

中班我的妈妈教案反思与评价(精选5篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

中班我的妈妈教案反思与评价篇一

活动目标：

活动准备：

- 1、一些歌曲音带，如〈我的好妈妈〉、〈世上只有妈妈好〉，《小乌鸦爱妈妈》等
- 2、幼儿事先准备好送给妈妈的礼物。鲜花，小奖品
- 3、通知妈妈参加活动。

活动过程：

导入活动

师：“今天我们幼儿园里来了这么多的妈妈，你们知道是因为什么呀？”幼儿答。

师：“对，三八妇女节到了，今天全世界妈妈，还有阿姨，奶奶的节日，今天我欢聚在一起，来庆祝妈妈的节日，你们开心吗？”

我们一起拍手来欢迎我们的妈妈。（幼儿园拍手）

我们一起来唱一首歌吧，名字叫“世上只有妈妈好”“我的

好妈妈”（幼儿集体唱）

请幼儿起来介绍自己的妈妈名字及工作

“小朋友，你的妈妈叫什么名字，她在哪里工作呢？”（个别幼儿介绍）

猜猜妈妈喜欢吃的水果“你爱自己的妈妈吗？那你知道你妈妈最喜欢吃什么水果呢？小朋友先想一下，不要说出来，我请妈妈把自己喜欢吃的水果写在纸上，再请小朋友来说一说，看看有没有猜对。”猜对发奖品。

表演节目“鞋匠舞”“拍花箩”

抢椅子、亲子合作抛接纸团比赛，夹黄豆比赛，剥桂圆给妈妈吃比赛

鲜花献给好妈妈，幼儿每人手捧红色康乃馨献给妈妈。要求幼儿大方地向妈妈表达自己的情感。

老师小结：我们的妈妈真能干、真辛苦呀，我们一起来谢谢妈妈：“妈妈您辛苦了。妈妈我爱你！妈妈您真好！”教师请幼儿和妈妈说说悄悄话，当幼儿说完悄悄话，教师说：“我们的悄悄话，是我们的心声，妈妈，谢谢你们，妈妈，祝你们节日好”幼儿齐：“祝妈妈节日好”掌声响起。活动结束。

活动反思：

1、在活动过程中，我觉得幼儿的接收效果还是很好的，一说到自己的妈妈幼儿表现很活跃也很积极，能够跟随教师的提问，积极回答问题。

2、教师提出问题，根据幼儿反映情况，可以看出幼儿反应敏捷，学习效果明显。

中班我的妈妈教案反思与评价篇二

活动目标：

- 1、了解故事内容，能从故事中体会出兔妈妈对兔宝宝的爱，从而联系自己的妈妈对自己的爱。
- 2、学会如何接受爱 and 对待爱，并愿意用动作和语言表达自己的爱。

活动准备：幼儿用书人手一册□ppt课件

活动过程：

- 一、猜谜激趣
1、师：小朋友，你们喜欢猜谜语吗？（出示谜语：耳朵长，尾巴小，三瓣嘴，胡子翘，一动一动总在笑。）
2、揭题：你们可真聪明！今天老师还给小朋友们带来了一个故事，就是有关于小白兔的故事呢！今天，我们一起来看这本绘本故事，它的名字叫《逃家小兔》。

（出示ppt1□从绘本的封面，你看到了什么？

- 二、师利用课件画册讲述故事
师：讲述：在一片美丽的大草原上，兔妈妈和兔宝宝住在草丛里，过着幸福的生活。兔妈妈可爱自己的孩子了，就像小朋友的爸爸妈妈那样，全身心地爱着自己的宝宝。有一天，小兔子想离开家，他对妈妈说：“妈妈。我要逃跑啦。（逃跑是什么意思啊）幼：跑掉啦。离开妈妈。跑到很远的地方去。

师：那兔妈妈听到小兔子说的话，兔妈妈会怎么说呢？

幼：孩子，不要逃跑，妈妈会是那伤心的啦。不要逃跑。

- 3、讲述第三次变化。小兔说：“如果你变成爬山的人，我就

变成小花，躲在花园里。”妈妈说：“如果你变成小花，我就变成园丁，我还是会找到你。”出示彩图提问：小兔子变成了什么？（小兔变成了小花）妈妈变成了什么？（妈妈变成园丁）师：谁知道“园丁”是干什么的？（“园丁”是照顾花草的人）因为每个孩子都是在妈妈的精心照料下才能长大。

4、讲述第四次变化。小兔说：“如果你变成园丁，找到我了，我就变成小鸟，飞得远远的。”妈妈说：“如果你变成小鸟，飞得远远的，我就变成大树，好让你飞回家。”出示彩图提问：小兔子变成了什么？（小兔变成了小鸟）妈妈变成了什么？（妈妈变成了大树）为什么？（因为大树是小鸟的家，妈妈想让孩子有一个温暖的家）三、幼儿看图尝试进行讲述故事1、讲述第五次变化。出示彩图提问师：小朋友看小兔在这里又变成了什么？（小兔变成了小帆船）妈妈变成了什么？（妈妈变成了风）谁能按照前面的句式说一说。（小兔说：“如果你变成大树，找到我了，我就变成小帆船，飘得远远的。”妈妈说：“如果你变成小帆船，我就要变成风，把你吹到我要你去的去的地方。”

幼：坏孩子，不乖的。不听话的师：原来小兔子想到外面看看美丽的世界，可是无论小兔子变成了什么，兔妈妈也会跟着变，兔妈妈跟着变时为了要保护小兔子，不管孩子走到哪里，妈妈总会找到它的，因为妈妈爱宝宝呀！

3教师讲故事师：现在啊。我们来做一个游戏，张老师来当兔妈妈。小朋友来当小兔子们，我们也来学学他们的有趣对话，教师开始讲一天，小兔子想离开家，它对妈妈说：“妈妈，我要逃跑啦。妈妈听了说：你要是逃跑，妈妈就追你，因为你是妈妈心爱的宝贝。那小兔子怎么说的啊？幼儿回答。

小朋友当小兔子接兔妈妈的话。

师：我们听听最后小兔子怎么说的。小兔子说：“天哪！”

小兔说，“我不如就待在这里，当你的小宝贝吧。”

那就这么办了。“来根红萝卜吧！”妈妈说。

中班我的妈妈教案反思与评价篇三

1、让孩子了解母亲节，通过一系列的亲子活动，让孩子更加了解自己的母亲。

2、让孩子与家长共同探讨制作鸡蛋不碎的方法，增进亲子间的感情。

3、让孩子感悟自己成长过程中妈妈所付出的艰辛，让孩子懂得感激身边的亲人。

4、在活动中将幼儿可爱的一面展现出来。

5、培养幼儿敏锐的观察能力。

1、发放调查表以及邀请函。

2、请家长预先在家与孩子一起探讨并且制作鸡蛋不碎的包裹，活动时带来幼儿园。

3、做好活动时的座位安排。

4、准备游戏的材料。

5、预先与几位家长代表联系，请她们准备交流材料。

1、教师开场白：教师手拿母亲之花康乃馨，随着一首大家熟悉的歌曲《感恩的心》响起，师：小朋友看，这是什么花？

（康乃馨）你们知道后天是什么节日吗？（母亲节）这朵花就是要送给妈妈的花。

2、幼儿朗诵《游子吟》。

慈母手中线，游子身上衣；

临行密密缝，意恐迟迟归。

谁言寸草心，报得三春晖？

游戏规则：鼓声停止时手拿到花者（无论是幼儿还是家长）都必须进行两人亲子表演。表演内容任选（可以是幼儿在园学到的本领，也可是家长的才艺特长）

四：智力大冲浪：鸡蛋不碎

游戏规则：

1、包裹鸡蛋的过程必须由家长与幼儿共同参与完成；鸡蛋必须是生的。

2、家长从高处扔下去的包裹必须由幼儿认领，打开包裹鸡蛋不碎者讲述原因，颁发奖品。

我们每一个人都是在母爱纯洁而无私的沐浴下长大，在成长的道路上，母亲的付出实在是太多太多了，而现在有很多独生子女家庭，由于对孩子过分宠爱、骄纵，造成了很多孩子对母亲的爱视而不见，认为是理所当然的，因此更谈不上关心母亲，感恩母亲了，这对幼儿健全人格的发展极为不利。因此，借此机会我们邀请小朋友的妈妈来幼儿园和我们一起联欢，希望通过这次的活动让幼儿理解妈妈的辛劳，体会妈妈的爱，进而从感恩母亲开始，懂得知恩图报，成为一名善良的、有着感恩的心的人。

中班我的妈妈教案反思与评价篇四

活动目标：

1. 谈话的基础上引导幼儿尝试创编诗歌，并感受诗歌优美的韵味。
2. 培养幼儿的观察力和想象力。
3. 理解诗歌内容，能认真倾听，有良好的倾听习惯。
4. 通过观察图片，引导幼儿讲述图片内容。

活动准备：

字卡、操作卡、小图卡若干、磁带、观察春天。

活动过程：

一、谈话：经验回顾，说说春天的特点。

1. 现在是什么季节？春天带着谁来了？（出示春姑娘图片）
2. 利用图夹文形式教师逐一出示图卡，进行描述春天的特征。

春风一吹

吹绿了……吹来了……

吹开了……吹醒了……

吹得……轻轻飘

小朋友们……

(教师鼓励幼儿大胆说出自己的想法，并根据回答贴出相应的图片。)

二、集体创编:尝试创编诗歌《春风》

1. 教师依据幼儿提出的想法，示范创编诗歌的方法。
2. 个别幼儿自由选择图片来试编诗歌。

三、自由创编:指导幼儿利用操作图卡来进行创编

1. 介绍材料和操作方法。
2. 幼儿练习创编，互动交流。
3. 展示作品。

活动反思

- 1、活动的选材结合季节特征，并把已有的知识经验迁移到新的环境中，教师在活动中注意运用开放性的提问引导幼儿发现、思考、充分培养幼儿创造思维。
- 2、教师为幼儿提供独立活动和创意活动的机会，调动幼儿参与活动的积极性，提高在活动中的审美体验和创造。
- 3、在尝试使用图记中也有一定的技巧，首先要根据幼儿的年龄特点，抓住时机运用图记。

归纳了三点:图—字—词句的过渡。

小班出现图记时多以阅图为主，它可以出现在学诗歌之前，而且图记要大，具体形象，色彩鲜艳，幼儿对图记有了一定理解认识后，可采用标志、手势、来学诗歌。

中班多以图夹文的形式出现，在制作图记时开始向抽象性过渡，可出现简笔画，数量多一些，也可偶尔出现文字符号。

4、根据此类活动我还展开相应的延伸活动，如《夏天》《我爱》，都是通过以上的形式创编不同的诗歌内容，孩子的创造空间更加宽泛，口语表达能力也大大增强。

中班我的妈妈教案反思与评价篇五

入园以来，我发现班内性格各异的孩子不乏人数，在生活中不愿开口不善交流，这样的孩子朋友少，适应环境的能力差，当他们遇到困难和挫折时，不会主动地与他人诉说，寻找他人的帮助，使问题不能及时、很好地得到解决。儿歌《我想…》是主题活动《我对你说》中的一个语言活动，让幼儿在愉快的指偶操作中，在情景表演与角色游戏中自主地感悟说话的重要性，从而使幼儿的口语听说能力，与人交往的能力得到提高。

猴指偶时幼儿又争着和小猴说话，抚摸猴子的长尾巴，要和它拉钩。还有小鹿等。这时我

创设让幼儿交流，讨论的机会，并通过创编诗歌，激发幼儿与人交往的积极性，幼儿把问题从小动物的身上迁移到自己日常生活中来，让幼儿进一步了解说话的重要性，提高幼儿口语表达能力和思维能力。

整个活动，幼儿都表现出浓厚的兴趣，情绪高涨，注意力集中，孩子们正是在我创设的这个宽松的语言环境中发展了自身的语言表达能力，并乐意与人交往。幼儿语言能力的培养是一个长期、连续性的过程，需要教师把幼儿语言的发展渗透到各个领域的教育中去，在丰富多彩的活动中去扩展幼儿的经验，促进幼儿语言发展。

看过2017幼儿中班语言教案反思的人还看了：