

幼儿园音乐活动种瓜教案 幼儿园音乐活动反思(汇总7篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

幼儿园音乐活动种瓜教案篇一

折纸是一项记忆性很强的工作，教师示范时，需要幼儿集中注意力并且记住每一个环节，注意使感知的信息进入长时记忆系统，注意发展水平低的儿童，其记忆发展水平也低。在幼儿园，幼儿必须遵守各种行为规则，完成各种任务，对集体承担一定义务，这些都要求幼儿形成和发展有意注意，注意服从于任务的要求。

今天下午我教孩子们折纸电话，我在示范的时候，朱凯翔一直在小声嘀咕，东张西望，等我示范完让孩子们自己动手的时候，他傻眼了，他眼巴巴的看着我，我指了指黑板上的图示，然后去辅导其他孩子了，当我又转到他跟前的时候，他小声说：“老师，我不会折。”看到其他的孩子们注意力非常集中的折叠，有的不时的看着图示步骤很认真地折叠。在进行教学活动的时候，总会有某些幼儿注意力不集中，所以老师教的东西，他们无法学会。

作为老师应教会幼儿逐渐学习一些注意方法，由于有意注意是自觉进行的，保持有意注意需要克服一定的困难，因此有意注意要有一定的方法。如：用自己的语言来组织注意，或用各种动作来保证。幼儿的有意注意是在一定的活动中实现的。幼儿的有意注意，由于发展水平不足，需要依靠活动进行。在游戏中，幼儿能够更好的维持有意注。

幼儿园音乐活动种瓜教案篇二

今年的音乐基于标准教学优质课，地点设在陇西小学。我很珍惜这次学习的好机会，教育领导也大力支持音乐老师听课学习。听了这些老师的课，也让我学习到了许多教课的经验，我十分珍惜这次学习的机会，五位优秀教师的音乐课给我留下了及其深刻印象，甚至感觉到自己今后不知道如何上课了。但是经过我们与其他的优秀教师和新教师的一番精彩的评课，后，我对自己重新树立起信心，也想要在课堂上发挥出自己所学所知，让自己的学生终身受益。我会将学到的老师们的长处来填补自己的短处、不足之处，使我的课更上一个台阶，具体的对课的学习体会会有以下几点：

1、音乐课是一个“音乐情感”体验的过程。这个体验的过程中音乐教师本身的“情感”，也可以通俗的讲是情绪，起着课的成功与否的关键作用。情绪带动着整节课中孩子们的情绪，本次学习听课，许多老师的课都使我深受感触。王她们从一上课的打招呼和幽默的表情情绪就吸引了全体学生，然后接下来，用自己动人的话语打动学生，学生很有激情，在老师的激情带动下，整堂音乐课“激情四射”。

力的方向也是要继续扎实自己的基本功，大家都在努力，只有自己也动起来努力起来，才会进步，才会不掉队，才会在音乐课上得心应手。

这次学到了很多关于教学方面的知识，了解了大体的教学模式，让我看到了音乐教学中的有效导入是个很重要环节，同时是情境导入有的很直接，有的充满意境，但是效果还是有很大区别。有效的控制导入循序渐进的过程是个很值得去细细研究的过程。老师的备课时为了上课而服务，不过学生的参与学习才是最重要的，有效的课堂是从学生的表现反馈出来的。以后自己的课堂应该从学生出发，从学生的表现上去发现去挖掘教学的知识。在看别人上课时，也学习到了很多的经验，很多教学上的手段。让我懂得了教书也是门艺

术也是门很深的学问，我懂得还很浅需要更多的努力来充实自我。

总之，这些教师的优质课，让我受益匪浅，并且学习甚多，我也对自己有了初期的目标，就是希望在今后的时间里能让学生爱上音乐课，改进老的教育方法，让学生在快乐中学，在学中得到快乐！

幼儿园音乐活动种瓜教案篇三

活动目标

- 1、用动作表现歌曲跳跃、欢快的情绪，产生跳起来的欲望。
- 2、能跟随歌曲的节奏跳跃。

活动准备

小兔子、小青蛙、袋鼠图片，钢琴、《快跳起来》音乐

活动过程

- 一、出示动物图片，激发幼儿学习兴趣。
- 2、播放《快跳起来》音乐，引导幼儿围成圆圈有节奏跳舞。

师：让我们一起跟它们，随着音乐翩翩起舞吧！（教师随着音乐，使动物图片上下跳跃。

师：这首歌曲真好听，我来唱唱试试。

二、学唱歌曲

- 1、教师先弹唱一遍。

歌曲中谁在跳舞呀？我们一起来听听歌词里是怎么说的？

2、学歌词。

教师拍手根据歌曲节奏教幼儿说歌词。

师：原来是小白兔和青蛙在跳舞。

3、教师再次弹唱，幼儿先小声跟唱，再大声跟钢琴独立演唱，教师要提示幼儿唱得跳跃、有力度。

三、教师弹奏歌曲，幼儿有节奏地舞动。

师：我愿意做音响师，为大家伴奏，大家都跳起来吧！

四、结束，离开活动室。

播放《小动物走路》，师：听！外面还有很多小动物在找小兔子和青蛙了！我们把小客人送去吧！

幼儿园音乐活动种瓜教案篇四

1. 能辨别乐曲的三段式结构，进一步感受乐曲雄壮有力的特点。
2. 能在音乐的伴奏下想像，并用动作表现熟悉的运动项目。
3. 让幼儿感受歌曲欢快的节奏。
4. 让幼儿知道歌曲的名称，熟悉歌曲的旋律及歌词内容。

录音机和磁带

1. 在运动员进行曲的伴奏下，幼儿走进教室。

3. 完整欣赏乐曲，引导幼儿辨别乐曲的三段变化。
4. 分段欣赏听a段。引导幼儿想像这一段表现了什么，并启发鼓励幼儿根据自己的想像用动作表现。听b段能区分a□b□a的结构。
5. 听音乐表演。幼儿在音乐的伴奏下，扮演运动员，做出各种运动项目的模仿动作。

在表演区继续进行表演，并可以提供运动员进行各种运动项目的图片名称，丰富幼儿的动作。

音乐主要是感情艺术，音乐总是以它的立意美、情境美、音韵美、曲调美等来表达人们的心声：或者隐含着一个美好的寓意，或者师法一种温馨的心曲，或寄托一个美丽的。梦幻，或展现一片炽热的情怀。进行曲是用行进步伐的节奏写成的乐曲，一种进行曲是供队伍行进时奏唱的，以统一的步伐、是鼓舞人心的。

幼儿园音乐活动种瓜教案篇五

费颖老师的一节音乐课，使各类智能都得到了好的发展：数理逻辑、语言逻辑、自然观察、人际智能、空间智能、身体运动、自我智能，特别是她课中最后一个环节，让孩子们当洗衣机拉成一个圆圈，刚开始圆圈特别的小，很挤，老师就问孩子们怎么办，孩子们说向内走，结果试验没有成功，让幼儿们明白了当圆圈小时要向外走，发展了孩子们的空间智能，再比如，中间的一个小游戏，三个人合作，两个人当洗衣机，一个人当脏衣服，孩子们彼此之间商量的很好，根本没有出现争吵的现象，他们明白了什么叫谦让，从而进一步的发展了他们的人际交往能力，幼儿园音乐教育的终极目标是借助音乐这一个载体，促进孩子们的认知，情感，能力，个性等方面的发展，而且我觉得音乐应该是孩子们表现自我，表现思想情感的一种活动形式，在孩子们的眼中到处都有音

乐，音乐活动也是他们成长过程中不可缺少的内容，特别是根据音乐的即兴表演也是他们展示自我的一个部分，更能表现出他们积极向上的思想和对外部世界的一种认识，音乐也是一种游戏，不应该有强制的目的性和社会使用价值，我们应重视孩子们在感受音乐，表现音乐的过程中所体现到快乐，而不能注重他们到底跳的是什么，一节音乐课他们学到了什么，我们应该满足孩子游戏的需要，让幼儿们自由自主的去创造，对培养孩子们健康的个性有十分重要的意义。

从教学以来，我在实践中经常反思，通过反思渐渐的提高了自己对音乐教育目标的理解，实践、反思、观摩、在实践，在这个过程中，我有收获、有困惑，我觉得音乐活动可以体现出孩子的心灵美和外在美。

在以后的教学活动中，我会依照新纲要，选择孩子们感兴趣的幼儿的音乐，活动能力是在大胆的表现过程中逐渐发展起来的，所以教师最大的作用就是在于激发幼儿感受美表现美的情趣，丰富他们的审美经验是他们在从中体验到自由表达和创造的快乐，培养出健康、活泼，有活力的孩子！

幼儿园音乐活动种瓜教案篇六

活动目标：

- 1、在情境游戏中学习儿歌。
- 2、让幼儿在活动中，感受和大家一起玩的乐趣。
- 3、尝试仿编歌词，乐意说说歌曲意思。
- 4、有感情地学唱歌曲。

活动准备：

大鱼小鱼头饰、欢乐的音乐、节奏超强的音乐。

活动过程：

1、师：（播放静止图片）这是什么地方，蓝蓝的海水中游来了谁？（教师做鱼儿游的动作）

2、感知理解第一、二句。

（1）那么多小鱼儿在一起游泳，心情怎么样呢？（高兴，开心）

（2）出示大鱼图片。

（3）谁来了，大鱼会吃小鱼，怎么办呢？（幼儿讨论呢）

（4）请幼儿想办法。（团结起来，吓跑大鱼；抱在一起，不害怕；跑）

3、理解感知第三、四句。

（1）小鱼们想了一个什么好办法？（散开一溜）

（2）小鱼们高兴吗？说了一句什么话？（看你怎么捉）小鱼是用什么动作表示高兴的？（幼儿创编动作）教师小结。

师逐句示范，幼儿跟着老师朗诵儿歌。

（1）播放欢快的音乐，幼儿戴上头饰在一起快乐地跳舞。稍后播放节奏快的音乐，老师戴上大鱼头饰，做抓小鱼的动作，小鱼看见后，立即散开。音乐完，游戏结束。

（2）师幼共同念儿歌，学习小鱼游、跳舞等动作。当念到大鱼来了时，大鱼出场；念到散开一溜，小鱼散开。大鱼开始捉小鱼。

教学反思：

通过丰富多彩的教学手段，结合音乐本身的要素，让幼儿感受到不同的音乐形象，每个人都有自己的方式学习音乐、享受音乐，音乐是情感的艺术，只有通过音乐的情感体验，才能达到音乐教育“以美感人、以美育人”的目的。幼儿的演唱效果很好。在实践过程中，培养了幼儿的审美能力和创造能力。通过成功的音乐活动，会提升孩子们对音乐活动的兴趣，也能提升一些能力较为弱的孩子对音乐活动的自信心。

幼儿园音乐活动种瓜教案篇七

本周一，我执教了一堂音乐活动《蚂蚁搬豆》，歌曲的内容诙谐有趣，深得幼儿喜爱。活动开始我利用了多样性、新颖性、趣味性、艺术性等特征以及灵活多变的方法，将小蚂蚁是怎样搬豆的情景通过游戏的手段一一展现在幼儿的面前，创设相适宜的音乐情境，营造氛围，让幼儿感受、体验音乐。

其次让幼儿在欣赏完故事后，幼儿对歌词已经有了很好的理解，在此基础上学唱歌曲，幼儿掌握起来就比较容易了。因为有了对歌曲的理解和喜爱，幼儿也特别乐意去尝试表演，如：蚂蚁急得直摇头，想出好办法后，大家一起将豆子抬着走等，活动效果比较好。

在活动中，我让幼儿展开讨论：你有什么好办法帮蚂蚁把豆子搬回洞中？孩子们都纷纷讨论开了，积极帮小蚂蚁想办法。有的说：“把豆子切成一小块一块的，小蚂蚁就能搬回洞中了。”

的洞口那么小，豆子这么大，怎么把豆子弄到洞里去呀？”小朋友又开始想办法。小轩说：“小蚂蚁可以在洞口就把豆子都吃光了。”

总之，孩子们充分开动起了自己的小脑筋，想出了许许多多

的好办法。在这次活动中,我没能较好地注意幼儿的个体差异,有些幼儿思维活跃,有很好的语言表达、歌舞表演能力,他们是幼儿中的佼佼者,对于新的学习内容接受较快,但也有几个幼儿平时不善言语、表演、自信心不足,接受较慢,所以应该更加注重这类幼儿的培养。

通过本次活动帮助幼儿知道如何与同伴友好相处,初步理解一个人的力量小,有困难要找同伴帮忙,用音乐培养幼儿的道德品质。让幼儿能在轻松愉快的氛围中体会到帮助别人的快乐,以此来促进幼儿之间的友好交往。