

一年级美术学期教学计划(大全5篇)

时间流逝得如此之快，我们的工作又迈入新的阶段，请一起努力，写一份计划吧。因此，我们应该充分认识到计划的作用，并在日常生活中加以应用。下面是小编为大家带来的计划书优秀范文，希望大家可以喜欢。

一年级美术学期教学计划篇一

本学期在美术教育背景下深化课程改革，全面推进素质教育。以更新美术教育观念为前提，以优化美术课堂教学为重点，以提高美术师资整体素质为核心，以发展学生艺术素质，培养学生创新精神和实践能力为归宿，以务实、创新的工作作风，切实解决美术教学中的新问题，努力开创我校美术教育工作新局面。

一、充分发挥教研群体作用，教研活动经常化，专题化

教研工作涉及各年级、各学段，要使美术教研工作辐射到每一位美术教育者，渗透到美术教学的基本环节中，应充分发挥集体的智慧和作用。为此，我们要求校美术教研组与每位美术教师之间形成互动关系，根据新课程改革的需要，开展形式多样的教研活动，要求各位美术教师的教研工作在“实”字上下功夫在“研”字上做文章，教研组活动要经常化、专题化，切实提高教研活动的实效性。

二、务实求真、与时俱进，巩固和深化艺术新课程改革。

1、我们继续以新课程为契机：通过课程改革：确立现代课程理念，转变对课程功能的认识：调整课程结构，提高知识的综合化水平；更新课程内容，开发课程资源：优化课程实施过程，倡导自主、合作、探究的学习方式；加快评价改革，发挥评价的文本定位和人本发展的功能。从实际出发，制定新的美术教育课改计划，形成新思路。

2、继续深入学习《艺术课程标准》，树立美术教育的四种新观念。树立全面的美术教育观，注意整体性；树立素质化美术教育目的观：突出发展性；树立开放式美术教育观：坚持主体性；树立现代美术教育质量观，立足全面性。用新课程的先进理念指导实践。将实施美术教育定位在开发学生潜能、陶冶学生情操、提高学生素质、促进学生个性发展上。

3、要积极参加、认真组织评优课、论文、案例等方面的教师业务评比活动。在新课程改革浪潮中，让一些“师德好、业务精”的教师尽快冒出来。

(1)、推行新的课堂评价标准；

(2)、试行弹性备课管理机制；

(3)、倡导“科研兴课”行动计划。

三、优化课程管理，全面提高我校美术教育质量

2、活动课程方面。美术活动坚持以引导学生亲自参与体验为基础，以激发兴趣、培养特长、发展健康个性为目的；本学期，主要安排以下活动：

(1) 举行以“美化我们的家”为主题的美术书法大赛，

(2) 组织参加县环保绘画比赛

3、环境课程方面，要本着“环境中的艺术、艺术中的环境”的理念，构建一个能对学生进行潜移默化的美的熏陶的校园环境，真正体现美术教育的隐性价值。

四、具体安排

9月：课堂教学改革研究（听课，评课）；相互听课，集体备课

10月：举行以“美化我们的家”为主题的美术书法大赛

11月：组织参加县环保绘画比赛

12月：参加美术课论文、案例、教案评比，制作多媒体课件，参加评比

一年级美术学期教学计划篇二

四年级学生的造型能力、表现能力已经有了一定的基础，所以他们已具备了一些基本的美术素养，能对自己喜爱的作品进行简单的评价。但是，这只是初步的，并没有达到一个高的层次，学生的造型能力、表现能力需要更进一步的提高。这一阶段的学生想象力比较丰富，教师要注意引导学生进一步体验周围生活和大自然的美感，激发学生美术表现和美术创造的欲望，同时培养学生良好的观察习惯和观察能力，发展他们的想像力和创造能力。

一年级美术学期教学计划篇三

短暂的假期很快就结束了，紧张而繁忙的新学期已经开始。在这学期，我仍担任学校的美术教学工作，我将继续以课堂教学研究为基本点，狠抓课堂教学效率，联系学生的日常生活，努力提高美育教学质量，培养学生的审美，爱美，学美的美育观。为更好的完成本学期的教学任务，现制定出本学期工作计划如下：

一、指导思想：

进一步贯彻和学习美术新课程标准，更新教学观念和理念，并运用新的理论来指导自己的日常教学工作，使美术教学工作有一个新的突破。

二、学生现状分析：

各年级学生从绘画的素质上看千差万别，造成他们对美术课兴趣的不同，所以，在课堂上的接受能力便有所差别。每个班的学生绘画水平参差不齐，年级差别产生的差距也很大，有部分学生认为美术课并不重要，上课时不专心听讲，甚至在课堂上吵闹，影响课堂秩序，经常不交作业等。

三、教学目标：

1、让学生自行欣赏中外名作，提高学生的欣赏能力，审美水平，继续学习基础绘画技巧及绘画形式。

2、通过各种形式的绘画，锻炼学生的绘画、技能、表现能力、掌握多种形式的绘画技巧。

3、对美术字有一定的认识，对其作用有一定的了解，能够独立设计出适合一定主题的板报，锻炼学生的自主性及创造性、参与意识。

在课堂教学中主要以写生、临摹、创作为主。要大力提倡学生主动参与，放手给学生，充分调动学生的积极性，让学生自觉地去发现问题、解决问题，发挥学生自由思维的空间。教师真正的成为学生发展的助手，参谋与引导者，与学生共同参与教学过程。

四、教学措施：

1、区别年级差别，把握学生的审美特点进行引导，因材施教，循序渐进，注重点、面相结合，以点带面，共同进步。

2、不断创设新的教学情境，营造适合学生成长的课堂氛围，激发他们用画笔来描绘出发自内心的感慨，激活他们的思想，充分表达学生对美的向往与追求。

3、在新课改形式下，努力学习新课改相关理念，领会课改精

神，关注每一位学生，让学生通过美术课的学习得以身心健康的发展，同时实现教师与新课程共同成长。

4、注重美术课与生活经验紧密联系，使学生在积极的情感体验中提高想象力、创造力，提高审美意识、能力，增强学生对大自然和人类社会的热爱及责任感，发展学生创造美好生活的愿意与能力。

5、继续开展好美术兴趣小组，不断提高他们审美、表现美的能力，使他们掌握一定的技能，陶冶他们的情操。

6、为解决部分学生对美术课不重视、不感兴趣，不交作业等问题，本学期我将制定“平时成绩登记册”对每个学生的每次作业进行登记。在课堂上多讲解美术学科的重要性，激发他们学习美术的兴趣。

五、教学要注意的问题：

保持环境卫生，爱护公共财物，注意课堂秩序，防止意外发生。因为美术课在操作过程中比较活跃是正常的。但不能因此影响教学秩序，影响其他班级上课。

总之，这学期我将扎扎实实的搞好教学工作，完成教学任务，服从领导的安排，团结同事，尽职尽责。在工作中的不足之处，请领导给予批评、指正。

一年级美术学期教学计划篇四

新一轮的课程改革即将全面实施，强调建立促进学生全面发展，教师不断提高和课程不断发展的评价体系，在综合评价的基础上，更关注学生的个体的进步和多方面的发展潜能。倡导学生成长记录，学习日记，情景测验等质性的评价方法，强调建立多元主体共同参与，激励与改进功能。因此，本学期的美术教学应紧紧围绕学校的“四年发展规划”加以实施。

本着“高起点，高标准，高质量”的办学方针，认真贯彻和实施“夯实基础，发展特长”和“关注每一个学生的发展”的小班化个性教育，以减负和增效为抓手，以深化课堂教学改革为中心，抓好美术教育教学质量，以此配合学校的各项工作。

作为美术课堂的教学，在今后的教育教学中，应努力地适应即将实施的新的二期课改的教程。结合美术教学的特点，将知识的传授始终贯穿在学生参与，互动，观察，想象，思维和创造中。如：初三课程中第一单元“人物肖像”的教学，去尝试改变以往教师一味的传授形体，比例，结构……等灌输性方法。转为学生自己去相互观察，自行描绘，自由发挥。在兴趣，参与和快乐中，在描绘和发挥中去发现差别和不足，继而改进。再继续，再观察，再修正……教师有针对性的’辅导及讲解，适时地指出及修正。一定会达到相应地事半功倍的效果。再如：初一的美术教学可尝试将学生带出教室，面对大自然，去学习观赏，感受一切自然的美，亲身领受美所带给人类的一切美好的享受及感悟。激发学生去发现和创造美的动力及激情，变被动学习为主动学习……同时，作为教师自身，在教学时要学会观察自己，在课后要反思自己的教学，找出成功与不足之处，并与同事们一起参与和研究专业发展活动。

自本学期开始，学校与施湾中学建立了联合办学方案，明确指出：全面推进义务教育的均衡发展，重点抓好城乡之间教育均衡发展和市中心城区之间教育均衡发展，逐步实施城乡义务教育一体化。我们美术学科也应在此背景下配合学校实施教学方略，课程改革，教育科研，校园文化等方面的两校的相互渗透，注意将培养“有理想会做人，有文化会学习，有能力会创造，有素质会生活”的合格学生的教育理念向新校区的师生宣传，以此为目标开展有关美术教育教学的一系列活动。其次，在本学期的美术教学中，应注重将多媒体等信息技术运用到课堂教学中去。在传统的美术教育教学地课堂中，主要通过挂图、书本和录象等有限形式对学生传递信

息。而将信息技术引入课堂后，通过计算机的图、文、声、象并茂的特点，甚至三维虚拟现实等多方位信息用于制作课件，从而，使教学内容更丰富，涉及面更广，更能够优化课堂教学，提高教学效率。

另外，配合学校地校园文化建设，利用美术学科的特长，将学校的环境，文化，艺术有机的结合起来，为努力创造一个宁静，和谐，美丽的学习氛围而作出贡献。同时，注重自身地专业和素质地提高，积极参与“240“培训，做课题研究，接受新的教育思想，了解新的教育信息，研究新的教学方法。使自己适应当前教育教学改革和发展的需要，适应教师素质可持续发展的需要。做一个新时代新世纪的合格教师！

王*梅

20xx□9

小学时光在流逝，从不停歇，我们的工作又进入新的阶段，为了在工作中有更好的成长，是时候认真思考计划该如何写了。计划到底怎么拟定才合适呢？下面是小编帮大家整理.....

初三冰冻三尺，非一日之寒，教师专业化水平的逐渐提高，要通过教师不断学习、钻研理论知识并结合实际经验，才能逐步走向成熟，下面是小编为您带来的是初三美术学科教.....

一年级美术学期教学计划篇五

- 1、用简单的拟人绘画方法表现有情节的昆虫世界。
- 2、培养初步的整体构图能力。
- 3、通过绘画培养爱动脑，敢创造的好品质。

重点：巩固、延伸上节课“画昆虫”的教学要求，根据学生的实践生活，运用想象力，画出自己熟悉，又富有童趣的昆虫为主角的想象画。

难点：昆虫世界的故事情节的编排和画面的处理。

师：范画作品，幻灯片。

生：水彩笔，蜡笔。

课题

课时

经典哦教学目标

教学重难点

教具准备