

# 七年级上语文学科教学计划 八年级新学期语文学科教学工作计划(优秀5篇)

在现实生活中，我们常常会面临各种变化和不确定性。计划可以帮助我们应对这些变化和不确定性，使我们能够更好地适应环境和情况的变化。什么样的计划才是有效的呢？下面是我给大家整理的计划范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 七年级上语文学科教学计划篇一

为了适应时代的需求，不断提高教育理论和学术水平，增强知识更新能力和教育教学能力，从各方面不断完善自己，提高自身综合素质，特制定个人研修计划，具体内容如下：

### 一、提升师德修养

认真学习优秀教师爱岗敬业的先进事迹，比照自身不足之处，多反思，多思考，多实践，努力将自己塑造成为业务精湛、家长信任、学生爱戴的优秀教师。并勇于探索，为人师表，严于律己，积极承担学校分配的各项教学科研任务，以特级教师为榜样，进一步提升自己的人格魅力，努力使自己成为了名出色的骨干教师。不断的提高自己的科研能力，平时多读一些有关自己学科的前沿资料，注意收集，注意积累，积极申请课题，早日成为一名贯彻新课改精神的排头兵。

### 二、教育教学现状

不断提高自己的组织工作能力，起好带头作用。认真履行自己的职责，加强和结对教师的交流与切磋，上好示范课，积极地为学校建设出谋划策。今年研修的预目标及现状：

1、经过数年一线工作的打磨与不断探究，本人已经有一定的

教育教学,科研能力与经验,但是还需要进一步的充电。我深深感觉到自身能力及学识上的欠缺,虽然能够一边工作,一边坚持学习,使自己的专业知识有了进一步的提高。但是时代在飞速的发展,在年来,我基本上在安于现状,参加的培训和学习较少,这样势必会使自己逐步被时代所淘汰。因此,非常有必要认真提升自己,完善自己,怀着与时俱进的思想不断研修。

2、具有一定的科研能力,但对世界上先进的教育教学理念和思想还是不够敏锐。我通过参加了学校352高校课堂的课题研究,进一步认识到自己在课题研究方面的缺陷,就是观念还不够新颖,还有就是实际操练的不够,这和自己平时阅读教育杂志,专业理论不多是有关系的。认识到研究能力。积极参与学校的课题研究,争取能独立开展课题研究。

### 三、研修内容

按照个人工作特点制定一年的发展研修计划,努力结合自己日常的教育教学工作,做到在学习中实践,在实践中学习;在工作中思考,在思考中实践;在反思中改进,在改进中提升,使研修、工作、发展同步推进。

#### 1、研读课标

#### 2、钻研教材

钻研本学段教材中习作内容,整理归类,总结出本学段习作内容的共同特点,找出难点问题并交流研讨,以便全面把握高中语文教材中的特点及难点。

#### 3、课堂教学

立足常规教学,以设计好每一节课,上好每一节课为前提,结合教研活动设计好每一个导学案,不断总结和反思自己的

课堂教学，逐渐突显出个人的教学风格和教学特色。

#### 4、案例分析

对课堂教学进行研究、分析、总结和再设计，以此锻炼对课堂的驾驭能力。

#### 5、撰写经验

注重经验积累，积极撰写教学反思、案例和论文，将教学过程中的点滴感悟记录下来；随时上传，以便达到资源共享，优势互补的效果，力求在公开发行的刊物上发表论文。

#### 6、研修总结

在年末时把近一年的研修历程，把自己在研修过程中的学习、进步和体会结合起来写一篇个人研修分析与总结。

#### 7、参与论坛

必须具有参与意识，无条件参与学校组织的论坛里每一次教研活动，发表自己的看法，与全体同仁主动交流。

## 七年级上语文学科教学计划篇二

(~第二学期)

### 一、工作思路

以新课程理念为航标，以课例、课题、主题研究为抓手，以课堂教学、教研活动为载体，积极探索课堂教学规律，探索减负增效的新途径；关注教师专业化发展，教研育人，注重内涵发展；增强服务意识，提升服务品质，促进我区小学语文教学改革有效、健康地发展。

## 二、主要工作

1. 继续实施花山区“写好字读好书作好文”师生共成长计划，其目标为提升师生的语文素养与文化底蕴，写一手漂亮字，读一生经典书，作篇篇真情文。本学期以“花山区小学生语文风采大赛”为活动载体，从书写、阅读知识、现场作文等方面展示我区小学生的语文综合素养，并以此引导广大师生关注语文综合能力的培养与提高。

2. 本学期的系列主题式教研活动主题为“和谐灵动智慧”，再依据年段将每个主题细化：低段为“随文识字化难为易”，中段为“质疑解惑学习之源”，高段为“读写结合相得益彰”。本学期起系列主题式教研可由学校申请承办，主题也可自拟，目的是在展示教师风采的同时展示学校教研特色，感受学校研讨氛围与能力。

3. 针对中小学语文教学上的脱节状况，开展教学衔接的研讨，采用互进课堂、同课异构、专题沙龙等方式从教学理念、教材内容、教学方法、学习习惯四个方面探索中小衔接的有效策略，形成中小学语文教学连贯性。

4. 改进教学调研，加强管理力度，提高常规教学效益。本学期将实行“预约听课、推门听课、跟踪听课”相结合的方式，选取部分学校对语文常规教学活动和教学质量进行阶段性、过程性的调研与检测。

5. 加强我区语文教师队伍建设，充分发挥市学科带头人、骨干教师的作用，并利用课例展示、主题研讨等活动培养锻炼一批青年教师。

## 三、具体安排

活动时间活动地点活动内容参加人员主持人

2月18日下午3:00区教育局会议室布置学期教研工作各校教导主任王秀玲

3月10日下午2:30实验小学教学沙龙:谈谈对教学质量监测的认识教研员、学科带头人

人及部分骨干教师王秀玲

4月7日上午8:00九村小学学科带头人、骨干教师教学展示活动部分语文教师孙友红

4月待定常态教学调研区学科指导组王秀玲

4月22日上午8:00和平楼小学系列主题式研究:随文识字化难为易低段语文教师李香

宋灵绮

5月6日上午8:00师苑小学系列主题式研究:质疑解惑学习之源中段语文教师张华

舒贤红

5月18日

~19日珍珠园小学市级综合性学习研讨活动部分语文教师王秀玲

5月26日下午2:00实验中学中小衔接研讨活动:阅读教学部分语文教师王秀玲

6月10日上午8:00采秣小学系列主题式研究:读写结合相得益彰高段语文教师王文芳

倪妍

6月17日东苑小学花山区小学生语文风采大赛区属各小学王秀玲

人及部分骨干教师孙友红

另行通知待定区级语文教师培训全体语文教师王秀玲

二一一年二月十八日

主题词：教研语文学科计划

花山区教育局办公室2月18日印发

共印25份

msn(中国大学网)

## 七年级上语文学科教学计划篇三

四年级语文教研组是一个和谐、温馨、书香氛围浓厚的团队。在这里，我们学会了与同事间的和谐交往，学会了彼此间的取长补短，学会了真正的团结协作，学会了共同分担艰难困苦，学会了合作中的共同提升，更学会了彼此快乐地工作、快乐地生活。

### 一、指导思想

根据县、区教研精神，以学校的教学工作思想为指针，以“轻负担，高质量”为中心，以校本研究为主要方式，结合四年级语文教研组全体教师的教研实际，为教师营造良好的教研氛围，为学生提供广阔有趣的语文学习空间。继续加大综合实践研究力度，让教师不断探索、不断创新、不断超越，全面提高学生的语文素养。

## 二、工作思路

本学期，我们的教研活动要努力在“实”上下工夫，在“巧”字上做文章，努力提高教师的业务能力，踏踏实实将教学工作做好、做实、做精。本学期教研活动包括大教研活动、小教研活动、晨诵午读以及教师业务学习等。

采取集体学习与分组研讨相结合的办法，使教研活动丰富多彩，激发教师参与教研的主体意识和创造热情。聚焦课堂，减负提质，鼓励教师合作、交流，共享教研成果，切实提高教研活动的实效性。

## 三、教研目标

- 1、进一步规范和落实教学常规管理，确保课堂40分钟的有效性，在课堂教学中“精选、精讲、精练”，给学生更多自主发展的空间和时间，培养学生创新精神和实践能力，努力提高学生语文素养。
- 2、优化教研组、备课组活动，加强组内教师互相听课、评课的研究氛围。充分发挥每一位语文教师的聪明才智，凝聚教研的集体智慧，浓厚教研的氛围，提高自身驾驭课堂的能力。
- 3、开展形式多样、内容丰富、生动有趣的语文活动，激发学生学习语文的兴趣，在自主活动中提高学生的听说读写综合能力和语言实践能力。
- 4、认真学习新课程标准版，及时把握教改信息，不断更新观念，加强新课程课堂教学研究。开展读书沙龙，教师们努力成为学习型的教师，多读书，勤钻研，提升水平，提高修养。

## 四、教研要点：

- 1、优化课堂教学，注重学生个性和共性发展，有目的、有过

程对两类学生进行学习辅导，努力实现抓两头促中间。

2、扎实推进课堂教学，重视语文基本知识和基本技能的培养。扎实打好语文学习的基础，培养学生阅读的兴趣，养成良好的阅读习惯。提高写字、朗读能力及书面表达能力是本学期本教研组的工作重点。

3、加强教师的学习进修，组内营造一种比较浓厚的学习氛围，进一步转变教师的观念，提升教师的知识结构，丰富知识库存，促进教学改革。

4、提高教研质量，切实开展校本教研。以教研组为单位，切实组织好常规教研，理论学习，说、讲、评要有实效，加强常规教学的研究。按学校要求，每次教研活动，做好会议记录以备检查。提倡相互听课，相互学习，相互帮助。达到以老带新，共同提高的目的。听课节数按学校要求，听课后认真评议，就教学设计、教学方法、教学手段的使用，教学思想的渗透提出反思。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)



## 七年级上语文学科教学计划篇四

### 一、教材分析：

本组课文以“走遍千山万水”为主题。它虽然是选取有关山水景物的文章来组织单元，但实际上暗含着围绕学习描写景物的方法来编排，比如按照一定的顺序描写景物的方法。除此以外，还要了解排比句式并学习运用，体会优美语句表情达意的作用。这一组课文语言优美，易于朗读背诵，在诵读中体会山水景物之美。《古诗词三首》，《独坐敬亭山》、《望洞庭》、以及《忆江南》都是名家写大好河山的，画面感强，有拓展的空间。

教学时重视诗词的朗读指导。采用多种形式训练学生诵读。避免单纯的朗读技巧指导，要紧密联系诗词的内容和体验作者的思想感情，启发学生思考。《桂林山水》这是一篇情景交融的游记，教学时既要让学生了解桂林山水的特点，还要让学生体会作者表达的情感，使情和景的自然结合贯穿教学的始终。《七月的天山》中的天山是我国西北边疆的一条大山脉，连绵几千里，横亘塔里木盆地和准噶尔盆地之间，把广阔的新疆分为南北两半。教学时，可先让学生自己去发现，并说出自己的感受。然后，对他们的发言作评价，对独到的见解加以肯定和鼓励，不够到位的则加以点拨，引导他们再次回文探究。

二、教学目标：认识24个生，会写29个生，正确读写有关的词语，能借查典和联系上下文，读懂词句的意思，积累佳句。

2、背诵三首古诗，默写《独坐敬亭山》、《望洞庭》，学习通过看注释，边想象画面等方法，感知诗词大意，用自己的话说说诗句的意思。

3、能正确、流利、有感情的朗读课文，背诵自己喜欢的段落，能说出有关景物的特点。

4、感受景物的美好，培养热爱祖国大好河山、热爱大自然的感情。莲山课件

5、了解作者的语言表达特点，领悟作者的写作方法，能模仿课文例段写话。

三、教学重难点：品味诗句，理解诗句句意，指导背诵，积累语言。

2、了解景物，想象其美景、在学习语言的过程中体会景物的特点，激发爱美的情感，受到美的熏陶。

3、学习作者观察和表达的方法，练习理清课文的条理。

4、在细心观察的基础上，抓住景物的特点，进行习作，顺序清晰，生动具体。

四、课时安排：

教学本组教材可用12—14课时，其中精读课文6—7课时，略读课文1—2课时，口语交际1课时，习作2课时，“我的发现”“日积月累”“宽带网”2课时。

具体安排：

1、古诗词三首3课时

2、桂林山水2课时

3、记金华的双龙洞2课时

4、七月的天山1课时

语文园地一5课时

## 第二单元教学计划

### 一、教材分析：

本组教材是以“以诚待人”为专题编写的。课文的内容生动、感人，从不同的角度赞美了诚实、守信等道德规范，使学生懂得诚实、守信比金钱、财富更重要；要用自己的劳动去维护个人的尊严；无论做什么事都要讲究认真，讲究实在；遇事要将心比心，多为别人想想等。整组课文充满丰富的人文内涵。本组4篇课文的语言简洁生动，叙事条理清楚，尤其是对人物语言、行动、外貌等描写，十分逼真，这些都是孩子们学习语文的好材料。除课文之外，还在“语文园地”里安排了“日积月累”“趣味语文”等栏目，让学生积累有关诚信方面的古诗文名句和由“信”组成的词语，这不仅能丰富语言积累，而且能使学生受到中华民族传统美德的熏陶。“语文园地”中的“口语交际”和“习作”是让学生通过说和写的语文实践活动，加深对“诚信”这一专题的理解；提高语言的表达能力。

二、教学目标：认识20个生，会写28个生，正确读写有关的词语，能借查典和联系上下文，读懂词句的意思，积累佳句。

2、指导学生有感情地朗读课文，引导学生理解课文内容，体会父亲在还车之举中表现出的高尚品质，帮助学生树立诚信的观念。学习以诚恳的态度、真诚的语言与他人交流，懂得真诚待人是一种良好的品德。

3、学习作者叙述清楚，有条理的表达方式能找出文中描写人物神态、动作、和语言的句子，体会人物的品质。

4、学习独立阅读课文、培养自学能力。

5、积累有关诚信的词语及古诗文名句。激发学生待人诚恳、讲信用的思想情感。莲山课件

三、教学重难点：正确理解课文内容，有感情朗读课文。

2、引导学生懂得在生活中与人相处，理解含义深刻的句子教学要求。

3、学习作者叙述清楚，有条理的表达方式，体会人物的品质。

4、学习独立阅读课文、培养自学能力。

四、课时安排：

具体安排：

5、《中彩那天》3课时

6、《万年牢》2课时

7、《尊严》2课时

8、《将心比心》1课时

语文园地二5课时

第三单元教学计划

一、教材简析

本组围绕“大自然的启示”这个主题取材。启示包括两个方面的意思：一是要保护好生态平衡，否则会受到大自然的惩罚；二是要从大自然获得启示，从而进行发明创造。本组的几篇课文，通过具体而生动的事例说明了大自然所给人的一些启示，具有深刻的启发性。这些课文，都表明了一定的道理，比较适合默读训练，可引导学生一边默读课文，一边提出自己不懂的问题，然后通过讨论，交流自己的看法，明白课文阐述的道理。

二、教学要求掌握本单元生新词，加强词语的积累；引导学生关注自然、了解自然，在对自然的观察、了解、发现中受到有益的启示。

2、发展学生的观察、想象等思维品质。

3、进一步提高学生把握文章主要内容的能力，继续培养学生的默读与自学能力。

4、能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能联系上下文，理解词句的意思，体会课文中关键词句在表情达意方面的作用。

5、完成语文园地中的各项能力训练，特别是口语交际训练，要培养学生搜集和表达的能力。而习作注重学生在综合性学习中的发现，注重细心体验在活动中的经历，注重体会，把自己的观察、发现写出来。

三、教学重难点：联系上下文,理解词语;体会关键语句在表情达意方面的作用。

2、把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情;引导学生在自然现象中受到有益的启示。

3、组织学生参加综合性实践活动，引导学生在活动中有所发现，有所体会。莲山课件

4、帮助学生把自己在活动中的发现、体会再现，进一步提练，最终有条理地表达出来。

四、课时安排：

9、自然之道2课时

10、黄河是怎样变化的2课时

11、蝙蝠和雷达2课时

12、大自然的启示2课时

语文园地三5课时

合计13课时

## 第四单元教学计划

### 一、教材分析

本组教材围绕以“战争与和平”这个专题，选编了几篇适合四年级学生特点的课文。《夜莺的歌声》《小英雄雨来》都是讲的战争中机智勇敢的小英雄的故事。《一个中国孩子的呼声》通过一个中国孩子写给联合国秘书长加利的信，呼吁国际社会一致行动，维护和平，制止战争。儿童诗歌《和我们一样享受春天》是孩子们呼唤和平的共同心声。每篇课文都紧紧围绕专题，给学生越来越鲜明的情感体验，让学生越来越清晰地认识到战争打破了多少童年的幻想，击碎了多少美丽的憧憬。人类不需要战争，让我们共同祈祷未来的世界永远和平，让“和平之花”永远绚丽绽放。

二、教学目标认识27个生，会写28个生。

2、正确、流利、有感情地朗读课文，理解课文内容，体会文章表达的真挚情感，从中受到熏陶感染。

3、树立热爱和平、维护和平的信念。

4、培养学生的自读能力，加强课文的朗读训练。

5、推荐一些战争题材的文学作品以及电影、电视作品。

三、教学重难点学习生词，理解重点句子的深刻含义，体会

其表达的思想感情。2、树立热爱和平、维护和平的信念。

3、有感情的朗读课文，培养学生的自读能力，加强课文的朗读训练。四、课时安排

教学本组教材可用12—15课时，其中精读课文4—6课时，略读课文3—4课时，口语交际1课时，习作2课时，“我的发现”“日积月累”“宽带网”1课时。

具体安排：

13、《夜莺的歌声》3课时

14、《小英雄雨来》2课时

15、《一个中国孩子的呼声》2课时

16、《和我们一起享受春天》1课时

《语文园地》四5课时

## 第五单元教学计划

### 一、教材简析：

本组以“热爱生命”为主题。选有四篇有关生命的课文，目的是让学生体会生命的美好，从而思考如何对待生命，热爱生活。本组课文以散文为主，语言优美，内含丰富。教学中可引导学生阅读思考，细心感悟，结合自己的生活经验体会课文表达的思想情感，也可以就重点问题展开讨论。体会含义深刻的句子是本组课文的训练点(训练项目)。由于学生年龄较小，对生命的意义缺乏深刻的理解，因此本组课文就是通过一个个形象、具体的人物和事例来体现生命的意义和价值。教学本组教材，应注意引导学生把具体的人和事与所要表达的思想、情感、道理结合起来，从整体上把握课文，认

真领会关键词句的含义和作用，并联系自己读过的和身边发生的感人故事，体会生命的价值和意义，在情感上受到熏陶和感染。

## 二、教学目标：

- 1、学习生字，能正确读写词语，了解课文内容。
- 2、体会课文中含义深刻的词句的意思。
- 3、发现并总结出概括句子含义的方法，培养理解语言的能力。  
莲山课件
- 4、有感情地朗读课文，引导学生不断积累语言，增强语感。
- 5、通过学习，感受生命的美好，激发对生命的思考，从而更加珍惜生命，热爱生命。体会生命的价值和意义，在情感上受到熏陶和感染。

## 三、教学重难点：

- 1、学习体会课文中含义深刻词句的意思，发现并总结出概括句子含义的方法，培养理解语言的能力，并引导学生不断积累语言，增强语感。
- 2、引导学生通过读书感受生命的美好，激发对生命的思考，从而更加珍惜生命、热爱生命。

## 四、课时安排：

- 17、《触摸春天》3课时
- 18、《永生的眼睛》2课时
- 19、《生命生命》2课时



## 20、《花的勇气》1课时

《语文园地五》5课时

合计：13课时

### 第六单元教学计划

#### 一、教学简析：

本组教材围绕“走进田园，热爱乡村”这一专题，编排了四篇课文：《乡下人家》描写了富有诗意的乡村生活，《牧场之国》展现了异国的田园风光，《古诗词三首》更是生动地再现了一幅幅乡村风光、田园意趣的图画，《麦哨》则侧重于描绘了乡村儿童在乡间田野无拘无束、充满乐趣的童年生活。每篇文章虽然从不同角度描写了乡村的景色和生活，描写方法也各具特色，但都表达了同样的情感，即对乡村田园生活由衷地热爱、赞美与向往。进行课文教学时，教师要统筹安排，加强教材整合的意识，把读与思、读与写，读书与活动结合起来。

#### 二、教学目标：

- 1、会认、会写本单元的生。正确读写新词等，了解拟人手法的特点。
- 2、学会在阅读中能抓住景物的特点，体会作者是通过怎样朴实而又生动的语言展现乡村生活的，丰富自己的语言。
- 3、正确、流利、有感情地朗读课文。
- 4、通过读课文，感受充满了诗情画意的田园美景，体验洋溢着泥土气息、自然质朴的乡村生活，激发热爱和向往乡村田园生活的情感。

#### 三、教学重难点：

1、引导学生通过读课文，感受充满了诗情画意的田园美景，体验洋溢着泥土气息、自然质朴的乡村生活，并由此产生热爱与向往之情。

2、引导学生在阅读中能抓住景物的特点，体会作者是通过怎样朴实而又生动的语言展现乡村生活的，学习作者的表达方法，同时丰富自己的语言积累。

四、课时安排：

21、乡下人家2课时

22、牧场之国1课时

23、古诗词三首3课时

24、麦哨1课时

语文园地六5课时

合计13课时

第七单元教学计划

一、教学简析：

本组教材以“认准目标，不懈努力”为专题，选编了精读课文《两个铁球同时着地》《鱼游到了纸上》，略读课文《全神贯注》《父亲的菜园》。从伟大的科学家、艺术家到残疾人、普通人，课文中这些人物的身上都具有一种执著专注、不懈追求的精神。语文园地中以《我敬佩的一个人》为题，展开的口语交际和习作的训练，引导学生发现身边具有执著追求精神的人，并向他们学习。

教学本组课文，要引导学生认真阅读课文，理解课文内容，

感受人物形象，受到心灵启示，品味语言，留心课文对人物外貌、动作等方面的描写，领悟作者的一些表达方法；“语文园地”安排的各项训练是阅读教学的有机组成部分，教学中要瞻前顾后，做到说写结合，读写结合，做好知识与能力迁移的工作，使本组教材形成有机的整体，教学始终围绕专题进行。

## 二、教学目标：

- 1、会认、会写本单元的生。正确读写新词等，发现引号的作用。
- 2、学会在阅读中理解课文内容，感受人物形象，品味语言，留心课文对人物外貌、动作等方面的描写，领悟作者的一些表达方法。
- 3、正确、流利、有感情地朗读课文。

## 三、教学重难点：

- 1、通过读课文，感受人物的执著专注、不懈追求的精神，受到心灵启示，并能付诸于行动。
- 2、学会在阅读中理解课文内容，感受人物形象，品味语言，留心课文对人物外貌、动作等方面的描写，领悟作者的一些表达方法。

## 四、课时安排：

25、两个铁球同时着地2课时

26、全神贯注1课时

27、鱼游到了纸上3课时

28、父亲的菜园1课时

语文园地七5课时

合计13课时

第八单元教学计划

一、教学简析：

本组教材的专题为“故事长廊”，安排的都是古今中外的经典故事。本组教材编排了两篇精读课文，两篇略读课文和一个“语文园地”。《寓言两则》中的《纪昌学射》告诉人们学习要打好扎实的基础，《扁鹊治病》则告诉我们要防微杜渐，不要讳疾忌医，善于听取别人的意见；《文成公主进藏》突出了文成公主对民族团结、共同发展做出的贡献；《普罗米修斯》盛赞了为人类\_\_\_\_火种、大义凛然、无所畏惧的英雄普罗米修斯；《渔夫的故事》展示了人类智慧的巨大力量。这一篇篇充满人文色彩、语言风格迥异的故事，一定会充分调动起学生的阅读兴趣，拨动学生的心弦，丰富学生的语言积累。

教学本组课文，要充分注意到体裁的特点，重点引导学生多读、多讲，读中感悟，体会故事蕴含的哲理和情感。学习简要概括故事的内容，练习讲故事，再以课文为生发点，把学生目光引到课外阅读中去，引导他们大量阅读民间故事、寓言故事和神话故事，进一步激发读书的兴趣。

二、教学目标：

1、会认、会写本单元的生。正确读写新词等。莲山课件

2、学会在阅读中理解课文内容，感受人物形象，品味语言，领悟作者的一些表达方法；同时，学习概括课文主要内容的方法。

3、正确、流利、有感情地朗读课文。

4、通过读课文，体会故事蕴含的哲理和情感；在练习讲课文故事的同时，引导学生丰富的课外阅读，激发读书兴趣。

三、教学重难点：

1、学会在阅读中理解课文内容，感受人物形象，品味语言，领悟作者的一些表达方法；同时，学习概括课文主要内容的方法。

2、通过读课文，体会故事蕴含的哲理和情感；在练习讲课文故事的同时，引导学生丰富的课外阅读，激发读书兴趣。

四、课时安排：

29、寓言两则2课时

30、文成公主进藏1课时

31、普罗米修斯3课时

32、渔夫的故事1课时

语文园地八5课时

合计13课

四年级语文第二学期工作计划

## 七年级上语文学科教学计划篇五

经过一学期的努力，学生们的听说读写能力都有了一定的提高。特别是写作能力得到了较大的提升。在此基础上，本学期继续细化教学工作，认真扎实地培养学生听说读写的的能力，

使授课艺术和教学质量有新的提高。具体如下：

## 一、教材分析

本册教材共有课文28课，其中精读课文15课，自读课文13课，另有选读课文8篇，总共36篇。教材继续按专题组织单元，共设计了八个专题。依次是：我爱阅读，生活启示，父母之爱，不忘国耻、振兴中华，遨游汉字王国，走进西部，童年，珍惜资源、保护环境。其中第一单元还安排了“我爱阅读”和第五单元“遨游汉字王国”还安排了不同呈现形式的综合性学习。

## 二、教学目标

- 1、认字200个，会写190个，会使用字典词典，有一定独立识字的能力。
- 2、默读有一定速度，并能抓住文章的大意。
- 3、联系上下文和自己的积累，体会课文中含义深刻的句子。
- 4、在阅读中揣摩文章的叙述顺序，体会作者的思想感情，初步领悟基本的表达方法。
- 5、养成读书看报的习惯，课外阅读总量不少于25万字。
- 6、能写简单的纪实文章和想象作文，能修改自己的习作书写规范整洁。

## 三、教学措施

### （一）识字、写字教学

通过前三年半的学习，已经具备了一定的独立识字能力，而且可以让学生自学或小组里合作完成。但是对多音字、难读

准的生字或易混的生字我会在课上做指导。多音、易混、难读字例如一单元有：

1、踮（三声）起惧怕（三横）撑住□cheng易错zhang□鼓励（和再接再厉的厉区分）

2、浒□hu□彭peng

3、豫□yu□趟（tang□娱（yu□悉、毫、编（易写错）

4、癸、翩、雅、囟、囟、锻呕（易读错）。

## （二）阅读教学

四年级下学期是高年级的起始阶段，我们应要全面把握阅读教学要求，为以后的学习打下基础。

充分利用课堂40分钟，创设情境指导有感情朗读，调动学生的情感积累和知识积累，在如何让学生有感情地朗读上下足功夫。本册的默读，重点在加快默读速度，让学生带着问题默读，在默读的同时思考。对于需要精读理解的词句，放手学生发表自己的理解，不到位的老师再给予指导，以提高学生的理解能力积累语言，提高运用语言文字的能力。

## （三）口语交际教学

本册的口语交际中安排了辩论和演讲的形式，教学中我会有意识地注意培养学生辩论演讲的能力。根据每单元的话题内容，设计导入方式，组织教学，引导学生参与练习，有话可说，有话爱说。有意识地训练学生描述一件物体，讲清楚一件事情，在语言表达的准确上内容的丰富上和思维的清晰上给学生指导。把口语交际延伸到日常生活中去。在课堂上注意对学生说话的评价，引导学生学会说话。

#### （四）习作教学

强化习作意识，激发学生用笔表达的愿望。培养学生习作兴趣，让学生不受文体篇幅的限制把自己的见闻、感受和想象写出来。引导学生结合专题学习，把阅读中积累的语言材料、学到的表达方式运用到习作中去。本册有六个小练笔，在课堂上尽量用短而快的时间进行练习。对于读后感、读书笔记这样的文章给学生出示例文引导他们尽快上路。鼓励学生如实表达自己的生活感受，习作时，写真话、写实话、写心里话，不写假话、空话。让学生对自己充满信心，始终以乐观和愉悦的心情来写作文。

#### （五）语文素养培养

1、加强预习指导，提高学生课前预习的质量，为课堂四十分钟的高效做前提保证。

2、课堂上进行自主、合作学习的训练，真正体现学生是课堂学习主人的地位，提高学生的学习能力。

3、要充分利用好快乐园和配套练习册，帮助学生的彻底领悟课文内容和语文知识点。

4、作业进行分层布置，对中下生降低要求，消灭不完成作业的现象。平时做好作业的反馈与评比，加强作业的规范，提高作业质量，特别是提高书写质量。

5、批改好循环日记，每天读一或二篇好日记，激发学生写的兴趣。

6、重视学生的课外阅读，通过每日“课前5分钟交流”，让学生或介绍好书、或读精彩片段、或谈报上见闻，以此做检查和督促，让学生养成读书看报的习惯。语文课堂有意识的进行“课外阅读课内指导”，让学生多看好书，多读好书。



6、继续做好培优补差工作，大力提高中等生。对闫铭海、宋怡婷、王杨、姜翔宇、王琦、丛祎等学困同学，给他们指派小老师给予大力帮助。