以及课程目标这两个方面来考虑的。

第一单元，是以人生为主题组织单元，且均出自大家名家之手。第二单元，主要由散文诗构成，这是学生接触的散文诗单元。第三单元，是以人与自然为主题编写的，五篇课文都是科学文艺作品，以不同题材、不同角度，表达了人们对生存环境的忧患与思考。第四单元，以民间文化为主题编写。第五单元、第六单元，都是文言文单元，每单元五篇。教学时我会尽力做好以下两点：（一）狠抓诵读教学，使学生读得正确，并逐步养成自觉诵读的习惯。文言单元的背诵量相当大，要求全文背诵。（二）倡导探究式的学习，着力培养学生自主领悟的能力。

八年级语文教学工作计划篇四

一、指导思想：

转变思想观念，强化质量意识，继续深入贯彻《基础教育课程改革纲要》精神，以新课改为契机，以提高质量为主题。坚持面向每一个学生的教育方针，努力培养一批有扎实、活泼、语感丰富、文化底蕴深厚，语文能力强的现代中学生。

二、教学内容分析：

第一、致力于全面提高学生的语文素养。各个环节的设计兼顾知识和能力、过程和方法,情感态度和价值观三个方面。力图在提高学生正确理解和运用祖国语言文字的能力,养成良好的语文学习习惯的同时,丰富学生的人文素养,培养社会责任感和创新精神。教科书内容强调工具性与人文性的统一,培养扎实的语文基本功与开发潜在能力、创新能力的统一。

第二,积极倡导自主、合作、探究的语文学习方式,注重培养学生的创新精神。内容和设计上注重激发学生的主体意识进取精神,充分关注学生的个体差异和不同的学习需求,为学生提供各自的发展空间。阅读部分,选文的练习和提示,都尊重学生阅读的自主性和独立性,引导学生在阅读的过程中自主发现、自主建构文本意义,鼓励学生对阅读内容做出有个性的理解。使学生在阅读中不仅仅是获得信息、汲取知识、而且是发现自我、充实自我。写作、口语交际部分,注意引导学生表达真情实感、展示独特个性、使学生的学习写作和口语交际,成为他们健康人生重要开端。尤其是综合性学习部分、突出自主性、主要由学生自行设计和组织活动、自主选择确定活动内容和方式、突出合作性,特别注重探索和研究过程,培养创新精神。

第三,遵循语文教育规律,突出学生的语文实践活动,使学生在实践申学习语文。这套教科书力图使学生学习的过程,变成读写听说的不断实践的过程,在语文实践中受到熏陶感染的过程。

第四、力求建立开放、有弹性和富有活力的教科书体系。教材体现了课内外和校内外的结合,使教科书由课内走向课外。

可以看出,教材选文文质兼美,难易适度,符合学生的阅读心理,适合学生学习。

三、教学目标

新课程教材的教学目标,不再是教材的教学目标,而是学生的

语文学习目标,教材只是例子,重要的在于学生的情感体验。

- 1、掌握初二(上)阶段要求掌握的生字词的音义,并学会运用。
- 2、学习本册书上的课文,完成本学期的教学任务。
- 3、培养学生良好的语文学习习惯,掌握常用的学习方法。
- 4、培养学生语文朗读能力,使之能有感情的朗读课文,为培养学生语文语感打下基础。
- 5、大量阅读课程标准要求的课外读物,增加阅读量。
- 6、指导学生理解课文的主题含义和丰富的思想感情。
- 7、培养学生良好的语文素养,语文学习中贯穿情感教育和道德教育。

八年级语文教学工作计划篇五

一,教材分析:

本册课本共有六个主题合成单元,分别为\ ‘咏物情怀\ ‘, \ ‘道德修养\ ‘, \ ‘事理说明\ ‘, \ ‘小说之林\ ‘, \ ‘人生体验\ ‘, \ ‘精彩演讲\ ‘。围绕着主题词,各单元分别组织了多种体裁样式的课文5篇,全书共收30篇课文。每单元配编同主题的诵读欣赏的古今诗歌2—3首(其中有两个单元选了文笔精华)。其中含文言文6篇。

阅读应达到的要求:

1. 在通读课文的基础上,理清思路,理解主要内容。
2. 对课文的内容和表达有自己的心得,能提出自己的看法和

疑问，并运用合作方式，共同探讨疑难问题。

3. 欣赏文学作品，能有自己的情感体验，初步领悟作品的内涵，从中获得对自然，社会，人生的有益启示。

4. 诵读古代诗词，有意识地在积累，感悟和运用中，提高自己的欣赏品味和审美情趣。

5. 阅读科技作品，注意领会作品中所体现的科学精神和科学思想方法。

从写作方面看，注意了写作材料和文体等方面的写作训练。几个单元的训练重点分别是：运用联想，丰富写作内容；从生活中提取有价值的写作素材；写简单的议论文，说明文；写简短的演讲稿。修改作文训练方面，本册教材着重进行语段的修改训练。

\ ‘口语交际\ ‘和\ ‘综合实践活动\ ‘各有三则，穿插安排在六个单元之中。结合实践活动，要求学生调查市场，研讨热点，阐明主张，这有助于进一步激发学生兴趣，调动学生的主动精神。专题活动为两个，专题设计比较集中地体现了研究性学习，跨领域学习的课程目标，其内容和目标的设计，以学生语文素养，思想观念，思维方式乃至整体素质的发展为出发点和归宿。本册书设计了《鸟》和《叶》两个探究式的专题。名著推荐与阅读《水浒传》。

教学过程中要落实以下四点：

(1) 要全面落实课程标准对阅读教学的要求。使\ ‘知识和能力，过程和方法，情感态度和价值观\ ‘三个纬度的要求全面得到落实。

(2) 阅读教学中尤其要突出对学生语文学习发现能力的培养。

(3)要充分发挥自由读写单元的作用。培养学生自主学习，合作学习，探究学习的能力。

(4)在写作教学中应指导学生怎样做到内容具体，学会根据生活的需要，写日常应用文。

二，所教班(年)级学生现状及对策：

经过一学期的努力，八年级学生的语文成绩有所提高。由低于区均分到超区均分，我们将总结经验，根据学生实际以及语文学科特点和目前本学科发展方向的把握，继续以\‘激发兴趣，指导方法，培养习惯，搭建舞台\‘为口号和行动原则，加强日常教学和学科活动的针对性和有效性。

虽然七个班语文成绩有所差异，但存在的问题有些是相似的，这些问题也不容乐观：目前本(年)班级学生最大的特点是两极分化严重，而且\‘尾巴\‘较大，大部分学生学习自觉性不强，随着学生年龄的增长和知识难度的增加，本学科更加注重考察学生理解，运用能力，对学生掌握知识的深度和广度，思维能力和认识水平都提出了更高的要求。因此，我们在继续加强集体备课的力度，深入研究\‘教考统一\‘的课题，在把握好教学的大方向的前提下，对教与学作出相应的调整，本学期拟采用以下措施：

1)。从语文学科的特点和社会发展对语文的新要求出发，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣，做到既教书又育人。

2)。语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间，能力之间以及知识，能力，情意之间的联系，重视积累，感悟，熏陶和培养语感，重视培养学生的创造性思维，致力于语文素养的整体提高。

3)。要落实\‘教考统一\‘精神，以求教学实效。

4)。教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。每堂课教师根据学生实际精心备课，尤其要备好学生，改变繁琐的教学方式，突出重点和难点。要提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式。要避免繁琐的分析和琐碎机械的练习。调动学生语文学习的积极性。努力从培养兴趣着手，用图片，实物，多媒体创设情景进行教学。力求课堂的多样化，生活化和开放化，力争有更多的师生互动，生生互动的机会。

5)。重视创设语文学习的环境，沟通课本内外，课堂内外，学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。

6)。作文教学，贴近生活实际，富有生活气息，灵活命题，形式多样，多写随笔，读书笔记，尝试互批共批，以改促写，有效提高作文水平。

7)。利用课外实行培优辅差，力争整体提高。

8)。培养学生良好的语文学习习惯：(1)课前预习习惯(2)课后复习习惯(3)课文背诵习惯(4)作业习惯(5)积极思考，主动发言习惯(6)上课作笔记习惯。

三，具体实施计划：

第一周到第四周：第一单元

第四周到第六周：第二单元(第一次月考)

第六周到第八周：第三单元

第九周到十一周：第四单元

第十一，十二周：期中复习考试

第十四到十六周：第五单元

第十七到十九周：第六单元(第二次月考)

第二十，二十一周：期终复习考试

八年级语文教学工作计划篇六

3、认真抓好听说

读写训练，进行口语交际训练，结合教材中的名著欣赏，诵读欣赏、引导学生进行综合训练，尤其要注重培养语言交际能力和写作能力。

4、注重培养学生良好的学习习惯，掌握良好的学习方法，增强学习的后劲，为学生今后的发展打下基础，重视人文精神和科学精神的培养，确立语文教学的新理念。

5、搞好第二课堂活动，进行网上学习的探索，运用现代多媒体技术提高教学的效率，引导学生扩大阅读面，多读文学名著，多读健康有益的课外读物，提高文学修养，陶冶高尚情操，使学生获得社会所需要的终身受用的语文能力。

6、注重学科之间的联系和相互渗透，强化综合能力的培养，积极开发课堂学习资源和课外学习资源，沟通课堂内外，沟通平行学科，创造性地开展各种活动，努力提高语文素养，实现语文能力的可持续发展，实现终身受用，为中考和高考打下坚实的基础。

五、教学进度表时间单元教学重点难点1—3周第一单元阅读9课时，诵读欣赏1课时，写作3课时，口语交际1课时了解红军长征的光辉业绩和伟大意义，继承和发扬长征的精神。

了解不同样式的作品表现同一题材的方法，感受红军指战员的高大形象和丰富的内心世界。

记诵品味作品富有表现力的句子。

学习理清一件事的来龙去脉，写清楚事情的起因、经过和结果。

学习当节目主持人，做到有信心，有口才，有连缀语，有服务意识。4-6周第二单元阅读9课时，诵读欣赏1课时，写作3课时，口语交际1——2课时了解作品中人物活动的背景倾听他们爱国主义心声。

感受作品中富有个性的人物和特定的事情，引发热爱家园，报效祖国的情思。

记诵、品味作品中精警，含蓄的句子。

学习有详有略地记叙的方法，以更好地表达文章的中心思想。

积极参与访问爱国主义教育基地的全过程，展示劳动成果，培养爱国主义情操。7-9周第三单元阅读9课时，诵读欣赏1课时，写作3课时，口语交际1课时了解父母兄弟的至爱亲情，爱我亲人，热爱生活，热爱社会。

感受作品中的人物和事情，引起自己对家庭生活的回忆和共鸣。

品味记叙散文中的选材构思的方法。

懂得合理安排文章的顺序。

学习口语交际中善于察言观色、掌握对方的心理活动。10周期中考试复习、中测、分析、评讲11-13周第四单元阅读9课时诵读欣赏1课时，写作3课时语文实践活动2课时体会江山的

美丽多娇，爱我中华，热爱世界。

欣赏散文优美的语言，体会课文真切的感情。

了解课文移步换景。融情于景的写作方法。

学习写参观游览的文章

学习如何向游人介绍当地的景物。14-16周第五单元阅读10课时，诵读欣赏1课时，写作3课时，标点符号的修改1课时，语文实践活动2课时正确了解人与自然的关系，明确人与自然应该和谐相处的道理和意义。

体会课文流露出来的对花鸟虫鱼的真情，学习在记叙说明中结合抒情和议论的写法。

了解标点符号的使用的常见的错误，修改用错的标点符号。

开展有意义的视听活动，提高视听效果。17-18周第六单元阅读7课时。师生自荐1课时，诵读欣赏1课时，写作3课时，语文实践活动1课时，报告会1课时懂得科技是第一生产力的意义，从小立志做一个热爱科学的人。

理解高新科技代表了人类最高的科技水平，给人民的生产、生活、生存和发展带来革命性的变化。

开展了解、学习、展望高科技的社会实践活动，激发科学创新意识。

明白自己在学习生活中的主体地位，能根据主客观需要自由阅读和写作。19-20周期末总复习期末复习、终册、布置放假工作为了全面推进素质教育，提高学校的教育教学质量，提高学生的综合素质，在数学教学中坚持从课程改革为中心，深化新的教学理念，不断促进学生和老师的全面和谐发展，使我校

的教育水平和教学质量在新的学年中再上一个新台阶。以教育局《繁峙县xx年——20xx学年中小学教学工作实施意见》的工作精神和工作要点为指导，结合我校的实际情况，确定工作思路，追求创新，深化课改，加强实践，讲求实效。xx年——20xx年度主要做好以下工作：

一、本学期工作计划的总体思路围绕县教育工作实施进行，确实做好：落实一个目标——质量提升，抓好一条主线——课程改革，瞄准两个中心——常规教学和校本教研。

工作要点措施：

一、继续开展学科课程实施研究，稳步推进课程改革。

1、组织数学教师进一步研读《数学课程标准》，把握其精神实质，以新课程标准指导数学课堂教学和课题研究。努力使数学教师的教学理念提升。

2、结合新课程的成功经验，组织进行新课程教材教法研讨会，交流课程实施经验，探讨新课程实施中的困惑和问题确保新旧教材与教法的过度与融合。

二、加大校本教研的力度，深入开展教学研究促进教职员工师专业成长。

1、本学期继续把校本教研放在工作首位，继续按备课、上课、说课、评课的形式，开展一条龙教研活动。本学期将侧重于教师说课能力的提高，要突出设计意图和自己独特的教学环节，不必拘泥于形式的面面俱到。

2、开展落实集体备课制度，确立课程意识，设计意识和学生发展意识。实行主讲人主讲，同组人质疑，商讨共同研究，有所突破，进而完善，形成共赏制度。

三、切实做好数学常规教研工作。

1、切实做好五认真工作(备课、上课、批改、考试、辅导)。在教学设计中，制定出合理的可以度量或检验的学习目标，科学严谨地设计有利于学生自主合作，探究的课堂学习环节和最佳方法。

2、组织学生写数学日记(三至五年级)。

4、重视教学反思。要求每节课后有反思，每一阶段内容结束后有阶段反思，反思要认真记载课堂的真情实感，典型体会特别是对一些课堂上突发事件的思考，质疑以及因此而引发出来的灵感,所采取的策略。

四、加强数学组教学评价研究，客观评价数学教学质量。

1、教学是学校的主要工作，教学质量是学校的命脉，加强教学评价研究，一是为了全面客观地了解学生的学习情况。二是为了激励、肯定教师的工作。对数学的教学既要关注学生学习数学的成绩，更要关注学生学习过程中表现出的情感态度，度切实做好后进生的帮教转化工作。

数学教研工作安排

九月份

第一周 学习数学课程标准，提升教学理念。

第二周 学习教育局工作会议精神，各年级制定教学计划及教学进度。

第三周 校本教研进行定期课程理念数学研讨。

第四周 参加教研室举办的校本教研与综合实践活动及有关讲座。

十月份

第二周 听课评课说课分析研讨教学过程中的得与失。

第三周 同上周安排。

第四周 做好常规生教学检查，校本教研教研组活动检查，毕业班质量提升测评。

十一月份

第一周 开展集体备课，优化课堂效率的评比活动。

第二周 组织复习，进行其中考试，每班定额5——10名学生做好差生转化工作。

第三周 积极准备参加县组织的常规教学现场会。

第四周 进一步学习课程改革纲要，各科课程标准，并参加教师过关达标活动。

第五周 毕业班月考。

十二月份

第一至二周 开展学科示范课，公开课，说课评课活动优化课堂模式，总结交流课改经验。

第三至四周 开展校本教研活动看名师光碟。对照自己的教学环节与教学理念，取长补短，努力提高课堂教学质量。

一月份

第一至二周 组织观摩课活动。参加全县课改工作现场会。常规校本教研活动自查教学教学反思，案例论文整理。

第三至四周 各年级进入复习阶段，做好复习工作。期末教学质量评估，对期中差生进步情况评价。

一 教材分析：

本册课本共有六个主题合成单元，分别为咏物情怀，道德修养，事理说明，小说之林，人生体验，精彩演讲。围绕着主题词，各单元分别组织了多种体裁样式的课文5篇，全书共收30篇课文。每单元配编同主题的诵读欣赏的古今诗歌2—3首（其中有两个单元选了文笔精华）。其中含文言文6篇。

阅读应达到的要求：1. 在通读课文的基础上，理清思路，理解主要内容。2. 对课文的内容和表达有自己的心得，能提出自己的看法和疑问，并运用合作方式，共同探讨疑难问题。3. 欣赏文学作品，能有自己的情感体验，初步领悟作品的内涵，从中获得对自然，社会，人生的有益启示。4. 诵读古代诗词，有意识地在积累，感悟和运用中，提高自己的欣赏品味和审美情趣。5. 阅读科技作品，注意领会作品中所体现的科学精神和科学思想方法。

从写作方面看，注意了写作材料和文体等方面的写作训练。几个单元的训练重点分别是：运用联想，丰富写作内容；从生活中提取有价值的写作素材；写简单的议论文，说明文；写简短的演讲稿。修改作文训练方面，本册教材着重进行语段的修改训练。

口语交际和综合实践活动各有三则，穿插安排在六个单元之中。结合实践活动，要求学生调查市场，研讨热点，阐明主张，这有助于进一步激发学生兴趣，调动学生的主动精神。专题活动为两个，专题设计比较集中地体现了研究性学习，跨领域学习的课程目标，其内容和目标的设计，以学生语文素养，思想观念，思维方式乃至整体素质的发展为出发点和归宿。本册书设计了《鸟》和《叶》两个探究式的专题。名著推荐与阅读《水浒传》。

教学过程中要落实以下四点：(1) 要全面落实课程标准对阅读

教学的要求. 使知识和能力, 过程和方法, 情感态度和价值观三个纬度的要求全面得到落实. (2) 阅读教学中尤其要突出对学生语文学习发现能力的培养. (3) 要充分发挥自由读写单元的作用. 培养学生自主学习, 合作学习, 探究学习的能力. (4) 在写作教学中应指导学生怎样做到内容具体, 学会根据生活的需要, 写日常应用文.

二：所教班级学生现状

经过一学期的努力, 八年级学生的语文成绩有所提高. 由低分到高分, 我们将总结经验, 根据学生实际以及语文学科特点和目前本学科发展方向的把握, 继续以激发兴趣, 指导方法, 培养习惯, 搭建舞台为口号和行动原则, 加强日常教学和学科活动的针对性和有效性.

虽然2个班语文成绩有所差异, 但存在的问题有些是相似的, 这些问题也不容乐观: 目前本班级学生最大的特点是两极分化严重, 而且尾巴较大, 大部分学生学习自觉性不强, 随着学生年龄的增长和知识难度的增加, 本学科更加注重考察学生理解, 运用能力, 对学生掌握知识的深度和广度, 思维能力和认识水平都提出了更高的要求.

三 方法措施:

我们在继续加强集体备课的力度, 深入研究教考统一的课题, 在把握好教学的大方向的前提下, 对教与学作出相应的调整, 本学期拟采用以下措施:

1). 从语文学科的特点和社会发展对语文的新要求出发, 使学生在潜移默化的过程中, 提高思想认识, 陶冶道德情操, 培养审美情趣, 做到既教书又育人.

2). 语文教学中, 要加强综合, 简化头绪, 突出重点, 注重知识之间, 能力之间以及知识, 能力, 情意之间的联系, 重视积累, 感悟,

熏陶和培养语感，重视培养学生的创造性思维，致力于语文素养的整体提高。

3). 要落实教考统一精神，以求教学实效。

4). 教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。每堂课教师根据学生实际精心备课，尤其要备好学生，改变繁琐的教学方式，突出重点和难点。要提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式。要避免繁琐的分析和琐碎机械的练习。调动学生语文学习的积极性。努力从培养兴趣着手，用图片，实物，多媒体创设情景进行教学。力求课堂的多样化，生活化和开放化，力争有更多的师生互动，生生互动的机会。

5). 重视创设语文学习的环境，沟通课本内外，课堂内外，学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。

6). 作文教学，贴近生活实际，富有生活气息，灵活命题，形式多样，多写随笔，读书笔记，尝试互批共批，以改促写，有效提高作文水平。

7). 利用课外实行培优辅差，力争整体提高。

8). 培养学生良好的语文学习习惯：(1) 课前预习习惯(2) 课后复习习惯(3) 课文背诵习惯(4) 作业习惯(5) 积极思考，主动发言习惯(6) 上课作笔记习惯。

四, 教学进度：

第一周到第四周：第二单元

第四周到第六周：第三单元

第六周到第八周：第四单元

第九周到十一周:第五单元

第十一,十二周:期中复习考试

第十四到十六周:第六单元

第十七到十九周: 期终复习考试

具体进度和教研室一致

共2页, 当前第2页12

八年级语文教学工作计划篇七

一、教学目的:

初中语文教学应立足于学生的发展,为他们的终身学习、生活和工作奠定基础。

初中语文教学应培养学生热爱祖国语言文字和中华优秀传统文化的思想感情,指导学生正确地理解和运用祖国语文,丰富语言的积累,使他们具有初步的听说读写能力,养成良好的语文学习习惯。在教学过程中,使学生受到爱国主义教育、社会主义思想品德教育和科学思想方法的启蒙教育,培育学生的创造力,培养爱美的情趣,发展健康的个性,养成良好的意志品格。

二、教学要求:

1、在语言文字训练过程中,学生受到热爱祖国、热爱中国共产党、热爱社会主义的教育;了解革命战争的艰苦,懂得幸福生活来之不易,学习革命前辈的远大志向和献身精神,从小树立为祖国刻苦学习的思想;继承和发扬艰苦奋斗的优良传统,受到尊敬师长、关爱他人、助人为乐等社会主义思想、品德

教育;培养热爱科学、勇于实践和创新的精神,培养环境保护意识和社会责任感,陶冶爱美的情趣。

2、能利用汉语音识字、学习普通话。

3、学会190个生字,能读准字音,认清字形,了解字词在语言环境中的意思,能正确书写,学习在口头和书面语言中运用;认识80个生字,只要求读准字音,不抄不默不考;有一定的识字能力。

4、能联系上下文或查字理解词句的意思。学过的词语大部分能在口头或书面表达中动用。注意语言的积累,养成积累语言的习惯。

5、继续练习正确、流利、有感情地朗读课文。读出不同的语气。能背育指定的课文。

6、在教师的指导下,能初步把握课文内容。默读有一定速度,读后能提出问题,发表自己的感受,并就共同感兴趣的问题和别人讨论。

7、能借助字典或有关资料独立阅读程度适合的读物,了解主要内容。逐步养成课前预习、课后复习、课外阅读的习惯。课外阅读不少于30万字。

8、认真倾听别人说话,了解主要内容。能用普通话清楚明白地讲述一件事情,做到语句完整通顺,说话有礼貌。要在双向互动的语言实践中,培养学生的口语交际能力。鼓励学生无拘无束地进行交流,在日常生活中积极主动地锻炼口语交际能力。

9、留心周围事物,初步养成勤于观察思考和乐于动笔的习惯。

能在观察的基础上写出比较具体的内容。鼓励学生写想象中

的事物，激发他们展开想象和幻想。能不拘形式、自由地把自己的见闻和想象写出来，内容具体，感情真实，语句完整通顺。学会使用逗号、句号、问号、感叹号、冒号和引号。坚持写日记。

三、教学内容：

四、教学重点：

精读课文是教材的主体，是全书的重点。

- 1、要突出重点项目的训练。
- 2、要继续重视词、句、段的训练。
- 3、要重视朗读的指导和训练。
- 4、要充分发挥学生的积极性和主动性。

五、教学难点：

积累、运用是语文基本功的综合训练，包括读读背背、阅读、口语交际或实践活动、习作共四项。

六、教学措施：

为了提高学生的素质，提高教学质量，将在教学中采用以下四步教学法：1、明确目标，自主研讨——初读。明确目标，对阅读教学非常重要，因为只有目标明确，学生才能有攀登高峰的激情，初读才能定向思维，这样，才能收到事半功倍的成果。当然目标的确定，要面向全体，有一定的梯度，有一定的难度，让学生跳一跳才能摘到果子。因此，我要根据课文的特色和学生的实际设计不同的层次目标。

2、激趣导疑，合作探讨——促思。不明确目标，自主研读的

基础上，教者要进一步创设与目标指向相关的良好氛围，激发兴趣，设置悬念，唤起情感，集中反馈。阅读方式将采用小组合作研读，师生交流研读，或互助竞争研读。方法是：读一读，问一问，议一议，品一品，写一写。引导学生求异求新，主动发展。

4、点评深化，模拟拓展——创新。点评要以学生完成学习目标的深度和创新思维的广度入手，指导学生运用学到的知识，联系生活实际，借助联想、想象进行多向思维，拓展延伸，模拟仿用，迁移创新，从而开发潜能，学会创新。

八年级语文教学工作计划篇八

新的学期已经开始了，八年级的语文老师也制定了工作计划。下面是本站小编收集整理的苏教版八年级语文教学工作计划，欢迎阅读。

一，教材分析：

本册课本共有六个主题合成单元，分别为\ ‘咏物情怀\ ‘，\ ‘道德修养\ ‘，\ ‘事理说明\ ‘，\ ‘小说之林\ ‘，\ ‘人生体验\ ‘，\ ‘精彩演讲\ ‘。围绕着主题词，各单元分别组织了多种体裁样式的课文5篇，全书共收30篇课文。每单元配编同主题的诵读欣赏的古今诗歌2—3首(其中有两个单元选了文笔精华)。其中含文言文6篇。

阅读应达到的要求：

1. 在通读课文的基础上，理清思路，理解主要内容。
2. 对课文的内容和表达有自己的心得，能提出自己的看法和疑问，并运用合作方式，共同探讨疑难问题。
3. 欣赏文学作品，能有自己的情感体验，初步领悟作品的内

涵，从中获得对自然，社会，人生的有益启示。

4. 诵读古代诗词，有意识地在积累，感悟和运用中，提高自己的欣赏品味和审美情趣。

5. 阅读科技作品，注意领会作品中所体现的科学精神和科学思想方法。

从写作方面看，注意了写作材料和文体等方面的写作训练。几个单元的训练重点分别是：运用联想，丰富写作内容；从生活中提取有价值的写作素材；写简单的议论文，说明文；写简短的演讲稿。修改作文训练方面，本册教材着重进行语段的修改训练。

\ ‘口语交际\ ‘和\ ‘综合实践活动\ ‘各有三则，穿插安排在六个单元之中。结合实践活动，要求学生调查市场，研讨热点，阐明主张，这有助于进一步激发学生兴趣，调动学生的主动精神。专题活动为两个，专题设计比较集中地体现了研究性学习，跨领域学习的课程目标，其内容和目标的设计，以学生语文素养，思想观念，思维方式乃至整体素质的发展为出发点和归宿。本册书设计了《鸟》和《叶》两个探究式的专题。名著推荐与阅读《水浒传》。

教学过程中要落实以下四点：

(1) 要全面落实课程标准对阅读教学的要求。使\ ‘知识和能力，过程和方法，情感态度和价值观\ ‘三个纬度的要求全面得到落实。

(2) 阅读教学中尤其要突出对学生语文学习发现能力的培养。

(3) 要充分发挥自由读写单元的作用。培养学生自主学习，合作学习，探究学习的能力。

(4)在写作教学中应指导学生怎样做到内容具体，学会根据生活的需要，写日常应用文。

二、所教班(年)级学生现状及对策：

经过一学期的努力，八年级学生的语文成绩有所提高。由低于区均分到超区均分，我们将总结经验，根据学生实际以及语文学科特点和目前本学科发展方向的把握，继续以\‘激发兴趣，指导方法，培养习惯，搭建舞台\‘为口号和行动原则，加强日常教学和学科活动的针对性和有效性。

虽然七个班语文成绩有所差异，但存在的问题有些是相似的，这些问题也不容乐观：目前本(年)班级学生最大的特点是两极分化严重，而且\‘尾巴\‘较大，大部分学生学习自觉性不强，随着学生年龄的增长和知识难度的增加，本学科更加注重考察学生理解，运用能力，对学生掌握知识的深度和广度，思维能力和认识水平都提出了更高的要求。因此，我们在继续加强集体备课的力度，深入研究\‘教考统一\‘的课题，在把握好教学的大方向的前提下，对教与学作出相应的调整，本学期拟采用以下措施：

- 1)。从语文学科的特点和社会发展对语文的新要求出发，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣，做到既教书又育人。
- 2)。语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间，能力之间以及知识，能力，情意之间的联系，重视积累，感悟，熏陶和培养语感， 重视培养学生的创造性思维，致力于语文素养的整体提高。
- 3)。要落实\‘教考统一\‘精神，以求教学实效。
- 4)。教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。每堂课教师根

据学生实际精心备课，尤其要备好学生，改变繁琐的教学方式，突出重点和难点。要提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式。要避免繁琐的分析和琐碎机械的练习。调动学生语文学习的积极性。努力从培养兴趣着手，用图片，实物，多媒体创设情景进行教学。力求课堂的多样化，生活化和开放化，力争有更多的师生互动，生生互动的机会。

5)。重视创设语文学习的环境，沟通课本内外，课堂内外，学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。

6)。作文教学，贴近生活实际，富有生活气息，灵活命题，形式多样，多写随笔，读书笔记，尝试互批共批，以改促写，有效提高作文水平。

7)。利用课外实行培优辅差，力争整体提高。

8)。培养学生良好的语文学习习惯：(1)课前预习习惯(2)课后复习习惯(3)课文背诵习惯(4)作业习惯(5)积极思考，主动发言习惯(6)上课作笔记习惯。

三，具体实施计划：

第一周到第四周：第一单元

第四周到第六周：第二单元(第一次月考)

第六周到第八周：第三单元

第九周到十一周：第四单元

第十一，十二周：期中复习考试

第十四到十六周：第五单元

第十七到十九周：第六单元(第二次月考)

第二十，二十一周：期终复习考试

一、班级基本情况分析：

本班现有在籍学生 47 人，其中男生37人，女生20人。在实施新课改中，教师热心进行语文教学改革，培养学生的自学能力，开展自主、合作、探究的教改实验，取得了很好的效果，提高了学生的语文素养，培养了综合实践能力，对推进新一轮教学改革积累了成功的经验。但是，部分学生对新教材新教法仍然不能适应。受应试教育的惯性影响，教师在实施教学中，仍然有重知识轻能力的现象，没有进入课改规定的情境，处于无所适从的茫然状态。

二、教材分析：

本册教材是按照《课程标准》编排的新教材，体现了新理念和新目标，致力于构建新的教材系统，促进学生综合素质的提高，确立学生在学习中的主体地位。

全书按主题合成单元，每个单元按照主题进行综合训练，努力吸引学生，提高学生的学习积极性。在综合学科中提高学生的语文素养，在不断的实践中，提高学生学习语文的积极性，培养实践能力、创新能力和探究能力。

三、教学的总要求：

认真学习新课程标准，更新教学理念，大胆进行教学改革，实施“自主、合作、探究”的学习方法，确立学生在学习中的主体地位，为学生自主学习、合作学习、探究学习、创造性学习，创造必要的条件，促进学生语文素养的进一步提高，为其他学科的学习打好坚实的基础。

四、教改措施：

1、以深化语文教学改革为契机，加大课堂

教学改革力度，积极投身新课改，运用先进教学理念和多媒体手段进行教学，在减轻学生负担的同时，激发学生地学习兴趣，唤起问题意识，实施教学民主化，努力提高课堂教学质量。

2、教师要做到从整体上把握教科书，弄清编辑者的意图及内在联系，从本校本地的实际情况出发，实施集体备课，集思广益，总揽全局，面向全体。做好试卷分析，找出教学中的薄弱环节，注重补差补缺，争取教学大面积丰收。

共2页，当前第1页12