

2023年环境卫生整治简报(模板8篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

初中地理教学反思篇一

两年来的教学，有得有失，感触颇多，但始终不断地在反思着，以期自己的工作能有所进步。教学改革是课程改革的一个有机组成部分。教师教育观念的更新、学生学习方式的转变是本次课程改革在实施过程中的标志性体现。以下是针对自己近年来的地理课堂教学的几点反思。

关注人是新课程的核心理念——“一切为了每一位学生的发展”。孔子说过：知之者莫如好之者，好之者莫如乐之者。地理教学过程应该成为学生一种愉悦的情绪生活和积极的情感体验。

现在的初中生思维活跃，由于认识水平的局限性及观念意识，普遍对地理科不重视，在课堂上的情绪不是冷漠呆滞就是惟恐天下不乱。如果教师在教学观念上不更新，上课时只是做学科体系的传声筒，势必造成学生更加冷漠更加的不兴趣。因此，我们教师必须用“心”去施教，热切地关注学生。建立一种以师生个性全面交往为基础的新型师生情感关系。

首先，我们教师的.课前准备除了写教案，更需要走进学生中间，了解他们对即将讲解内容的兴趣、知识储备和他们所关心的话题，了解学生的需要，指导学生收集和利用学习资源，帮助学生设计恰当的学习活动，并能针对不同的学习内容，选择不同的学习方式。

其次，教师在课堂上的角色：一是积极的旁观者，随时掌握课堂中的各种情况，考虑下一步如何指导学生。二是给学生心理上的支持，尊重学生，赞赏学生，启迪思维，激励斗志，营造良好的学习氛围。三是培养学生的自律能力，让学生学习在“热闹”中“有序”的进行。

新的教学理念要求赋予学生更多自主活动、实践活动、亲身体验的机会。但如果课堂活动有量无质，则活动的价值也就丧失殆尽。一堂课下来热热闹闹，恐怕留在学生脑海中的只有热闹的场景，很难有真正的思维活动。课堂的学生活动是为了更有效的完成教学目标而采取的教学方式，因此流于形式的“活动”是形同虚设的。为了能使全员参与课堂活动并提高其有效性，教师应努力提高活动的“质”的水平。对探究问题或任务的设计要符合学生的经验水平；情境的创设要贴近学生的实际生活并能引起学生的共鸣；活动过程中要多加鼓励，创造“思维性讨论”的气氛，激发全员的参与欲望，并注意适时评价。

初中地理教学反思篇二

近几年，初中地理与其它课程一样实施了新教材，我作为一名从教近20年的地理教师非常关心新教材的内容，拿到教材后，深感教材的难度明显降低，但趣味性和实用性明显提高，从而要求体现学生的主动学习，而新课标要求教师不仅要关注那些理性的共同的知识，更要关注学生个性的差异，关注学生能力的发展。为此，我经过认真地反思，认为新课程的核心理念是“为了每一个学生的发展”，这就要求在地理教学中应从有利于学生“生活再现”和“终身发展”入手，建立充分调动学生积极性、发挥学生主体性的多样化的学习方式，在教师的指导下，促进学生主动地、富有个性地学习。作为一名教师应与时俱进，放弃以“灌输”为主的教学方式，为学生改变学习方式创造条件。以“34个省级行政区”

（《地理》人教版八年级上册）教学为例，该教材如果采用传统教学法中的讲述法组织教学则效果不佳，为激发学生学习

兴趣，我尝试以“快乐教学”中的巧用游戏法，采用多媒体技术制成“中国政区拼图”，引导学生开展拼图竞赛活动，寓教于乐，既提高了学生学习的兴趣，又活化了课堂教学。同时，在教学中鼓励学生通过网络、报刊杂志及其它媒体获取地理信息，并适时的交流，给学生以施展才华的机会，同时在交流信息的过程中，给予及时的指导和表扬，激发学生的学习兴趣，体现学生学习的主动性。

翻开地理新教材，我们会发现文字篇幅有所减少，各种地理图表去占了近一半的篇幅，如地形图、政区图、气候图、人口分布图、照片等，还有各种统计图表，不仅具有形象、直观、信息量大、空间性突出等特点，还可以形象、直观、准确、趣味的表现地理事物及其相互之间的关系。课堂上面对课本里种类繁多的地图，作为一名地理教师，我经常反思在地理教学中应怎样充分发挥这些地图的作用？又如何循序渐进地指导学生读图、析图、描图、绘图？怎样将地图变成学生学习地理不可缺少的工具？怎样培养学生查阅地图、获取地理信息分析解决地理问题的能力？等等。

鉴于这种情况，我主要通过现代教学手段（如多媒体等）和传统教学方法（如挂图等）相结合的方式，有意识地将地图展示给学生，从地图的三要素入手，教他们认识地图信息，帮助学生掌握观察地理事物的基本方法，使他们提高看图的兴趣，从而养成看图的习惯。例如，在“中国的疆域和行政区划”的教学时，首先出示“中国的地理位置图”然后提出问题：“从东西半球或南北半球看，我国分别位于哪个半球，从纬度位置和海陆位置看，中国的疆域对我国发展的作用？”并要求学生在图中找出答案，然后让学生再看教材，看一看自己的分析与教材是否一致。在教学俄罗斯时，请同学看一看俄罗斯地跨哪两个大洲、以什么地形为主、有什么特点，纬度位置怎样，什么是影响俄罗斯农业的主要原因.....，使学生通过看图感受到俄罗斯人口少却要进口粮食的原因。从而养成读图的良好习惯。

在教学中，作为地理教师在上课时，常常提醒自己一定要有
用图的意识，用图导入深入，用图突破教材重点，解析教材
难点，给学生以直观易懂的印象。

初中地理教学反思篇三

知识目标通过对海陆变迁及大陆分离的过程的分析，培养学生
观察、感知、分析、归纳、表达等认知能力。

能力目标通过对相连证据的探究，提高学生研究手段的科学
性、指向性。

情感目标通过从材料到总结分析的研究，提高学生对探究事
物本质的科研兴趣；通过名人的故事，激发勇于创新的精神。

了解海陆变迁的原因

了解大陆漂移假说以及其形成的条件

利用大陆漂移假说解释一些地质现象

寻找大陆源移的证据

1课时

一、海陆是变迁的

提问：“沧海桑田”是什么意思？

生：大海变成田地，田地变成大海。比喻万事多变化大。

师：它的原意就是指海陆的变迁。古人久已觉察到海陆是变
迁的。

二、海陆变迁的方式

师：海陆变迁的原因是什么呢？出示海陆变迁的图片活动。（观察、分析、讨论）

提示：1、地中海的面积不断缩小，最终将消亡。

2、喜马拉雅山上的岩石中发现了海洋生物的化石说明了什么问题？

3、我国东部海底发现古河道及古井等人的总称活动的遗迹反映了该海域已往是什么状态？

4、荷兰的国土面积在已往的百年中为何在不停扩大？

师：请同学们总结海陆变迁的方式？

(总结)生：变迁方式有三种：1. 地壳变更；2. 海平面升降；3. 人类的活动

师：海陆是变迁的，七大洲四大洋是不是就是固定不变的呢？

20世纪地理科学史上发生了激烈的争论。

阅读《魏格纳与大陆漂移假说》。

生：阅读。

三、魏格纳创立大陆漂移假说的过程及其合理性

师：魏格纳发现非洲大陆、美洲大陆轮廓吻合

生：是否就能验证假说，分组讨论

生：(简单介绍)魏格纳终身为科学而献身。

师：从魏格纳发现并创立大陆漂移假说的过程，你能得到什

么启发呢？

生：科学解释的前提是认真的观察分析总结

四、大陆漂移假说观点

师：现在咱们就来看一看大陆漂移假说。它的基本观点是什么？

生：两亿年前，各大洲是连在一起的，它的四周是一片汪洋。后来才分裂为几块，（南北美洲向西漂移，非洲向北漂移，大洋洲向东北漂移，南极洲向南漂移。）缓慢漂移逐渐形成今天的结构。

师：对照现在的世界地图看一看大西洋是怎样形成的？太平洋有什么变化？

活动：分组讨论。

总结：

生：之前没有大西洋，后来非洲、欧罗巴洲与南北美洲逐步漂移开才形成大西洋。

生：太平洋在逐渐缩小。

师：太平洋将来会怎样呢？

生：会消失。

师：据科学家考证，在白雪皑皑的南极洲地下埋藏着大量的煤矿，为何会出现这种现象？

学生活动：讨论。总结：

生：煤是树在高温高压下经过很长时间形成的，树是生活在温暖潮湿的地方。说明南极大陆之前不在这里，而是在一个温暖多雨的地方，后来才漂移到这里的。

师：所有刚才咱们讨论的问题都可以证明大陆漂移假说的成立，魏格纳用生命代价收集证据，验证了大陆漂移假说的正确性。

大陆漂移学说是谁提出来的

本节课主要学习了海陆变迁的原因和大陆漂移假说的提出依据和验证过程，通过老师引导、学生自己动手操作来验证假说的正确性。最后由老师总结得出结论。

教学设计体现了一定的驾驭教材的能力。如在一开始上课时就通过“喜马拉雅山上发现有海洋动物化石”、“我国东部海域的海底发现古人类活动的遗迹”等一系列有趣而又耐人思考的问题吸引了学生注意力，带领学生一起深入学习，在讲授大陆漂移时采用动画效果，使学生清晰地看到大陆在漂移，十分形象也容易记忆，学生乐于接受。

本节课的教学细微的改进在教学效果上能出现巨大的差别。虽然一个很小的改变对于老师来说没有多大差异，但是对于学生来说却是另外一种思维方式，所以通过这次的反思，更加清楚地看到，在教学中不容忽视的是每一个细节。“细节决定成效”，特别在教学上，每一个细节都能够改变教学效果。所以在教学中，重视每一个细节的设计，全面、多方位考虑学生的需求，根据学生的特点把握好每一个细节，才能最好的利用好课堂四十分钟的时间，提高教学效果。

从本节课的实施情况来看，基本上完成了教学目标，学生的反映还算积极，对提出的问题能够积极思考，提出自己的见解。但有些拓展知识可能对初一年级的学生还不太适合。

这节课虽然做了较充分的准备，但仍有很多地方不足，还有待于提高。

第二节海陆的变迁

一、海陆变迁的原因：

1、地壳的变动；2、海平面的升降；3、人类的活动（填海造陆）

二、大陆漂移假说

海陆的变迁的例子

初中地理教学反思篇四

日本是中国的邻国，历史也好，现实也好，都和中国有着千丝万缕的关系，也是同学们比较感兴趣和比较熟悉的国家。因此仅从学习积极性的角度来分析，学生在学习过程中应该还是比较投入和感兴趣的。但，如何把感性的感兴趣转化为理性的认识了解日本，就需要老师的指引。

关于日本的教学，课堂上，在老师指导下同学们刚刚将日本为什么多火山地震的原因学完，便有同学能够将老师刚才讲的完整的复述。在这项知识的学习上，学生掌握较好。本来并不是很简单的知识，为什么却能够被学生很快掌握，原因恐怕就是采用了比较形象，生动的课件，将抽象的知识给予了学生形象的认识。这就提醒我，要注重启发，引导学生的兴趣。而兴趣的产生来自知识内容和教师教学的直观、形象、生动以及学生已有的经验和知识本身的实用性(即学习对生活有用的知识)。多种感官并用，是学生高效率学习的法宝和最有效的课堂互动形式。我们在备课时要记住这一点，做课件时要记住这一点，上课和辅导时千万别忘了这一点，教师在学生心中的神圣魅力也都是因为努力关注到了这一点。

□

提到日本，不少同学是恨的咬牙切齿。也因此，在讲到日本多火山地震时，很多同学甚至鼓掌欢呼。

当然，同学们的感情可以理解，但并不能赞同或者支持。学习日本的主要目的，是学习，了解，借鉴日本在发展过程中的经验教训，为中国的发展加力。不管是以前的战争也好，还是现代的中日冲突，真正破坏中日感情的是一小部分右翼分子，日本人民是好的。正因为我们痛恨日本军国主义视生命如虫蚁，那我们更不能象他们一样。这一点必须给学生指出。

地图被称为地理的第二语言，对地图的掌握程度如何是判断一个学生真正的地理能力的重要指标。而学习地理更离不开对地图的运用和分析。

地理教学新课标指出，教师在教学过程中应与学生积极互动共同发展，要处理好传授知识与培养能力的关系，注重培养学生的独立性和自主性。引导学生置疑、调查、探究，在实践中学习。促进学生在教师指导下主动的富有个性的学习。教师应尊重学生的人格，关注个体差异，满足不同学生的学习需要。创设能使学生主动参与的教育环境，激发学生的学习积极性。培养学生掌握和运用知识的态度和能力，使每个学生都能得到充分的发展。

地图的应用非常重要，问题是如何引导学生分析使用熟悉地图。

在日本的教学中，多次用到地图，可以说，教学的每一步都有地图的影子。其中，有用的好的，但也有用的不够的地方。比如，一开始讲日本的位置，一副缓慢缩放的世界地图慢慢出现在大家面前，学生一看这副地图就立刻知道，“哦，日本在亚洲东部，太平洋西北”，很简单就解决了日本地理位

置这一个教学内容。

再比如讲日本为什么多火山地震。一副“板块运动图”就立刻让同学们对这一问题得出了正确结论。老师只需要稍加点拨，配上动画，就立刻解决了这一课的重点和难点。

当然，也有地图运用不好的地方。讲日本海岸线曲折，拿一副普通的日本地图就要让同学们归纳出“日本海岸线曲折”这一特点的确有些难度。其实，这一特点完全可以让同学们自己在课本上沿日本轮廓勾画，他们一定会认为很难画。这时候老师再问，为什么很难画，因为线段弯曲，这便可以很自然的引出“日本海岸线曲折”这一特点。

另外，在学生参与地图的运用方面也做的不够。其实很多内容，都可以请学生在老师的地图上完成。如果是由某一同学来指示地图，那其他同学的关注度，参与度都会高出很多。

初中地理教学反思篇五

人文素养。养成健康的审美情趣和生活方式。从而实现全体学生的发展，以及学生个体的全面发展。

新课程改什么，最根本的一条就是改变学生的学习方式，新课程积极倡导“自主、合作、探究”的学习方式。通过近一年的教学实践，学生的学习方式有了很大的转变，学生的主动学习意识不断增强，合作学习也有了一定的基础，但是在教学中我们还要注意几个问题。

- 1、不要让“自主”变成了放任。只要走进课堂，就会发现：老师把一节课的问题引领呈现出来后，学习通过自主学习，小组合作以及组内、全班展示后，大多问题都可以学习明白，教师再重点进行点拨。这种学习方式，确实有利于提高学生学习地理的积极性和主动性，特别是有利于调动学生的学习兴趣和张扬学生的个性，弥补了传统教学的不足。但令人遗

憾的是，这个自主性学习的理念在转化成教学行为的过程中出现了异化，认为学生自主了，教师似乎就可以退避三舍了。于是课堂上教师变得谨小慎微，话语不多了。他们在课堂上只是做出一种民主的姿态，鼓励学生发表自己的意见，不断听到的是“讨论讨论”“不要拘谨”“要敢于发表自己的独立见解”这一类鼓励的话语，却难得听到他们分析与讲解的声音。岂不知，这种为了强调学生的自主性而弱化教师指导作用的教学行为，就是把自主学习给“泛化”和“圣化”了，是把自主演变成了一种放任。实际上，强调自主学习的课堂，更需要教师充满睿智的引导。引导是一种真诚的帮助，引导是一种精当的启迪，引导还是一种热情的激励。让学生的自主与教师的引导合而为一，高度统一，相互促进。关键是我们在教学过程中要寻找到“导”与“放”的切入点与平衡点，做到“导”“放”有度。

2、不要让“合作”停留于形式。我们经常看到课堂上在学生没有充分独立

阅读、思考的情况下就进行合作学习的情况，由于学生对教材的理解还不深入，对客观事物的认识也不深刻，这样的合作只能流于形式，只能是为个别优生提供展示的机会，小组合作加工整理的结果与所得也是肤浅的、片面的。同时，各组的成员在组成上也差异过大，自然对各自承担的探究任务、合作目标在完成质量上有好有坏，影响集体对文本的整体学习效果。另外一种情况是在学生什么都不会的情况下，就放手让学生合作，这与让不会走路的孩子学跑步又有什么区别？还有一种情况是教师只关注合作的结果，忽视了学生在合作过程中表现出来的情感、态度和习惯。合作学习是一种学习方式，是否采用要根据学习内容而定，关键是要看实施的效果。指导合作学习时要注意三点：一是做好合作准备。这里有两层意思，对七年级的学生要教给他们学习方法，特别是对学生进行培训。另外在小组合作学习之前，教师一定要留给学生充足的独立思考的时间，学生必须对所需要研究的问题有初步的认识和了解，然后再进行小组合作学习。二是明

明确合作目标。在小组合作之前教师要让学生明确小组合作的目的是什么通过合作要达到什么目标，各小组在合作中担任什么角色、需要完成什么任务，从而有的放矢的让学生进行小组合作学习。

能发展学生的自学能力，分析能力，概括总结能力等等，但是现在有的学生预习流于形式，预习的效率非常低。所以在预习时我们应该做好以下工作。

精心设计预习的引领问题。打无准备的仗必输，所以在备课时要把问题设置得更能激发学生的学习兴趣，让学生发自内心地想学，而不是老师逼着学生学；根据课程的总体进度来合理安排预习时间，预习的时间可以自由调节，让那些学困生也能有信心来完成，让他们积极参与，而不是看客；问题的设置不能过于笼统，让学生有明确的预习目标，就如校长说的，把问题分解开，设置成若干小问题，让学生能找到答案，或是通过思考和交流能总结出答案，问题不要设置得过难，否则学困生就更没信心了。

培养学生良好的预习习惯，加强对学生预习的指导和培训。地理课堂中，发现很多同学在预习时只是填空，而不是像有的同学那样在书中圈点教材，或是在图中找答案，我们教学中要让学生知道良好预习习惯不是天生具备的，预习要持之以恒，逐步提高。有的同学经过一段时间的预习后。感到学习成绩并没有明显的提高，就想放弃预习，这是不可取的。在教学中我们不光强调学生在知识上的帮扶，应该更重视学生在学习方法上的帮扶。

高效课堂中，强调学生的主动学习意识。要想让学生的学习有主动性，我们在教学环节的设计中就要给学生一定的空间来表现自我，让他们在学习中有乐趣，有主动性。

的乐趣。让学生展示，符合初中学生的爱动的特征，这样就调动了他们的积极性，有主动学习意识，课堂学习效率就会

高。

一些学生，特别是学困生，在学习上没有自信心，教学中让他们来展示，可以帮助这部分学生树立自信，要努力为他们创造更多的机会和条件，多给予他们展示的机会。让他们从点滴的进步中，感受成功的喜悦，进一步树立自信心。如：平时上课时一些较简单、容易的问题，尽量让他们展示，让他们在同学们面前也能表现自己。老师要及时肯定他们，让他们认识到“我能行”，克服自卑的心理。

让学生来展示，可以检验学生的自主预习和合作交流的成果，检验这两个环节中学生对教材的知识掌握程度，由于我们课堂中的时间有限，不可能所有的问题都在课堂上讲到，对于一些学生可以学明白的知识，教师没必要重复，通过展示，特别是学困生的展示，我们可以了解学生哪部分知识学得好，哪部分知识没有学透，没有学透的知识再通过小组探究和老师的精讲来完成。

我们的教育是为了学生的将来的发展，为学生的终身学习打下基础，通过让学生的展示，可以锻炼学生的表达能力，分析问题的能力等等。

初中地理教学反思篇六

孔子曰：“学而不思则罔，思而不学则殆”。这句话用在我们的日常教学工作中其实也有深刻的借鉴意义。常常在一堂课之后，我们总能找出这堂课的不足，问题可能是课堂纪律、教学设计、师生活动等等。曾听人说过：“教学是一门遗憾的艺术”，遗憾之处就在于总是要上完课后才能发现问题，虽然没有完美的课堂，但我们可以通过不断的反思追求更好的课堂。一学年又过去了，回顾这一学年，我在课堂教学中以学生为主体，能积极创设符合教学内容的问题情境，教学内容的组织以学生的活动为要形式，启发学生在观察、分析、思考、讨论中灵活运用地理知识。但是如何进一步发挥教学

中学生的主体作用，改进课堂教学，是摆在我面前现实而又急需解决的问题。面对这些情况，自己有了一些体会和思考：

在课堂教学中，只有学生产生了浓厚的学习兴趣，积极主动学习，才能学得好，学习兴趣是调动学生学习积极性的重要条件。从地理知识来看，趣味性是其一大特点。它为学生获得直接兴趣提供了丰富的素材。教学中可充分利用多媒体教学的文字美、动画美、语言美，给学生以美的享受，唤起学生学习欲望，激发学生学习兴趣。使用多媒体课件辅助教学，可让课堂动起来，活起来，以兴趣带动学生的学习。在地理教学过程中，我注意发挥地理知识趣味性的学科优势，充分利用现有的趣味知识加以渲染，努力寻求趣味知识的切入点进行有目的的导入，使之融入课堂教学，调动学生的学习积极性，收到较好的教学效果。例如：在讲大陆漂移假说时，先让学生讲一个小故事，不但使学生的注意力迅速集中到课堂上，而且对本课的学习产生了浓厚的兴趣，从而产生了主动学习的心理，积极性被调动起来。在讲季风气候的形成时，我先让学生回子顾一下自己身边的风向变化的规律，再进行教学，不仅锻炼学生的语言表达能力，且让学生联系实际生活探究地理问题。

分布图》，引导学生观察地震带和火山的位置，再与前图对照，学生相互讨论得出结论：火山和地震多集中在两个板块的交界处。再如，在“中国的疆域和行政区划”的教学时，首先出示“中国的地理位置图”然后提出问题：“从东西半球或南北半球看，我国分别位于哪个半球，从纬度位置和海陆位置看，中国的疆域对我国发展的作用？”并要求学生在图中找出答案，然后让学生再看教材，看一看自己的分析与教材是否一致。在教学俄罗斯时，请同学看一看俄罗斯地跨哪两个大洲、以什么地形为主、有什么特点，纬度位置怎样，什么是影响俄罗斯农业的主要原因……，使学生通过看图感受到俄罗斯人口少却要进口粮食的原因。充分挖掘教材中的地理图像来设计教学，能充分调动学生的眼、耳、口、手、脑等感觉器官和思维器官，同时，又培养了学生读图、分析

图的能力和独立获取知识的能力。

充分利用课本中设计的“活动”，涉及读图或绘图技能的训练、材料收集和处理，需要动手做试验、开展社会调查，进行合作讨论等各个方面，从不同角度培养学生的能力。例如在《多变的天气》教学时，我利用“活动”中提供的天气图，让学生像气象预报员一样播报城市天气，这样不仅使学生巩固了本课所学的天气符号，还锻炼了学生读图、语言表达能力和应用能力。作为一名教师应与时俱进，放弃以“灌输”为主的教学方式，为学生改变学习方式创造条件。以“34个省级行政区”教学为例，该教材如果采用传统教学法中的讲述法组织教学则效果不佳，为激发学生学习兴趣，我尝试以“快乐教学”中的巧用游戏法，采用多媒体技术制成“中国政区拼图”，引导学生开展拼图竞赛活动，寓教于乐，既提高了学生学习的兴趣，又活化了课堂教学。

发挥学生的学习主体作用，要让学生学会求知，学会自我发展，使他们真正成为教学的主体，成为学习的主人。要教会学生学习地理的方法，我充分利用地理教学的特点，培养学生思维能力，使学生学会思考地理环境问题，学会解决问题，学会创新和自我发展。针对地理学的特点，在地理教学中常用的方法有：

(1) 歌诀法：如记我国的主要山脉分布可用此方法：东西走向有三横，北天阴，中昆秦。湘桂粤赣夹南岭。东北一西南有三撇，兴安太行巫雪峰，长白武夷中间横，台湾山脉东分布。喜马拉雅弧形山，珠峰傲立中尼境，八八四四第一峰。地理歌诀简洁而明了，方便记忆，在地理学习中往往起到事半功倍的作用。

(2) 图像法：地图是地理知识的重要载体，但平时许多学生对地图心存畏惧，地图应用能力较薄弱，指导学生多看图、识图、绘图、用图，并尽可能使地理知识图像化，做到以文析图、图文结合，尤其像地球的公转，中国的行政区划等知识

难点。

(3)观察法：日常生活中注意观察地理事物,联系课本上所讲授的地理知识,分析地理现象的成因和规律等,要使学生掌握正确学习的方法,就要在课堂教学中要引导学生“学习生活中的地理”,不断向学生“授之以渔”,减轻学生学习负担,使学生好学地理。积极鼓励学生参与教学活动,并努力创造“民主、和谐、平等”的课堂教学氛围,这是学生发挥学习主体性的重要保障。只有在轻松、愉悦的课堂环境中,学生学习地理的热情被激发,思维的火花被点燃。为此,我在向学生传授地理知识和技能的同时,有意识地对学生施以情感教育,给予必要的关心、激励、尊重和理解,培养学生积极参与的信心和热情,从而激发学生的求知欲望,发挥学习的主体作用。

(1) 建立融洽的师生关系, 创建有效的学习氛围

前苏联著名的教育家赞可夫经过多年的研究得出这样的一个结论,就教育教学质量的高低很大程度上很重要的一点是看师生之间的关系如何?课堂教学质量的高低很大程度上取决于课堂之中及课堂之外师生关系的好坏。在地理课堂教学中,我们所面对的学生地理知识和技能参差不齐,教师要尊重学生的思想,不要挫伤他们的积极性,尤其对差生,教师的态度要慎重,委婉,更不能放弃对他们的努力。教师要努力寻找他们的闪光点加以鼓励,帮助他们树立信心给他们介绍一些方法,和他们建立一种融洽的关系,师生的融洽关系使学生感觉到课堂气氛轻松,表现出愿意配合老师的教学,使教与学的活动得到良好开展。师生间的融洽关系意味着师生生命的相遇与共融,把这种和谐的融洽带进课堂,让学生感觉到课堂就像温暖的家,轻松自如,自由发挥,从而去创造高效的学习氛围。

(2) 处理好“学会”与“会学”的关系

课堂教学的每个行为都应以学生学会什么为目标，按照学生的认知规律，感知、理解、运用、深化，指导学生围绕学习重点，展开积极的思维活动，相互交换信息，让学生在活动中自我发现问题、分析问题、解决问题，在教学策略的指导下，教师安排一系列教学事项，提供学习目标，引起注意和兴趣，呈现各种刺激、各种音频、视频，激励回忆，讨论总结、练习作业、反馈信息、迁移应用、实验操作等，学生应积极主动地参与，配合协调，在长期的自我实践和锻炼中，学会了思考，学会了应用，如此长期的培养。学生的自学能力会逐步提高，会逐步掌握独立获取知识的方法，最终由“学会”变成“会学”。

总之，在课程改革的今天，对老师提出更高的要求，教师只有在实践中不断学习和探索，运用符合学生自身发展特点的教育教学方法，才能取得较好的教育教学效果，才能适应当今教育的要求。

初中地理教学反思篇七

两年来的教学，有得有失，感触颇多，但始终不断地在反思着，以期自己的工作能有所进步。教学改革是课程改革的一个有机组成部分。教师教育观念的更新、学生学习方式的转变是本次课程改革在实施过程中的标志性体现。以下是针对自己近年来的地理课堂教学的几点反思。

反思一：走出教材，走近生活，关注学生的情绪变化和情感体验。

关注人是新课程的核心理念——“一切为了每一位学生的发展”。孔子说过：知之者莫如好之者，好之者莫如乐之者。地理教学过程应该成为学生一种愉悦的情绪生活和积极的情感体验。

现在的初中生思维活跃，由于认识水平的局限性及观念意识，

普遍对地理科不重视，在课堂上的情绪不是冷漠呆滞就是惟恐天下不乱。如果教师在教学观念上不更新，上课时只是做学科体系的传声筒，势必造成学生更加冷漠更加的不兴趣。因此，我们教师必须用“心”去施教，热切地关注学生。建立一种以师生个性全面交往为基础的新型师生情感关系。

首先，我们教师的课前准备除了写教案，更需要走进学生中间，了解他们对即将讲解内容的兴趣、知识储备和他们所关心的话题，了解学生的需要，指导学生收集和利用学习资源，帮助学生设计恰当的学习活动，并能针对不同的学习内容，选择不同的学习方式。

其次，教师在课堂上的角色：一是积极的旁观者，随时掌握课堂中的各种情况，考虑下一步如何指导学生。二是给学生心理上的支持，尊重学生，赞赏学生，启迪思维，激励斗志，营造良好的学习氛围。三是培养学生的自律能力，让学生学习在“热闹”中“有序”的进行。

反思二：学生活动要有“质”，即体现思维性

新的教学理念要求赋予学生更多自主活动、实践活动、亲身体验的机会。但如果课堂活动有量无质，则活动的价值也就丧失殆尽。一堂课下来热热闹闹，恐怕留在学生脑海中的只有热闹的场景，很难有真正的思维活动。课堂的学生活动是为了更有效的完成教学目标而采取的教学方式，因此流于形式的“活动”是形同虚设的。为了能使全员参与课堂活动并提高其有效性，教师应努力提高活动的“质”的水平。对探究问题或任务的设计要符合学生的经验水平；情境的创设要贴近学生的实际生活并能引起学生的共鸣；活动过程中要多加鼓励，创造“思维性讨论”的气氛，激发全员的参与欲望，并注意适时评价。

反思三：转换传统的师生角色，学生是课堂的主角

在课堂的探究活动过程中，让学生充当探讨问题的主人。这一从引导者到组织者的转变，使教师在教学活动中的角色发生了根本的改变。从思维的角度讲，学习过程是一种具备发散性和创造性思维的过程。在教学中，教师需针对不同情况做出适时反馈，引导使之朝有利于知识建构的方向发展。例如：在讲到目前的环境问题的严重性时，应该让学生来谈谈，这样不仅可以活跃课堂气氛、提供互相交流的机会、充分挖掘学生的潜力培养某些能力，而且可以使学生自己感悟出问题的严重性，进而去思考其产生的原因，从而得出解决问题的措施。

教学过程中的有效策略

1、课前抽查，查找问题，找准切入点。

要增加教学的针对性，解决学生在学习过程中存在的问题，教师在教学中一定要认真研究考试大纲和考试说明，加强集体备课，研究每一节课的地理主干知识和考点内容，针对主干内容和考点内容设置情景，找准重难点，突出重点，突破难点。

2、延缓判断，留给学生自己思维的时间和空间。

课堂教学中要留给学生更多的思维的时间和空间，让学生充分陈述自己的思维方法，不断锻炼学生的语言能力，让学生自己建构知识体系和能力结构，在交流讨论时让学生自主交流，少讲解甚至不讲解，给学生思维的空间。

3、开放地理课堂。

教学内容开放，关注社会重大的科研成果，关注国内外重大事件，联系实际生活，其次教学手段和教学组织形式要多样，尽可能运用多媒体教学，开展合作学习，让学生在合作中陈述自己的观点和方法，让学生展开辩论，越激烈越好，再次，

作业设置要开放，作业形式要多样，同时教师对学生的评价要开放和多元，充分肯定学生，关注其差异性。

通过一学期的地理教学工作，学生们对地理知识有了初步的认识，并产生了浓厚的兴趣，了解到了地球和地图知识、陆地和海洋知识、天气与气候知识、居民与聚落知识、发展与合作和人文环境等自然地理知识，并认识到学习地理与生活的关系，认识到了学习地理的重要性。所以说学习地理是很重要的，学生们都从思想上重视了地理这门学科。

通过地理教学提高了学生的民族素质。地理教学贯彻了学生德、智、体全面发展的方针和教育要面向现代化、面向世界面向未来的精神，要培养有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义公民，就使他们具备所必需的地理基础知识，我们的目的是提高民族素质，而不是单纯为了升学，或者只是依据地理学科知识的科学性，系统的去确定教学内容。

通过地理教学树立了可持续发展观念。在教学中，我要求学生认识到地理环境是人类赖以生存和发展的基础，人类通过地理环境中的各种资源发展生产。在利用合理时，就能促进社会的发展和进步；利用不当时，则会出现生态平衡遭受破坏、环境被污染等危及人类生存的问题。这样就体现了“教育要面向现代化、面向全世界、面向未来”的宗旨。在教学过程中，我收集一些地理材料和图片，使学生认识不同地区、不同国家、不同民族，如何因地制宜，利用当地的自然条件发展工农业生产和社会进步，以及不同的国家所出现的程度不同的环境、资源、人口等问题，增强了学生学习地理的兴趣。

4、结合教材特点，增强学生的参与意识

关注学生的学习出发，强调学生是学习的主体。教学是师生的双边活动，既要发挥教师的主导作用，又要发挥学生的主体作用，并将两者有机地结合起来，融为一体，形成和谐、

融洽、积极、活跃的课堂气氛。一节课的成功与否不是看老师讲得如何，关键看学生能否成为学习的主人，看学生学得如何。初中学生，正值求知欲、表现欲非常旺盛的时期，在课堂上学生厌烦教师的“满堂灌”，迫切希望自己能在课堂上有“说”的机会，教学参与意识非常强烈。湘教版教材在知识的表述上避免了冗长的文字叙述，文字表达简洁明了，从教材的结构和内容上看减少了很多难度较大的知识点，加大了“活动”、“阅读”、“思考”方面的篇幅内容，使“活动”、“思考”成为教学的重要组成部分。结合教材特点，让学生主动参与整个教学活动的全过程，变“被动”学习为“主动”学习，为学生创设“多说”学习情境，师生一起讨论，共同完成的教学目标，从而促进学生学习意识的转化，学生主动参与课堂学习，真正成为学习的主人。学生在“活动”中探究新知识，提高能力，初步掌握科学的研究方法，形成正确的科学观。

5、讲究学习方法，培养创新精神。

教材倡导对学生探究式学习方法的培养和训练，旨在培养学生的创新精神与实践能力和创新能力。根据教学的内容特点及学生年龄特征，开展探究学习法，为学生创设一个具有研究性的学习情境，让学生动脑、动口、动手，在形象感知、自主感悟、合作讨论、相互评价、自由表达、创造想象等探索性活动中，体验解决问题的过程和创新的情感，逐步学会分析问题、解决问题的方法并培养学生创新能力。

初中地理教学反思篇八

知识目标 通过对海陆变迁及大陆分离的过程的分析，培养学生观察、感知、分析、归纳、表达等认知能力。

能力目标 通过对相连证据的探究，提高学生研究手段的科学性、指向性。

情感目标 通过从材料到总结分析的研究，提高学生对探究事物本质的科研兴趣；通过名人的故事，激发勇于创新的精神。

了解海陆变迁的原因

了解大陆漂移假说以及其形成的条件

利用大陆漂移假说解释一些地质现象

寻找大陆源移的证据

1课时

一、海陆是变迁的

提问：“沧海桑田”是什么意思？

生：大海变成田地，田地变成大海。比喻万事多变化大。

师：它的原意就是指海陆的变迁。古人久已觉察到海陆是变迁的。

二、海陆变迁的方式

师：海陆变迁的原因是什么呢？出示海陆变迁的图片活动。（观察、分析、讨论）

提示：1、地中海的面积不断缩小，最终将消亡。

2、喜马拉雅山上的岩石中发现了海洋生物的化石说明了什么问题？

3、我国东部海底发现古河道及古井等人的总称活动的遗迹反映了该海域已往是什么状态？

4、荷兰的国土面积在已往的百年中为何在不停扩大？

师：请同学们总结海陆变迁的方式？

(总结)生：变迁方式有三种：1. 地壳变更；2. 海平面升降；3. 人类的活动

师：海陆是变迁的，七大洲四大洋是不是就是固定不变的呢？

20世纪地理科学史上发生了激烈的争论。

阅读《魏格纳与大陆漂移假说》。

生：阅读。

三、魏格纳创立大陆漂移假说的过程及其合理性

师：魏格纳发现非洲大陆、美洲大陆轮廓吻合

生：是否就能验证假说，分组讨论

生：(简单介绍)魏格纳终身为科学而献身。

师：从魏格纳发现并创立大陆漂移假说的过程，你能得到什么启发呢？

生：科学解释的前提是认真的观察分析总结

四、大陆漂移假说观点

师：现在咱们就来看一看大陆漂移假说。它的基本观点是什么？

生：两亿年前，各大洲是连在一起的，它的四周是一片汪洋。后来才分裂为几块，(南北美洲向西漂移，非洲向北漂移，大

洋洲向东北漂移，南极洲向南漂移。)缓慢漂移逐渐形成今天的结构。

师：对照现在的世界地图看一看大西洋是怎样形成的？太平洋有什么变化？

活动：分组讨论。

总结：

生：之前没有大西洋，后来非洲、欧罗巴洲与南北美洲逐步漂移开才形成大西洋。

生：太平洋在逐渐缩小。

师：太平洋将来会怎样呢？

生：会消失。

师：据科学家考证，在白雪皑皑的南极洲地下埋藏着大量的煤矿，为何会出现这种现象？

学生活动：讨论。总结：

生：煤是树在高温高压下经过很长时间形成的，树是生活在温暖潮湿的地方。说明南极大陆之前不在这里，而是在一个温暖多雨的地方，后来才漂移到这里的。

师：所有刚才咱们讨论的问题都可以证明大陆漂移假说的成立，魏格纳用生命代价收集证据，验证了大陆漂移假说的正确性。

大陆漂移学说是谁提出来的

本节课主要学习了海陆变迁的原因和大陆漂移假说的提出依

据和验证过程，通过老师引导、学生自己动手操作来验证假说的正确性。最后由老师总结得出结论。

教学设计体现了一定的驾驭教材的能力。如在一开始上课时就通过“喜马拉雅山上发现有海洋动物化石”、“我国东部海域的海底发现古人类活动的遗迹”等一系列有趣而又耐人思考的问题吸引了学生注意力，带领学生一起深入学习，在讲授大陆漂移时采用动画效果，使学生清晰地看到大陆在漂移，十分形象也容易记忆，学生乐于接受。

本节课的教学细微的改进在教学效果上能出现巨大的差别。虽然一个很小的改变对于老师来说没有多大差异，但是对于学生来说却是另外一种思维方式，所以通过这次的反思，更加清楚地看到，在教学中不容忽视的是每一个细节。“细节决定成效”，特别在教学上，每一个细节都能够改变教学效果。所以在教学中，重视每一个细节的设计，全面、多方位考虑学生的需求，根据学生的特点把握好每一个细节，才能最好的利用好课堂四十分钟的时间，提高教学效果。

从本节课的实施情况来看，基本上完成了教学目标，学生的反映还算积极，对提出的问题能够积极思考，提出自己的见解。但有些拓展知识可能对初一年级的学生还不太适合。

这节课虽然做了较充分的准备，但仍有很多地方不足，还有待于提高。

第二节 海陆的变迁

一、海陆变迁的原因：

1、地壳的变动； 2、海平面的升降； 3、人类的活动（填海造陆）

二、大陆漂移假说

海陆的变迁的例子

初中地理教学反思篇九

初中毕业生的学业水平考试是关系中小学教育评价与考试制度改革的一个重要环节，考试的结果既是衡量学生是否达到毕业标准的主要依据，又是高中阶段学校招生的重要依据，对中小学校教育有着重要的、直接的导向和影响。如何搞好新课标下的地理教学和八年级的考前复习，认真落实素质教育和课程改革的要求，我在此谈几点粗浅的看法。

1、深入学习、研究课程标准，进一步转变观念。

中学教师尤其是过去经验丰富的、具有娴熟扎实的教学基本功的教师，一定要从传统的教学模式中解放出来，努力学习先进的教育理论和教学技术，完善和调整自己的知识结构，重新认识教育目标与目的，不能局限于书本知识的传授和应试教育所谓的学以致用。为了实施素质教育，培养创新人才，教师必须正确把握教育改革与发展方向，在“创新”两字上狠下功夫。

2、深入分析、挖掘教材，提高驾驭课堂的能力。

教材的分析决不是简单的教材体系和知识结构的分析，而是教师优化教学过程的方法与手段。改革后的教材内容同以前相比，淡化、粗化了具体知识。地理教师更要精心地去备课，不但要备教材内容本身，还要备自己、备学生个体。在开放式的地理教学中，更要体现教师的作用，教师要把握主方向，要收放有度，要引导学生多探讨有价值、有意义的话题，争取做到“控而不死，放而不乱”。

3、注重地理“三基”教学，不拘泥于教科书。

课堂教学中，教师都有把课程标准融入课堂的愿望和倾向，

但具体怎样做能更好，心里没有底，毕竟这是个新事物，没有任何成形的经验可参考，有些教师认为课堂上热热闹闹就是成功的课。我觉得地理课应有自己的特点，在课堂教学中一定要注重学生地理“基础知识”（基本概念、基本原理、基本规律）、“基本技能”和“基本思维方法”的学习和掌握。“基础知识”、“基本技能”和“基本思维方法”是基础教育阶段学校教育的基本目标，也是学生发展的基石，是实现学习过程的载体。因此，课堂教学中应以知识为中心，以适宜的教学方法和手段为活化、优化课堂的途径。只有在夯实“三基”的基础上，学生才能有条件去自主学习、探究学习、自由发展。

4、充分开发、利用地理课程资源来丰富地理课程内容。

我们所说的地理课程资源，并不单纯是指地理教科书的内容，它的范围相当广泛，包括学生的经验及其所在生活环境（学校、社区、家庭）校内外的信息技术和网络资源等等，都可以是课程的范围。课程资源的开发与利用离不开教师，从这个角度上讲，教师本身就是最有潜力的课程资源。

新标准强调课程的开放性，作为教师，我们要改变过于注重教科书的倾向。教师需要明确的一个问题是“教材”不局限于教科书，而是指与教科书有关的丰富多彩的教学资源，“教材”也不再是单纯的知识点的汇集。教材是学生学习的载体，掌握知识点不是教学的最终目的。在某种程度上说，教材只是教学的手段，促进学生的发展才是教学的根本目的。要加强课程内容与现代社会、科技发展与学生生活的联系，要恰当选择和组合多种课程资源【教材、参考书、学生工具书、用于培养技能的学具、电影、幻灯、录像（音）带、图片等】和各种直观教学手段来丰富课堂，充分发挥现代教育技术在解决教学重、难点及创设、引导学生主动参与的教学情境等方面的作用，给学生充分的自主活动的的时间和空间，为学生提供线索、尝试和思考的机会，多让学生进行体验性学习。

1、面向全体学生，关注个体差异

学生不单纯是抽象的学习者，更是有着丰富个性的完整的人。学生的社会生活环境不同，他们所接触到的事物就有所不同。这就使得生活在不同环境里的学生具有各自的特点，因此，我们不能用一个模式去塑造和评价学生，我们要看到学生之间的差异，要承认差异、尊重差异、善待差异。

要尊重学生的人格，突出学生的主体地位，因材施教，满足不同学生的学习需要，把他们培养成一个充满活力、富有个性和善于学习创造的人。当然，我们绝对不是完全放任学生，而是在理解学生的前提下，帮助学生解决问题，克服不足，从而促进学生有机和谐地发展和进步。

2、教师要随时总结和反思自己的教学活动

教师必须经常有意识地反省自己的教学实践，从中总结经验教训，要有意识地虚心听取他人对自己教学工作的评价。通过自我总结和积极借助他人的反馈来分析自己的学习需要，进而不断充实自己教与学的知识库。另外，教师还要积极参加科际间的评课、观摩、研讨等活动，虚心学习，努力提高。

3、树立正确的教师角色意识

传统教育造成了师生关系事实上的不平等。教师是知识的传授者，学生成了知识的容器。传统课堂教学主要是教师讲，学生听，其课堂气氛追求的是“静”。我们说课堂确需要纪律，但同纪律相比，课堂气氛更加重要。新课程下的教学不追求课堂的绝对安静，倡导学生主动、合作、探究地学习，创造性地思考和行动。新课程中的教师角色定位应该是：学生学习和发展的促进者；善于发现和开发学生潜能的伯乐；与学生积极互动、共同发展的协作者；组织学生合作学习的引导者；与学生平等相待的朋友。现代教育要求建立一种新型的师生关系——合作与交往的关系。教师要实现从单纯的

知识传授者向学生研究性学习活动的顾问、朋友、伙伴的转变，教师和学生共同参与研究性学习活动，在活动中广泛合作，积极沟通，使学生之间在共同学习中共享学习经验，达到“双赢”、双受益。