

# 2023年一年级数学教案及反思 一年级数学教学反思(实用8篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

## 一年级数学教案及反思篇一

《0的认识和加减法》是义务教育课程标准实验教科书数学第一册第三单元“1—5的认识和加减法”。0在生活中应用广泛，在此之前，学生对“0”已有初步的感知。根据新课标的要求，结合学生的实际，我确定了本课的教学重点：理解0的含义，并能正确书写。难点：学会计算有关0的加、减法。

为了实现教学目标，有效地突出重点，突破难点，我设想通过多种情景来经历“具体——抽象——具体”的认数过程，在学生的知识、技能、心理特点等因素基础上，营造情境氛围，架起现实生活与数学学习之间，具体事物与抽象概念之间的桥梁，让学生积极参与、体验0的含义。在已有知识经验的支持下，能主动探索，学习0的有关加减法。

一、运用多种手段，活跃课堂气氛，使学生快乐学习。

例如：引导学生理解“0”表示没有这一含义，首先通过多媒体课件展示“三毛掉毛”这一动画情境让学生从视觉上初步感知0的第一个含义，表示什么也没有；接着，让学生猜罐子里的硬币加深对印象；最后，还让学生举例说明，用放磁铁强调。这样，学生在快乐、轻松的氛围中认识了0表示没有的'含义。

二、充分放手，让学生自主探究，使学生主动学习。

例如：有关0的加减法，为了让学生发现两个相同的数相减，结果等于0；一个数加0，结果等于这个数本身；一个数减0，结果也等于这个数本身的规律。我先让学生看图列出有关算式，再举生活中例子让学生列有关算式，最后让学生自己举出类似的算式，在此基础上引导学生发现其中的规律。

一、课堂上的组织教学还不够到位。由于学生首次到学校五楼多媒体教室上课对周边一切都很好奇，加上多媒体教室相对教室大得多我没带扩音器，学生在课堂上表现出纪律较涣散、注意力集中时间较短，减少了课堂教学的有效性。在今后的课堂教学中，我应该做到一手抓组织教学，一手抓学科教学，两手都不能误。

二、调控课堂的能力需要进一步的提高。教学预案在课堂教学实施过程中，会遇到各种各样的情况，需要教师随时进行调整，从而更好地为学生获取知识服务。但在本节课的课堂教学过程中，因为考虑到课件的问题，所以在个别环节显得啰嗦。如，“三毛掉毛”环节，学生说三根毛都掉了，头上没有一根头发，成了光头，我应该顺势引出：没有一根头发用哪个数来表示。可考虑到下一张课件，却做到一再啰嗦三毛头上有三根头发用几来表示，二根头发用几表示，一根头发用几来表示，而后才问没有一根头发用几来表示，致使教学显得啰嗦。

学无止境，在今后教学中我将把有效组织课堂教学、随机调整预案，使教学达到最佳效果，作为努力的一个方向。

## 一年级数学教案及反思篇二

本周三我完成了本学期的教学研究课。我讲的是第五单元《左右》。反思整个教学实践过程，既有成功的喜悦，又有失误的遗憾。我在教学中，积极做到以下几点：

### 1. 在学生生活经验的基础上进行学习。

认识左右比认识上下、前后要困难一些，有关的研究表明，学生常常在判断物体的位置时将左右颠倒。对此为了让学生比较深刻地认识物体的左右位置，本课我把知识点的切入口是放在学生十分熟悉的生活习惯上。如要发言时你要举哪只手，生活中你会用右手做哪些事？因为学生已经有了这些生活的习惯动作，所以一旦与左右的认识结合起来就容易为学生所理解，也利于今后的记忆。

### 2. 创设生动有趣的的活动情境。

根据一年级学生的特点，我在上课时安排了很多生动有趣的的活动，如观察、模拟和游戏等，这些活动的目的是适当的引导学生自主的进行比较、推理与思考，以促进学生自主学习能力的发展。如对“左右”的认识，安排摆一摆活动，由于桌上摆放着几种学具，学生在说这些学具位置的时候，就可以有多种语言表达方法，而每一种方法的叙述都将促使学生进行观察与思考。

### 3. 教学活动中渗透良好习惯的养成教育。

例如，最后一个环节，判断小朋友上下楼梯都是靠哪边走的？让生示范懂得都是靠右边走，因为存在着相对性，结果都是靠右走的。我又不忘记教育学生在生活中就要养成右侧通行的良好习惯，让学生学到的数学要服务于生活，生活中有很多数学。总之，所有教学环节和活动的设计，都是为了更好的达到拟订的教学目标，促进学生的发展，使学生对数学课产生浓厚的兴趣，让他们爱上数学。

但也有让我不满意之处：教完本课觉得还有以下的不足，如学生原有的经验不够一致，甚至差别很大。个别“学困生”还需要教师适时点拨、留给他们更长的时间去思考，但课堂上的时间和精力毕竟有限，难免有时会注意不到，所以我在

教学时没有很好的关注学生学习的差异性，没有把“教育面向全体学生”真正落实到课堂中来。通过作业反馈，还发现少数学生对于上下楼梯靠右行这一知识点还没把握好。另外本节课在时间安排上还不够合理。

今后的教学中我会更注意这些问题，争取讲好每一节课。

## 一年级数学教案及反思篇三

师生在课堂上不仅仅要有知识方面的信息传递，更应有情感方面的互动。一年级的新生由幼儿园进入小学，他们应对的是一个全新的环境、全新的学习模式。他们既好奇又困惑，既憧憬又害怕。根据一年级新生的心理特点，我耐心的指导他们，真诚的鼓励他们，激发他们的学习热情，鼓励他们说出自我对事物的认识，从而到达教学的目的。

(一)经过教学让孩子们感受到生活离不开数学，数学离不开生活。

数学知识源于生活而最终服务于生活。在教学中要力求从学生熟悉的生活世界出发，选择学生身边的的事物，提出有关的数学问题，以激发学生的兴趣与动机。使学生初步感受数学与日常生活的密切联系，并能学以致用。教学《元、角、分》，我就结合实际让他们去发表他们的意见，在解决自身的数学问题的同时也解决了实际问题。这时的教学已不再是单纯的“掌握知识”，而是升华到了一个新的境界——情感、态度、价值观的实现。教学意义已大大超越了教材本身了。

学知识是为了长本领。在《位置》中，教学完前后、上下、左右时，我出现了“去火车站”一题，请学生们试着用方位名词告诉叔叔去火车站的路，当一当小小导行员。许多孩子跃跃欲试，不仅仅说得很详细，还给了提议走哪条路比较近可见孩子们是十分乐意展现自我的。

## (二) 思维的训练应从一年级开始。

数学课其实是思维训练的场所。老一辈人常常认为数学学得好的人往往比较聪明，这并不无道理。因为数学学科担负着对学生进行思维训练的重任，一套好的数学教材不在于它的封面设计得多么美丽，也不在于设计得多么新颖，关键是是否能给学生们广阔的思维训练空间。在加减法(一)5的加减法一课中，小鸡吃米的数学故事是这样设计的：5只小鸡吃米，有两个盘子都装有米，同学们猜猜看，小鸡吃米时会出现什么情景和以往的教材“5能够分成几和几”相比，无疑前者给了学生一个更大的思维想象空间，更有利于学生的发展。在教学过程中我进取与教材的新思想靠拢。在上《前后》一课时，我让学生们装扮成不一样的小动物，依次是小熊、乌龟、公鸡、兔子、大象、小狗。请他们说说大象此刻排在第几如果我想让大象排在第二，你们有什么好方法呢当然学生们的方方法不必须都很好，可是实现了数学课的价值，进行了思维的锻炼。

## (三) 让学生在体验中学习数学。

教师在教学过程中不是日复一日不断的教给学生新知识，而是为了教给学生学习的方法，使学生懂得用已学的方法去学习新知识、解决新问题。在新教材中，加强心算、允许估算，计算上，像 $5+8=$ 要求尊重学生的想法，鼓励学生独立思考，提倡计算方法的多样化。有的学生发现了 $5+8$ 其实用 $8+5$ 来想更好，把5拿来分成2和3；有的学生认为刚学了 $9+5=$ 用它来推算出结果更简单；更有学生掰起手指头一手比8，一手比5，重叠的是3，那就是13。在我们看来有的似乎不能够理解，但在学生的应用中它们却很自如，原因源于这些都是他们的真实体验，多样化的知识由此产生。

总之，一年级的孩子由于年龄小，生活体验少，理解本事也需要一点一点地培养，所以，我还会在教学中要不断摸索，不仅仅提高教学效率，更主要是培养学生的本事。

## 一年级数学教案及反思篇四

以新课程理念为指导，本节课我力图做到以下几点：

1、创造性地使用教材，给学生提供有意义的学学习情境。

老师在尊重教材的同时，可以创造性地使用教材。我借助多媒体技术，创设“了解校园”这一主题情境，让丰富有趣的信息资源，给学生探究发现新知，提供广阔的天地。

2、强化“生活性”让学生学习有价值的数学。

《义务教育数学课程标准》中强调：“从学生已有的生活经验出发，让学生亲身经历将实际问题抽象成数学模型进行解释与应用的过程。”

## 一年级数学教案及反思篇五

本周三我完成了本学期的教学研究课。我讲的是第五单元《左右》。反思整个教学实践过程，既有成功的喜悦，又有失误的遗憾。我在教学中，积极做到以下几点：

1. 在学生生活经验的基础上进行学习。

认识左右比认识上下、前后要困难一些，有关的研究表明，学生常常在判断物体的位置时将左右颠倒。对此为了让学生比较深刻地认识物体的左右位置，本课我把知识点的切入口是放在学生十分熟悉的生活习惯上。如要发言时你要举那只手，生活中你会用右手做哪些事？因为学生已经有了这些生活的习惯动作，所以一旦与左右的认识结合起来就容易为学生所理解，也利于今后的记忆。

2. 创设生动有趣的活活动情境。

根据一年级学生的特点，我在上课时安排了很多生动有趣的活 动，如观察、模拟和游戏等，这些活动的目的是适当的引 导学生自主的进行比较、推理与思考，以促进学生自主学习 能力的发展。如对“左右”的认识，安排摆一摆活动，由于 桌上摆放着几种学具，学生在说这些学具位置的时候，就可 以有多种语言表达方法，而每一种方法的叙述都将促使学生 进行观察与思考。

### 3. 教学活动中渗透良好习惯的养成教育。

例如，最后一个环节，判断小朋友上下楼梯都是靠哪边走的？ 让生示范懂得都是靠右边走，因为存在着相对性，结果都是 靠右走的。我又不忘记教育学生在生活中就要养成右侧通行 的良好习惯，让学生学到的数学要服务于生活，生活中有很 多数学。总之，所有教学环节和活动的设计，都是为了更好 的达到拟订的教学目标，促进学生的发展，使学生对数学课 产生浓厚的兴趣，让他们爱上数学。

但也有让我不满意之处：教完本课觉得还有以下的不足，如 学生原有的经验不够一致，甚至差别很大。个别“学困生” 还需要教师适时点拨、留给他们更长的时间去思考，但课堂 上的时间和精力毕竟有限，难免有时会注意不到，所以我在 教学时没有很好的关注学生学习的差异性，没有把“教育面 向全体学生”真正落实到课堂中来。通过作业反馈，还发现 少数学生对于上下楼梯靠右行这一知识点还没把握好。另外 本节课在时间安排上还不够合理。

今后的教学中我会更注意这些问题，争取讲好每一节课。

## 一年级数学教案及反思篇六

数学教学的归宿是：教为了不教，学为了会学。会学习是学生 进一步发展的终身学习所必备的基本技能，其关键是要让学 生理解学习的方法，并在应用方法中感悟学习方法的优越性，

进而使学生心里产生“我会学”的成就感，激励学生进一步主动学习。让学生在40分钟里得到的不仅仅是数学知识，更主要的是数学学习的方法。透过这节课的教学，我感悟到：

学生学习数学有两种体验：成功体验和生活体验。当学生在日常生活中所见的情景在教学中以不一样形式再现时，学生就会有兴趣，有冲动感。在教学中，我让学生做“风车”，让学生拼摆各种图形、设计地板砖的花样等，这些活动调动了学生的用心性，让学生在活动中发现图形可由简单到复杂的变化及联系，感受图形美。

关注学习过程，有助于学生学会学习。在教学中，教师充分关注学生学习过程，尊重学生认知水平和已有经验。如在教学长方形、正方形边的特点时，教师采用先猜测再证明的方法，先用眼看边有什么特点，再用自我已有经验想办法证明自我说的没错。从而是学生感受到数学学习的严谨性。

新课程倡导小组合作探究学习。在教学中教师根据一年级学生的特点，提出具体合作要求，使合作具有极强的可操作性，同时让学生在合作中学习了合作的技巧。

## 一年级数学教案及反思篇七

兴趣是培智学生最好的老师，是学好数学的最好方法。培智学生如果对数学有产生了兴趣，就会产生强烈的求知欲望，表现出对数学学习的一种特殊情感，学习起来乐此不疲，就会愿意学习数学了。我有这样几点体会：

有趣的生活情景，有助于学生了解现实生活中的数学，感受数学与日常生活的紧密联系，体验用数学的乐趣。

在教学中，可以设计一些情境，让学生在玩中轻松学习数学。例如：教《6的组成》时，在主题图讲完后，我请6个同学上台，然后出示食物（橘子和李子），问：同学们，这是什么？



喜欢吗?最喜欢什么?请喜欢橘子的站在左边,喜欢李子的站在右边,然后引导学生说一说6由几和几组成,并写出6的组成。还可以提出其它的问题:语文和数学你喜欢哪一门?放学后,你是先做作业,还是先玩等等。这样不仅让学生很快掌握6的组成,还可以进行思想教育。

游戏可以激发学生的学习兴趣,同时可以培养培智学生的思维能力。众所周知,每一个学生都爱游戏,根据学生的这种心理,在教学中可以采取“猜一猜”的形式,让学生在好奇中思考,在思考中得到逐步提高。如:教师可以先告诉学生手里拿的是什么,一共有几个?左手有几个,让学生猜猜右手有几个,这样反复进行几次,学生就在“猜”中掌握了7的组成,加深了对数的认识,为学习得数是7的加法做好铺垫。

6、7的组成时,进行“夺红旗”比赛,先把学生分成两组,比赛写

6、7的组成,比一比谁做得又对又快,从而培养学生的竞争意识。

《认识钟表》教学反思《认识钟表》一课是义务教育课程标准实验教材一年级上册的内容。这个内容是学生建立时间观念的初次尝试。教材以一个孩子一天的生活场景作为学习线索,通过调动学生已有的经验和认知水平,让学生在生活中潜移默化地感知“时间”这一抽象的概念,体会数学与生活的密切联系。通过实际教学,感触颇深,反思如下:

1、苏霍姆林斯基曾指出:“如果老师不想办法使学生产生情绪高昂和智力振奋的内心状态,就急于传授知识,不动情感的脑力劳动就会带来疲惫。没有欢欣鼓舞的心情,没有学习的兴趣,学习也就成了负担。”所以,我一直在思索,怎样从一上课就拉近师生之间的距离,使学生马上处于振奋状态呢?于是,我利用课件,伴着音乐欣赏各种各样的表,学生非常感兴趣。学生看到各式各样的钟表发出惊喜的叫声,露

出喜悦的神情，通过听觉、视觉走进钟表的世界，引发学生强烈的兴奋感和亲切感，营造积极活跃、向上的学习氛围，为学习新知创设良好的情境。

2、抓住学生年龄特征，整节课以玩为主线，把教学内容清晰有趣的串了起来。充分利用好学具，调动学生多种感官参与学习。课中让学生亲自动手拨学具小闹钟，为学生提供了动手实践、自主探索、观察与思考、发现、表达的机会，激发了学生的参与意识和积极性，同时又培养了学生动手实践能力。让学生在实际中运用所学知识，密切联系实际。体现数学来源于生活，生活离不开数学。注重学生数学学习与现实生活的联系，教学中注意创设生活情境，使数学更贴近学生。

1、由于我对新课程教材的理解不够深刻，仅让学生初步认识钟面，认识时针和分针，会看、会写钟表和电子表上整时的时刻，初步建立时间观念，这样显然是不够的，数学学习的目的不应该是学生“经验”简单的在再现和累积。

2、由于学生不是经常训练操作实践的活动，所以在操作的过程中，学生不是很听老师的指挥，在小组活动中，学生的合作意识较差，从动手操作到自主探索到用语言文学表达出来，学生都无所适从。例如，认识哪个是时针，哪个是分针时，让学生分辨时不够深入，没有让学生放开说，师有代说的地方。再例如：你是怎样知道是8时的，指名说拨钟的方法等等，学生语言组织有问题。

3、学生自主探索的机会不够，让学生猜是什么时刻，虽然也请学生交流讨论，但小组合作流于形式。学生没有独立思考和观察，就急于和小组内同学去说，有的甚至在玩。结果既没观察清楚，交流的效果也不好。

所以，在今后的教学中，应培养学生良好的学习习惯，注重培养学生的实践操作能力，培养学生的观察能力和语言表达能力。教学的每一个环节，千万不能“拔苗助长”。同时，

教师在课堂上还要有足够的应变能力，不断提高自己的业务水平。这样才会使学生学会数学、热爱数学。

## 一年级数学教案及反思篇八

本学期，我担任一年级班数学科任教师。一年级学生由于刚进校，因此活泼好动，天真烂漫，学生对课堂学习不太适应，课堂上集中注意力较短，但他们都有强烈的求知欲。根据学生的情况以及教材的特点，本学期我在教学中主要做好以下几方面的工作：

要教好书，首先要了解教材。了解教材，就要对教材的基本思想、基本概念、每句话、每幅图、每个符号都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些材料，怎样才能教好。根据教材与学生的年龄特征，认真拟订好教学计划。根据每节内容，认真确定好教学目标。此外，还要了解学生原有的知识技能质量，他们的兴趣、方法、习惯，预测学生在学习新知识过程中可能会有哪些困难，并结合教材，认真安排每一节课的活动。做到有备而上，不打不备之战，这样才能保证教学任务的出色完成。

虽然一年级教学内容少、浅，但要组织好一节课，须得下一番苦功夫。由于学生中大部分都读过学前班，本学期学习的内容对于他们来说是旧知识，因此课堂上如何把“旧知识”变为“新知识”，让学生对数学学习产生兴趣是学好数学的关键。据此，在课堂教学中，我尽量使教法新颖，关注每一个学生的反馈。创设教学情景，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性。教学时采用直观教具演示，让学生看得见，也让学生自己动手操作，动口说一说动手的过程与结果，从而达到动口、动手、动脑的目的，充分调动起学生的各种感官。课堂提问面向全体学生，讲练结合，练习中多以游戏形式进行，让他们产生愉悦的心境，激发他们的学习兴趣，创造良好的学习氛围。如教学数的组成时，以“对口

令”、“拍掌”、“出手指”等游戏进行练习，教学10以内加减法时，以“开火车”、“对口令”、“抢答”等游戏进行练习。这样，学生不仅感兴趣，而且记得牢。让他们在玩中学，学中玩，学得乐，乐于学。

小学生爱动、好玩，缺乏自控能力，有些学生课堂上常开小差，对老师教的知识掌握不够，针对这种情况，我对每节课的作业及时批改，认真反馈，及时发现，及时辅导。对学习困难生除了学习上多辅导，同时多关心他们的生活，多与他们交谈，把师生的距离拉近，逐渐使自己成为他们的朋友，树立他们的学习信心，帮助他们进步，从而全面提高教学质量。