

2023年各种各样的汽车教案及反思 团日活动教学反思(实用9篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

各种各样的汽车教案及反思篇一

- 1， 活动对象： 全市各级团组织和广大团员青年
- 2， 活动时间： 7月1日
- 3， 活动形式： 以各级团组织为单位进行
- 4， 参与方式： 在各级团支部(总支)报名参加

第二部分活动创意

活动以激活广大团员的积极行为主题，以增强团组织的凝聚力和战斗力，加强团组织与实际社会的联系，充分发挥团组织的后备军作用为目的。

第三部分活动操作

- 1， 人员： 所有活动的参与者及各级团组织领导
- 2， 活动场所;户外
- 4， 活动名称： 万里长征现团组织风采
- 5， 活动方法;模拟红军长征，深入社会服务群众，探名方向，

增强能力，以弘扬中国共产党的艰苦创业精神，体现团组织风采。

6， 活动步骤：

一， 总体活动方案介绍

由各级团组织负责人向所有参与者介绍活动目的和过程及有关注意事项。

二， 活动开始

1， “爬雪山”

在本地选取一个高度适当且木种丰富的山，组织所有参与者攀登，且在途中可作知识问答，主要是关于各木种及野生动物的知识，及必要的林业知识，让各团员充分了解本地的资源和所面临的形式，诸如环境和绿色覆盖率等。另外，这一适当的户外运动可陶冶情操，激起参与者的兴趣。（本活动最好有有关林业工作人员参加）

2， “过草地”

到近郊农村活动，了解一些实际情况，诸如本地农业发展状况，分析出该状况的原因，设想将来本地的农业发展方向。了解本地农民的生活水平，及提出一些合理的建议，还可在广大农村组织演说、开群众座谈会、贴标语等，以及宣称团组织的重要作用。

3， “更新武器”

到各市或乡镇企业中去，了解其生产状况，学习其长处并加以传播。最重要的是帮助提高各企业的科技含量，善于发现其不足，组织专业人员进行设计改造，广大团员均可对其进

行设计，后提出合理的建议，对企业由粗放型转向集约型献一分力，并对将来可能的产品的产销量结合市场情况加以分析提出建议。

4， “歼灭敌人”

到城区，组织参与者做一个个文明监督员，督查一切不文明的现象，同时宣传本次活动的主题和目的，唤醒公民的道德意识。还可进行义务劳动，体现团组织的风范。

5， “取得胜利”

回到大本营，召开一个简单的会议，让参与者简述一下自己的活动心得。后对活动了解到的情况作归纳分析，依此提出团组织今后的一些切实可行的工作路线。最后，对活动表现突出者给予一定奖励。

6， 活动结束

第四部分活动评述

本次活动达到了增强团组织的积极性、凝聚力、战斗力的目的，锻炼了现代青年的毅志，增强了其责任感，紧密联系了团组织和实际社会，宣传了党的重要思想，增强了团员对家乡及团组织的热爱，了解未来的发展方向，初步了解了本地未来的发展方向，并且对社会做出了实在的贡献，同时也一定程度上提高了公民的道德素质。

各种各样的汽车教案及反思篇二

自党中央实施西部大开发战略以来，无数的热血青年投身西部建设，支医支教……，把美好的青春奉献给西部，在广大的西部土地上谱写了一曲宏伟壮丽的高歌。我校大学生积极响应西部号召，为西部建设奉献力量，在校学生深受感染，

掀起一股学习西部计划先进群体的热潮。

为进一步向西部计划志愿服务先进群体学习，举行了主题团日活动。

此次活动形式丰富，内容充实，由9个节目组成。首先呈现给大家的是精心制作的ppt，感动中国人物胡忠和谢晓军夫妇的支教事迹深深地感动了大家，一些同学表示有机会的话，要去西部支教。诗歌《用青春书写》和歌曲《经过》深情地传达了青年们奉献社会的火热情感。然后是旅游类节目《西藏的诱惑》，它精彩地展现了西藏的物华天宝，引人神往。接着是话剧《支教那件小事》，它以轻松幽默的方式突出了西部支教的奉献精神，同学们感触颇深。组合对联等活动增强了同学之间的互动。最后，两班合唱歌曲《感恩的心》，从这首老歌中我们更体会到感恩社会奉献社会的含义。

这次活动举办的比较成功，主要表现在以下几点：

- 1、活动前的准备工作紧张而有序，同学们积极参加准备工作。
- 2、班委分工明确，各项流程具体落实到个人，使得流程连贯。
- 3、表演的同学准备充分，台上发挥自如，赢得阵阵掌声。

当然还有一些不足之处，表现在以下几点：

- 1、自主发言环节同学们不够主动，发言较少。
- 2、表演道具准备不充分，灯光效果不好。
- 3、个别参加节目的同学未能及时赶到。

通过此次活动，全体同学都受到很大的教育和启发：

- 1、西部环境并不像我们想的那么恶劣，很多地方都有属于它自己的特色和文化。
- 2、西部的教育发展缓慢，但孩子们渴望知识，支教是给西部的孩子们带来希望的无比神圣的事。
- 3、我们大学生享用了国家提供的良好资源，自当回报社会，传递爱心，为祖国的发展做贡献。

各种各样的汽车教案及反思篇三

新课程倡导把课堂变为学生自主、合作、探究的场所，强调让学生通过自己切身的体验来认识世界，感悟自然万物，力求体现“大语文”教学观和教育教学的开放性原则。在平时的教学中，我努力尝试种种做法，唤醒学生已有的生活经验，激起学生的情感共鸣，使学生在课堂上有话可说，有事可想，有空间可拓展，培养学生动脑思考、动情感受、动手制作、动口表达等综合语文素养，使学生真正成为学生的主人，并感受到学习的无穷乐趣。

《风》以儿童的口吻描述大自然风的特征，是儿童喜闻乐见的学习内容。这是一首清新、优美的诗歌，描写的风就像一个顽皮的孩子，整天在山野间游戏，使得树叶颤动，河水起波纹，花儿点头，诗歌想象力丰富，将孩子们经常看到的景物描写得如诗如画。

1、创设情境，激趣导入。

在教学中，我从创设良好的教学情境开始，谜语激趣，导入新课。上课时，我先编了一个谜语给大家猜：禾苗见他弯腰，花儿见他点头，小树见他招手，云儿见他让路。学生的情绪一下子被调动起来，争先恐后地说出谜底。我趁机追问道：你见过风吗？在学生兴趣大增时，我介绍说，风是没有形也看不到的，我们有怎样知道风呢？随后，我一句导语：我们也来

读读一首关于“风”的诗歌，看看诗人笔下的风又是怎样的。学生兴致勃勃地进入学习中。

2、以读为主，重视读的实践过程。

《语文课程标准》指出：“各个学段的阅读教学都要重视朗读和默读——有些诗文要求学生诵读，以利于积累、体验、培养语感。”教学中，以形式多样的朗读，逐步引导学生由读通，再到有感情的朗读、背诵。重视读的实践过程，使阅读真正成为学生主动的个性化的行为。在朗朗的读书声中，让学生获得初步的情感体验，激发起对美、对大自然的向往，充分感受到语言的美。我设计了多处读文，初读时解决字词正音，语句读通，渗透识字方法；再读时正确、流利，标明小节序号，理清结构；听读时，学会边听边批注，找到描写风的语句；细读时，具体而深入，抓住重点词句感悟，想象诗句内容，从而内化理解。他们通过反复的吟诵、质疑及对关键字、词的琢磨中领悟诗的意境，感受到栩栩如生的“风”的形态，特别在一些重点词语颤动、点头、起波纹的理解上，为避免机械乏味的分析，变枯燥的讲解，我为学生营造积极主动思索、感悟的氛围，进行换词、表演读、想象读的方式帮助学生理解诗句，感悟诗歌的意境。当学生有了自己的见解后，我请学生找到自己喜欢的诗句，由于学生有了“自悟”的过程，学生对这首诗歌已有了较深的体会，大部分学生已能吟诵得琅琅上口、入情入境了，仿佛自己已置身于风中了。学生的语感进一步得到培养，语文素养也在读中进一步提高。

3、扩展思维，激发想象。

《语文课程标准》要求教师积极挖掘教材，因此我抓住教学重点、难点，联系学生生活经验，发展学生的想象力，培养创新能力。因此，在学完诗歌后，我设计了这样的问题进行拓展：写风，如果你喜欢写，就写出我藏在哪儿？画风，如果你喜欢画，就画出我藏在哪儿？颂风，如果你喜欢读，就读读有关风的文章。课堂完成了第一和第三项内容，同学们忙开了，

编儿歌时兴趣盎然，当孩子们当他们的作品展示出来时，你不得不对他们的“成就”表示赞叹！学生说：“谁也没有看见过风，不用说我和你了，但是风车转动的时候，我们知道风在和风车做游戏了。”“谁也没有看见过风，不用说我和你了。但是小草弯腰的时候，我们知道风跑来玩耍了。谁也没有看见过风，不用说我和你了。但是红旗飘扬的时候，我们知道风在哪里了。”……由于紧密联系生活，学生的思路非常开阔，答案真是多姿多彩、令人赞叹。读小诗风时，更是兴趣高涨，入情入境。课后学生积极完成画风及搜集有关风的文章并在班内评比，学生们好认真，他们在学习课文中，观察，想象，搜集，积累等能力不断得到有效培养，真是一举多得呀！

诗歌，蕴含着很丰富的教学资源，诗歌的教学也有待我们进一步探索。通过《风》这一课的教学和思考，我又有了不少收获。

各种各样的汽车教案及反思篇四

从开学到现在已经快二个多月了，在这一个多月里，我一边组织课堂纪律，一边领着孩子们一起学习单韵母及声母与单韵母拼读。通过这段时间的我找到了一些关于学前班孩子学习拼音的特点。

学前班的孩子具有很明显的学前幼儿的特点，他们注意力持续时间短，因而好动是他们的天性也是共性，他们最喜欢的是游戏、活动。汉语拼音作为识字的工具它本身没有意义，对于善于直观形象思维的幼儿来说更是枯燥单调乏味。如何激发学生学习汉语拼音的兴趣，提高汉语拼音学习的效率呢？从汉语拼音本身的特点和幼儿的年龄特点考虑，我采取了以下措施进行教学。

汉语拼音是一门很重要的课程，它是学好语言文学的基础和支柱，所以学前班拼音教学的开展成为培养幼儿学习拼音的

重中之重，从小培养幼儿学习拼音的兴趣，是大大提高幼儿学习拼音质量的有效途径。根据资料显示，10个月至6岁之前是学习拼音的最佳时期，这样一来，如何对待和进行学前班拼音教学，又将成为幼儿教师一个新的思索。我认真参考资料，结合幼儿自身实际情况，希望能改变传统的教拼音方式，让幼儿不仅能学得轻松，还能很好的掌握拼音及拼音的应用，学好任何知识，兴趣都是最关键的因素，拼音课如何开课，开课的好坏，直接影响了幼儿对学习拼音兴趣的培养，孩子们的兴趣足了，那么对学习拼音也打下了基础。针对这些，我是这样来进行学前班拼音教学的：

新颖的教学方法替代传统的方法，是教育教学发展的必要改革，以前学前班的拼音，在学习每一个字母时，只是用一句顺口溜来引导幼儿来读、来记；这样的方法不免太单调，于是，我在这基础上，开设了“为拼音编舞蹈”，还请孩子们为字母编一个动作，那么学完声母、韵母，就成了一个拼音舞蹈，孩子们很喜欢跳，无形之中，拼音也就学好了，除此之外，我还为孩子们编了一些儿歌，来解决学习时的困难，幼儿很快就区分开了，所以新颖的教学方法是学好拼音最好的途径。

学完了声母、韵母，接下来就是拼读音节的学习，这是学习汉语拼音中最难的，同样，拼读音节也是最重要的，我觉得幼儿学习任何知识，不能死记硬记，关键是掌握方法，用方法去解决难题，也就是举一反三，灵活学习方法，所以在教幼儿学习认读音节时，不是让幼儿拼一个记一个，而是让幼儿学方法，也就是我编的“一看二读三连拼”。意思是，一看声韵母；二读韵母带声调；三把声韵母连起来拼。当我教幼儿掌握认读方法后，幼儿用认读方法去拼读第一个音节成功时，好兴奋，也很有信心。于是我大胆地把练习拼音课改成认读故事课，孩子们自己用拼音方法来看故事书，这不仅灵活练习方法，还让幼儿认识了好多字，所以，我觉得孩子们就需要这种“举一反三，灵活学习方法的学习空间”。

通过这些方式开展的拼音教学，获得了很好的效果。我认为拼音教学是需要不断改变、不断更新的，需要根据孩子的实际情况而采取不同的教学方法的，但是，不管用什么教学方法，都一定要让孩子活起来、动起来，那才是我们真正所需要的教学方法。

从开学到现在已经一个多月了，在这段时间里面，一边组织课堂纪律，一边带着他们学习声母、韵母和整体认读音节。我和孩子们渐渐熟悉起来，随之而来还有许多的问题。一节课上完之后，部分学生不能掌握课堂里所学的知识：读不准音，认不清形，字母在四线三格的位置没有摆正。下了课之后同学之间的交流也有一定问题，有些学生带有方言音，听不清楚在说什么。

出现了这些问题之后，我仔细思考，再向经验丰富的教师请教，出现这些问题的原因主要来自以下两个方面：

结合我们班级的学生情况来看，一年级的学生刚从学前班进入小学，没有养成良好的学习习惯包括读书写字的姿势，部分学生甚至没有参加学前班，单亲家庭和留守儿童特别多，所有的行为规范从零开始学起。所以组织课堂纪律，文明就餐、文明礼仪都成为几个重要的问题。大多数的学生是进城务工的农民工子弟，平时所说的普通话不标准，地方口音较重。表现在：学生学习[d t n l]时，鼻音和边音不分；学习[z c s]和《zh ch sh r》时，平舌音和翘舌音不分。

结合我自身的情况来看，我对教材的研究不够深入，并没有把教学内容转化为儿童易于接受的语言，深入儿童的内心世界，去感受他们的五彩世界。在教学过程中每个环节过渡要么生硬，要么散漫，不像一首优美动听的歌曲那么引人入胜。

结合这两个方面的原因，我细心观察学生的生活和学习习惯，找学生谈心，了解每个孩子的性格特点，在课堂内外用心领会孩子们的心声，尽力发掘孩子们的潜能，培养孩子的自信

心。另一方面，虚心向有经验的老师请教教学方法和学生的经验，丰富自己的教学经验。

在最近的汉语拼音教学中，我尽量吸取多方面的经验教训，研究教材，改进自己的教学方法，运用儿童化的语言、不同的手势、丰富的肢体语言以，借助多媒体投影仪来激发孩子的学习兴趣、增强孩子的记忆力、提高课堂的教学效果。在整个教学过程中，要注意寓教于乐，运用各种小游戏，激发学生的兴趣。

如：教学声母[b p m f]时，为了巩固学生所学的知识，我根据学生愿意动口又动手的这一特点，玩这样一个游戏：准备两张卡片分别画着半个圆和一条竖线。先让一个孩子到讲台上说出一个由半个圆和一条竖线组成的声母[b p q d任选一个)，然后集体读一读，接着让一个孩子上台来拼出这个字母来。说出声母的书写顺序，分清半圆放在不同的位置就会成为不同的字母。这样的游戏能够让孩子分清上下左右，也能辨别容易混淆的声母。如果发现有的孩子找不出来，就培养他们互帮互助的意识，让同桌帮一帮。

同时，还要注重拼音与识字紧密结合，使学生不仅会拼读音节，而且会应用于实际，来开拓学生思维，培养口语表达能力。

如：教学《认一认3》时，结合图片让学生理解字义，根据拼音和汉字形状来认读汉字。日、月、星、光学生经常见到的事物，弯弯的月亮挂在天上，好像汉字的一个竖弯。太阳发出三条的光芒，扩散出去，照得我们暖洋洋。利用图画联系汉字的笔画，来记忆字形和字义。

在以后的汉语拼音教学中应该多加强学生记忆的训练。自由练读时，老师可以让同桌互相练读拼音，帮助纠正错误的读音。有的同学只管自己，不愿意和同桌交流，不会读的音节干脆不读，开始做小动作。他们合作意识不强，这就需要老

师耐心的引导他，如何与人合作，虚心向别人学习。

汉语拼音是孩子们学习汉字的前提条件，更是学习各门功课的基础。我们要让一年级的孩子受到比较全面的语文启蒙教育：经常运用反复读练和常规游戏的方法进行拼音教学，并且根据孩子的年龄特点、社会生活来设计教学内容，进行语文实践。这样的教学，既贴近学生的生活，又丰富了学生的内心世界，增强语言表达能力，培养学生的语文综合素养，也为以后各科的学习打下扎实的基础。

以多种形式的游戏和有趣的活动来组织汉语拼音的学习：如：“猜一猜（看口形猜韵母，根据音节猜图画等）、传一传（学完平舌音和翘舌音后让学生一个接一个地把一句绕口令传下去）、变一变[b][d][p][q]这四个声母很容易混淆，学生自制卡片拿出来摆一摆，再让它们翻个跟头变一变）、玩一玩（出卡片，一生出声母一生出韵母，拼成音节读出来，看谁读得快又准）、写一写（用拼音写写自己的名字，同桌的名字、好朋友的名字）、小白鸽送信（信封上用音节写着送信人名字，读对了就能送对，给送对的一份礼物）、长颈鹿请客（叫出用音节标出的菜名）、摘苹果（苹果形状的纸上写着各种拼音，谁读对了就把苹果摘回家）等。通过趣味性强的游戏和活动，学生对字母的音、形掌握得更牢固，对音节的拼读积极性更高，学得轻松，练得扎实。

语文学习的外延等同于生活的外延，课程来源生活，生活即课程，课程即生活。汉语拼音本身就是学习汉字的工具，因此汉语拼音学习应该重在运用。在学完了全部拼音之后，我就让学生为教室里的一些物品用拼音写出它们的名字，如电视机、电脑、黑板、课桌、凳子、门、窗、日光灯、电扇等等，让学生在多读多练中熟练掌握音节的拼读；每天送学生一首诗，让他们自己去拼读，自己去读诗；国庆节期间，我让学生试着用绘画和音节记录下看到的听到的或想到的，写得好的贴到“学习园地”展出；让学生带一本课外书利用中午时间进行课外阅读等。

各种各样的汽车教案及反思篇五

上午的半日活动是晨间活动《拍皮球》、教学活动是数学活动《早晨、中午、晚上》、户外活动是《跷跷板》、区域活动是《小医院》。

1、晨间活动，老师先指导孩子正确拍皮球方法，然后让孩子自由拍皮球，老师请一个拍的比较好的小朋友做示范，让幼儿学习。最后，我们进行了两个两个小朋友进行排球比赛，小孩子在欢乐中进行排球活动。

2、数学活动：我通过图片《小猫早上钓鱼、中午睡午觉、晚上抓老鼠》让幼儿先认识时间，再提问幼儿，爸爸妈妈早上在家做什么、中午在家做什么、晚上在家做什么，认识不同的时间段大家都在做什么事情。最后提问小朋友问题：比如猫头鹰是什么时候出来的？路灯什么时候亮？等等，让幼儿认识白天做什么，晚上做什么？出示数学操作，老师示范，最后让幼儿操作。

3、户外活动《跷跷板》，老师说明规则，幼儿自由选择好朋友一起玩。

4、区域活动：重点讲解小医院，让幼儿知道小医院的看病流程。

1、数学活动：提问环节很好，但是事先应让家长配合，一起培养幼儿的时间观念，告诉什么时间做什么事情，先有了经验孩子回答问题才比较顺畅，不会像今天一样很多幼儿不知道怎么回答，有一个幼儿说：妈妈早上煮面吃，后来小朋友也跟风：中午妈妈煮面吃。

2、由于跷跷板比较少，幼儿比较多，有的大跷跷板需要几个幼儿一起做，很多幼儿部配合，不愿意跟大家一起玩，要多教育孩子，朋友间友好相处，相亲相爱。

3、小医院区域活动，有的材料准备不充分，比如挂号的座位上没有挂号纸和笔，幼儿不愿在挂号台上当医生，都想做护士打针。

各种各样的汽车教案及反思篇六

高效课堂教学必须强调学生在活动中学习，通过学生的主动参与，发展学生的数感、符号感、空间观念、统计观念以及应用意识与推理能力，新的数学课程标准废除了学科中心论，确立了数学教育应面向全体学生，体现数学教学的基础性、普及性和发展性；重视数学与学生生活、自然和社会的联系；体现了数学学习活动的过程性特点；尊重学生的个体差异，倡导自主性学习和探究性学习。

二、重问题情境，让学生亲近数学

1. 创设动画情境：学生对于形象的flash动画、实物或生动的语言描述非常感兴趣，他们的思维也就容易被启迪、开发、激活。对创设的问题情境产生可持续的动机，这种直观是一种催化剂，给学生的学习活动带来一定的生活色彩。不仅对创设情境产生表象，更重要的是增强了学生的学习策略意识的培养，必将促使学生积极思维。

2. 创设生活情境：数学来源于生活，让学生感受到数学就在他们的周围。因此，从学生已有的生活经验出发，创设生活中的情境，强化感性认识，从而达到学生对数学的理解。

3. 创设故事情境：学生都很喜欢听故事，而且可以从故事中得到更多的数学启示。

4. 创设挑战性情境：根据教学内容，创设新奇的，具有神秘色彩的情境，能有效的激趣、导疑、质疑、解疑，培养学生的创新意识。

5. 创设游戏情境：学生集中注意的时间较短，稳定性差，分配注意的能力较差，教师可创设游戏情境，让学生在游戏的活动中不知不觉地进行学习，以延长有意注意的时间及增强学习效果。

6. 创设发现情境：培养学生创新意识，并不是都让学生去发明创造，更重要的是让学生去独立思考去发现，这种发现本身就是创造。

7. 创设实践情境：适时、适度创设实践情境，培养学生的创新意识和实践能力。

一个生动有趣、富有挑战性和实际意义的问题情境，可以巧妙地引发学生的认知冲突，使得学生对新知识满怀无比强烈的求知欲。

三、重动手操作，让学生体验数学

思维往往是从人的动作开始的，切断了活动与思维的联系，思维就不能得到发展。而动手实践则最易于激发学生的思维和想象。在教学活动中，教师要十分关注学生的直接经验，让学生在一系列的亲身体验中发现新知识、理解新知识和掌握新知识，让学生如同“在游泳中学会游泳”一样，“在做数学中学习数学”，发展思维能力。

四、重生活应用，让学生实践数学

数学源于生活又服务于生活，生活中处处有数学。在教学中，教师应经常让学生运用所学知识去解决生活中的实际问题，使学生在实践数学的过程中及时掌握所学知识，感悟到数学学习的价值所在，从而增强学好数学的信心，学会用数学的眼光去看周围的事物，想身边的事情，拓展数学学习的领域。如用数学知识去说明解释生活中的一些现象，如屋顶人字架做成三角形、汽车保护栏成平行四边形、车轮成圆形等等，

这其中固有物理属性等原因，另一方面，也有数学原因，诸如用到三角形的稳定性、平行四边形的不稳定性、圆的旋转不变性，还有打台球的角度用到对称、聚光镜用到焦点等等。

总之，我们要踏踏实实地研究“高效课堂教学”，在新课程标准的指导下，从学生实际出发，从素质教育的目标出发，使我们的课堂教学建立在更加有效的基础上。

各种各样的汽车教案及反思篇七

较长一段时间以来，我们的绘画活动多以“勾线笔勾线，蜡笔涂色”的形式进行，象限制了幼儿的想象力和表现力，部分幼儿对绘画活动少了一点兴趣。为了丰富美术的表现形式，本期我们美术兴趣班开展了线描画。尽管我的教学内容不能说最好，但我敢肯定的说，自己在不断反思教学行为，争取做的更好！

近几周，我结合了季节特征绘画了春天里的植物和动物。今天，〈蜗牛的新家〉美术实践活动的效果不错。

在老师楼下有一片菜园，（出示背景图）在菜丛里藏着一种小昆虫，它总是背着自己的小房子在菜叶上爬来爬去，它是谁？（蜗牛）

谁知道蜗牛是什么样子的？大家想亲眼看看吗？（展示蜗牛的图片）

请大家仔细观察后告诉老师，蜗牛是什么样子的？

观察了蜗牛，谁能画一只蜗牛呢？好，现在给大家五分钟时间，哪一个画得又快又好就有机会领养小蜗牛。

（老师巡回指导，并画一只蜗牛。）时间到，举起你们画的蜗牛吧！

1、引导语：小蜗牛们正为装饰新家烦恼着呢，听说我们班的宝宝会设计各种线描花纹的瓷砖，所以想来请你们帮忙，用你们设计的瓷砖来装饰它们的新家。

出示“瓷砖”，师幼共同欣赏、讨论花纹（寻找规律、线条接头等问题）。发现产生这些视觉效果的秘密，教师总结：线条排列的紧密，则看上去颜色较深，线条排列的疏松一些，则看上去颜色较浅。

了解分背壳的方法并知道不同视觉效果的花纹组合在一起很漂亮。你想给这些蜗牛用几块瓷砖，怎么分？（个别幼儿为教师出示的蜗牛分背壳。）

3、为蜗牛装饰新家。教师巡回指导，幼儿进行线描画为蜗牛装饰背壳。

体会：对于美术活动来说，技能的教授是不可回避的问题，所以老师对整个学习过程的预设更要细致而周密，如何把枯燥的技能学习过程转化为幼儿主动学习的过程呢？这次线描画的导入与教授过程是我的一种尝试，今后还要倾注更多的思考与实践，“立足于以幼儿发展为本”，力求把美术教育做好、做扎实。

各种各样的汽车教案及反思篇八

活动背景：

为增加同学间的团队意识和融洽程度，在院团委组织各班开展团日活动之际，我班和兄弟班级2103p之间开展了以“爱青春，爱娱乐”为主题的团日活动。

活动目的：

让同学能够更加深刻的了解团结的内涵及精神所在，进一步

增强班级同学的凝聚力，拉近同学关系，是大家互尊互爱，相互鼓励相互帮助，体现年轻的活力，让大家更有激情更有活力的向理想迈进，迎接人生的挑战。在娱乐中学习别人的优点、发现自己的不足，既让我们放松了身心，又令我们受益匪浅。

活动准备：

前期准备：

a确定活动时间及地点。

b动员本班同学的活动积极性，让大家做好准备。

c和兄弟班级沟通，对活动的具体细节达成共识。

d制定出活动的基本流程，准备活动需要的材料。

后期准备：

对活动情况分析确定，检查前期准备的不足，进行补充确定。

活动情况：

a同学们自由分组开始活动。

b按照各自的意愿分成dota组、三国杀组、扑克组、部分同学玩小游戏。

c活动顺利进行，大家玩的很开心，且都很有激情。

d活动在开心氛围中结束，打扫战场。

活动效果：

dota是一个考验团队合作的游戏，在这个游戏中不仅提高了大家的团结和凝聚力，也在游戏中促进了我们和兄弟班级的友谊，在游戏中大家互相学习互相促进，展示着青春的无限魅力。

而在三国杀中更是趣味不断，青春特有的活力与幽默是大家在一起玩的和融洽，不仅体现着个性而且充满了青春的欢乐与睿智。

扑克牌更加啊展现了大家的聪明才智，因为自同学们的手中扑克已经展现出了无穷无尽的趣味玩法，在这些轻松的氛围中是大家很快消除了隔阂、亲如一家人。

还有一些玩小游戏的同学，在一起互相交流，其乐融融。无不体现着青春的魅力，在这欢乐地竞技中使得青春的风采更加淋漓尽致的展现。

活动存在问题及建议：

此次活动为班级活动，但仍有一些同学不能积极及参加到其中。下次组织活动班委一定先全面细致调动好同学的积极性。但总的来说这次活动还是起到了很好的促进作用。

20xx年x月x日

各种各样的汽车教案及反思篇九

“婚礼”对每一个幼儿来说都是最有吸引力的事，新郎身穿礼服笑吟吟地迎接朋友，新娘穿上了仙女般的婚纱，来宾们也是个个打扮得喜气洋洋，婚礼的热闹场面，让幼儿体会到人与人之间亲密无间的快乐。“小猪的婚礼”是一部有趣而富有想象创造、深受幼儿喜爱的动画片。他们对于婚礼的欢快现场，尤其是小猪们为出席婚礼而进行的富有创造性的装饰打扮的片段非常地感兴趣。童话最贴近幼儿的生活经验，

能引起他们情感上的共鸣。

本次活动，我设计了两个目标：

1. 欣赏动画片《快乐的婚礼》中小猪们有趣的装饰，大胆想象并设计服装的式样。
2. 知道受邀参加聚会要打扮出席，在帮小猪准备礼服的过程中体验婚礼的喜庆与欢快。

生活中的服装和饰物造型生动，花色多样，绚丽多彩，对于这些孩子已有一定的经验，在此基础上让孩子通过欣赏产生兴趣，从而大胆设计服装的式样，也能适应幼儿的发展，预定的教学目标也能自然实现。活动中，幼儿在生动、具体的动画情节中，与极具美感的动物形象产生了心灵的共鸣，孩子的生活经验得到了提升，他们不仅产生了表现美、创造美的兴趣，还在帮助小猪准备礼服的过程中进一步体验了婚礼的喜庆与欢快，以及人与人之间的亲密和友谊。

1. 顺应幼儿的情趣倾向，引发自主阅读。“小猪的婚礼”这个动画片以极其生动的情节和动画效果调动了幼儿的主动观赏，小猪们的有趣表现激发了幼儿的活动兴趣。
2. 诊视幼儿的本我观点，引发语言分享。我用启发性的问题引导幼儿讨论，鼓励幼儿大胆地表述自己的观察所见，幼儿畅所欲言，个体主动性得到发展。
3. 激发幼儿的创造热情，引发缪斯设计。让幼儿进行示范创作，是一种大胆尝试，是为了激发全体幼儿的创作热情，释放幼儿的缪斯性创造力。孩子们都充满了自由设计、自由表现的欲望，并设计出了各种式样的服饰。从作品中我们不仅看到了幼儿生活的影子，还更多地感受到了孩子们想象的奇特和有趣。