

最新幼儿园小动物过冬教学反思(大全5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

幼儿园小动物过冬教学反思篇一

《小动物过冬》是一篇童话故事，讲的是青蛙、小燕子、小蜜蜂一起商量过冬的事。课文生动地介绍了它们不同的过冬方式，小燕子要避开严寒到温暖的南方去，小青蛙准备吃饱之后钻到泥土里是冬眠，而小蜜蜂则藏在蜂巢里吃蜂蜜。课文还表现了小动物之间的相互关心，难舍难分。

在教学本课时，我注重紧密联系儿童的生活实践，借助简单浅显的儿歌、绕口令等让学生自主地参与到学习中，力求让学生通过自己的朗读，感悟，读懂文本，学得灵活，学得快乐。

一、儿歌导入，激发兴趣。

二年级学生年龄较小，为了能更好地激发其学习的兴趣，我采用了儿歌导入的形式，以一首儿歌配以冬天的图画将学生带入那寒冷的冬季情境中，引导学生产生疑问：我们冬天冷了能添加衣物，小动物应该怎么办呢？它们又是怎么过冬的呢？激发学生的求知欲。

二、生字教学，方法单一。

在生字教学中，我主要采用让学生读字音、识字形、辨字义的形式让学生认识本课的生字词。但是在教学中忽视了低年级学生的学习能力，进而忽视了对前后鼻音、多音字的教学，

教学目标不明确。此外，在让学生分析字形时只对个别生字提出绕口令的方式识记，其它生字却不加提示，不利于学生对生字词的全面掌握。课后，在与其他老师的交流中发现，可以通过替换部首、形象记忆等方式加深学生的印象，也可以巩固学生的旧知。总的说来，对于低年级生字教学仍不可忽视，且要注意多样的教学方法。

不过我在教学生字词时也较为关注学生的说话能力，让学生用“商量”造句时，学生能联系实际，课堂也迸发出了智慧的火花。

三、以读代讲，整体感知。

梳理课文内容时，让学生选择自己喜欢的动物过冬方式来朗读，意在激发学生的学习兴趣，但效果不佳，多数学生注意力不集中。若能让学生扮演小动物去读、去说可能会更好。同时，若能在教学中联系生字词或者联系板书梳理课文内容，可能会达到不一样的效果。

四、教师的语言魅力。

教学本课让我了解到教师应该有自己独特的语言魅力，问题和教学要求要简单明确，方便低年级学生理解。同时善加运用肢体语言，既要能激发学生的学习兴趣又不分散学生的注意力。板书也是教师语言的另一种形式，其重要性同样忽视，美观的同时也要实用。

总之，本课的教学让我认识到自身存在的诸多不足，也给我敲响了一记警钟，在上课听课评课的过程中，我也在不断的学习，希望能在以后的教学中不断改进教学方法、提升教学能力。

学生是学习和发展的主体，我们的语文课必须以人为本，在教学中我们要善于利用学生的好奇心和求知欲，使学生在掌

握了知识的同时，也掌握好学习的方法。在《小动物过冬》一课的教学中，经过对《小动物过冬》预习课文活动的设计与实施，我对小学语文教学又有了新的认识。

一、初读：整体感知

《小动物过冬》这篇文章的篇幅较长，如何让学生在最短的时间内整体感知而又不会觉得乏味呢？在教学过程中我设计了三个教学环节：1、小动物请大家看动画片——朗读欣赏，初步感知。2、让老师听听谁最快收到了礼物——自由朗读，读通课文。3、小动物邀请爱读书的小朋友一起玩游戏、学知识——再读课文，朗读流利。学生有了一次听老师的范读、两次自己读的基础，接下来的课文教学就顺畅多了。

二、学字：形式多样

识字写字是低年级语文教学的重点，在这节课中我通过让小组长带领小伙伴认识生字——开火车认读生字，读对了，生字就对你眨眨眼——拍手读生字——自由读词语，选一个读得最好的词读给大家听——猜字谜——请你当小老师提醒大家写生字时应注意什么——跟小老师一起书空——描红练习等等各种各样的学字形式，寓教于乐，调动了学生学习生字的积极性。

三、精读：设置情境

凭借情境，可以强化学生已有的感知，充分利用情绪加深内心体验，促使学生与作者产生情感共鸣，还能让学生展开联想和想象的翅膀，丰富课文的内涵。所以，在课堂上我首先让学生扮成可爱的小动物，自然而然地引出第一自然段的内容：青蛙、燕子、小蜜蜂三个好朋友生活得很快乐；接着，通过引出第二自然段的内容，使他们感受季节的变化：秋天到了，小动物该干什么了；而三至七自然段都是写小动物之间的对话，内容通俗易懂，主要是通过分角色朗读的形式让

学生去体会去感悟；最后一个自然段，我请学生发挥想象，小动物分别时会怎么说的？从而理解“约定”一词。

四、积累：课外延伸

理解了课文内容，我们还要培养学生课外知识的积累。课后，我指导学生去收集了解其它小动物过冬的方式，并指导学生用“我叫动物，冬天来了，我用的方式过冬”的句式进行口语交际训练，收到了较好的成效。

经过这节课的教学，我感到了自己教学上有许多需要改进的地方：如指导学生读书时对全体学生的把握不够到位；在调控课堂时间方面还加强等。

本课内容非常浅显，动物过冬的方法都是通过小动物间对话交谈的方式交待的，学生只要通过读书就能获得这方面的知识。可是课文不像讲述一个道理故事类的童话，这类科普知识的小文章，很容易上成自然常识课。在设计教案时，既要让学生了解三个动物的不同过冬方式，又要把训练语言作为重点，教学中真的很难做到两全其美。不管怎样《小动物过冬》一课的教学中，我认为成功的地方有以下几点：

以读代讲，自悟自得

在教学中，我注重以读为本，以读代讲，让学生用各种方式朗读，通过充分地读自主获得情感体验。如新课伊始以“燕子、青蛙和蜜蜂是怎样商量的又是怎样过冬的？”这个问题为主线，让学生去读，去想，去讨论。这样学生有了自由朗读的空间，为学生的个性化学习提供广阔的平台。又如通过美读第三自然段中的“春暖花开”和燕子说的话，不仅理解了词语的意思还让学生体会到燕子准备到南方过冬，到明年春天再飞回来；通过指导学生读好第4自然段的问句，让学生体会到燕子对青蛙的关心。

设置情境，训练说话

凭借情境，可以强化学生已有的感知，充分利用情绪加深内心体验，促使学生与作者产生情感共鸣，还能让学生展开联想和想象的翅膀，丰富课文的内涵。利用拓展指导学生进行说话训练，使学生的口头表达能力得到提高，从而使学生形成正确的情感、态度、价值观。

直观演示，加深体会

演示既直观又有趣，十分符合低年级学生的特点。板书我主要以图文的形式来呈现。为帮助学生理解“青蛙是怎么钻进泥土里睡大觉的”，通过播放录像，让学生获得正确的感性认识。

指导写字，培养习惯。

二年级的学生已经有了自主识字的能力，把识字的主动权教给学生，让学生用自己喜欢的方法观察、分析来识记生字，并当堂指导学生正确、规范地书写生字。这样既激发了学生识字、写字的兴趣，又提高了学习效率。

幼儿园小动物过冬教学反思篇二

《小动物过冬》是一篇童话故事，这篇课文极富童趣，贴近儿童的生活，是一篇拟人的童话。这篇课文讲的是小燕子、青蛙、小蜜蜂一起商量过冬的事。课文的第三至第七自然段是全文的重点，通过燕子、青蛙、蜜蜂的对话，生动的介绍了各自的过冬方式。对话浅显易懂，充满童趣，读来琅琅上口，我们班的学生对朗读都非常有兴趣，喜欢模仿各种语气、神态、动作，进行朗读和表演，抓住低年级的小朋友非常愿意读、爱读的心理，在指导朗读时，我采用自读，分角色读，上台表演的方法，让小朋友做一做小燕子、青蛙、蜜蜂使学生在角色体验中富有真情实感的朗读。为了让学生有切身体

会，能很快的融入角色中去，我还准备了头饰，学生一见到头饰更加想读了，在设计这一环节的时候，我想在读的效果上有一个层次区别，特别是在分角色读，上台表演这两个过程中，但由于设计时没有指导学生应该怎么样去演，所以在这个环节中效果不明显。这是一个值得注意的地方，在学生了解了小燕子、青蛙、蜜蜂各自的过冬方式后，我设计了：“你还知道哪些小动物和它一样过冬”的问题，开阔学生的视野，丰富学生的知识，不局限于书本。在教学最后一段时，我是这样设计的：师：三个好朋友通过交流才知道，原来他们都有各自不同的过冬方式，秋风越刮越紧，天气也越来越冷，该到分手的时候了，他们互相告别，他们会说些什么呢？生：小燕子会对小动物们说：我要走了。生：他们会约定第二年春天还在这里相见。在这里我通过想象说话，自然而然引出最后一段，但我觉得这里的说话训练展开的不够充分，应让学生从实际出发，思考：小燕子、青蛙、蜜蜂会说些什么话？表示朋友之间的关心和想念，可以让学生想一想自己和朋友分手的时候怎么说的？然后再到课文中去说。整堂课中有一点印象特别深刻，由于缺少经验，在上课时当我问到谁想学青蛙美美地睡上一觉时，学生一点反应也没有，这时我就一直等学生起来把青蛙说的话有感情地朗读，但是学生却认为上课时怎么能睡觉呢，所以没有一个站起来，直到我用眼神示意之后学生才明白我的意思。课后我想其实在课上出现这种情况我可以自己装出很累，很想睡觉的样子读一读青蛙说的话，这样学生肯定就马上明白我的意思了。

幼儿园小动物过冬教学反思篇三

《小动物过冬》是一篇童话故事，讲的是青蛙、小燕子、小蜜蜂一起商量过冬的事。课文生动地介绍了它们不同的过冬方式，小燕子要避开严寒到温暖的南方去，小青蛙准备吃饱之后钻到泥土里是冬眠，而小蜜蜂则藏在蜂巢里吃蜂蜜。

在教学课文时，我不光进行阅读教学，还让学生学会书面表达。而我认为“说”则是学生在“读”与“写”之间的一个

桥梁一个纽带,也是写话的起点,是对学生写话的初步训练。要培养学生说话的能力,使学生乐说、善说,真正做到“能说会道”,就必须在教学过程中,运用各种途径指导学生进行有意识、有计划的说话训练。在第二自然段里我让学生进行了“商量”一词的造句训练,从课文到课外这样一个训练过程,有意识让学生掌握语言,运用语言,这样也加深了学生对这一个词语的理解。

在教学本课一些生字时,我借助它们的形近字来让学生识记。比如“哥、可”、“第、弟”等,让学生想办法来把它们区分清楚并加以组词。通过仔细观察,学生议论纷纷,办法很多,说得很形象,把要学的生字都记牢了。这个教学环节,我觉得既调动了学生学习的积极性,主动化难为易,又能使更多的学生做了学习的主人。

《小动物过冬》教学反思

上周,我很荣幸的参加了学校组织的好课送下乡的活动。我所执教的内容是苏教版小学语文二年级上册《19、小动物过冬》。在《小动物过冬》一课的教学中,经过对《小动物过冬》学习活动的设计与实施,我对小学语文教学又有了新的认识。

一、激趣导入,初读课文

《小动物过冬》这篇文章的篇幅较长,如何让学生在最短的时间内整体感知而又不会觉得乏味呢?在教学过程中我设计了猜谜导入,课前跟孩子玩猜谜游戏,使孩子和老师拉近距离,轻松进入到课堂学习。有了兴趣,孩子自然的想走进文章读一读,在这基础上提出初读要求,让孩子读懂读顺课文,并思考一个简单的问题。

二、学字:形式多样

识字写字是低年级语文教学的重点，在这节课中我通过运用随文识字的教学方式，让学生在读通课文的同时认识生字。在出示生字词时，又通过理解词义、找近义词、拆字理解、动作表演、形近字辨析等多种手段，从多个面多角度的让孩子理解并记住正字词。例如：认识“物”字，通过老师叙述理解生字：本意是用刀杀牛的意思，所以是牛字旁，里面的两撇像牛的血，最后集体书空记忆；认识“暖和”，引导学生找近义词的方式，重点指出暖的日子旁；认识“钻”时，让学生学学动作，通过动作理解字义等等。最后集中识字时，运用了识字游戏，在游戏的过程中记忆生字。教学中还运用多种形式创设情境，如：教师语言描绘情境、图片展现情境、学生表演体验情境等等，将学生带入意境之中，让学生始终处处在一个比赛游戏的世界里，使学生与文本的距离接近了，加深了对课文的体验和理解。各样的学字形式，寓教于乐，调动了学生学习生字的积极性。

三、精读：设置情境

凭借情境，可以强化学生已有的感知，充分利用情绪加深内心体验，促使学生与作者产生情感共鸣，还能让学生展开联想和想象的翅膀，丰富课文的内涵。所以，在课堂上我通过设计问题，让学生自主发现，自然而然地引出第一自然段的内容：青蛙、燕子、小蜜蜂三个好朋友生活得很快乐；接着，我通过运用多媒体出示秋风的声音和落叶，使他们感受季节的变化再引出第二自然段的内容：秋天到了，小动物该干什么了；而三至七自然段都是写小动物之间的对话，内容通俗易懂，为了体现学生学习的主体地位，这一部分的教学，把主动权还给学生，让孩子自主选择自己喜欢的小动物，然后以介绍的形式让大家认识小动物不同的过冬方式。最后一段是小动物美好的约定。

在本课教学中我根据语文课程标准的这一理念，化繁为简，突出低年段语文教学识字写字的重点，运用多种识字手段，让孩子扎实掌握生字，读通课文。经过多次试上，我发现自

己对教材认识还不够深入，教学设计水平有待提高，对课堂的生成要能及时反映。在以后设计教学时应根据学生会怎样学来设计怎么教，而不应根据自己的教来限定学生怎么学。通过教学《小动物过冬》这一课，我的眼前逐渐清晰了，虽然许多教学方法运用还不够自如，做得不是十全十美，但是从语文组的老师以及学生学习效果反馈回来的点滴，却使我今后能自信、从容地走进新课程的课堂。

《小动物过冬》教学实施后的反思

黄梅中心小学 张小元

经过对《小动物过冬》学习活动的设计与实施，我对小学语文教学有了新的认识。一、语文教学要紧密切联系儿童的生活。

从传统语文教学的种种弊端我们看到，语文教学应该结合学生的生活实践，从学生的需要出发来进行，从而使学生学得快乐，学得灵活，本次活动也正是本着这样的思想才产生的。从学生在学习过程的表现来看，学生确实表现得更主动。首先问题从学生那里来，在好奇心的驱使下，学生非常积极地去查阅资料，在自己无能为力的情况下，就想尽一切办法求助于家长、老师，甚至于以帮助妈妈打扫卫生为代价请求妈妈带自己去书店买书这样在这儿写下一些有关本课意义或教学内容重要性等方面的总结性陈述。其次，学生非常主动地开动脑筋，以生动的方式来展示资料。有的学生为了能够吸引大家，把家长当作听众，多次把自己的资料读给家长听；有的学生下了许多功夫，把长长的一篇文章背诵下来；有的通过生动的表演来赢得大家的喜欢；有的平时都不敢大声说话的，这时候因为有了充分的准备也显得落落大方。谁都想让自己的独家新闻赢得大家的喜欢。

二、充分发挥现代信息技术的作用，使它帮助学生能动地、创造性地学语文。

在我们传统的语文课堂上，老师引导学生着力在课文内容上兜圈子，一篇浅显易懂的小短文，却要经受繁琐的分析，连珠炮式的问答。最终学生是被动地接受空洞的结论，机械死板的标准答案。这样的语文学习范围狭隘单一，忽视了学生对富有灵性的语言感悟、积累，窒息了学生的创造性，全然不顾学生学习时的情感。

如何使我们的语文教学更好地体现其工具性与人文性的特性，如何培养学生自如地使用语文工具的能力，能动地创造性地完成学习任务，在设计实施语文综合性学习《小动物过冬》的过程中，我深深体会到，现代信息技术能起到重要作用。

首先，现代信息技术的帮助下，学生拥有了广阔的语文学习时空。

语文本来是一门外延极其广阔的学科，可以说哪里有生活，哪里就有语文，综合性语文学习《小动物过冬》把学生带到了广阔的生活空间。学生读了课文之后，对课文中才讲了那么一点关于小动物过冬的知识感到很不满足，好奇地向老师询问了许多这方面的问题，于是老师组织学生自己动手去了解课文之外的更多的关于小燕子、小蜜蜂和小青蛙是如何过冬的知识，学生特别感兴趣，语文学习的范围从原来的课文一下子打开了。可是如何才能满足学生的好奇心呢，现代信息技术在这方面起到了重要作用，经过大家讨论，上网、查阅课外书、询问家长等多种方式可以帮助学生去了解更多的关于小动物过冬的知识。

例如学生在网上查到了“燕子到了冬天为什么要南飞”、“燕子南飞飞到哪里”、“青蛙冬眠时怎么呼吸”、“青蛙冬眠不是因为冬天到来了，而是因为气温下降了，夏天把青蛙放到冰箱里它照样冬眠”“小蜜蜂冬天为什么不会被冻死”等等很多有趣的资料。

其次，现代信息技术成为学生创造性学习的好伙伴。

接下来，他们还要对所搜集到的资料认真阅读理解，进行加工和整理，把与已知重复的、特别生涩的内容适当删减，然后通过一定的方式，把自己所知道的这些传达给别人。在课堂上学生充分发挥自己的创造性，有的把整理后的资料内容读给大家听，有的汇声汇色地讲出来，有的小伙伴合作，通过一个小故事表演出来，更有的在听了其他同学的汇报之后，把课文里的故事表演了出来，可所表演的很多内容是课文中没有的，那是自己所知道的和刚刚从同学们那里获取的有益知识。

第三，现代信息技术为学生探究性学习提供了好帮手。

有些学生特别喜欢小动物，只了解了这三种小动物过冬的知识后仍然不满足，他们还想了解其它小动物比如蚂蚁、蚯蚓是如何过冬的。看到学生兴致这么高，老师又组织他们成立研究小组在课下展开长期的研究。有个小组继续研究青蛙，他们还想进行实地考察，看看真正的青蛙到底怎么过冬，于是他们来到郊外寻找青蛙，草丛里找找，挖个坑找找，可怎么也找不着，到底青蛙冬天藏在什么样的地方呢？学生探究的兴趣来了，老师告诉他们可以上网、查课外书、询问家长，青蛙冬天藏在什么样的地方呢？两天之后，几个小伙伴把各自的收获相互一交流，发现青蛙冬天喜欢在有水的地方比如池塘边，小河边挖个洞，然后钻进去睡大觉。根据这个结论，他们果然找到了青蛙。可是问题又来了，整个冬天青蛙一直在睡觉，它吃东西吗，吃什么呢？围绕新的问题，他们继续去查询资料。就这样，他们一个问题解决了又会有新的问题产生，新的问题解决了又出现了更新的问题，一个问题接着一个问题螺旋式上升，在这个过程中，由于信息技术等手段的帮助，学生不断被问题困扰，又不断因新的发现而惊喜，不断体验到成功的喜悦。

幼儿园小动物过冬教学反思篇四

学习本课时，我紧扣“三个小动物是怎样过冬的，说说他们

为什么选择各自不同的方式过冬，你是怎样体会出来的”这个问题来进行教学，这个问题有助于学生在朗读中抓重点词，从而为感情朗读做基础。

课文三至七段是全文的重点部分，教学中我让学生自由选择喜欢的小动物，先交流，再鼓励他通过朗读表达出来，这就是“你怎样体会出来的”这一问题。学生通过反复朗读和教师进行的多种形式的朗读体会，学生自然会注意到重点词，在读的时候就会格外强调出来。如小燕子的飞到南方去、春暖花开、再飞回来；青蛙的吃得饱饱的、好好睡上一大觉；蜜蜂的早就、藏在、整整一个冬天，通过自己的努力找到重点词，学生会很有成就感，而且读起来就更有感觉，达到了教学效果。

幼儿园小动物过冬教学反思篇五

——《花草树木怎样过冬》教学反思

在课上我觉得自己也学到很多新知识：比如落叶为什么大多背面朝上，枫叶为什么秋天会变红、葡萄树为什么要剪掉枝条过冬等等。

千万不能把学生当成知识的容器，他们可以用自己的观察思考解决很多问题，而且能把这些知识也教给我们成人，甚至老师。