

2023年读书摘抄笔记四年级 读书笔记摘抄 (通用6篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

读书摘抄笔记四年级篇一

2、有时候，无所事事的时候，凝望远方，看着那参差不齐的屋顶，红砖黑瓦，看着那电线杆上站着的几只麻雀，看着那在冬日里依旧挺立的青松，突然发现，生活亦是这般美好，也只有在静静凝望的时候才能品味出这种意境吧。

3、有家的人真幸福!没家的人很可怜!有了家，我们就有了依靠，因为家有我们的父母，再大的困难，他们也用自己的身躯为我们挡着。在这充满爱的家，我家是心灵的依存，唤着浪子回头，载着游子思念家的赤红的心。

4、友谊就像是一朵永不凋零的花，开放着我们青春奔放的热情，它宣告着少年一切美好的感情，就像我与她一样，在互相信任的基础上开出了一朵无言的花。曾经播下的种子，是否已经结出了友谊的瓜果?在喧闹中，我聆听岁月静好，与朋友一起度过的日子，就算是哭也是开心的。

5、勇敢，是人类进步的阶梯，每一个人都会有自己所惧怕的事情或物品，每一个人也还会有极限，所谓极限，其实是我们以胆怯为名，给自己限定了一个高度，认为自己不可能突破这个高度!

6、一袭思念的霓裳，起舞在婉约的宋风里，诉着一腔的细腻

思情。古韵声声，缠绵着心中不灭的梦魂。满眼忧伤的风尘，在你走过的浸满离愁的尘世，遗落一地哀戚的痕迹。世间的繁花似锦，毫不留情的在年华的窗幔上，投下一片斑驳的剪影。

7、人生是美好的，因为我们可以从中悟出很多道理。我的人生，我自己走，我的命运，我自己掌握，我一定会通过自己让我的人生更加精彩，更加美好！

8、如果眼泪可以换成亲人的长命百岁，我愿用这轮回的生生世世所有的眼泪，去换取她的长命百岁！可是这只是幻想幻想而已！不要在胡思乱想了，人生总会与世分别的那一天，只是或早或晚，我努力的安慰自己，使自己心里平静下来！

9、生命是如此的短暂，我们要抓住生命的真谛，理解生命的意义，诠释生命的勇气，永远都不能轻易的放弃！生命不再与活的长短，而要看活得是否有意义。理想，是生命的一部分，实际行动才是理想的真谛，整天沉浸在幻想中也未必能成大器。需要的不仅是勇气，还有行动和信心。

10、痛过了，才会懂得如何保护自己，疯过了，才会懂得学会去冷静；傻过了，才会懂得潇洒去放手。在得失之间慢慢地认识自己，明白自己。其实生活并不需要无谓的执着，没有什么就真的不能割舍，没有谁离开谁活不成。懂得放手，生活会更容易。

11、望断几世凡尘，挥洒丹青不悔。忧柔的情思，揉入幽韵的诗情画意，一双似水的娇眸，染红了痴守三生三世的唇，玲珑的瘦影，用纤指挑拨着缱绻的弦音，心酸了前世今生的眷恋。

12、心里的苦，谁也不会懂得，在微笑的背后有说不出的委屈。这只能自己默默的承受这一切，眼泪却不知不觉的滑落在脸颊，有的人却永远也不会重现，而记忆里的画面却一幕

幕重现在脑海，而那种幸福的味道，确只能在追忆里品味！伪装的外表，内心的疼痛，却无法掩饰眼里的悲伤！

13、人生，好比山岭，有起有伏，有平有坦，人生，好比打破的五彩瓶，有酸。甜、苦、辣、咸。我们的人生只有在磨难中品尝甘甜，在困难中获的经验，在拼搏中得到喜悦，这样，我们的人生才会更加美好！

14、青春岁月里，金钱我们可以不要，享受，我们可以舍弃，唯有宝贵的时光不可丢弃。我们脚下原本是遍地荆棘，没有我们辛勤开辟，就不会繁花似锦。

15、你的勇气是一堵墙。这是青春给你的激情，是你生存于世间宝贵的动力。世界对你而言是一片空白，你可以用自己行动的画笔，重重的去描绘。你会遇到很多困难，同时要会总结经验，培养自己的信心。

16、你的健康是一堵墙。这是青春给你的力量，是你生存于世间宝贵的风采。青春因此而充满活力，你可以努力开创你钟爱的事业。这世界很大，你可以把目光投向远处，然后执着踏上跋涉的征程。

17、每一份感情都很美，美得让人心痛，每一程相伴都温馨，温馨得令人陶醉，让我更加留恋，其实人生很无奈，留一丝的遗憾，一丝伤感，也许有回忆的人生才完美。放手也是一种美！

19、风，悄悄的，把美梦埋葬，枕着一缕馨香恬然入眠。一份无法抑止的忧伤，一份永远痴缠的记忆，翻开一生的惆怅，那些遥远的往事，重复着久违难忘的铭心。蓦然回首，却恍若隔世！

20、母亲象一堵墙，挡住了烈日，遮住了风雨，让我们这些不禁风雨的小树苗能茁壮成长。母亲象慈祥的鸟妈妈，每天

都用充满爱的翅膀，抚摸着我们这些雏鹰。鼓励我们去搏击万里长空。母亲像土壤、像水分、像阳光，让我们着些还不成熟的种子能健康快乐的成长。

读书摘抄笔记四年级篇二

夏洛克·福尔摩斯用自己宝贵的生命来挽救那一场场悲剧的发生，而我呢？只能用满腔的敬佩来祭奠这位天生善于观察和推理的侦探。

“血字研究”时的果断、机智，令我大开眼界，无论是那敏锐的察觉力，还是那绝伦的推理，都让我为之陶醉。他总是能以他的实践及推理给大家一个意想不到的惊喜，不论多么困难！直到“歪唇男人”这一股暖流一直流使我全身，这样离奇的案件对福尔摩斯来说只是小菜一碟，此时我才知道自己是那样的渺小，那样的不值一提，那样的不堪一击。好一个“以其人之道还治其人之身”哪！“五个桔核”中，那个毫无线索，毫无根据的凶杀案，根本就无懈可击，而福尔摩斯竟以一个“以其人之道还治其人之身”来惩罚并破了这个至今我仍摸不着头绪的案子。

终于，我读到了“最后一案”，此时此刻，我是多么不想读下去的，因为我知道，福尔摩斯的最后一案一定是匪夷所思，而又令人痛心的。

不出所料，当我看到“我怀着悲痛的心情握笔写下这个最后的案件”时，我深深的明白了，福尔摩斯离我们远去了，看到这几个比凶杀案更能恐怖的字眼，我不由得心头一颤，这位杰出的天才就这样走了，无声无息的……我想，他一定是为了破案才牺牲的，我想，他一定是！知道书本只剩下最后三页的时候，我再也没有有什么勇气接下去读了，只是看着福尔摩斯就这样即将断送了自己的性命。

一个“肺结核后期”就将华生引开了，虽然这也是福尔摩斯的意思，但是，这毕竟让人痛心了点，假如华生一直与福尔摩斯同行，事情的结果会不会改变呢？也许不会，也许会断送两个人的性命，所以，我相信福尔摩斯，他的选择是正确的。

读完“福尔摩斯”留给华生先生的信时，我再也抑制不住心中的悲痛，泪水悄然滑落，伟大的福尔摩斯侦探，你就这样同你一生中最强劲的对手被埋葬在了瀑布之下，你的生命得到了永恒！

读书摘抄笔记四年级篇三

2. 大胆是取得进步所付出的代价。

3. 因为今天的生活有太多的不如意，所以明天的奋斗依然要继续。珍珠是蚌用血和泪凝聚而成的，收获是付出才能换来的。无论我们的回报是什么，只要我们奋斗过，就一定会在人生的篇章中绘写出最美丽的语言！

4. 人生的乐趣莫过于微笑着面对一切，它源自于佛祖拈花的智慧。因为微笑，佛教便有了无语的冲机，于是，微笑便成了一种态度，一种领悟，一种修行。只要你自信而不轻狂，悲伤而不颓废，衰老而不僵化，青春而不摇滚。

5. 爱很简单，爱不用优美的句子。只要细心，爱就在身边。做一些善良的小事，对别人爱护，同时也会收获爱。小事，就一点点，对于你自己可能没有留下一点印象，但对别人，却是一条深深的、永不磨灭的印迹。

6. 歌声形成的空间，任凭年华来去自由，所以依然保护着的人的容颜不曾改和一场庞大而没有落幕的恨。

7. 从我懂事开始，受到的只有嘲笑，看着蜜蜂能在花丛中飞舞，我只能羡慕；看着小鸟能在天空翱翔，我只能自叹；望着

它们，我心中呐喊道：“为什么，我是一只又丑又讨人厌的毛毛虫？”我要摆脱这副身躯，我知道，唯一的办法就是结茧。

8. 钟声又鸣响了……一声又一声，静谧而安详，即使在女人做新娘的那个好月份里，钟声里也总带有秋天的味道。（《喧嚣与骚动》）

9. 女人都是一个心眼，她认准的事谁也不能让她变。

10. 青春岁月里，金钱我们可以不要，享受，我们可以舍弃，唯有宝贵的时光不可丢弃。我们脚下原本是遍地荆棘，没有我们辛勤开辟，就不会繁花似锦。

11. 面包！面包！我们要面包！（《萌芽》）

12. 你千万别糊涂，死人都还想活过来，你一个大活人可不能去死。

13. 望断几世凡尘，挥洒丹青不悔。忧柔的情思，揉入幽韵的诗情画意，一双似水的娇眸，染红了痴守三生三世的唇，玲珑的瘦影，用纤指挑拨着缱绻的弦音，心酸了前世今生的眷恋。

14. 人有痛处，最好的爱护，难道不是绝不去碰它吗？

15. 人类第一种饥饿就是无知。

16. 作为一个词语，“活着”在我们中国的语言里充满了力量，它的力量不是来自于喊叫，也不是来自于进攻，而是忍受，去忍受生命赋予我们的责任，去忍受现实给予我们的幸福和苦难、无聊和平庸。

17. 真正爱情的最初症状，在青年男子方面是胆怯，在青年女子方面却是胆大。这似乎不可解，其实很简单。这是两性

试图彼此接近而相互采纳对方性格的结果。

18. “人只要活得高兴，穷也不怕。”

19. 心灵的脚步，如此铿锵；心灵的脚步，如此动人；心灵的脚步，如此美妙。有如英勇的战士，在峭壁和悬崖上，勇敢攀援；有如魁梧的水手，在破浪壮阔的海浪里，神秘穿行；有如翩翩仙子，在希望的田野上，激情舞蹈；心灵的脚步，让生命，在敬畏里书写坚贞，希望和梦想！

20. 青春已经苏醒，梦想已经起航。把握今天，朝着既定的目标努力，就一定能成就属于自己的梦想。“吾令羲和弭节而，望崦嵫而勿迫；路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”

21. 人，有了物质才能生存；人，有了理想才谈得上生活。

22. 只要一家人天天在一起，也就不在乎什么福分了。

23. 人生，好比山岭，有起有伏，有平有坦，人生，好比打破的五色瓶，有酸。甜、苦、辣、咸。我们的人生只有在磨难中品尝甘甜，在困难中获的经验，在拼搏中得到喜悦，这样，我们的人生才会更加美好！

24. 把微笑带给生活，用微笑去点缀生命，就不用再苦苦寻觅快乐，乞求光阴的怜悯，再把它储酿成一坛幸福的美酒，享用一生。

25. 一个人命再大，要是自己想死，那就怎么也活不了。

26. 河里是一望无际的荷叶，像绿色的海洋。有的荷叶才只冒出一一点嫩尖，可爱极了；有的已经长成手掌般大了，微风吹来，随风摇曳；还有的已经长成“大玉盘”了。一片片荷叶挨挨挤挤，亲密无间。水珠儿在叶面上滴溜溜地滚动着，像一颗颗晶莹的珍珠。

27. 有时候，无所事事的时候，凝望远方，看着那参差不齐的屋顶，红砖黑瓦，看着那电线杆上站着的几只麻雀，看着那在冬日里依旧挺立的青松，突然发现，生活亦是这般美好，也只有静静凝望的时候才能品味出这种意境吧。

28. 生活中，我们无法回避挫折，只能面对。重要的是在挫折中能坚持到底，永不言弃，直至击败挫折。还记得刘翔永不言弃的速度吗？还记得中国女排永不言弃的顽强吗？还记得爱迪生永不言弃的勇气吗？他们都有一个共同的特点，那就是坚信挫折是成功前的考验。能否经受得起考验，不单单看你的本领，还要靠你的毅力，毅力是决定成败的关键。成功的事实告诉我们：永不言弃是一种品格，更是一种精神，只有永不言弃的人才有胜利的希望。

29. 脚步不能达到的地方，眼光可以到达；眼光不能到达的地方，精神可以飞到。

30. 没有什么比时间更具有说服力了，因为时间无需通知我们就可以改变一切。

31. 勇敢，是人类进步的阶梯，每一个人都会有自己所惧怕的事情或物品，每一个人也还会有极限，所谓极限，其实是我们以胆怯为名，给自己限定了一个高度，认为自己不可能突破这个高度！

32. 一个符合进步的胜利值得人民鼓掌。但一个英勇的失败更应该得到人民的同情。一个是宏伟的，另一个是崇高的。

33. 我知道他不会和我拼命了，可他说的话就像是一把钝刀子在割我的脖子，脑袋掉不下来，倒是疼得死去活来。

34. 人类无法忍受太多的真实。

35. 童年，总充满多彩的梦，幻想有一双翅膀，像小鸟在天

空中飞翔。曾幻想有一件隐形衣，不仅能隐形，还能穿越时空，上天下海。童年的梦如肥皂泡，虽然虚幻缥缈，可却承载你的童年。

36. 失败是一道菜，一道难以下咽的苦菜，但你要把它吃下去。当朋友离你而去，当苦苦追求的梦想屡受挫折，你便知道了人间的苦涩。你徘徊，你失落，甚至想死，但你还是不想放弃，很不甘心。同时，你也会意识到，失败不过是酸甜苦辣的人生中的一碟小菜。

37. 重大的错误和粗绳子一样，是由许多细微的部分组成的，分开细看都没有什么，但许多小错误合在一起便会形成大错误。

38. 简·爱抛弃了自卑，选择了快乐，赢得了理想的爱情；喀秋莎抛弃了怨恨，选择了快乐，最终过着幸福的生活。每个人都希望隐痛的心能得到快乐，受伤的头颅都能高高昂起。检点我们与生俱来的人生行囊，或多或少都会有上帝的败笔：或容颜黯淡，或智力平庸，或出身贫寒……这不是你的错。如果你没有高昂头颅，那么你又错在哪儿呢？你错就错在一味沮丧与逃避，而不是微笑着面对困难，你“认输了”。

39. 母亲象一堵墙，挡住了烈日，遮住了风雨，让我们这些不禁风雨的小树苗能茁壮成长。母亲象慈祥的鸟妈妈，每天都用充满爱的翅膀，抚摸着我们这些雏鹰。鼓励我们去搏击万里长空。母亲像土壤、像水分、像阳光，让我们着些还不成熟的种子能健康快乐的成长。

40. 假如有一天我们不在一起了，也要像在一起一样。

41. 做人还是平常点好，争这个争那个，争来争去赔了自己的命。像我这样，说起来是越混越没出息，可寿命长，我认识的人一个挨着一个死去，我还活着。

42. 一袭思念的霓裳，起舞在婉约的宋风里，诉着一腔的细腻思情。古韵声声，缠绵着心中不灭的梦魂。满眼忧伤的风尘，在你走过的浸满离愁的尘世，遗落一地哀戚的痕迹。世间的繁花似锦，毫不留情的在年华的窗幔上，投下一片斑驳的剪影。

43. 我宁愿靠自己的力量，打开我的前途，而不愿求有力者垂青。

44. 能够衣食无忧，此乃生命的最低境界。处于这种境界的生命只是在延伸着生命的长度，无法扩展生命的宽度。从某种意义上讲，这种人的生命与动物的生命毫无区别。在这种安逸的生活中，生命的价值大打折扣。人一旦沦入此境界，就只知道贪图享乐，不劳而获，失去原有的进取心。从表面上看，这些生命仿佛很充实，而事实上这些生命早已不复存在，因为无价值的生命必然被自然所淘汰。

45. 开发人类智力的矿藏是少不了要由患难来促成的。（《基度山伯爵》）

47. 我看着那条弯曲着通向城里的小路，听不到我儿子赤脚跑来的声音，月光照在路上，像是撒满了盐。

48. 世人缺乏的是毅力，而非气力。

49. 你永远也看不到我最寂寞时候的样子，因为只有你不在我身边的时候，我才最寂寞。

50. 人生是美好的，因为我们可以从中悟出很多道理。我的人生，我自己走，我的命运，我自己掌握，我一定会通过自己让我的人生更加精彩，更加美好！

读书摘抄笔记四年级篇四

1. 点燃孩子的学习激情。
2. 我们无力改变教育体制，却能与孩子一起创造奇迹。
3. 课堂应该是充满激情的地方。
4. 让孩子相信自己，别摧毁他们的梦想。
5. 当你走进教室，如果你“看到”的是一班违反纪律和有学习障碍的孩子，那你肯定会变得手忙脚乱。而如果你“看到”的是一班律师、商界精英、艺术家和总统，那你就会自如地以你的方式塑造一班高度自信，并对成功有着自我期待的学生。
7. 教师必须以高标准来要求每个孩子，并且要尽力推动他们达到那样的水准。
8. 如果我们把教育浅表化，并且因为学生努力了就给他们a和b□那我们其实就是在帮倒忙或者做绊脚石，这样做无法帮他们做好在现实世界获取成功的准备。
9. 我们应该让孩子们明白，并不是每个人都可以随随随便拍背鼓励，就因为我们想让他感觉好受一些。不应当得到的表扬只会让我们的学生遭遇更多的失败。
10. 高期望可以带来不可思议的进步。但是，你不能仅设定目标而不采取行动，只是说“努力进取吧”。
11. 当呈现给学生们的是积极的鼓舞，而且让他们感受到被鼓舞的状态时，他们就如同时刻面临一场挑战，他们就会愿意分离一搏。

12. 应在老师与家长之间搭起一座信任之桥。
13. 当人们还在努力工作时，也许他们尚未做到最好，如果你对他們表达了感谢和赞赏，他们就会受到一种鼓舞，今儿为了不辜负你的感激而更加努力。
14. 相互尊重是帮助家长和教师之间建立互相支持关系的最佳方式之一。
15. 家长们应该意识到，孩子们时常抱怨老师是天性使然。他们一般会抱怨老师不喜欢他或者老师责备他了。每当这个时候，家长们应该提醒孩子想想老师为班级以及为他个人做过的所有事情。我们应该努力让孩子保持积极状态，而不是把他们带入消极的泥潭。
16. 用心聆听孩子的心声。
17. 教师应该提醒自己，你所希冀的并非来自孩子们的感谢，你追求的应该是孩子们的成就以及对他们的人生所产生的积极影响。
18. 请走进孩子的生活。作为教师，我们应该成为一个学生可以信赖的顾问、一个教育者，以及一位指导者，甚至有时候还是一个父亲或者母亲。
19. 我曾与很多“看似问题丛生”的学生相处过，一旦外在的隔阂被打破，我总会发现，他们本质上都充满激情，富有天赋。我们不可以放弃他们，我们应该相信他们的潜力。
20. 建立良好师生关系的最容易的一个办法就是对他们微笑。如果学生们认为你乐于见到他们，你喜欢和他们在一起，那他们就会更加喜欢你，并且会很快以微笑回报。
21. 所有的老师都应该对自己的工作有这样的坚定信念，即

做教师并非一份工作，而是一份使命，召唤我们服务于更高的目标、付出自己的全部，把为我们的孩子创造幸福和安康作为我们的首要任务。

22. 用找借口的时间想办法解决问题。如果你把时间用在找借口上，那你其实也就浪费了那些原本可以用在找出解决办法上的时间。

23. 家长也要毫不犹豫地让老师知道你们需要他们的建议，以更好地帮助孩子。问问老师在家里父母可以做些什么来帮助孩子，那些优秀的老师总会有一些很好的建议。

24. 要么不做，要做就全力以赴。我们要求学生勇于创新并追求卓越，我们也应同样要求自己。

25. 教师应该记住，我们展示给学生什么样的标准，他们就会确立什么样的标准。

26. 我们应经常反思：

我们怎样才能做得更好？

我们怎样利用这次机会来创造特别的时刻？

我们应经为打好基础竭尽全力了吗？

我们已经准备好应对所有可能出现的问题了吗？

还有，最重要的，我们已经为追求卓越而全力以赴了吗？

27. 我们无法为某个时刻标价。一生中，我们有很多一笔带过的过去，但有一些特别的事情却让我们印象深刻，永世难忘。

28. 让学生爱上学习的最佳方法就是，要把你希望在孩子们

身上看到的那种学习热情和激情，亲自展示出来。

29. 成人还应该让孩子们看到你是一个终身学习者，而且你仍然对知识有着无限的渴求。

30. 教师必须以强烈的求知欲不断地探索人生，以身作则地让孩子们明白终身学习意味着什么。如果他们在小时候就能学习到这种精神，那么这种精神将会伴随他们一生。

31. 对每个孩子都视如己出，疼惜他们，

32. 成功源于精益求精的态度。

33. 记住(学生)姓名是了解学生的第一步。

34. 如果你们真的想在彼此之间建立良好关系并使之像个大家庭，那么所有人都应该互相了解，而记住对方的名字是了解的第一步。

35. 你(家长)跟你孩子的老师联系越密切，关系越紧密，你的孩子在教室里获得正面经历的机会就会越多。

36. 音乐能激发孩子们的学习热情。

37. 永远不要轻视一个孩子，他的精神、决心和性格都有可能值得你学习。他们对这个世界的认识往往比很多成年人更加清晰和准确。

38. 永往直前，别让机会擦肩而过。

39. 生命的真谛：为你自己和他人创造值得一生去珍惜的瞬间。

40. 教师一定有这么一种方式，它把学习带入生活，并把学习热情注入孩子的心灵深处。

41. 我们希望所有的学生都能懂得这个道理：善有善报，对别人好，你会感到快乐，你的心灵会得到提升，而且这会给你的一生带来意想不到的收获。

42. 如果想培养儿童的好品质和同情心，我们必须逐步使他们具有帮助他人的愿望。

43. 在人的一生中，50%的成功源于我们掌握的知识，而另外50%则与你如何为人处世有关。

44. 对环境报以积极肯定的态度，这是教给孩子们的一趟无比重要的课。

45. 对于家长和老师来说，如果想和你的孩子更亲近些，那你就应该能够和孩子们谈论他们感兴趣的事情。

46. “我给你找了两位老师，让这两位老师随时提醒你别违反纪律。一位就是你自己——每个人的上进心和意志都是自己最严厉的老师；另一位呢？是你的同学——我打算给你安排一位‘帮助人’，由这位同学随时注意你的表现并提醒你改正。之所以叫‘帮助人’，就是说，这位同学是出于对你的爱护而帮助你进步的。”我(李老师)脑子里转了个弯：与其由我给他指定“帮助人”，不如让他自己给自己找“帮助人”，这样他在教育过程中的主动性更强，效果可能会更好些。于是，我说：“这个‘帮助人’，由你自己在班上找。条件是：1. 你最信任的人；2. 他比你表现得好；3. 他又坐在你附近。”

47. 离开了对学生心灵的尊重，还有什么“教育”可言？

48. 一个人要改正缺点，不光要看他口头上的承诺，更重要的是言行一致。

50. 激励“优生”超越自我的要点有二：一是尽可能多地让他

们在各个方面实践，以发现并发展自己以前没有意识到的潜质；二是鼓励他们在日常一点一滴的小事中战胜自我。甚至教育者可以有意识设置一些难题去“折磨”他们，让他们在一次次自己与自己“过不去”的过程中体验到“人生的乐趣与辉煌正是从战胜自我到超越自我”。

读书摘抄笔记四年级篇五

《苹果树上的外婆》——几乎所有的孩子都有外婆和奶奶，可是安迪却没有，这令他很难过，然而有一天，安迪的外婆不声不响地从天而降，坐在了苹果树上。她的打扮很奇怪，戴着一顶用羽毛装饰的帽子，长裙下边露出镶着白色花边的裤子，外婆带着安迪去游乐场，套野马，海上冒险。

她的脑袋里总有些稀奇古怪的'想法。嘿，这个外婆可真有趣！

后来，安迪邻居家又搬来了一位新奶奶，她有许多事情需要安迪帮忙，安迪很幸福。最让我惊叹的是安迪的这一段时间里竟然会有那么多巧合！

后来又一想，故事没有了巧合，就没有了“生命”。

读书摘抄笔记四年级篇六

着，正是这种对教育事业的爱，对学生的热爱，于老师在三十多年的小学教育生涯中，风风雨雨，坎坎坷坷，以教为荣，以教为乐，无怨无悔。

我想，作为一名教师，既要讲“言教”，更要讲“身教”。你要求学生们做到的，自己必须先做到。古人云“己所不欲，勿施于人”，反之亦然。

——读《榜样的力量是无穷的》

课堂的传道、探求，不如拓宽孩子们的空间，让孩子们去书室感知一下古人的言与行，开展自我教育，领悟警言警句，理解人生的价值，激发孩子们的内心世界，促使孩子理解母亲的辛劳为了谁，教师的苦口婆心又是为了谁。

——浏览《增广贤文》所想点滴

我们的课堂似乎不需要过多矫揉造作的客套，似乎也很需要太多精心得不着痕迹的安排，无论如何，如果一位真正能读懂生活的乐趣、真正能从生命的角度审视课堂，并乐于将一切自己感受过快乐的东西带给他人的老师也一定会懂得如何给自己的学生经常带去亲近大自然，亲近生活、体验生活乐趣的一堂课。