

2023年幼儿园教育教学游戏论文(通用5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。相信许多人会觉得范文很难写？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

幼儿园教育教学游戏论文篇一

——读《通过游戏来教》有感

迄今为止，游戏概念问题的讨论仍没有获得一个为大家一致认同的操作性定义，因而对于什么是游戏这一问题的不同回答，就构成人们对于游戏概念的不同解释。在实践中，关于“游戏”与“教学”有许多人存在着认识上的偏差，认为用游戏的手段来组织教学，教学就是游戏；或认为它们是两个互不相干的概念。游戏化教学的研究，涉及到教学、游戏以及其之间的关系。近年来，游戏对幼儿发展的重要作用以及教育功能已得到广大幼儿教育工作者的认同，并努力在实践中。

作为一名一线的幼儿教师，自己亲身参与过环境的创设，也去过一些幼儿园参观学习过，发现很多幼儿园游戏环境的创设都非常的精致美观，一眼看去觉得有那么多游戏区角有那么多丰富的游戏材料，幼儿真的很幸福，但是当深入的去观察和研究就会发现，这些多是表面现象，其中可以看出幼儿参与的很少，幼儿真正可以操作的东西也很少。在阅读《通过游戏来教》这本书刊上面，强调的是：幼儿在游戏中注重的是游戏的过程体验，他们想玩什么就玩什么，而对于游戏会有什么样的结果并不在乎。然而我们的幼儿园受许多现实条件限制，如一个班幼儿比较多，教师在开展游戏的时候常常为了保证游戏有序而不乱的进行，对幼儿诸多控制与要求。

幼儿本是游戏的主人，有充分的自由，如游戏的选择，游戏的玩法甚至游戏的规则，教师都应充分的尊重幼儿。但是现实情况是游戏过程中教师经常处于支配地位，为了游戏而游戏，严格控制幼儿游戏的内容、时间以及游戏的规则与玩法，对幼儿过分干预，使幼儿丧失了自由，失去了主体性地位和自由选择的权利。严重阻碍了幼儿参加游戏的主动性和积极性，剥夺了儿童自我经验的建构的机会，使游戏不能真正发挥出对幼儿发展的教育与促进作用。在游戏中，幼儿应成为游戏的主人而不是成人愿望的执行者，他们是根据自己的需要和愿望来玩游戏的，我们应该从全方位的角度去看待幼儿的游戏自主权，让幼儿自己决定想玩什么、怎么样玩、和谁一起玩、在什么地方玩等等。教师要充分尊重幼儿的意愿，平时在指导幼儿游戏时，要用心去了解幼儿是如何想的。在尊重的前提下，教师要做的就是为幼儿提供支持与帮助，提供适宜的游戏环境与操作材料。这样会不同程度地剥夺了幼儿游戏的自主权。在游戏中幼儿有权决定一切。

“一百个孩子就有一百个特点，一百个孩子就有一百种教育方法。”每天穿梭于孩子中间，观察和体验着每一个孩子的成长历程，在教育方式上，除了老师要正确引导外，更应该注意孩子的闪光点要及时发现。《通过游戏来教》中强调一个问题，那就是选择活动应从幼儿的“趣味点”出发。我们应该飞出课的鸟笼，将孩子真正释放在这个大自然中，让孩子们成为主体，以孩子们的趣味点入手，制作活动区材料。如在户外活动中，我偶然发现班上幼儿对于影子很感兴趣，他们喜欢在太阳底下摆弄自己的双手，让手影变出简单的动物造型，如蝴蝶、鸽子、毛毛虫等，为了延续孩子们对手影的兴趣，并激发他们的探索欲望，我们就可以在科学区中投放镜子、手电筒、站立的小人，让幼儿自由探索感受影子成像、折射的原理；或者投放暗箱、手电筒，让幼儿自主探索手影的造型艺术。

总之，游戏对幼儿身心发展的重要作用不言而喻。而如何进行有效的游戏化教学就需要广大的教育工作者不断的尝试总

总结经验。最重要的是在幼儿游戏过程中保证游戏指导的科学性和合理性，而前提就是尊重幼儿游戏的主体性，发挥幼儿的自主性、积极性和创造性。指导游戏需要我们的童心、细心和耐心，更需要我们对幼儿的尊重、理解和包容。让幼儿在玩中学，学中玩，提高学习效率，达到娱乐和学习的有机统一，使幼儿在游戏中愉快地学习，健康成长。

幼儿园教育教学游戏论文篇二

幼儿园数学教学中，采用游戏化的教学方法，能够创造欢快轻松的环境，使幼儿在玩耍中积极探索，主动去发现。所以，幼儿园教学中要重视采用游戏化的方法，不仅可以推动数学教学方式的变革，优化幼儿教学意识，还可以将数学知识的教学变得更加直观、更加生动。

一、幼儿园数学教学游戏化的重要价值

（一）采用游戏化的教学，能够充分调动幼儿的兴趣，吸引幼儿的注意力

由于数学知识的学习具有很强的逻辑性，幼儿园大班的小朋友因为认知能力有限，思维发展不健全，就需要借助游戏活动将数学知识的学习巧妙地融入其中，保证幼儿在玩耍中学到知识。

（二）可充分发挥幼儿主体性

通过游戏活动，能够积极发挥幼儿的主体性，强化其实践感受，使得幼儿的智力和非智力都得到有效发展。运用游戏化教学，能够营造出轻松愉悦的环境和氛围，可以帮助幼儿提高积极的情绪，不断加深幼儿对数学知识的感受和体验，体会到玩耍中学习的乐趣。

（三）利用游戏化的方式，可以帮助幼儿树立良好的情感态

度

在具体的游戏活动中，幼儿需要调动自身的各个器官，参与交流和互动，能够培养幼儿良好的情感认识。比如，在组织学习“5以内包含的序数”一节中，教师就可以把不同的几个动物放在五棵树上，设置“捉迷藏”的游戏，组织幼儿一个个找出小动物，同时仔细观察，然后回答什么动物在第几棵树上。以便使幼儿形成对序数的正确认识，强化幼儿的观察力，培养幼儿的逻辑思维能力。

二、实现幼儿园数学教学游戏化的具体策略

（一）创设生动有趣的游戏教学环境

数学知识的学习，是数字和图形的有效结合，这种图形在日常生活中很常见，教师就需要利用这些物体，激发幼儿参与游戏的兴趣。例如，大班幼儿活动的教室，其周围就有各种各样的数学图形。在具体组织游戏的过程中，教师就要借助这些材料，设置一群“小兔”被“兔妈妈”带着在草丛中玩耍的游戏，培养幼儿对数学总和、大小概念的认知。或者是设置小鸟在空中飞，小猫在地上跑的游戏，培养幼儿的数学空间思维，使其对方位形成一定的认知。

（二）根据教学目标，设计不同生动形象的数学游戏

幼儿园大班的数学游戏化教学中，教师需要始终围绕教学目标，结合幼儿的兴趣，设计多种多样、形象生动的数学游戏，激发幼儿的参与度，引导学生形成数学概念的初步认知。例如，在《掷骰子列算式》的数学游戏活动中，教师可以确定教学目标，就是引导幼儿认识骰子的数量，在此基础上，进行加减计算。具体操作时，教师可以结合讲解和演示的方法，通过“认一认，摸一摸，算一算”的方式，把不同的知识点结合起来，使幼儿能够自己动手操作，积极主动参与其中，算出骰子的数量。

（三）将数学游戏活动与幼儿的生活结合起来

教师可以根据幼儿不同的兴趣和认知规律，将数学游戏活动有效融入在幼儿的日常生活中。例如，可以设计《值日生》游戏活动，教师组织幼儿回想，在每天吃饭时，值日生是怎样为大家分发餐具的，使幼儿结合以往的生活经验，融入在问题情境中，回想“值日生都是怎样分发餐具的”“每个人都有几个勺子和小碗”，这样不仅能够帮助幼儿将数学知识融入到日常生活运用中，还可以培养幼儿运用数学知识解决日常问题的能力，帮助幼儿实现形象思维逐渐向抽象思维的过渡。

（四）结合不同的数学游戏特点和形式，教师要进行针对性和灵活性的指导

在幼儿数学教学中，由于年龄和认知能力的限制，幼儿的自我控制和调节水平比较低，就需要教师灵活地、针对性地对数学游戏活动进行指导，保证游戏过程的有序性和时效性。另外，在不同的数学游戏活动中，教师所起的作用是不一样的。比如，在进行大班幼儿个体游戏时，教师更多的是要在旁边观察幼儿的表现，不过多干涉游戏活动的过程。在集体游戏过程中，教师就需要参与其中，指导和带领幼儿做游戏。在一些小组练习的活动中，教师经常要扮演的角色就是评判者，分析和评价几个小组的不同表现，引导幼儿参与到讨论中，加深在游戏过程中，学到的数学知识。

三、结束语

幼儿教育中，实现游戏化数学，需要教师重视幼儿之间的差异，为不同的游戏提供丰富的材料，有效引导幼儿在游戏化教学中达到一种愉悦、自主的学习状态。正所谓：“游戏是幼儿的朋友，玩具是幼儿的知己”。在具体的数学游戏化教学过程中，教师要将重点放在如何引导幼儿去学方面，而不是一味钻研怎样去教，创设生动有趣的的游戏教学环境，根据

教学目标，设计不同的、生动形象的数学游戏，将数学游戏活动与幼儿的生活结合起来，结合不同的数学游戏特点和形式，教师要进行针对性和灵活性的指导，不断丰富幼儿的学习生活，开拓幼儿的思维，使幼儿在玩中感受到学习的快乐。

参考文献：

[1]张亚平. 浅议幼儿园数学活动游戏化的实践策略[j].教育界, 2015 (9) . [2]夏琳音. 幼儿园数学教学实现游戏化的作用与方法[j].考试周刊, 2014 (89) . [3]沈光书. 生活化、游戏化在幼儿园数学教育中的应用[j].南北桥, 2014 (12) . [4]王秀妹. 浅谈幼儿园数学教育生活化、游戏化[j].新课程小学, 2014 (4) .

幼儿园教育教学游戏论文篇三

数学是一门系统、逻辑性较强的学科，而幼儿年龄比较小，抽象思维能力差。在数学活动中，比如，数的认知方面要让幼儿清楚地理解数概念，而数字对于幼儿来说，相对是抽象、枯燥的，所以需要依靠直接的兴趣来进行学习，幼儿学习教学的兴趣越高，学习的积极性和主动性就越强，学习的效果也就越好。

游戏是幼儿喜爱的活动，它为幼儿提供了一个愉快、轻松的环境。游戏不受外部的强制和干预，完全是幼儿自主自愿进行的，这是游戏显著特点。幼儿在游戏中，活动的积极性高，主动性强，动作、思维都处于积极的活动状态。将数学教育渗透其中，使抽象的数学知识与具体的游戏情景结合起来，就可以把数学教育的内容具体化、形象化，使幼儿易于接受。因此，对幼儿进行数学教学游戏化，能极大地激发幼儿对数学活动的兴趣。产生较好的效果。例如：我在组织幼儿进行“感知5以内的数量，认读数字5”的教学活动，我以“水果联欢会”引出课题，通过让幼儿目测不同排列的水果，提

高他们按群计数的能力。游戏中的水果都是他们熟悉并喜爱的苹果、西瓜、香蕉、桃子、草莓，这些水果生动有趣，符合中班孩子年龄特点，让他们在愉快的情绪中学习，取得良好的教学效果。

数学教学游戏主要有以下类型：情节性的教学游戏、操作性的教学游戏、运用各种感官的教学游戏、数学智力游戏。编制数学教学游戏，必须根据幼儿教学教育的内容与要求，选择、设计符合幼儿年龄特点的游戏。随着幼儿年龄的增大、智力的发展，游戏化的程度宜逐渐减弱，宜减少游戏情景增加智力因素。中班幼儿由于自身年龄特点，适宜开展各类游戏。例如在“学习分类”中，我设计了“玩具找家”的情景游戏，最后通过谁最先找到家的竞赛游戏，在轻松愉快的游戏中不知不觉地学会了分类。

在开展数学活动中，我尝试将音乐、美术、体育与之结合。如在学习“比较多少”时，我让幼儿玩“抢椅子”的游戏。当音乐一停，会又有一名幼儿没有座位，这时我就引导用一一对应的方法来比较，幼儿通过游戏实践获得“比较多少”的方法的数学知识。

6、7两数关系”的教学时，我设计了“小兔吃萝卜”的游戏情景。当我出示了“菜地”，又把6根“萝卜”放入“菜地”，然后出示7只“小兔”后小朋友立即进入了小兔要吃萝卜的游戏情景中。此时，我提出问题：小兔有几只，萝卜有几根，它们一样多吗？怎么办？幼儿立刻议论开了。在这样的游戏情景中，幼儿兴趣盎然，思维活跃，积极探索，轻松获得知识。

此外，我们还要正确处理教学活动中主体与客体的关系，充分发挥幼儿的主体性。把教学活动从教师在教育目标控制下的对幼儿的施教过程转变为教师指导下幼儿主动学习的过程。幼儿是学习的主体，教师是主导。因此我在幼儿学习过程中，不断地通过观察、询问、交谈，对幼儿学习情况进行分析评

价，并及时、准确地反馈、调整。比如“目测数群”活动中，我会对以下情况进行观察：幼儿是不是对游戏材料感兴趣？幼儿有几种方法可以得到数量？正确有几种？错误数法有几种？有代表性的幼儿是怎么数的？幼儿错误数的原因是什么？在幼儿操作活动中，我一般通过交谈对幼儿进行启发、暗示、进行指导。在情景性、娱乐性较强的游戏中，教师一般以角色身份进行组织与指导，在操作性、竞争性的游戏中，教师主要以评价者的身份进行启发和发现。

通过这个学期对数学游戏化教学活动的探索，我得到了很多关于教育教学方面的启发。通过这些活动，大多数幼儿能够对数学产生浓厚的兴趣，并比较透彻地了解关于数学方面的概念。为以后的数学学习打下良好的基础，我也会通过不断实践来完善自己的教学。

幼儿园教育教学游戏论文篇四

幼儿园游戏教学论文开展主题游戏助推幼儿成长

作者/金秋芳

幼儿园游戏活动是幼儿根据自己的兴趣，自主选择、积极探索、互相交流的活动，是实现个别化教育的重要途径。而主题教学是幼儿园组织幼儿开展教学的一种方式，是目前幼儿园最流行的教学模式，它的形成是来自于幼儿的兴趣和需要，强调幼儿的主体性，这些要点和游戏活动的各要素是不谋而合的，但游戏的形式比较自由，而主题的内容又很丰富，因此要选择适合的内容，以合适的形式开展主题游戏。下面，我就谈谈在主题指导下开展幼儿游戏活动的实践。

一、选择合适的内容

主题活动特别强调幼儿是主动的学习者和教学过程的主动参与者，而主题游戏是一种以强调幼儿的主体性活动为主要特

征的教育形式。因此，教师可以将主题教育意图、教学目标有意识地分阶段隐藏在各个游戏活动中，丰富游戏的内容，让游戏活动过程成为主题的各个阶段学习的过程，为幼儿的学习提供一个有更多机会自我决定、自由选择、主动参与、充分交往的平台，突破传统教育中幼儿处于被动、静止的状态，让幼儿在和主题、环境、材料、同伴的相互作用中感知、体验、积累，从而得到发展。

1. 游戏作为主题的预习，提高学习兴趣

一般来说，我们都是开学前就预设好了本学期将开展的主题活动，由于是教师预设的，孩子对于这些主题还不了解，也不知道他们对活动的兴趣如何，因此在集体教学活动前，教师可以让幼儿先在游戏中对有关知识进行了解，对有关材料进行操作感知，这样可以积累有关主题的直接经验，还可以让教师更好地观察了解幼儿的兴趣、需求和问题，对教学活动进行梳理，将一些符合孩子兴趣、又有价值的内容确定为具体活动内容，帮助孩子交流与提升经验，这些内容一般都以区域活动的形式展开。如《我们的身体》的主题展开前，我们在科学区提供了镜子，让幼儿看一看自己的五官，探究他们都有什么用处。通过活动，我们发现孩子们对眼睛特别感兴趣，因为他们都说：“我在眼睛里面看见了自己！”这令他们很兴奋、很好奇。（教育论文）于是我们根据幼儿发现的问题增设了活动“奇妙的眼睛”，鼓励幼儿用科学的原理来探究眼睛成像的原理，来解释他们看到的现象，还总结出了科学爱护眼睛的好办法。

2. 游戏作为主题的预习，提高学习效果

在实施中，我们发现有些活动（一般以美术美工活动居多）需要个别指导，不适体教学，因此我们将主题内容直接通过区域活动的形式展开，目的是培养幼儿自主学习能力和便于教师在区域活动中进行个别指导。如主题《节日到了》中有个活动是“制作香香袋”，由于材料多，操作步骤较复杂，

如果用集体教学活动展开的话，不利于教师指导，所以我们把它调整成了一个美工区的活动，让幼儿分批、分组活动，教师在孩子身边讲解制作方法，让每个小朋友边听边做，教师及时对能力弱的幼儿指导帮助，这样会取得很好的活动效果。

3. 游戏作为主题活动的延伸，提高学习能力

在集体教学活动中，为了促进幼儿主动学习，我们重视幼儿在活动过程中的多感官参与，但有时受时间的限制，探索不得不终止了。这时，游戏便是最好的弥补，幼儿可以在游戏活动中继续探索。通过区域活动中频繁的个体性操作和练习，教师可将集体活动中没有达到的目标得以弥补和迁移。

二、建构自由互动的空间

角色游戏和区域游戏是幼儿园最普遍的游戏，一般是把主题分别渗透进两种游戏中进行实施。其实两者都有不足，区域活动偏向于幼儿探索、技能、个别操作等认知的能力的发展；而角色游戏更偏向于幼儿情感、态度、交往、语言等能力的发展。主题游戏就要求将两种游戏形式相互融合，建构更多互动的空间，最大程度地发挥游戏的价值。

幼儿游戏本来就是为主题服务的，确定主题目标就为区域游戏和角色游戏的融合做铺垫。因此，只有在主题背景的支持下区域活动和角色游戏才能真正地融合在一起。如在“蔬菜店”中，我们开设了一个“蔬菜种植基地”，把科学区的内容渗透进来，让孩子们了解蔬菜是怎样种植出来的、应该怎样照料等。再如银行游戏也可以融合主题下很多数学区的内容，在原本画圈领钱的基础上，结合过年的传统，在银行投放许多红包，让幼儿进行抽奖。这样，孩子们会兴趣大增，纷纷前来抽奖。由于必须要画出与红包上数字对应的圈才可以获得相应的奖金，这让孩子们有跃跃欲试的冲动，也让他们在角色游戏中巩固了一一对应的概念。幼儿园角色游戏是游

戏中比较特殊的一个，教师可以带着小朋友常去各个区域活动。

三、提供多样化的材料

游戏材料是游戏环境的要素，是游戏的物质支柱。在游戏中材料起着中介的作用，幼儿可以通过材料和周围的人或事发生互动和交流，材料的本身就发挥了指导幼儿学习的价值。主题活动是一种整合性的活动，具有开放性、综合性、整体性的特点，往往一个主题的内容可以涉及到社会、语言、科学等多个领域，是一个有机的网络化结构。所以，主题游戏区投放材料丰富程度可直接关系到幼儿活动质量，关系到他们能否充分地探索和研究，因此，要注意材料投放的多样化，并依据对幼儿活动的观察进行定期更换与补充。

1. 根据幼儿水平，提供多层次的操作材料

幼儿的活动水平、认知经验和操作能力是不同的，因此在游戏区域中投放材料就必须考虑到个别差异性，投放材料时要注意提供难度不同的材料，按照由浅入深、从易到难的要求，使材料细化，充分发挥材料的优势。如在开展主题活动《秋天的画报》过程中，我们在美工区投放了树叶，让幼儿用树叶创作，由于提供了多层次的辅助材料（颜料、勾线笔、双面胶、剪刀），这样能力强的幼儿可以进行树叶拼贴，一般的可以做树叶轮廓创意画，能力弱的则可以用颜料进行树叶拓印。这样，让孩子根据自己的能力进行选择，便于教师指导，又能充分满足幼儿活动的需要，使幼儿的能力在自己原有的基础上得到了提高。在语言区同样也可以让不同层次水平阶段的幼儿有所发展，能力强的可以根据秋天的水果蔬菜来编谜语，一般的可以根据秋天的图片来编故事，能力弱的还可以根据图片来帮助他们描述秋天的动植物，同一区域，不同的操作材料，可以让不同的幼儿有所发展。

2. 根据幼儿的需要，提供多材质的制作材料

在开展主题游戏的过程中，很多游戏的材料都是需要幼儿亲手制作的，幼儿的动手能力也会在这个过程中得以发展。以往我们都是根据幼儿园采购来的材料进行制作，久而久之，有限的材料便不能激发幼儿的想象了，受到主题教学的启发，我们发动小朋友收集了各种各样的废旧材料，有塑料、泡沫、石子、纸盒、罐子等，废旧材料本身的材质多种多样，颜色也很多，结合购买的现成装饰材料，能便于幼儿大胆想象和制作。这么多不同材质的材料，给了孩子无穷的乐趣和创意空间，增加了他们对主题活动的兴趣，促进了游戏之间的交往，提高了他们的游戏活动的能力。

3. 根据幼儿兴趣，提供递进性的学习材料

主题不一样，主题游戏的材料也是不相同。幼儿天生就是探索家，他们有自我发展的潜力，单调、枯燥、一成不变的材料会使他们失去对游戏的兴趣。所以，新事物的不断出现，会激起幼儿不断探索的欲望，他们的认知也随之不断地发展和提升。当一个主题开展时，我们不要急于将所有材料一次性投放，而要在幼儿对某一材料兴趣减弱时，再投入一些新材料，逐步更换补充，以满足幼儿的发展需要。

游戏作为主题背景下开展的一项活动，为幼儿的可持续发展提供了更广阔的空间和时间，不仅使他们的不同个性与能力在游戏中得以体现，而且他们的潜力、兴趣、自主性在游戏中也得到了充分的宣泄和表达。

（江苏省昆山市美景幼儿园）

幼儿园教育教学游戏论文篇五

幼儿园教育是通过教育活动来实现的，幼儿园的教学活动是保证教育目标实现的重要途径之一，它不仅为幼儿系统地提供新的学习经验，而且是帮助幼儿把学习经验系统化、引导其心理水平提升的重要手段。在教育教学活动中探究符合幼

儿身心发展的规律的，能够促进教学活有效性的方式和方法是当前幼儿园教师应该学习和探讨的核心问题。

《幼儿园教育指导纲要》指出：幼儿园的教育以“游戏为基本活动，寓教育与其他活动之中”。陈鹤琴先生说过，游戏是儿童的心理特征，游戏是儿童的工作，游戏是儿童的生命，从某种意义上说，幼儿的各种能力是在游戏中获得。因此，一节好的教育教学活动就是将游戏活动、教学活动、生活活动的一个很好的“整合”

1、从生活和游戏的角度来分析和设计主题

当我们选择或是设计一个主题活动的时候，首先我们要看这个“主题”是否符合幼儿生活经验，是否可以与之生活的环境相互融合。而“游戏化”意味着游戏不只是教学的手段，还是课程的重要组成部分。发现主题与幼儿生活的关系，主题中蕴涵的探究机会，主题中蕴涵的游戏机会。

例如：主题活动《商品》。幼儿通过教学活动累积了购物的经验。这些经验在幼儿的日常生活中经常应用的机会应该说很少。结合这个主题，在角色游戏我们创设一个商店的环境。这样既满足了幼儿的需要，又使平时无人问津的超市改头换面了。于是，快餐店、饮料店、玩具店、大头贴照相馆、服装店相继拉开了序幕。因为幼儿在教学活动中有制作商品、拟定价格、贴价格标签的经验，因此幼儿在游戏中制作商品时得心应手。

主题活动《我喜欢看书》。“我喜欢看书”教学活动涉及了参观图书馆、了解图书的分类等内容。这些活动让幼儿了解了图书应该如何摆放，如何分类，如何用标签来区别各种不同类别的书籍。教学活动使游戏变得生动活泼，游戏也将教学活动中的一些知识经验无形地延伸，幼儿良好的习惯也慢慢养成了。

2、内容的选择能生活化、游戏化。不要单纯“学科化”

例如：我们在教授数学领域的知识时。组织形式便可以游戏化生活化的方式设计活动。在教10以内的加减，教师模拟生活场景“水果超市”，让幼儿手持“钱币”自主挑选水果。算出需要的钱数。这并不是一个单纯的数学活动。幼儿生活在客观世界中，周围的事物均表现为大小、颜色、形状、数量等一定的空间形式存在着；另外，幼儿的认知发展水平处于前运算阶段，其知识经验更多的来自于日常生活的直接感知。因此，将抽象的数学生活化，不但内容生动具体，幼儿也不会觉得离生活太远，学习过程轻松自然很多。游戏和教学一体化并将幼儿已有的生活经验与教学内容相结合，从幼儿生活中来又回到幼儿游戏中去，并在游戏和教学一体化中实现整合，积累经验。让在游戏和生活活动中提高运算能力。

2、活动形式丰富起来，为幼儿创造活动的空间。

例如，在开展体育活动的时候，需要锻炼他们跑的技能。这时，我就会带他们玩“小孩小孩真爱玩”游戏，活动身体的各个部位，做好跑的准备。游戏中，幼儿四散走，教师边走边念儿歌：“小孩小孩真爱玩，东看看，西看看，去摸一摸xx再回来。”说完儿歌，幼儿迅速跑开。幼儿对整个游戏相当感兴趣，在游戏中幼儿自然而然学会了跑的技能，发展了追逐能力，同时还满足了他们游戏的需要。

3、让区域活动与课堂教学结合起来，让教学活动为游戏服务。

以前，我们简单地将幼儿园区域活动定位在“形式自由、室内有间隔，操

作有材料”的层面上，其实说白了就类似于分组的桌面游戏或是自由活动。通过探索我们对幼儿园区域活动的内涵和操作终于有了新的认识和理解：区域活动同是幼儿园课程内容的其中一个部分，它也是为幼儿园课程目标服务的；区域活

动的内容应当与课程的内容相结合相一致；我们的课程不应当仅仅停留在集体教育活动上，更应该拓展到区域活动、小组活动乃至一日生活的各个环节。例如：在“春天的电话”主题活动中我们在区域活动中增设了“做电话”的内容，以弥补其科学内容的不足。在“动物世界”主题中，我们增设了给小羊穿棉袄，喂养小乌龟的活动。在一个主题即将结束，后一个主题即将开展的时候，教师和幼儿往往都会因为缺乏过渡产生一种不适应。这时她们就充分利用区域活动来帮忙。在一定程序上激发幼儿对下一主题内容的兴趣和参与欲望，并让幼儿能在主题和主题切换之间变得从容。

游戏化生活化的教学活动能激发学生的学习兴趣。是幼儿学习知识、体验快乐的一个重要组成部分，探索的路上任重而道远。我们应该让教育回归生活，让生活与游戏真正的融入到幼儿园的课程和老师的教学活动中去，这样才能更好的促进幼儿的身心的健康发展。

这次我有幸参加了诸暨市进修学校组织的“幼儿园集体教学游戏化90学时”培训，在这次培训中，我聆听了黎安林，汪超，王秀萍等几位教授的精彩讲座。几位教授以鲜活的实例和丰富的知识内涵及精湛的理论阐述，给了我强烈的感染与深深的理论引领。在一次次的感悟中，我更进一步了解和掌握了“游戏”在幼儿园中的重要性，黎安林教授也明确了“游戏”在于幼儿、幼儿园的意义，并且讲述了最能体现幼儿园教育特点的词是“游戏”。且与在座的各位老师进行交流与研讨，不仅让在座的培训教师拓宽了学习的视野，更新了教育观念，理论的应用水平与教学的创新能力也得到了相对的提升。

通过几位专家的讲座、培训，引发了我在平时教学中的一些问题。其实，我们的孩子应该回归到游戏中，在游戏中成长、学习。针对我园的教学实际情况，想从以下几个方面进行反思：问题一：对游戏教学化、教学游戏化的认识误区；问题二：游戏是幼儿自己的，应让幼儿回归到游戏中；问题三：

正确认识教学与游戏的关系。

一、游戏教学化、教学游戏化的理解及运用

游戏教学化即强调游戏的重要性，提醒我们关注游戏；教学游戏化即避免幼儿园教学的小学化倾向，关注幼儿年龄特点，让他们在轻松愉快的活动中发展个性。教学活动中可以运用本体性游戏即角色游戏、结构游戏、表演游戏；还可以运用手段性游戏即体育游戏、音乐游戏、智力游戏。在教学活动中，游戏可以运用在开始部分，引起幼儿的注意力及兴趣；游戏还可以运用在高潮部分，让幼儿加深体验，帮助幼儿理解；游戏也可以运用在结束部分，让幼儿运用经验，延伸拓展。总之，游戏运用于教学活动的不同环节，其组织策略也不同。

二、游戏与教学的关系及教师应具备的各种能力

游戏与教学对儿童发展的促进：发展的确定性与不确定性，游戏有具特殊的发展价值。游戏与教学对儿童发展的效应：即未来效应与即时效应；潜在效应与显在效应。教学让幼儿直接获得知识技能，游戏让幼儿变得聪明和智慧。游戏的两个特征表现在：一是重过程轻结果，二是转换替代。游戏生成教学—游戏中捕捉教学契机—不中断游戏。这时，教师必须具备三种能力：一是准确解读幼儿游戏行为所蕴含的发展水平；二是判断课程目标与幼儿当前发展的可能性；三是支持幼儿行为意愿前提下的引导机制。

三、当前教师在组织和指导游戏时存在的问题和困惑

1、关于游戏的时间

幼儿园一日生活中幼儿自由游戏时间不够，但没有时间可增加。这种现象显然是不正常的，因为按照教师的要求玩和按照自己的意愿玩对幼儿发展的意义是不同的。保证一次连

续游戏时间，有助于提高幼儿的游戏水平。

2、关于区角活动的性质

有了区角活动，游戏反而减少了，这是教师普片意识到的问题。为什么区角活动不是游戏呢？因为区角活动中的大量材料都有教师预设了特定的目标，规定了玩法，而幼儿对很多内容并不感兴趣，常常需要教师引导着去选择。教师的困惑是区角活动究竟应当如何定位，它是自发性游戏还是个别化学习？区角活动应该是游戏性的还是个别化学习性的？我的观点应该倡导游戏性的区角活动。

3、关于主题活动与游戏的关系

大部分幼儿园都是以主题的形式来实施课程的。然而，如何通过有内在联系的各类活动来展开主题，可以反映教师对主题活动的不同理解，从而决定游戏在主题活动中的地位与作用。幼儿园开展主题活动的形式差异很大，如果教师把主题活动做成主题背景下的分科教学，那么游戏至多就是服务于某种特定教学目标的手段；如果教师把主题活动做成主题背景下的探索活动，那么具有游戏意义的自主探索和自发表现就会渗透在主题活动开展的过程中；如果教师把主题活动做成主题背景下与主题名称相关的系列活动，那么教师就会根据这些活动的需要组织不同形式的游戏；如果教师把主题活动做成主题背景下的环境创设，那么幼儿的美工建构活动就会占据主题活动的主要过程。许多教师都明白“幼儿一日生活皆游戏”、“幼儿园要以游戏为基本活动”、等等的道理，但真正实施起来，却是大相径庭，比如黎安林教授在解读活动区活动中幼儿的学习与发展时，说道，我们要正确理解幼儿园的活动区活动，是要让幼儿通过游戏来进行的自主式教学活动才能一举兼得、事半功倍，如果是重课轻游戏，那么孩子将是机械式的受益者，而老师也将变成传统的教书匠或是呆呆老师，将会离现代化新型教师越来越远，越来越不被孩子喜欢不被家长所接纳，教师的工作将是无味和不幸福的。

其实幼儿的学习本身就是一种游戏，幼儿学习不是“教课”，不是机械地“灌输”知识，而作为教师的我们，应创设丰富的教育环境，让幼儿在学中玩，玩中学，探索中发现快乐和成果，循序渐进的促进各方面的发展。