

# 最新幼儿园风教案(通用8篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

## 幼儿园风教案篇一

好几次，我发现孩子们爱扔东西，虽然我批评教育了，可有些孩子屡教不改，我想，平时可能限制得太多，应当给他们扔的自由，经过扔飞标，一方面满足了他们的需求，另一方面也发展了他们扔的本事。

- 1、学习把飞标投向空中。
- 2、体验作飞标，玩飞标的欢乐。

- 1、皱纸，塑料夹；
- 2、皱纸，塑料夹做成的彩色飞标一只。

学习把飞标投向空中。

制作飞标

- 1、出示彩色飞标：你们见过这个吗？它叫彩色飞标，可好玩了。
- 2、教师把飞标抛向空中，再接住，也能够把飞标抛到小朋友的面前，请幼儿捡起交给教师。
- 3、告诉幼儿，一只飞标不够玩，所以，我们jy135幼儿教育jy135要自我学做飞标。

4、教师示范做飞标：先把皱纸丝成一条一条的，再把每一条的一端整齐地叠在一齐，最终，用塑料夹子夹住，一只彩色的飞标就做成了。

5、带领幼儿到户外玩飞标，指导他们用力把飞标投向空中，也可由教师把飞标投向远方，让幼儿跑过去捡。

教师可准备塑料圈，让幼儿往圈里投，发展手眼协调的本事。

个别本事差的幼儿，教师能够帮忙他做飞标，要鼓励幼儿大胆地扔，提醒幼儿不要扔到小朋友的身上，此游戏简单，能够让小孩回家和爸爸妈妈一齐玩。

小班其他活动：香甜果果

泥工是我们幼儿园的一种特色活动，以前我们常常重视的是结果，就是今日我们做的东西像不像、美不美，而忽视了一个制作的过程。在开展了几年的泥工活动后，我切身感受到了活动常规的重要性。合理的常规为幼儿创造了一种有序的、和谐的生活。苏姆霍林斯基曾说：“儿童的智慧，在他的指尖上。”这句话充分说明，在泥工活动中培养幼儿的创造力，离不开幼儿的动手操作。

（1）依据年龄特征作为小班的教师，我是这么想的，教师要从多方面思考，对孩子的要求是否贴合孩子的年龄特征和发展规律。对于刚入园的小班孩子而言“玩泥“是个什么，他甚至都不懂，我们就根据平时生活中的一些小事情来观察孩子。平常孩子们喜欢玩什么、吃什么等等一些事情。每次活动中我们都是经过让幼儿先看一看、尝一尝、做一做等培养幼儿的动手本事，适合幼儿的年龄特点。

就要去引导他们去观察事物的外形特征，然而说出来它是什么形状的、什么味道的，（比如：糖是圆圆的、甜甜的、香香的。苹果是红红的、大大的。香蕉是长长的、黄黄的、弯

弯的等等)并且把他们捏造出来,这样对孩子们来说就容易多了。

(1) 基本技能小班的孩子起初是教幼儿认识泥工的材料和工具,明白它们的名称、性质、用途和用法。如明白什么是橡皮泥,什么是弹跳泥,明白它们是柔软的,可塑造的,稍加团、搓,就可变成多种不一样的形状。橡皮泥制作是幼儿手工制作活动的一种,经过团、搓、捏、压、粘贴等技能方法,来表现物体的形象。有的时候还运用各种图形的模具、吸管、火柴棒,帮忙幼儿完成作品的创作,幼儿做出的作品色彩鲜艳,图案美观,形状各异,幼儿十分有成就感,从而激发了幼儿对泥工活动的兴趣。

(2) 引导幼儿给基本形体命名在幼儿塑造时,我们还着重引导幼儿去观察一个事物,它看上去像个什么形状。比如:圆圆的球我们叫它球形;小水滴的形状我们叫它水滴形;萝卜的形状我们叫它萝卜形,还有太阳形等等。孩子操作起来又快又方便。

(1) 自由玩泥由于小班的孩子年龄小,在情感认知动作等方面都比较的粗浅,在泥工活动中的表现总是觉得不如意,常常让幼儿自由操作。在操作的时候他们也时常会遇到问题,“教师,我不会,教师,我不会捏这个”。我们只能鼓励他们自我动脑又动手,有时供给工具给他们,让他们反复的练习,反复的操作。还供给一些简单的模型,让幼儿自我去做各种各样的饼干;供给小刀让幼儿去切,搓汤圆;供给火柴棒,插在团的圆团上做太阳的光芒;体验橡皮泥的欢乐,感受不一样材料带来的乐趣,促进幼儿的发张。

(2) 实物范例在小班泥工教学中,教师的示范是十分重要的,通常是教师给幼儿看一看预先准备好的实物或教师自我塑造的东西,经过让幼儿观察,明确它们的名称、形状、颜色,然后,教师就开始向幼儿逐步示范,边做动作边说明,幼儿随着教师的示范,再去塑造。比如:如把泥放在左手心里,

两手来回地团，团出一个球形，表示西瓜、苹果；苹果两头有点扁，用小手把两头压一压，就是他的身体，苹果好了吗？没有，还要加上果柄和叶子，我的苹果做好啦！把圆柱形体压一压，弯一弯，做成了香蕉。经过示范讲解，让幼儿熟悉操作全过程，并动手一齐操作。

（3）彩泥包裹，增强动手本事为了让幼儿做的水果大而真，教师先用报纸团成水果的形状，再让幼儿在纸球水果上头去包上漂亮的颜色，香香的味道。以前我们有一点大班孩子包裹的经验，这次我们让小班的孩子也学这样的方法，我们发现，由于小班孩子年龄小，手控制不住，没有办法，顺利的往下拉。经过教师的商量，根据小班幼儿年龄的特征，他们此刻只会一块一块的去粘贴，之后，我们在包裹的时候，就选用给孩子一块泥让他去裹，这边裹一块那边裹一块，最终粘合起来。比如：苹果两头是凹进去的，我们在团纸球的时候，就要把它定型定好了，两头必须要压下去的，不然裹的时候就没有办法去弄。颜色裹好了，我们还要加上果柄和叶子，这样才是完整的苹果。

（4）果盘包装，展示香甜果果在果盘包装上，开始我们就是看到一篮一篮的水果，觉得颜色丰富，我们才有想做水果的。我们还请家长们帮我们收集一些果篮，等我们把水果呈此刻果篮里的时候，我们发现，效果不是很梦想的，根本突不出我们做的香香甜甜的水果。我们又想办法，请其他教师帮我们看一看，提一些意见。最终，我们决定用果盘来装我们做的香香甜甜的水果，真的能让人一目了然的看出来我们做的是什，颜色搭配也很美观。我们给这些水果取了好听的名字“香甜果果”。

## 幼儿园风教案篇二

- 1、了解礼物的意义
- 2、学习包装和装饰礼物。

### 3、体验赠送和理解礼物的乐趣。

幼儿用书、挂图、用纸包着的神秘礼物；彩色胶带、色纸、画笔、剪刀等。

1、与幼儿一同欣赏挂图《我喜欢……我会……》，结合幼儿用书中的资料，请幼儿想想自我对喜欢的人会做什么，与图中是否一样。

2、告诉幼儿，教师今日收到一个神秘礼物。向幼儿展示经过包装装饰的神秘礼物，请幼儿自由猜测里面是什么。

3、打开神秘礼物，让幼儿体验里面的礼物与猜测的是否吻合的惊喜或遗憾的心境。

4、与幼儿一齐谈论礼物的意义。

(1)、你们收到过奖品吗？

(2)、收到礼物的时候，心境是什么样的。

(3)、在什么时候，什么情景下会赠送礼物或收到礼物呢？

5、引导幼儿联系自我的经验，谈谈自我想给谁送礼物。

6、将幼儿分组，采用不一样材料做“礼物大包装”。包装好礼物后能够帮忙他们写好卡片，然后将礼物分送给自我喜欢的人。

中班社会活动：《特殊的电话号码》

1、对生活中特殊的电话号码（119、110、120）感兴趣，在活动中感知它们与人们生活的关系。

2、乐意学习拨打特殊电话并正确描述情境，初步积累在紧急

情景下报警求救保护生命的经验。

1、海报背景图三幅，正面分别写着110、119、120，背面贴有双面胶的卡片若干，活动记录表张。

2、自制课件，不一样的电话机、手机。

师：最近，我们收集了许多不一样的电话机和手机。小朋友在介绍自我明白的电话号码时发现，家里的电话号码有8位数字，爸爸妈妈的手机号码有11位数字。黄教师还明白三个特殊的电话号码仅有3位数字，这三个号码是人们在碰到危险或紧急情景时使用的，你们明白是哪三个号码吗？（110、119、120）

小结：我们班有小朋友明白这三个电话号码。这三个特殊的电话号码是人们在危险或紧急情景下使用的，所以只用三个数字，这样记起来容易，拨起来也快。

课件中出示房子着火、打架、有人病重的三幅场景图与三个电话号码，请幼儿仔细观察每一幅图。

师：那里发生了什么事情？

幼：着火了。 / 有人生病了。 / 马路上有人在打架。

师：发生这样的危险和紧急情景该拨打什么电话？房子着火了该打哪个电话

幼119。（根据幼儿的回答，教师操作课件，将号码119与着火的房子相配。）

师：原先，发生了火灾要打火警电话119。那有人生病了该拨打哪个电话号码呢？

幼110。120。（根据幼儿回答操作课件，110与病人的图片配

对失败，120配对成功！课件中响起欢呼声、）

幼：110。（配对成功。）

师：对！如果有人打架，周围的人能够打报警电话110。

拉拉（幼儿喜欢的卡通形象、天线宝宝拉拉）小朋友真聪明——那你们明白为什么说这三个电话是特殊的电话号码吗？（教师鼓励幼儿大胆回答。）

幼：因为这三个号码是三个数字的。 / 因为这三个号码是人们在危险时用的。 / 因为这三个号码是在紧急情景下使用的。

拉拉小朋友和黄教师都说对了，告诉你们，之所以说这三个电话特殊，还因为它们都是免费的。好了，此刻我们起跟这三个特殊的电话号码做个“谁不见了”的游戏吧（教师播放课件，先同时呈现三个号码，点击让其中一个突然消失，请幼儿说出消失的是哪个号码，目的是让幼儿进一步熟悉并记住这三个特殊的电话号码。）

1、学习拨打火警电话119师：拉拉问我们会用这三个号码吗？你们会吗让我们试试吧

师：记得要像上次火灾逃生演习一样快，要不小火很快就会变成大火。（播放课件，出现电话的图像，请一个幼儿用真实的电话机边说边拨119。幼儿拨完后，课件里的电话铃响起，消防员出此刻画面中。）

## 幼儿园风教案篇三

1、初步培养幼儿与人交往的本事。

2、培养幼儿大胆说话的本事，并经过此活动激发幼儿热爱幼儿园工作人员的情感。

1、活动前要求家长配合了解一些电台、电视台、报纸的名称，有目的地观察或了解记者的工作。

2、收集本园部分工作人员的照片并对他们发出邀请，自制的简易话筒、照相机、字卡、音乐、小卡片、笔等，“会议”场地及布置物品。

1、谈话活动，引入主题。“小朋友，你们听说过记者吗”（引导幼儿回忆日常经验）“你们明白记者有什么本领吗他们去采访的时候，通常要带上什么用具”引导幼儿了解如何做一名“小记者”。“你们想当小记者吗”

2、“今日。教师带来了一些照片，你们去看看他们是谁在干什么”让幼儿自由观看。

3、提问：“小朋友，你们都看到了谁呀在干什么谁先来说”

4、“小朋友，你们看，今日我把照片上的一些园长、教师、阿姨请来了，你们都想当小记者，那么想问些什么问题呢”让幼儿自由说一说。

5、“哦！小记者，你们想采访的事可真多呀，这样吧，等一下，你们商量决定，愿意采访谁，就和他说说，问问你们想明白的事。可是，怎样才能让别人愿意理解我们的采访呢”请幼儿学习记者使用礼貌用语：我能够问你问题吗你能理解我的采访吗多谢你的合作。

6、“如果你真的是一位记者，你喜欢在什么电台、电视台或报社工作呢等一会儿，有礼貌地告诉你要采访的人。”

7、“采访完后，我们开个‘新闻发布会’把采访到的事告诉大家。小记者们记住啦：主办单位是，地点是，时间是，请准时参加。”



8、“为了工作和联系方便，麻烦各位记者先登记一下单位，再带上采访用具去采访。”请幼儿自报自我的服务单位，工作人员即时登记，教师和幼儿一齐，自由去找自我的采访对象谈话。

9、师生共同采访时，“工作人员”布置会议场地，音乐响后，集中幼儿开“新闻发布会”。

(1) 开场白：教师代表“主办单位”欢迎各位的到来并宣布“新闻发布会”开始。

(2) 请幼儿自由发言，把采访的事告诉大家。

(3) 教师小结。

10、请幼儿代表“主办单位”向幼儿园工作人员送上一份简单的

礼物，多谢他们对采访工作的支持，并对他们的辛勤工作表示敬意。

11、让小记者们与各位“大合照”结束。

语言：开展多种语言游戏，游戏中重点加强礼貌用语的训练并提高小朋友大胆说话的本事。

健康：经过让幼儿玩一些体育游戏，向幼儿渗透不怕累，不怕苦的精神，懂得我们的工作人员、社会上真正的记者为了工作都在辛勤劳动。

科学：认识摄影机、照相机、录音机、话筒等特点、用途。

美术：学习一些自制玩具的技能，尝试自我制作话筒，照相机等。

让幼儿听一些新闻广播，给幼儿读报，注意引导幼儿观察自我身边发生的事情，主动和幼儿园工作人员接触。

张贴一些记者采访过程的照片，幼儿园工作人员的照片，剪报等。

请家长在家有目的地引导幼儿收看电视新闻，收听广播、读报，并引导幼儿尝试大胆地和身边人交往。

## 幼儿园风教案篇四

1. 通过活动，发展平衡能力；
2. 提高手脚的协调合作能力；
3. 培养参加体育活动的兴趣；

1. 废旧汽车轮胎4个；
2. 废旧汽车轮胎若干障碍物（凳子）

一、和幼儿讨论轮胎的玩法（可以转，可以转，可以滚，还可以跳……）

师：你们知道自行车有那些玩法吗？

师：谁来说说看？

二、比赛：骑自行车

师：那我们今天就来举行一个骑自行车比赛，你们想玩吗？

玩法：将幼儿分成四组，幼儿骑着自行车从起点绕过凳子回来，将自行车传给下一个小朋友，看哪组小朋友最先赛完，就为胜。

规则：

1. 车和轮胎在赛中不要碰到树，
2. 树与树中的间隔是可以根据情况进行调解的
3. 上一个小朋友与下一个小朋友传递时，要以击手为先
4. 获胜队到终点后最快速度将手举起示意为胜了

指导过程：

1. 掌握骑自行车的方法：双手在胸前扶着把手，双脚往前蹬。
2. 控制手的力度和前进的方向、速度。
3. 注意安全，不把自行车推到同伴身上。
4. 鼓励幼儿多想办法来骑自行车。

三、结束部分

师：孩子们，今天我们进行了自行车比赛，你们玩的开心吗？

师：那下周我们再来换种方式玩游戏好吗？

自行车是幼儿比较熟悉的一样东西，为了使幼儿能在玩中得到更多的乐趣，所以，该活动需要有一定的手臂力量和身体协调能力、平衡能力。我们在平时的活动中，经常让孩子骑自行车，今天难度系数提高了，特别是要滚过障碍，呈S行走，真是要考验我们小朋友了。

## 幼儿园风教案篇五

艺术活动：漂亮的小纸袋

1. 尝试用蘸印或粘贴的方式来装饰纸袋。
2. 体验装饰纸袋的快乐。

幼儿人手一只纸袋，各色纸片，胶水，抹布。调好各色颜料的颜料盘，纸球若干。

### 一、出示纸袋，激发幼儿的创作兴趣。

教师以纸袋的口吻说：“春天到了，小朋友都穿上了漂亮的衣服，我也想要一件漂亮的新衣服，谁愿意来帮助我呀？”

### 二、尝试创作。（重点，难点）

1. 教师讲解纸球蘸色的方法。
2. 幼儿在老师的指导下练习纸球蘸色。
3. 幼儿自由选择装饰纸袋的材料。
4. 幼儿自由操作，教师给予适当帮助与指导。
5. 教师及时发现幼儿有创意的装饰方法，并及时给予鼓励与引导。

### 三、给纸袋找好朋友

幼儿将制作好的纸袋送给自己的好朋友，引导幼儿学会交往，学会分享。

## 幼儿园风教案篇六

活动目标：

- 1、对分类活动有兴趣，能坚持。

- 2、 学习利用物体之间的差别进行分类与配对。
- 3、 乐意用语言表达自己的操作过程。

材料提供：

- 1、 自制小丑三个，并在帽子上标有不同标记。
- 2、 魔术棒若干。

操作层次：

第一层次：学习按颜色进行分类，让小丑变出同色不同形的图形。

第二层次：学习按形状进行分类，让小丑变出同形不同色的图形。

第三层次：学习按颜色和形状进行分类，让小丑变出同形同色的图形。

指导建议：

- 1、 教师可让幼儿自己确定分类方法，与同伴合作游戏。
- 2、 第三层次可让能力较强的幼儿先完成。

## 幼儿园风教案篇七

1. 知道爱清洁、勤洗澡有利于身体健康。
2. 乐意在成人的帮助下尝试学习自己洗澡。
3. 会随着音乐有表情地进行游戏活动。

1. 小动物头饰：猪小弟，小兔，小羊，小猫，小猴若干；
2. 多媒体课件。

小朋友们，你们知道小猪长得什么样子吗？你们喜欢小猪吗？  
（出示玩具小猪）

脏兮兮的小猪你喜欢和它做朋友吗？（不喜欢）

小朋友不喜欢和小猪做朋友，那么小动物愿意与小猪做朋友吗？请看。

小朋友，猪小弟呀猪小弟，要和谁来做游戏？（小兔子）

小兔子怎么说的？怎么做的？

（小兔说：“哎呀呀，你的身上都是泥，快去洗洗吧。”）

我们一起边唱边表演一下吧。

小朋友，猪小弟呀猪小弟，要和谁呀做游戏？（小羊）

小羊怎么说的？怎么做的？（小羊说：“哎呀呀，你的脸上脏兮兮，快去洗洗吧。”）

我们一起边唱边表演一下吧。

第三段、第四段方法同上。

猪小弟找到朋友了吗？为什么？（因为它身上太脏了）

小猪应该怎么做？（去洗澡）

猪小弟是怎样做的呢？（…）

我们一起边唱边表演一下吧。

小朋友，你喜欢什么样的小猪？（干净的）为什么？

（因为勤洗澡、爱清洁、讲卫生，我们才不会生病，我们的身体才会棒棒的。）

老师扮演猪小弟，幼儿分角色随音乐边唱边表演。

选一幼儿扮演猪小弟，其他幼儿分角色随音乐边唱边表演。

小朋友，你们在家经常洗澡么？那你是怎么洗的？（…）

边学说边做动作：

洗头发洗头发，洗洗洗

搓胳膊搓胳膊，搓搓搓

擦后背擦后背，擦擦擦

洗脚丫洗脚丫，洗洗洗

老师这里有许多动物玩具，你们每人拿一个，我们一起来给小动物洗洗澡吧！（边洗边说儿歌）结束活动。

## 幼儿园风教案篇八

我们新贝艺术幼儿园,是以艺术教育为特色的幼儿园。除了与其它幼儿园一样对新课程新教材进行学习、实践、研讨外,在园中开设了乐器、合唱、舞蹈、美术为主的艺术教育特色项目,而我们规范加特色的办园宗旨也一直让我们寻求着现在的主题活动怎样与二期课改大环境背景下的艺术教育指向“即提供幼儿自由表现的机会,鼓励幼儿用不同的艺术形式大胆

地表达自己的情感理解和想象，尊重每位幼儿的想法和创造，肯定和接纳他们独特的审美感受和表现方式，分享他们的创造和快乐的活动”相结合，相互促进幼儿的发展。而在幼儿园的孩子中几乎有四分之一幼儿在学习乐器，在一年多时间培训下，许多幼儿从不认识乐器，到现在能弹奏多首乐曲，从而在孩子们中间产生了一定的影响力。而幼儿园又十分重视幼儿对艺术表现力的培养，每学期都会进行艺术专场活动，这给孩子们展示的机会。那些学乐器的幼儿，总在其他幼儿们面前骄傲的说，我会弹琴。从中，不少幼儿在学乐器的过程中产生了自信。而我们在平时的艺术熏陶中，使许多孩子会在平时的自由活动中，相互讨论着学习的内容，唱着歌谱。模仿着演奏的方法。看孩子们对乐器这么感兴趣，结合中班及本班实际，于是我进行了在主题活动中进行艺术教育的实践研究，旨在让幼儿借助探索主题活动，自主探索，获得艺术经验，萌发审美情趣。“我身边的民族乐器”活动，就是这样一种形式的活动。正如《纲要》所说“既要符合幼儿的现实需要，又有利于其长远发展；既贴近幼儿的生活，选择感兴趣的事物或问题，又有助于拓展幼儿的经验和视野。”因此，此活动来源于生活，又能服务于幼儿的生活。

1、通过经验分享，初步感知民族乐器的种类、演奏方法、演奏风格。

2、体验摆弄乐器的乐趣。

经验准备：

1、 幼儿已经学习一段时间的民族乐器

2、 欣赏过一些民乐

材料准备：

1、 各类民族乐器的图片



2、幼儿的表征记录图

3、幼儿收集一些民乐的有关信息

4、磁带□vcd

1、自由摆弄民族乐器

师：小舞台上有很多民族乐器，让我们一起去弹一弹，拉一拉，听听它们能发出什么样的动听声音。

幼儿自由摆弄，教师随机丰富一些简单的演奏方法。

2、经验分享

师：刚才你们弹的这些民族乐器都是我们幼儿园里有的。我们身边的民族乐器可真多呀，那么你还看见过什么民族乐器呢？（幼儿自由回答）

\* 幼儿介绍民族乐器的种类：

弹奏类、吹奏类、拉奏类、击奏类（拓展提升经验：什么是民族乐器）

师小结：我们中国是一个很大的民族，有许多民族乐器，除了今天我们所说的，以后大家再发现其它的民族乐器，我们再一起介绍给大家听。

\* 体验演奏方法：

幼儿根据自己的观察记录表征本进行介绍民族乐器演奏的方法

重点：逐一请学乐器的小朋友进行演奏二胡《小星星》（总结：二胡的声音非常悠扬）、演奏扬琴《外婆的澎湖湾》

(总结：扬琴的声音非常清脆动听)、演奏古筝《花非花》  
(总结：古筝的声音是很婉转很清丽)

师小结：乐器演奏的方法都是不一样的，有的拉，有的弹，有的敲击，有的用弓，有的用琴竹，有的戴假指甲。

### 3欣赏民乐：

#### \* 民乐独奏

笛子：让幼儿感受意境

二胡：欣赏名曲《二泉映月》片段

琵琶：欣赏名曲《汉宫秋月》片段

古筝：古筝的基本演奏方法刮奏

#### \* 民乐合奏

介绍国内最近比较有名的民乐合奏队：女子十二乐坊

整合幼儿的经验：可以模仿演奏动作，并选取民族乐器听音乐进行合奏。

### 3、 活动延伸：

在自由舞台和音乐角中，开设民乐活动，通过欣赏及让更多的幼儿参与表演，更进一步激发幼儿对艺术的兴趣。同时锻炼幼儿的胆量和荣誉感。