

2023年八年级语文教师个人述职 八年级 语文教学工作总结(实用10篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

八年级语文教师个人述职篇一

一学期来，我坚持认真备课、上课、听课、评课，及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识体系，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教学任务。现将工作总结如下：

从参加新教材培训到实施课程改革以来，我反复学习有关的教育教学理论，深刻领会新课标精神，切实转变观念，克服以往在语文教学中忽视学生的主体地位、忽视人文精神和科学精神的培养、过分追求学科知识系统的错误倾向，真正确立语文教育的新理念，认真反思自身教学实际，研究学生，探究教法，逐步树立起以学生的终身发展为目的的教学思想，树立起以教师为主导学生为主体的新的教学理念，在教学实践中积极探索焕发语文课堂活力，有助于学生能力提高与发展的语文课堂教学的新思路、新模式启发思维，训练方法为主的自读课文阅读方法、以感知——探究——反思——延伸为主线的重点篇目学习法、以合作——探究——创造——创新为核心的语文活动课等，激发了学生学习语文的积极性，收到了较好的教学效果。通过教学任务的完成，全面提高学生的整体语文素养，注重提高学生的语文实践能力，积极倡导、促进学生主动发展的学习方法，拓宽学习和运用的领域，注重联系生活、跨学科的学习和探究式学习，力求使学生获

得现代社会所需要的终身受用的语文能力。

基础教学工作进行了以新闻通讯，散文，说明文为主要内容的现代文阅读教学20篇；古代散文，诗歌课文教学10篇；作文教学7篇；语文活动课5次。应试教学课堂围绕知识目标而展开，储存继承前人积累下来的经验和体验，但忽视了学生创新的动机、兴趣、情感、意志，如何激活所需的先前经验，萌动求知欲望呢？新课标要求我们建立以自主、合作、探究为主的教学模式，激活学生好奇心，探究欲，培养学生主动思考、质疑、求索以及善于捕捉新信息的能力，并把这种能力的培养定为课堂教学的终极目的。为此，我们仔细研究教育心理，准确把握学生的心理特征和思维特点，积极探索有利于激发兴趣、激活思维、激励探讨的课堂教学方法。学生在课前自主学习教材，利用工具书初步了解所学知识，提出质疑，或通过课外书籍、网络、咨询、请教等收集有关资料，或在生活和社会的大课堂中寻找与课文相关的信息，或按照老师布置的思考题，做好准备；开设了“课前演讲”，每堂课5分钟进行说话训练（以说话为主），形式多样，畅所欲言：讲故事，品美文、聊时事。以增加学生对语文的学习兴趣，从而提高学生的语文综合素质，如：听、说、读、辩等。重视阅读教学，扩大阅读视野，补充同题材作品，扩大学生知识面。鼓励学生采用各种手段扩大阅读面，增强学生在一切场合学语文用语文的意识，继续采用“读书交流会”形式。进行阅读教学的辅助指导。例如在处理每单元的重点篇目时，我们始终采用整体感知——合作探究——反思质疑——拓展延伸的教学模式，根据不同内容精心设计问题，组织课堂教学。这样教学，课堂上感受到的是一种亲切、和谐、活跃的气氛。教师已成为学生的亲密朋友，教室也转变成为学生的学堂，学生再也不是僵化呆板、默默无闻的模范听众。他们的个性得到充分的展现与培养：或质疑问难，或浮想联翩，或小组间交流，或挑战权威。师生互动，生生互动，小组间互动，环境互动，在有限的时间内，每一位学生都得到了较为充分的锻炼和表现的机会。教室中再没有阴暗冰冷的“死角”，课堂上充满着流动的阳光，平等、和谐与交流共存，

发现、挑战与沉思同在。活跃的思维，频动的闪光点，让学生成为课堂上真正的主人。教师的授课既源于教材，又不唯教材。师生的情感与个性融在其中，现实的生活进入课堂，学生在互动中求知，在活动中探索，既轻松地掌握了知识，又潜移默化地培养了能力。学生的整体素质有了质的提高，语文课堂真正焕发出它应有的活力。

现代科学技术日新月异的飞速发展，要求具有新鲜活力的语文课堂不仅要有教学模式的转变，学生思维的开启，更要有引导学生学会学习，掌握丰富的语文知识并获取叩开知识大门金钥匙的课堂教学效果。这是新课标对语文课程的基本要求，也是语文学科工具性与人文性特点的集中体现。

应试教学课堂总是教师比比划划，总是在如何把知识线条明晰化上动心思，在学习中，学生不能亲自体验到获得知识的过程与乐趣，其接受知识的过程间接而单一。新课程要求课堂要以更新教学手段为重点，借助各种媒体和教学资源让学生自主体验、感受，使得师生在探索中经验共享。信息时代多样的媒体和无所不在的网络正好为我们扩展课堂教学的领域，拓宽摄取知识的渠道，为实现提高学生信息素养，开发学生的探究能力、学习能力、合作能力、创造能力提供了一个可操作的平台。

教学中，改变过去课堂上过于注重知识传授，内容上过于注重书本知识，结构上过于强调学科本位，实施中过于强调接受学习，死记硬背，机械训练等状况，仔细研究教材内容，精心设计教学环节，将学生从原有的课堂圈子中“解放”出来，调动学生充分利用网络资源，使他们能够在自主探究与交流的过程中，不断挑战自我，扩展创造性思维。

死教书、教死书不能适应社会对教育的需要，新课程改革正是对今天教师教学观念的挑战。教师应由知识的占有者转化为知识的组织者，由知识的传递者转化为学习的促进者，超越课堂的藩篱，将现代教学过程演化为“培养学习者”的过

程，实现由“授之以鱼”到“授之以渔”的根本转变。用扎实多样的训练，多方面提高学生的语文素养，努力培养学生的语文实践能力，使学生获得一定的终身学习的本领。

“授之以鱼，仅供一饭之需；授之以渔，则终身受用无穷”。教育的意旨并非知识的累积，而是心智上的能力的发育。学生在学校的时间是有限的，所学的知识也受时代的局限，他们要在未来有所作为，要在未来跟上时代，就一定要不断地学习，终身学习，去吸收新东西，更新知识结构。可见，方法的确比知识更为重要，教授方法才是教学的根本。那么，学生对于传授的方法是否能够灵活运用，对学生而言，则需要一个较长时间的反复的训练过程。为此，我针对不同的知识板块，采取不同的训练方法：夯实基础——硬笔书法每日一页，字词听写“循环放映”；扩大积累——课外阅读每日一段，读书笔记（摘记）天天都写；训练能力——阅读理解，从总体方法到解题技巧，系统指导，反复锤炼；作文训练——循序渐进，小作文依课文内容随堂布置，借“题”发挥，大作文紧扣课标和中考方向力求既有章法，又有创新，鼓励放飞思想，大胆发挥。

教学有法，教无定法，从基础入手到提高能力直至学以致用，生动、活泼，扎实、系统，有序、有恒的训练，使学生在不同内容和方法的相互交叉、渗透和整合中开阔了视野，提高了学习效率，初步获得了一些现代社会所需要的语文实践能力。

八年级上册语文教学工作总结

八年级语文下册《海燕》说课稿范文

八年级语文《老王》观课报告范文

初中语文教学老师工作总结

教学教研工作总结范文

八年级语文教师个人述职篇二

本学期我完成了初二七、八班的语文教学工作。由于是新组的班级，还是初二，同时又是初次接触杜朗口教学改革，又有年级组的教研工作，所以本学期的工作有些繁琐，任务也较重。不过这也是一种挑战，使我投入了大量的精力和时间，在学期之始就努力认真做好每一项工作，想清每一件要做的事情的思路和程序，今天，回头再看这一学期的工作，完成的还是较好的。

现将具体工作总结如下：

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性。曾有一位前辈对我说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”我明白到备课的重要性，因此，每天我都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，多方参阅各种资料，力求深入理解教材，准确把握重难点。在制定教学目的时，非常注意学生的实际情况。教案编写认真，并不断归纳总结经验教训。同时注重课堂教学效果，针对学生特点，以愉快式教学为主，不搞满堂灌，坚持学生为主体，教师为主导、教学为主线，注重讲练结合。在教学中注意抓住重点，突破难点。由于准备充分，教学效果明显，学生易于接受。

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景下，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

- 1、注意新课导入新颖。

“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我根据不同的课型，设计不同的导入方式以激发兴趣、设计悬念。引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

2、培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，我在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，我也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在在学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

1、利用早读课时间让学生大声朗读，以提高他们的语感。

农村的学生听，说的能力相对较弱，有的学生回答问题语言不连贯，他们语言表达能力较差，这样也制约了他们的阅读及写作能力，所以我对两班中这样的学生规定每天早上必须大声朗读20分钟，而且要能学普通话。经过这学期，他们虽然还不是很好，但也了明显的进步。

2、选择美文，让学生感悟理解。

八年级下册语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩美文给学生留下整体印象，我在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。如在《日》的阅读教学中，我是这样引导学生这样品评：“学习了这篇课文，你认为文中什么地方给你留下了深刻的印象？请你选择其中的一点说一说。”此时的学生充分表述他们的真实感受。

为了提高学生的阅读和写作能力，这学期我继续加大训练力度。为此，我规定学生每周都要阅读两篇课外文章并写两篇作文。课外文章的阅读要适合初中生，写作训练是每周三次，周日一次，其中一篇写所读文章的读后感，另一篇以本周内所闻、所见、所经历的事为主，也可以写些自己的感受等。同时，两班里也有不少学生卷面书写不认真，为了提高他们书写能力，我规定他们每天必须练字，每天一页，每周一交上来。所练内容主要是以字帖为主，也可以以抄课文，总之要认真书写。经过这么长时间训练，他们进步还真不小。

在作业设置上，我这学期主要安排了作文两套（分大小作文），同步训练、还有“一周一记”、习字等。在作业批改上，认真及时，力求做到全批全改，重在订正，及时了解学生的学习情况，以便在辅导中做到有的放矢。

坚持参加校内外教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平。经常向经验丰富的教师请教并经常在一起讨论教学问题。本学期，按照教研组的安排，听了本校同事的公开课，并通过参与研讨和集体备课等活动，使自己

从别人身上学到了很多有益的经验。

总之，我要更加努力的工作，汲取教训，总结经验，争取更好的成绩。

八年级语文教师个人述职篇三

人生天地之间，若白驹过隙，忽然而已，我们又将迎来新的喜悦、新的收获，写好计划才不会让我们努力的时候迷失方向哦。那么你真正懂得怎么制定计划吗？下面是小编收集整理的，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

一、现状分析

八年级现有学生80人，纵观学生的语文平时的学习以及七年级期末考试的成绩，及格有50人，优秀2人，平均分66.24分，成绩很是不理想，很多同学语文的学习存在着一定的问题。经过了解，学生中有接近30%的同学语文学习兴趣不高，学习态度不够端正，对于语文学科的重要性认识程度不够，也有极个别学生存在着汉语拼音不过关的问题，基础积累不扎实，阅读方法不得当，作文写作水平不高等原因导致语文成绩不是很理想，这些都有待于进一步的提高。

二、教材分析

（一）、知识结构

河大版八年级语文上册共计六个单元，三十篇课文，其中包括五篇文言文，六次“写作实践”，三个“拓展链接”，三次“综合实践”，十六篇诗词诵读，两个附录。第一单元为对故乡回忆与怀念的文章；第二单元为人类文化类的文章；第三单元为人生感悟类的文章；第四单元为科学与生活、科学与文学类的文章；第五单元为歌颂生命的文章；第六单元为讽刺与幽默类的文章。教材安排以话题为单位，结构科学、

合理。三个拓展连接分别为：龙与中国文化、科学与文学的完美结合、《鲁宾孙漂流记》导读。附录分别为：短语结构类型表和学好行书，提高数学速度。

（二）、教学目标

新课程教材的教学目标，不再是教材的教学目标，而是学生的语文学习目标，教材只是例子，重要的在于学生的情感体验。结合课程标准、教材的知识结构特制订一下教学目标：

- 1、掌握八年级（上）阶段要求掌握的生字词的音义，并学会运用。
- 2、学习本册书上的课文，完成本学期的教学任务。
- 3、培养学生良好的语文学习习惯，掌握常用的语文学习方法。
- 4、培养学生语文朗读能力，使之能有感情的朗读课文，为培养学生语文语感打下基础。
- 5、大量阅读课程标准要求的课外读物，增加课外阅读量。
- 6、指导学生理解课文中的文章的主题含义和丰富的思想感情。
- 7、培养学生良好的语文素养，语文学习中贯穿情感教育和道德教育。
- 8、培养学生的语文阅读能力，学习三大文体的基本阅读方法，以课内阅读带动课外阅读，全面提升学生的'阅读能力。同时学会鉴赏小说。
- 10、学会写精记叙文，基本会写作说明文、议论文。

（三）、重点难点

1、教学重点

- (1)、培养学生良好的语文学习习惯，掌握常用的学习方法。
- (2)、培养学生良好的语文素养，培养学生正确的世界观和人生观。
- (3)、文言文教学和作文教学。

2、教学难点

- (1)、三大文体的阅读。
- (2)、文言文和作文教学。
- (3)、学生阅读能力的培养。

三、教学措施

依据教材、课标，并根据学生的情况和我校的实际，本学期拟采用以下措施：

- 1、从语文学科的特点出发，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣。
- 2、语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间、能力之间以及知识、能力、情意之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。
- 3、重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。
- 4、教学过程中突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知

识，科学地训练技能，全面提高语文能力。提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式。要避免繁琐的分析和琐碎机械的练习。

5、重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。

6、做好开头的扭转工作，扭转以往不良的学习习惯。

7、实行分层目标教学，根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。

8、对学生进行双基教学，做到既教书又育人。

9、根据当前社会形势，推行语文素质教育。

10、实行“双体互促”课堂教学，培养合作精神，帮助中提高学习兴趣和成绩。

11、实行互批共批，以改促写的作文教学，有效提高作文水平。

12、优化作业管理，做到每课过关，单元过关。

13、实行培优辅差，面向全体学生。

14、利用竞赛法等多种多样的教学方法，提高学生学习兴趣。

15、让优生帮差生，实行一帮一学习语文。

八年级语文教师个人述职篇四

一学期来，我坚持认真备课、上课、听课、评课，及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，广泛涉猎各种知识，

形成比较完整的知识体系，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教学任务。现将工作总结如下：

从参加新教材培训到实施课程改革以来，我反复学习有关的教育教学理论，深刻领会新课标精神，切实转变观念，克服以往在语文教学中忽视学生的主体地位、忽视人文精神和科学精神的培养、过分追求学科知识系统的错误倾向，真正确立语文教育的新理念，认真反思自身教学实际，研究学生，探究教法，逐步树立起以学生的终身发展为目的的教学思想，树立起以教师为主导学生为主体的新的教学理念，在教学实践中积极探索焕发语文课堂活力，有助于学生能力提高与发展的语文课堂教学的新思路、新模式启发思维，训练方法为主的自读课文阅读方法、以感知——探究——反思——延伸为主线的重点篇目学习法、以合作——探究——创造——创新为核心的语文活动课等，激发了学生学习语文的积极性，收到了较好的教学效果。通过教学任务的完成，全面提高学生的整体语文素养，注重提高学生的语文实践能力，积极倡导、促进学生主动发展的学习方法，拓宽学习和运用的领域，注重联系生活、跨学科的学习和探究式学习，力求使学生获得现代社会所需要的终身受用的语文能力。

基础教学工作进行了以新闻通讯，散文，说明文为主要内容的现代文阅读教学20篇；古代散文，诗歌课文教学10篇；作文教学7篇；语文活动课5次。应试教学课堂围绕知识目标而展开，储存继承前人积累下来的经验和体验，但忽视了学生创新的动机、兴趣、情感、意志，如何激活所需的先前经验，萌动求知欲望呢？新课标要求我们建立以自主、合作、探究为主的教学模式，激活学生好奇心，探究欲，培养学生主动思考、质疑、求索以及善于捕捉新信息的能力，并把这种能力的培养定为课堂教学的终极目的。为此，我们仔细研究教育心理，准确把握学生的心理特征和思维特点，积极探索有利于激发兴趣、激活思维、激励探讨的课堂教学方法。学生

在课前自主学习教材，利用工具书初步了解所学知识，提出质疑，或通过课外书籍、网络、咨询、请教等收集有关资料，或在生活和社会的大课堂中寻找与课文相关的信息，或按照老师布置的思考题，做好准备；开设了“课前演讲”，每堂课5分钟进行说话训练（以说话为主），形式多样，畅所欲言：讲故事，品美文、聊时事。以增加学生对语文的学习兴趣，从而提高学生的语文综合素质，如：听、说、读、辩等。重视阅读教学，扩大阅读视野，补充同题材作品，扩大学生知识面。鼓励学生采用各种手段扩大阅读面，增强学生在一切场合学语文用语文的意识，继续采用“读书交流会”形式。进行阅读教学的辅助指导。例如在处理每单元的重点篇目时，我们始终采用整体感知——合作探究——反思质疑——拓展延伸的教学模式，根据不同内容精心设计问题，组织课堂教学。这样教学，课堂上感受到的是一种亲切、和谐、活跃的气氛。教师已成为学生的亲密朋友，教室也转变成为学生的学堂，学生再也不是僵化呆板、默默无闻的模范听众。他们的个性得到充分的展现与培养：或质疑问难，或浮想联翩，或小组间交流，或挑战权威。师生互动，生生互动，小组间互动，环境互动，在有限的时间内，每一位学生都得到了较为充分的锻炼和表现的机会。教室中再没有阴暗冰冷的“死角”，课堂上充满着流动的阳光，平等、和谐与交流共存，发现、挑战与沉思同在。活跃的思维，频动的闪光点，让学生成为课堂上真正的主人。教师的授课既源于教材，又不唯教材。师生的情感与个性融在其中，现实的生活进入课堂，学生在互动中求知，在活动中探索，既轻松地掌握了知识，又潜移默化地培养了能力。学生的整体素质有了质的提高，语文课堂真正焕发出它应有的活力。

现代科学技术日新月异的飞速发展，要求具有新鲜活力的语文课堂不仅要有教学模式的转变，学生思维的开启，更要有引导学生学会学习，掌握丰富的语文知识并获取叩开知识大门金钥匙的课堂教学效果。这是新课标对语文课程的基本要求，也是语文学科工具性与人文性特点的集中体现。

应试教学课堂总是教师比比划划，总是在如何把知识线条明晰化上动心思，在学习中学生不能亲自体验到获得知识的过程与乐趣，其接受知识的过程间接而单一。新课程要求课堂要以更新教学手段为重点，借助各种媒体和教学资源让学生自主体验、感受，使得师生在探索中经验共享。信息时代多样的媒体和无所不在的网络正好为我们扩展课堂教学的领域，拓宽摄取知识的渠道，为实现提高学生信息素养，开发学生的探究能力、学习能力、合作能力、创造能力提供了一个可操作的平台。

教学中，改变过去课堂上过于注重知识传授，内容上过于注重书本知识，结构上过于强调学科本位，实施中过于强调接受学习，死记硬背，机械训练等状况，仔细研究教材内容，精心设计教学环节，将学生从原有的课堂圈子中“解放”出来，调动学生充分利用网络资源，使他们能够在自主探究与交流的过程中，不断挑战自我，扩展创造性思维。

死教书、教死书不能适应社会对教育的需要，新课程改革正是对今天教师教学观念的挑战。教师应由知识的占有者转化为知识的组织者，由知识的传递者转化为学习的促进者，超越课堂的藩篱，将现代教学过程演化为“培养学习者”的过程，实现由“授之以鱼”到“授之以渔”的根本转变。用扎实多样的训练，多方面提高学生的语文素养，努力培养学生的语文实践能力，使学生获得一定的终身学习的本领。

“授之以鱼，仅供一饭之需；授之以渔，则终身受用无穷”。教育的意旨并非知识的累积，而是心智上的能力的发育。学生在学校的时间是有限的，所学的知识也受时代的局限，他们要在未来有所作为，要在未来跟上时代，就一定要不断地学习，终身学习，去吸收新东西，更新知识结构。可见，方法的确比知识更为重要，教授方法才是教学的根本。那么，学生对于传授的方法是否能够灵活运用，对学生而言，则需要一个较长时间的反复的训练过程。为此，我针对不同的知识板块，采取不同的训练方法：夯实基础——硬笔书法每日一

页，字词听写“循环放映”；扩大积累——课外阅读每日一
段，读书笔记（摘记）天天都写；训练能力——阅读理解，
从总体方法到解题技巧，系统指导，反复锤炼；作文训
练——循序渐进，小作文依课文内容随堂布置，借“题”发
挥，大作文紧扣课标和中考方向力求既有章法，又有创新，
鼓励放飞思想，大胆发挥。

教学有法，教无定法，从基础入手到提高能力直至学以致用，
生动、活泼，扎实、系统，有序、有恒的训练，使学生在不
同内容和方法的相互交叉、渗透和整合中开阔了视野，提高
了学习效率，初步获得了一些现代社会所需要的语文实践能
力。

八年级上册语文教学工作总结

初中语文教学老师工作总结

学习语文教学工作总结

八年级下册语文教学工作汇报总结

小学语文教学工作总结报告

八年级下册语文教案

八年级语文教师个人述职篇五

在学校领导的关心、同事的支持与帮助以及本人的努力下，
无论在思想方面、工作方面、教学方面都取得了显著的进步。
回顾一学期的工作，总结了以下几个方面：

本人能积极参加思想政治学习，关心国家大事，拥护党的正
确领导，坚持四项基本原则，拥护党的各项方针政策，遵守
劳动纪律，团结向志，热心帮助同事；教育目的明确，态度

端正，钻研业务，勤奋刻苦；工作认真负责，关心学生，爱护学生，具有奉献精神。严格要求自己，无论在校内校外或是在待人接物、言语行动等等方面，处处都以为人师表的形象要求自己。希望以自己的实际行动来证明，自己是一个无愧于社会、家长、学生的合格的人民教师。

工作上服从学校领导的安排，听从学校领导的指挥，兢兢业业、勤勤恳恳、认真踏实地做好自己的本职工作。

教学工作，本学期本人担任初二年级语文科目教学。为了教好语文，本人系统地认真研究了初中的语文教材和相关的练习，并买来一些语文工具书籍。同时加强与其他语文老师的交流，认真研读他们的教案、教学心得。

经常抽空去听其他语文老师的课堂教学，并认真、详细地做好听课记录。对于学校的优秀语文教师，本人更是悉心向其请教，以尽快熟悉语文的教学。平时，本人还大量查阅有关语文教学方面的书籍、报刊、杂志，将一些优秀的与本地区情况相近的论文摘录下来做为教学备用资料。对于语文科组的各项活动，本人都认真积极地参与，并做好记录、整理。

在上每节课之前，本人尽可能从网上、报纸、书籍上搜集相关的资料，结合本校学生情况，认真备好课，设计好教案。在进行课堂教学时常邀请一些语文教师来听课，课后虚心地接受他们的点评，同时也将这些意见记录下来，运用到今后的教学中。同时，针对课堂上学生的表现、反应在课后写好教学反思，总结每节课的成功与不足之处，以方便今后的教学。

总之，都是为了通过积累他人的经验和自己的教学体会，以提高自己的语文教学水平。经过一系列的努力，本人很快熟悉了语文教学的方法和技巧，这为本人的语文教学水平的提高奠定了坚实的基础。同时，在本学期的语文教学中也取得了明显的效果：

积极学习各种教育理论，以充实自己，以便在工作中以坚实的理论作为指导，更好地进行教育教学。努力学习英语，以适应当前教育的形式，给自己充电，我还利用业余时间认真学习电脑知识，学习制作多媒体课件，为教学服务，上网查找资料等等。

教育工作，是一项常做常新、永无止境的工作。社会在发展，时代在前进，学生的特点和问题也在发生着不断的变化。作为有责任感的教育工作者，必须以高度的敏感性和自觉性，及时发现、研究和解决学生教育和管理工作中的新情况、新问题，掌握其特点、发现其规律，尽职尽责地做好工作。

一份春华，一份秋实，在教书育人的道路我付出的是汗水和泪水，然而我收获的却是那一份份充实，那沉甸甸的情感。我用我的心去教诲我的学生，我用我的情去培育我的学生，我无愧于我心，我无悔于我的事业。让我把一生矢志教育的心愿化为热爱学生的一团火，将自己最珍贵的爱奉献给孩子们，相信今日含苞欲放的花蕾，明日一定能盛开绚丽的花朵。

总之，本人时刻不忘自己是一个为人师表的老师。虽然经过努力取得一些进步，但由于参加工作的时间还短暂，在为人处世、待人接物、教学水平及经验上尚有很多的不足之处，仍须努力学习，从实际工作中提高自己的教学水平和工作能力。“路漫漫其修远兮，吾将上下求索。”

初中语文教学老师工作总结

八年级音乐教学工作总结

学习语文教学工作总结

关于学期教学工作总结范文汇编六篇

关于年度教学工作总结范文汇编九篇

关于年度教学工作总结模板汇编七篇

八年级下册语文教学工作总结

八年级语文教师个人述职篇六

时间过得真快，紧张而忙碌的20xx年一眨眼就过去了……想一想这一学期的教学工作，扪心自问，我无愧于xx中学这片神圣的土地，无愧于教师这个光荣称号。

我所带的班级，大部分学生有重理轻文的思想，而且语文基础不扎实。作为语文教师，我非常懂得“大语文”对学生一生的重要性，他们开口要与人说话，静下来要记下自己的学习心得，要生存，他们必须活到老学到老，而这一切都不能离开学生的语文水平。为此，我特别注意激发学生的学习兴趣，培养学生的表达能力，教他们一些行之有效的自己解决问题的方法。

不少学生认为，学习语文无非是死记硬背，过于枯燥无味。甚至认为语文可以无师自通，现在应把主要精力放在理科的学习上，语文什么时候学都来得及。

针对学生们这些不正确的思想和倾向，我经常利用语文课和课外活动时间，组织学生们开展成语接龙、诗歌和散文朗诵比赛、作文竞赛、热门话题辩论赛、名诗名言背诵赛，谚语警句运用赛等活动，甚至开展物理公式、数学定理的表述赛。让学生明白学好语文的优势，找出与同学的差距，从而培养他们的兴趣，让学生充分体会到学习语文的乐趣和重要性。

小学时，凡涉及到“主题思想、段落大意”之类，都是老师抄在黑板上，学生跟着抄在笔记本上，下去再背记。

他们上初二后，我从来不给他们概括中心、段意，一般都是给学生提供几个关键的词，让学生自己去组织语言，然后在

全班交流，此法让学生的概括能力有了质的飞跃。

我在每天的语文课前三分钟都让一个同学到讲台上，为大家介绍一个成语和一个俗语警句，介绍前要向同学们问好，介绍完后要向同学们表示谢意，特别要注意在讲台上的气质风度。

对这一个半月才轮换一次的风光，每个同学都非常珍惜，事先都做了充分地准备，都能获得意想不到的惊喜，此举让每个同学都觉得自己能够做一个称职的小“老师”，心中的喜悦和自信自不用说。

学生的作文我一般不轻易下评语，都是让学生自己评点，评点的方法是：为自己的文章找优点，找出一点在本上用红笔写出一点，不必谦虚，要敢于肯定自己。

语文课上对学生的创造性思维和发散思维，我从来都是采取扶持的态度。如在讲《从百草园到三味书屋》这一课时，一般我们都认为文中的“我”是一个热爱大自然、向往自由快乐生活的儿童。

而我的学生，有的认为他淘气、贪玩；有的认为他没有环保意识；有的认为他厌学、不尊重老师；有的认为一个学生只有懂礼仪、勤学习，将来才能有所建树，所以文中的“我”对学习和老师的态度不可取，面对如此思维活跃的学生，我不得不称赞有加。

总之，我和学生的共同努力使学生的语文水平有了大幅度的提高。在20xx年里，我们也会继续努力！

八年级上册语文教学工作总结

有关年度教学总结范文合集九篇

八年级语文教师个人述职篇七

本学期我担任八年级（1）班语文教学工作。我对本学期的语文教学工作从不敢怠慢，认真学习，深入研究教学教法，虚心向前辈同行们学习，在摸索中不断的前进，在实践中不断反思。反思才能进步，现将我在本学期的语文工作总结如下：

在教学过程中，备课是一个必不可分，十分重要的环节，备课既要备学生又要备教法。备课如果不充分或是备得不好，会严重影响课堂氛围和积极性。曾有一位前辈对我说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机”。我明白到备课对教学的重要性，因此，我每天花大量的时间在备课上，认认真真钻研教材与教法，直到自己满意为止。虽然辛苦，但事实证明是值得的。一堂准备充分的课，会令老师学生受益匪浅。讲课时如果照本宣科，学生就会感到沉闷和无聊。如果备课充分，讲课时就会胸有成竹，课堂气氛活跃，而且能够调动学生学习的积极主动性，学习特别认真，能够真正的投入到学习中。

同的训练方法：为了夯实基础——硬笔书法每日一页，字词听写“循环放映”；每个学生都要有读书笔记天天都写，每天要求学生读一篇课外文章并总结出中心思想，我要求学生每天记日记，哪怕写几个字也要坚持，还有我经常举行一些知识性的比赛，这不仅提高了学生的兴趣，也给学生增加了乐趣教学有法，教无定法，从基础入手到提高能力直至学以致用，生动、活泼、扎实、系统，有序、有恒的训练，使学生在不同内容和方法的相互交叉、渗透和整合中开阔了视野，提高了学习效率，初步获得了一些现代社会所需要的语文实践能力。

这个学期，我给学生合理的分配每天的学习任务。把自己的

学习任务分解成每天能够完成的单元，并坚持当天的任务当天完成，无论如何不能给自己以任何借口。比文言文的背诵，诗歌的听写，默写等等，我都要求他们必须当天完成。

其次，我教会他们必须要合理规划每天的时间。把必须完成的工作尽可能安排在工作时间内完成，把既定的学习时间保留出来，养成利用每天的零星时间学习的习惯，什么时候做其它事情，什么时候要看语文，教会他们懂得合理安排时间。

另外，要懂得及时复习。为了使学习有成效，应该养成及时复习的习惯。研究表明，及时复习可以巩固所学的知识，防止遗忘。考试的时候尤其要跟他们强调这一点。

再有，教会学生懂得向自己提问。不时地向自己询问“是什么”、“为什么”、“怎么样做”等问题，是集中注意力，激发学习兴趣和发现薄弱环节的好方法。当然，养成做笔记的习惯也是非常重要的。做笔记既可以帮助你集中精力思考和总结、归纳问题，加深对学习内容的理解和记忆，又可以把学习内容中的重要记录下来，便于以后查阅和复习。

本学期的语文教学工作即将结束了。经过一个学期的认真教学工作，期末考是对这一学期的考验。学生的学习成绩可能高也可能低，但这都是这学期的教学成绩。我明白到这并不是最重要的，因为过去的我们永远无法弥补，所以只能在本学期后根据上学期的得失来总结经验，不断反思，来提高教育教学质量。只有在不足中不断的进步，才能够取得更好的教学成绩。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问，多想，多向前辈同行们学习，在今天的语文教学工作中，争取更大的进步。

以上就是我在本学期的教学工作反思。由于知识水平和经验等方面，许多地方存在不足，希望在今后的教学过程中，能在各位领导老师的'指导下，取得更好的成绩。

八年级语文教师个人述职篇八

本学期我担任八年级6班的语文教学工作。由于重新分班，两个班的语文基础较为薄弱，(3)班不及格的人数近三十人，低分以至只有二十几乃至十几分。(4)班成绩好的学生也是寥寥无几。面对这种现状，我感到压力很大。我想，对于这些刚刚进入八年级的学生，我的教学方法也应适时地调整，要有针对性地对他们进行语文听、说、读、写等各个方面能力的训练，从基础入手，缓缓把学生们引入文学这扇大门。现将详细工作总结如下：

课堂是学生获取知识与培养能力的主要阵地。为了上好每一节课，我课前认真钻研教材，吃透教材，并结合两班学生不愿开口说话，不能主动回答问题，对语文缺乏学习的爱好和热情等特点，采用活泼灵活的教学方法，激发学生的学习爱好。课堂上努力贯彻当前一些新的教育理念，创设轻松民主的教学氛围，鼓励学生踊跃发言，以学生为主体，构建探究式课堂模式，挖掘教材与学生的尝试因素，引导学生主动探究，自主获取知识，提高学生的能力。此外，注意鼓励后进生，提供更多的机会给他们，使他们也能取得进步，产生浓厚的学习爱好。现在本班学生喜欢上语文课，学习爱好比较浓厚。

1、重视朗读、培养朗读习惯。

俗话说：“书读百遍，其义自现”。八年级下册语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的高深，见解阐述的独到，都是引导学生朗读感悟的重要内容。因此，我充分发挥早读的作用，每天给学生布置任务，要求他们高声朗读相关课文内容，并采取领读、自由读、赛读等多种朗读方式来激发学生朗读的爱好和热情。一学期下来，使学生充分地认识每一篇课文。对于课标要求背诵的内容(如古诗文、现代文必背语段)，我把班级学生分成了若干小组，选出组长负责订背课文，要求

每个学生背书必须过关;之后再行全班性的默写训练,并互批,出现错误赶紧订正,我特别注意帮助学生分辨经常出现的错别字。未过关的同学留下达到要求为止,做到不放弃任何一个学生。经过长期的训练和严格的要求,学生的基础已有了相当程度的提高。

2、重视书写,培养学生规范书写的习惯。

从学生的作业和作文中,可以发现两个班学生的书写极不规范,写错字、别字,字迹潦草的同学比比皆是,这不仅仅影响了学生语文学习质量,更能影响学生的社会交际能力,影响学生的健康成长。因此在作业中,我重视对学生书写的严格要求,对于学生作业中存在的上述问题,一一指导纠正,以至让学生重写,课堂中也注意提醒,并利用文化餐对学生进行写字指导,课外严格要求学生认真书写。一学期下来,从很大程度上改善了学生书写的状况。

3、重视积累,培养学生良好的积累习惯。

新课标特别强调积累,积累所触及到的内容特别丰富:常用字的音、形、义,文学常识,名著阅读,经典诗文的背诵默写,阅读、写作、口语交际和综合性学习所必备的有关知识等等。因此,学期之初,我要求每一个学生都准备一本“采蜜集”。采集自己在阅读过程中的好词佳句,并能加以品味赏析,谈谈自己的阅读感受。这样长期下来,学生的阅读能力、感悟能力、理解能力都有了肯定的提高。

4、重视阅读,培养学生阅读思考的习惯。

八年级下册语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作,其语境描述的美妙,语言运用的精妙,思想表达的高深,见解阐述的独到,都是引导学生朗读感悟的重要内容。而由于课堂教学工夫的有限,课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩美文给学生留下整体印象,我

在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。

5、重视写作，培养学生的写作习惯。针对两班学生写作基础差，在学初，我要求学生坚持写日记，为写作积累素材。同时，利用好每天的课前三分钟，让学生口头作文，这样既锻炼了学生的口头表达能力，也为写作做了一些积淀。而且让学生坚持写读后感。另外，加大对学生的作文指导力度，并进行专题训练，尤其是审题、立意的训练。现在看来，学生的写作水平还是有了肯定的提高。

两班学生两极分化严重且后进生面大，为促使每位学生能在原有的基础上都有所发展，我“抓两头，扶中间”，注意培养优生的特长，同时，在班中成立“互助”小组，利用结对子形式，以优生来带动后进生。尤其对后进生，加强课外辅导工作，利用课余工夫。

八年级上册语文教学工作总结

关于年度教学工作总结范文汇编九篇

关于学期教学工作总结范文汇编六篇

八年级语文下册《海燕》说课稿范文

关于年度教学总结范文汇编十篇

八年级语文《老王》观课报告范文

初中语文教学老师工作总结

八年级语文教师个人述职篇九

岁月逝去无痕，年华掷地有声。时间宛若指间的流沙，悄然而逝，转眼间，一个学期又即将结束。本学期我继续担任八年一班的语文教学工作，八年级是一个分水岭，所以每一步我都走得踏踏实实，回顾本学期一路走来的点滴，颇有感慨，现将本学期教学工作总结如下：

基于七年级时，学生已养成了较良好的学习语文的习惯，如：养成勤查工具书巧识字的习惯；朗读、演讲的习惯；广泛阅读，静心阅读，快乐阅读的习惯；写小练笔（周记）的习惯等等。本学期继续推进这些习惯的巩固，并扬长避短摸索更好的方法，来促进习惯的最优化。

如，推行了“小组循环日记”，让学生写真事，抒真情，生生互评，提高鉴赏和写作能力的同时，也形成了小组内的竞争意识。日记，其实也是微作文，学生之间重视评比和竞争，更重视老师给小组的总评语和等级，这样又开辟了一条师生沟通的渠道，增进了师生的感情。让学生有话说，有团队，有竞争，小组循环日记的推行功不可没。

如，推行班级微演讲，训练学生的思维和表达能力，让他们敢说、会说、说得发自肺腑、说得有说服力。

教学中，备课是十分重要的环节，因为本册书是新改版的部编本教材，深入把握一册书目标、单元目标、课文目标上，下足了功夫。因此，我将大部分的精力和时间投入在备课上，认认真真钻研教材和教法，力求深入理解教材，准确把握重难点。另外，基于本学期教材的双线组合，我在备课时，尝试了许多课型，并做了整合拓展。这学期，我很少使用课件，特别是别人的课件，而是做足了教材的细读、精读、深读，把文本读细、读深、读出广度。这样既训练了学生思维的延展性和深度，也让课堂有趣、有料、有语文味。不足的地方是属于我自己时间太少，尽管我努力把课堂精彩都进行了课

后反思梳理，却为能有更多的时间将其付诸于课件。制课件，很是耗费时间和精力，如果不能让课件为我的课堂服务，我宁愿质朴的教语文。其实，语文课堂教学，王君老师的有诗意有宽度，肖培东老师的很朴素，就是在文本中穿行。教无定法，让学生学得有趣有味，有所获有提高，训练了听说读写，就是一堂好的语文课。

两个班的学情不同，授课的方式也应有所侧重。但是亲近温柔是我的教育教学的一大法宝，常言道：“语言不是蜜，但可以粘住孩子的心。”老师的一个动作、一个眼神都对学生起到鼓励的作用。无论是对哪个学生都努力做到从友善开始，从赞美着手，每一个学生都渴望得到老师的’理解和尊重，这样学生信任你、喜欢你，自然也就喜欢你所教的这门课了。

另外，在本学期的教学工作中，我非常注重写教育教学随笔，分享给学生，注重语文素养的潜移默化，用人格影响人格，用文学引领成长。

由于每个学生的学习成绩相差悬殊，统一标准，统一要求是不可能的，老师靠硬手段去压更是不行。我注重发挥学生的主体作用，让学生自我管理，自我约束，制定不同的短期目标，实现了目标的都会在班上给予表扬、鼓励。每一个孩子都有闪光，都喜欢得到表扬，特别是差生，当他实现目标的时候，成就感会带动潜意识里的学习动力。自律自强，学生之间就有了竞争意识，学习成绩稳中求进。

如，应景开展了“白雪飞花”的飞花令活动，后来又开展了“经典诗文大赛”“汉字听写大会”“读书笔记评比”，大大激发了学生的兴趣，提升了语文素养。如，练字常态化，坚持每周交2张练字等。

五班学生的纪律较好，但学习习惯并没有养成，存在书写差、爱跑神、不主动回答问题、作文水平不高等等问题，班级管理也没有积分量化等细则，在调动积极性和奖惩方法受阻。

且基于精力有限，在一班开展的“小组循环日记”一直未在五班实行，是我的一大遗憾。幸好，我的课堂有足够吸引他们的趣味和生长点，相信在这次期末考试中，他们同样能考出理想的成绩。

本学期八一和八五的班，在我和每一个孩子的努力下，取得了较好的成绩和进步，尽管也存在一些问题，但我相信，如果能长此以往，语文成绩和语文整体素质肯定会稳步提升。

本学期，行走在诗意语文教学中，充实而幸福。愿我能更加努力，更加踏实稳健地走好每一步。

八年级语文教师个人述职篇十

教材分析：

本册教材是按照《课程标准》编排的新教材，体现了新理念和目标，致力于构建新的教材系统，促进学生综合素质的提高，确立学生在学习中的主体地位。

全书按主题合成单元，每个单元按照主题进行综合训练，努力吸引学生，提高学生的学习积极性。在综合学科中提高学生的语文素养，在不断的实践中，致力于学生综合素质的提高，提高学生学习语文的积极性，培养实践能力、创新能力和探究能力。

教学的总要求：

认真学习新课程标准，更新教学理念，大胆进行教学改革，实施“自主、合作、探究”的学习方法，确立学生在学习中的主体地位，为学生自主学习、合作学习、探究学习、创造性学习，创造必要的条件，促进学生语文素养的进一步提高，为其他学科的学习打好坚实的基础。

教改措施：

一、以深化语文教学改革为契机，加大课堂

教学改革力度，积极投身新课改，运用先进教学理念和多媒体手段进行教学，在减轻学生负担的同时，激发学生地学习兴趣，唤起问题意识，实施教学民主化，努力提高课堂教学质量。

二、教师要做到从整体上把握教科书

弄清编辑者的意图及内在联系，从本校本地的实际情况出发，实施集体备课，集思广益，总揽全局，面向全体。做好试卷分析，找出教学中的薄弱环节，注重补差补缺，争取教学大面积丰收。

三、认真抓好听说读写训练

进行口语交际训练，结合教材中的名著欣赏，诵读欣赏、引导学生进行综合训练，尤其要注重培养语言交际能力和写作能力。

四、注重培养学生良好的学习习惯

掌握良好的学习方法，增强学习的后劲，为学生今后的发展打下基础，重视人文精神和科学精神的培养，确立语文教学的新理念。

五、搞好第二课堂活动

进行网上学习的探索，运用现代多媒体技术提高教学的效率，引导学生扩大阅读面，多读文学名著，多读健康有益的课外读物，提高文学修养，陶冶高尚情操，使学生获得社会所需要的终身受用的语文能力。

六、注重学科之间的联系和相互渗透

强化综合能力的培养，积极开发课堂学习资源和课外学习资源，沟通课堂内外，沟通平行学科，创造性地开展各种活动，努力提高语文素养，实现语文能力的可持续发展，实现终身受用，为中考和高考打下坚实的基础。

文档为doc格式