

最新绘画社团工作计划 策划工作计划绘画共(优质5篇)

时间流逝得如此之快，我们的工作又迈入新的阶段，请一起努力，写一份计划吧。计划为我们提供了一个清晰的方向，帮助我们更好地组织和管理时间、资源和任务。下面是我给大家整理的计划范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

绘画社团工作计划篇一

马克笔上色之前，一定要想好画面的整个色调氛围，这张照片主要是黄绿色调，哪个颜色为主可以根据个人喜好呢，因为这张照片中它俩所占的比例差不多，如果以黄色为主那建筑往上的绿色部分可以少画一点，如果以绿色为主的话就反过来多画点咯；一般黄绿色调配起来会比较协调，可根据个人色感少量增加紫色和蓝色，这样会使整个画面活跃一点。上色入手的话没有绝对，从主体物开始也可以，从面积最大的开始也可以，看心情吧！

2、铺整体色调

这个步骤是上色部分最重要的一个环节呢，包括配色，色彩的衔接与变化，马克笔笔触的运用等；铺色调的时候一定要结合色彩原理，比如在表现空间上，前景相对于后景来说要用暖色(一个色系里的冷暖)，前景色彩可以稍微丰富点、纯度高一点，处理细腻一点；同时，还要注意给物体铺色调的时候，要注意区分明暗面，受光面暖，背光面冷一点(正常天光情况下)。

这个环节，还有注意一点的是，因为马克笔的特性，运用笔触的时候尽量边画边转动，这样画面会灵动一点，不同颜色衔接的时候速度稍微快一点，间隔短一点，这样两个颜色融

合的会好一点。

在这个环节小伙伴们不好的习惯有不少呢，比如，用笔不够大胆，生怕涂的超过物体边缘，然后又使劲描边线；又如总想追求笔触的好看，反而更加拘谨。其实上色最主要的还是色彩关系要正确，其余的都是次要的呢。

3、深化及调整关系

这个步骤最关键的就是加重色，突出对比度哦，让物体本身更加具有体积感和细节。但是加重色也是有讲究的呢，很多同学一想到加重色就使劲加重灰色，只要看哪个重就加哪个。这只是素描关系上的正确而已，但是就没有任何色彩关系了。

一般情况下，物体暗部偏冷(相对受光面来说)，同时色相上也是偏和物体本身颜色互补或对比的颜色(色相环180度和120度的颜色)，这是因为人眼受光线的影响产生的反应，所以暗部不一定是灰色，还是灰色哦，比如黄色的树的暗部可以稍微加点紫色或蓝色，绿色的树暗部也可以加点紫色呢，这样物体本身的明暗面对比度就拉大了，就会强化物体本身的体积感。

接下来就是处理高光的阶段了，一般是运用修改液、油漆笔或高光笔把主要的高光点和结构线强化一下，这样就会使整个画面结构关系更加明确。

绘画社团工作计划篇二

跑400米，也有很多事项要注意。如果没注意，可能会影响赛果。那跑400米的注意事项有哪些呢?具体如下：

- 1、饭后不要马上跑步，因为吃晚饭后，食物积聚在胃肠中，仍未消化，如果突然加速跑，腹部容易出现不适症状。

2、跑步前，先做热身运动，如来回跑等，因为充分热身能让人尽快进入状态，并且避免跑步过程中脚抽筋。

3、跑步过程中，要注意保持节奏，不要突然跑得很快突然又跑得很慢，另外，呼吸也要有节奏，不然会出现呼吸不畅的情况。

4、跑步时卷起舌头可防止冷空气侵入，获得较佳保健效果，但开跑时，不要卷起舌头，因为听到枪声人容易紧张，会咬到舌头。

5、跑步后不要立即躺下或者坐下，应在附近缓慢走动，让心率降低后再休息，以免出现头晕眼花等症状。

6、跑步后，可以用热水浸泡双脚，缓解紧张的肌肉，避免第二天出现腿部酸痛等症状。

手绘技巧及步骤（扩展6）

——红米手机重装系统步骤

红米手机重装系统步骤

适配自己手机的rom

红米手机

内存卡

数据线

绘画社团工作计划篇三

粉底的颜色比脸部的肤色过深或过浅，都会破坏你的容貌，

因此，应该多备几种粉底，随四季肤色的改变而不断调整。

手绘技巧及步骤（扩展8）

——新手插花步骤

新手插花步骤

*插花是一种古老的传统文化现象，大多为满足主观与情感的需求，亦是日常生活进行娱乐的特殊方式。插花源于古代民间的爱花、种花、赏花、摘花、赠花、佩花、簪花。下面为大家带来新手插花步骤，快来看看吧。

插花是一门艺术，不可以马虎，那么艺术精美的插花作品，要如何进行呢？下面就带大家去了解下插花步骤。

插花前的准备工作：便是选好花材、想好需要插花的造型，以及需要的材料多多少少。

今天我们为大家介绍的是一种三角形的造型插花，需要：两片铁树叶子、三支剑兰花、一朵大些的主花、以及一些配花。

第一步：首先选择好所需要插花的材料，然后把两支铁树的叶子进行对半的剪开，这样两支变四支了，简单修改下造型，在那三支花泥背面做一周基本造型。

第二步：把三支剑兰花插在铁树叶子的前方。

第三步：把主花火红玫瑰插在靠花泥前方的**。

第四步：主花的造型做好了，我们接下来可以用一些碎石、草叶所有些辅助涨势，推荐这儿用龙胆花做辅花。

第五步：最好我们加上配花就完成了，配花方面推荐满天星。

最后看看是否有需要调整的地方，简单调整下位置就顺利告工了。

插花是一门艺术，只要掌握一些简单的插花技巧，才能够将花插的美观高雅。

绘画社团工作计划篇四

1、总目标：

学生以个人或集体合作的方式参与各种美术活动，尝试各种美术材料与工具的制作过程，学习美术欣赏和评述的方法，根据视觉的审美经验，体验美术活动的乐趣，获得对美术学习的持久兴趣，了解基本美术术语的意思和一般的表达方式，激发创造精神，发展美术实践能力。

2、教学要求、

1)、尝试运用多种材料、工具、体验造型乐趣，感受废旧材料的制作乐趣。

2)、在美术教学中看、画、做、说、玩融为一体，体验造型活动的乐趣，产生对美术的兴趣。

3)、了解物以致用的设计思路，发展创新意识。

4)、感受各种材料的特点，提高动手能力，了解艺术形式美感与设计功能的统一。

5)、激发参与欣赏、评述活动的兴趣，学习多角度欣赏，提高视觉感受能力、

6)、形成崇高文明，珍惜优秀民族艺术与文化遗产的态度。

二、全册教学内容：

本册教材包括欣赏画，绘画，手工，电脑画等几部分内容，内容丰富多彩，由线入深。

三、全册教材分析：

本教材是义务教育课程标准实验教科书第八册，全书共分为九个单元。每个单元都围绕着音乐、美术、戏曲、舞蹈来设计。把相互之间的内容紧密的联系在了一起，并且单元与单元之间也有一定的知识延伸，或者是与前面几册知识的联系。同时本书充分体现了生活中的艺术，使学生的学能结合在自己的生活体验中。其次，书中的大量图片给学生带来了丰富的课外知识，和参考的范围更广了，同时在教学上给老师带来了更多的难度，验证了一句话“教给学生一滴水，老师要有一桶水”。本书充分的体现了学生的主体地位，给艺术教育指明了发展的方向。

四、课时安排：

周 次 时 间 课 题

1 鸢尾花

2 1、植物写生

3 2、巧用对称形

4 3、放学了

5 4、设计生活标志

6 5、生命之源-水

7 6、材质的美

- 8 7、用彩墨画鸟
- 9 8、用彩墨画鱼
- 10 9、刻印的乐趣
- 11 10、学画农民画
- 12 11、提袋的设计
- 13 12、降落伞
- 14 13、别致的花瓶
- 15 14、艳丽的大公鸡
- 16 15把自己的画制成拼图
- 17 16、画家凡·高
- 18 17、大师画我也画
- 18、电脑美术—你追我赶
- 19 19精彩的戏曲
- 20 复习考评
- 21

绘画社团工作计划篇五

不管插花瓶还是花盆，花与叶的姿态，总宜带斜，而不能直立。至于倾斜度则要看具体花器大小形式而定。

1、对称式或均齐式：主要就是以中间为对称，左右两边选择同型、同色、同质量的花卉来构成的形式，最主要的表现为圆形式、扇形式或者三角形孔雀开屏等等。当然如果是均齐式也以中轴线为准，向左右前后插入相等形状、数量色泽的花叶。

2、*衡式：依中轴线中心点配置不等型而等量的花、枝、叶的构图形式。此种形式构图形态多样，多采取花、枝、叶的大小、高低、疏密等**进行变化，一般跟着感觉走，将等量花材进行插入。插花的素材可以是店里买回来的鲜花，也可以是野外采来的野花野草，巧妙搭配，精心编排，心情美然。

手绘技巧及步骤（扩展9）

——10000米的跑步技巧

10000米的跑步技巧