

# 最新小班语言嘴巴歌教学反思(优质7篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 小班语言嘴巴歌教学反思篇一

活动目的：

- 1、通过活动，使幼儿了解自己嘴巴的用处，懂得爱护自己的嘴巴，并学会讲究卫生的良好习惯。
- 2、鼓励幼儿大胆表达自己的想法，懂得分析在日常生活中什么东西可以做。什么东西不可以做。

活动准备：

- 1、吹的(气球、风车、吹泡泡用具、小口琴和小喇叭等)。
- 2、唱的(话筒、录音机等)。
- 3、吃的(糖果、食品等)
- 4、一些物品的图片、记录表人手一张。

活动过程：

一、猜猜哪里发出的'声音？

- 1、请幼儿闭上眼睛，老师轻轻唱歌。
- 2、问幼儿听到了什么？是从哪里发出的声音？

## 二、幼儿谈论嘴巴的用处。

- 1、小朋友，你们的嘴巴有什么用处呢？
- 2、幼儿根据平时的生活经验用语言表达出来。

## 三、幼儿游玩：“小嘴巴乐园”。

- 1、教师：“今天，天线宝宝的小嘴巴乐园开张了，他们邀请我们小朋友去游玩，你们开心吗？”
- 2、引导幼儿去嘴巴乐园游玩，嘴巴乐园里有音乐屋、食品屋和玩具屋，幼儿可以自由地去各个屋游玩，尝试用自己的嘴巴进行游戏。
- 3、幼儿游戏后，教师提问题让幼儿回答。
  - (1)、谁能告诉我你去了哪些地方游玩?你是怎样玩的?(幼儿可以边示范边回答)。
  - (2)、你还看到别人用嘴巴干什么？
- 4、教师小结：我们的嘴巴真有趣，又能吃来又能说，又能唱来又能吹，所以我们要爱护它。

## 四、请幼儿进行记录

- 1、请幼儿根据记录表中的内容自己进行判断、记录。
- 2、幼儿讨论记录结果：什么东西不能放进嘴巴里？
- 3、小结：教育幼儿要爱护自己的嘴巴，嘴巴是我们人身体的一部分，我们应该好好爱护它，如果把嘴巴伤害了，人就会很痛苦。

(1)、坏苹果、发霉的食品、脏的东西都不能吃，吃了就会生病，使人难受。

(2)、尖、利的东西不能放进嘴巴里，这样就会把嘴巴戳破的。

(3)、不能把手指放进嘴巴里，这样不卫生。

### 【扩展阅读】

反思：

《有趣的嘴巴》是一节语言活动，在这节课中主要让幼儿通过猜猜，看看，学学中认识“吃”“唱”“喝”“吹”这四个汉字。本次活动的目标从幼儿的情感，态度，技能三方面制定，符合中班幼儿年龄特点和发展水平，并且在活动中幼儿基本能达到活动前预定的目标。在第一个环节中。

让幼儿通过嘴巴联想到汉字“口”，设疑激趣，吸引幼儿的注意力，我班很多小朋友都积极地开动脑筋，回答的答案也有很多，当老师揭晓答案的时候，小朋友都有一种很好奇的感觉，第一步的铺设成功了，在第二个环节，介绍各个汉字的时候，教师先把小朋友不认识的“吃”字先出示，小朋友都纷纷想认识这个汉字，都在猜测这是一个什么字，而当教师做出动作的时候，小朋友都明白了，原来老师做的动作就是这个字的意思，而小朋友通过看图片，进一步认识了及巩固了“吃”字。在认识“吃”字以后，教师又加强了难度让幼儿用一个“吃”字说一句完整的话，从刚进小班，我就训练幼儿学说完整的话，培养幼儿的说话能力，而从这次幼儿的表达能力来看，小朋友进步了不少。最重要的就是让小朋友知道，教师做的动作跟刚开始出示的嘴巴是离不开关系的，口字旁的字都跟嘴巴有关的，在做游戏的时候，小朋友也表现得非常的兴奋，教师出示汉字，小朋友作出相应的动作，巩固认识了这四个字，在小朋友做练习的时候，这也是让幼儿展现自己掌握知识最重要的一部分。

在上本节课的时候也发现了一点问题,在刚开始的时候,准备的教具没分发就刚开始上课了,课前准备不够充分,有几个幼儿在上课的时候注意力没有集中在做小动作关注度不够,教师在提问的时候,问题提的不够精练需要加强,幼儿在学的时候,教师没有特别叫出来示范,也可以跟全体幼儿一起做做,增强幼儿的兴趣.

## 小班语言嘴巴歌教学反思篇二

活动目标:

- 1、通过幼儿的品尝与生活经验,了解甜与酸的味道存在于很多食品当中,有了这些味道才使我们吃东西时感觉更可口。
- 2、认识汉字:甜、酸,复习:苦、辣。
- 3、培养幼儿倾听的能力。
- 4、丰富相关词汇。
- 5、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

活动准备:

食品若干

汉字字卡若干

活动过程:

一、幼儿品尝,引起兴趣

- 1、请个别幼儿上来品尝,说出品尝的是什么味道。(出示字卡)

2、有那些东西是甜的？

3、再请个别幼儿上来品尝，说出味道。（出示字卡）

4、有哪些东西是酸的？

5、集体学念：甜、酸

## 二、故事《甜鼠》

1、生活中我们吃的东西有各种味道，有了这些，才能使这些食物更美味。

有一个小老鼠出去玩，发生了一件很好玩的事。

### 2、讲述故事《甜鼠》

边讲边出示相应的字卡，帮助幼儿记忆，并增加学习的趣味性。

3、老鼠成了一只甜老鼠，甜甜的真好吃，我也请你尝一尝。

4、游戏：吃了酸的东西的幼儿将字卡贴在图片“醋”上。

吃了甜的东西的幼儿将字卡贴在图片“糖”上。

## 三、游戏结束将字卡送入识字角

活动反思：

整个活动的设计能够考虑孩子的特点，以孩子的兴趣为出发点，根据孩子的年龄特点以及本班幼儿的实际情况和水平，合理的'安排、组织每个环节。活动从始至终都能够较连贯、较顺畅的组织，环节与环节的衔接也能做到承上启下且逐步加深。活动中，孩子的积极性非常的高，每个幼儿都能参与

到活动里，并在活动中体验活动所带来的乐趣。整个活动的设置我都以幼儿为主体地位，基本能达到活动所需要达到的目的。

## 小班语言嘴巴歌教学反思篇三

活动目标：

- 1、理解儿歌，感知小蜡笔的特征和用途。在理解儿歌的基础上学习正确运用相应的动词或形容词。
- 2、鼓励幼儿大胆仿编儿歌，根据儿歌内容用恰当的动作表现。
- 3、感知多媒体画面的动感，体验活动的快乐。
- 4、引导幼儿在儿歌中学习，感悟生活。
- 5、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

活动过程：

- 1、通过提问的方式，感知蜡笔的用途和特征。
- 2、看幻灯片，学儿歌。

（1）师：原来小蜡笔可以画这么大的本领，现在我们一起来听听小蜡笔自己是怎么说的？

（2）在儿歌里，小蜡笔画了什么？还画了什么？是怎么样的？小蜡笔说自己有多长？（启发幼儿用儿歌中的句子讲述儿歌内容）。

（3）“我们再来听小蜡笔说一遍。”

（4）小朋友喜欢这些小蜡笔吗？那我们跟着小蜡笔一起来读

一遍儿歌吧，一边读还可以一边表演。

3、启发幼儿想一想，小蜡笔还会画什么？鼓励幼儿大胆仿编儿歌。

（1）幼儿大胆想象，老师帮助幼儿，学习仿编儿歌，并让大家一起学念同伴仿编儿歌。

（2）小蜡笔见小朋友们画了这么多的东西，也想再多画一点东西，现在听小蜡笔自己来说说看，它后来又画了什么？

（看幻灯片，根据图片仿编儿歌，鼓励幼儿一边读一边表演）。

（3）小蜡笔已经画了这么多了，现在我们一起连起来把儿歌读一遍吧。

（4）小蜡笔一定还会画许许多多东西，一会儿我们回去后把它画在纸上好吗？

4、刚才，我们一直是坐在椅子上跟小蜡笔一起玩的，现在我们站起来跟小蜡笔玩吧。

活动反思：

兴趣是最好的老师，每一步的梯子都要能充分调动孩子的积极性，让孩子兴趣十足，玩性大发，思维开启，语言流淌，在玩中学，玩中乐。留恋、回味，还要尝，还要学，这是一门艺术，一门课堂艺术，是老师追求、修炼终身的。

《甜嘴巴》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 小班语言嘴巴歌教学反思篇四

甜言蜜语

口腹蜜剑

花言巧语

娓娓动听

口吻生花

口齿生香

形容嘴的成语

1、咂嘴弄舌：

形容贪馋的样子。

2、笨嘴笨腮：

笨：不灵巧。说话表达能力很差。

3、贫嘴薄舌：

指话多而尖酸刻薄，使人厌恶。

4、尖嘴猴腮：



形容人相貌丑陋粗俗。

#### 5、闭口无言：

闭住嘴巴不言语。形容对事不置可否或事情弄僵，自己觉得理亏而无话可讲时的情态。参见“闭口不言”。

#### 6、佛口蛇心：

佛的.嘴巴，蛇的心肠。比喻话虽说得好听，心肠却极狠毒。

#### 7、油嘴滑舌：

形容说话油滑，耍嘴皮子。

#### 8、鼻蹋嘴歪：

形容疲累不堪或十分狼狈的样子。

#### 9、长颈鸟喙：

喙：鸟的嘴。长颈项，尖嘴巴。指阴险狠毒者的状貌。

## 小班语言嘴巴歌教学反思篇五

### 一、活动目标：

- 1、学习有感情地朗诵诗歌，感受诗歌所展示的快乐情趣。
- 2、通过图夹文的形式，帮助幼儿初步感知汉字：爸爸、妈妈、奶奶。
- 3、喜欢主动和大人打招呼，乐意做个有礼貌的好宝宝。
- 4、愿意与同伴、老师互动，喜欢表达自己的想法。

5、能认真倾听同伴发言，且能独立地进行操作活动。

## 二、活动准备：

1、幼儿用书人手一份。

2、“爸爸、妈妈、奶奶、娃娃”汉字卡片以及图片。

## 三、活动过程：

### （一）认识甜嘴巴“文文”。

1、小朋友今天我们班来了一个小客人，她的名字叫做文文。大家欢迎！（幼儿与布娃娃相互问好）。

2、文文是一个非常受人喜欢的好娃娃，为什么呢？因为她看见老师问声早，看见同伴问声好。所以大家夸她是个有礼貌的好孩子。

（二）教师朗诵儿歌《甜嘴巴》，幼儿欣赏儿歌，初步了解儿歌内容。

老师想了一首儿歌来表扬她，我们一起来听一听。（教师有表情地朗诵儿歌）

提问：

1、儿歌里说了些什么？

2、小娃娃有一张怎样的嘴巴呢？

3、她喊了谁？大家高兴吗？

（三）引导幼儿打开幼儿用书，鼓励幼儿阅读以图夹文的形式出现的儿歌，帮助幼儿理解内容。

- 1、为什么说小娃娃是甜嘴巴呢？
- 2、你喜欢小娃娃吗？
- 3、小娃娃是一个什么样的孩子呀？

（四）师生一起阅读儿歌《甜嘴巴》。

- 1、老师以愉快的预期带幼儿学念儿歌。
- 2、老师与幼儿一起完整朗诵儿歌，要体现甜嘴巴的自豪感。

（五）帮助幼儿观察图夹文，边出示汉字卡片边念儿歌，鼓励幼儿感知、认识汉字“爸爸、妈妈、奶奶、娃娃”。

（六）为图片找汉字卡片朋友。“爸爸、妈妈、奶奶、娃娃”图片和汉字，启发幼儿为汉字卡片找图片朋友。

（七）仿编儿歌。

- 1、小娃娃，除了会喊爸爸、妈妈、奶奶，她还会喊谁呀？  
（扩散幼儿思维）
- 2、师幼一起念仿编儿歌。

（八）幼儿学习并有感情地朗诵儿歌。

- 1、老师再次朗诵儿歌。鼓励幼儿跟念，并组织幼儿讨论：你要做一个什么样的孩子。
- 2、启发幼儿在平时遇到熟悉的人要主动打招呼，做个有礼貌的小朋友。

附儿歌：甜嘴巴

小娃娃，甜嘴巴。

喊妈妈，喊爸爸，

喊得奶奶笑掉牙。

教学反思：

小班幼儿语言发展方面的特点是：逐步具备了基本的听说能力，能运用简单的语言与人交往。但这一时期的儿童由于听觉的分辨能力和发音器官的调节能力都比较弱，还存在着发音不清楚，不准确的现象，对语言的理解与表达还带有明显的“情境性”，因此，在平时的活动中，我就多留意了孩子们在语言表达方面的发展，引导幼儿敢于说，愿意说。

## 小班语言嘴巴歌教学反思篇六

这篇课文是一篇童话故事，几个小动物围绕葡萄到底是酸的还是甜的构成了故事情节。在教学设计“教学设计时，我考虑到了这篇课文的特点，利用多媒体等多种形式使学生在轻松愉快中了解了故事情节。在这节课上，我通过自由读、指名读、表演读、交流读、分角色读等多种形式，有重点地指导学生读好描写小狐狸、小猴子等语言、动作的语句，使学生充分地在读中感悟，培养语感，积累语言，深化对课文的理解。

这篇课文篇幅较长，我把第一自然段和第四自然段作为教学重点段。抓住时机，进一步引导学生想象小狐狸和小猴子的心理活动，加深了学生的情感体验，为学生的感情朗读做好铺垫。教学中，我充分尊重学生个体的感受和独特的体验，鼓励学生读书有不同的感受。如指导学生读狐狸的话时，我引导学生体会当狐狸忙乎了半天，还摘不到一颗葡萄时，他会怎样？从而根据自己不同的理解读好“这葡萄是酸的，不能吃！”让学生带着不同的心情去读，有失望的、生气的、

难受的……去读出自己的理解。在引导学生解决“为什么狐狸硬说葡萄是酸的？他心里会怎么想？”这一问题时，允许学生自己有独特的理解。

在教学第四自然段时，我让学生自主选择喜欢的小动物，孩子们选择了他们喜欢的小猴子，我就因势利导，转入了第四自然段的学习，充分体现了课堂的民主性和自主性，在关键词的理解上，如“迫不及待”、“大口大口”，我创设了情境，通过感情朗读、动作演示、联系生活运用等多种生动活泼的形式帮助学生多角度地理解了词语，积累感悟语言，并能够举一反三。

感觉到在课堂上，有一些地方，该放手的，让孩子大胆的来提问，大胆的来辩论，像这样的一些地方，自己感觉好象还放的不是很开，老是有一种，希望能够把孩子抓住，或者说课堂的结果能给抓住。希望这个课能够上得比较完美，然后也不拖堂，时间到了，我这个课就上完了还是多多少少有受这样一种思想观念的束缚和影响。我想自己在今后的教学当中，尽量的避免这样的一种约束，让自己的课堂更开放，更充满人文化的生命活力。

## 小班语言嘴巴歌教学反思篇七

活动目标：

1. 理解故事内容，了解故事情节和角色形象的特点。
2. 懂得感谢，学习有礼貌地说：谢谢、再见、欢迎再来。

活动准备：

1. 挂图14号；《小朋友的书—我们都是好孩子》；磁带及录音机。

2. 小老虎、小熊、小狐狸、熊奶奶的头饰。

活动过程：

1. 引出课题。

我们知道有甜嘴巴娃娃，有甜嘴巴的小鸟，那么还有谁也有甜甜的嘴巴呢？这次，甜甜的嘴巴里会说出哪些好听的话呢？我们来听故事《甜甜的嘴巴》。

2. 出示挂图，教师边讲述故事边提问，引导幼儿理解故事内容，学说故事对话。

故事中都有谁啊？

小老虎、小熊、小狐狸到熊奶奶家去玩，熊奶奶拿了什么给小动物们吃？

吃完后，小老虎（小熊、小狐狸）是怎么说的？熊奶奶听了后，又怎么说？

小朋友说，嘴巴还要干什么？小老虎（小熊、小狐狸）是怎么说的？

听到这些话，熊奶奶高兴吗？为什么？熊奶奶怎么说？

3. 教师完整讲述故事一遍。谈话，引导幼儿懂得感谢。

我们什么时候也要对别人说“谢谢”？

我们可以怎么谢谢别人？

4. 学习故事表演。

幼儿分组扮演小老虎、小熊、小狐狸，教师扮演熊奶奶并讲

叙述部分，然后分角色对话。

听故事录音，分角色对话。

教师简单布置场景，讲解表演过程。请几个幼儿分别戴上扮演小老虎、小熊、小狐狸，教师扮演熊奶奶，跟着录音表演故事。

师幼共同评价后再次表演。

活动反思：

《甜甜的嘴巴》是一次语言活动，内容非常贴近幼儿生活，旨在引导幼儿主动与大人打招呼，乐意做个有礼貌的好娃娃。我根据孩子们好动的特点，动静结合，适当地为儿歌加上了一些简单的动作，孩子们学得投入，效果也不错。孩子们也认识到了有礼貌，会主动打招呼的小朋友是“甜嘴巴”，于是，在我们班里出现了越来越多的甜嘴巴。

小班幼儿语言发展方面的特点是逐步具备了基本的听说能力，能运用简单的语言与人交往。但这一时期的儿童由于听觉的分辨能力和发音器官的调节能力都比较弱，还存在着发音不清楚，不准确的现象，对语言的理解与表达还带有明显的“情境性”，因此，在平时的活动中，我就多留意了孩子们在语言表达方面的发展，引导幼儿敢于说，愿意说。

平时，我会邀请举手的孩子到前面来讲一讲，也鼓励没举手的孩子在座位上说一说。尽管有的孩子还不太会讲普通话，但只要他们愿意说，敢于说，我就会多鼓励他们。有时，他们说的内容我实在是听不懂，奶声奶气还会有些大舌头，听得我心里真痒痒，此时我没打断他们，相反给了他们更多的时间，请他们“慢慢说，再说一次”。渐渐的，我听懂了他们的语言，互相之间的交流也多了，孩子们也愿意跟我们老师说悄悄话了。