

2023年夏日音乐会教案反思 大班社会教案及教学反思课间(优质8篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

夏日音乐会教案反思篇一

通过“朋友多，快乐多”的小主题活动，幼儿感受到人与人之间的互相尊重、互相关心，体验到与朋友互相交往的乐趣，初步萌发了乐于助人的意识。为进一步引发幼儿关爱周围事物的情感，我选择了《微笑》这篇这篇小故事，让幼儿感受其语言的丰富和优美，并从中知道：关爱身边的人和事物是一件快乐的事情。在幼儿已经初步理解散文内容的基础上，鼓励幼儿分角色进行表演，提高幼儿大胆表达表现的能力；启发幼儿学习用简单的方式表达自己关爱他人、关心朋友的感受，使幼儿养成关爱他人的良好品质。

- 1、理解故事情节，感受小蜗牛善良、爱朋友的美好情感。
- 2、围绕故事主题大胆表达自己的理解和想法。
- 3、学习制作微笑卡片，体验关心别人的同时自己也能得到快乐。
- 4、培养幼儿思考问题、解决问题的能力及快速应答能力。
- 5、愿意交流，清楚明白地表达自己的想法。

1□ppt课件2、微笑的表情图3、卡片、彩笔

- 1、出示微笑的表情图，引导幼儿观察：
- 2、引导幼儿分段欣赏并理解故事。
- 3、教师完整讲述故事。

提问：故事的名字叫什么？为什么小蜗牛会想到把微笑送给大家？大家喜欢小蜗牛的微笑吗？为什么他们都认为小蜗牛了不起？鼓励幼儿互相交流自己的想法。

教师小结：原来微笑能给人带去快乐，小蜗牛虽然能力不大，但它有一颗爱心，为了让自己的朋友快乐一点，它把微笑送给了大家，给大家带去了快乐，所以大家都觉得它很了不起。

4、体验微笑。

(例如：我把微笑送给妈妈，让她快乐；我把微笑送给生病的小伙伴，让他身体快点好起来)

5、结束活动：传递微笑。
教师提供材料鼓励幼儿在音乐《歌声与微笑》的伴随下制作微笑卡片，然后将微笑卡片送给周围的人。

活动延伸把微笑传递给家人、朋友及周围的人，让大家体验快乐！

爱是人类永恒的主题，是世界上最美的语言对幼儿来说，它是一个比较抽象概念，怎样让幼儿理解爱，感受爱，表达爱，传递爱？在活动中，我把爱细化，具体化，将爱转化成幼儿容易理解、接受的“微笑”，让微笑说话，让微笑传情，我采用了：1、故事激情。短小、精悍的故事吸引了幼儿的注意力，那微笑着的蜗牛抓住了幼儿丰富的想象，孩子的兴趣跟着微笑提升，思维随着故事开启，情感也跟着感觉释放。2、音乐渲情。运用音乐《歌声与微笑》引领幼儿走向高潮，体会幸福和快乐。通过这次活动，我深深感受到，孩子是一张空白

的纸，大人在纸上画什么，孩子就是什么，关键是成人要正确引导。让我们不断探索，将孩子的童心培育成色彩斑斓的爱心。

夏日音乐会教案反思篇二

现在的孩子大多生活条件优越，缺乏面对失败、挫折的勇气和承受能力。让孩子学会客观地评价自己，自信、乐观地面对生活，善于发挥自身优势，能够从跌倒的地方勇敢地站起来，为将来升入小学后更快地适应新的集体生活建立良好的基础，这是设计这节活动的初衷。有趣的故事、游戏与教育的结合，是这节活动的特点。

活动目标

1. 通过倾听，观察、找寻事物发展的原因。
2. 了解失败与成功之间的关系，能初步总结成功所需要的简单条件。

活动准备

1. 熟悉《龟兔赛跑》的故事情节，了解故事结果产生的原因。
2. 提前布置铺垫工作——设想《第二次龟兔赛跑》。
3. 龟兔手偶，龟兔头饰，背景小舞台。

活动过程

1. 活动导入

- (1) 观看手偶表演《龟兔赛跑》。

(2) 提问：这场比赛谁赢了？谁输了？为什么？

(3) 引导幼儿思考，发现并说出兔子输了，是因为他依仗自身的优势太骄傲；乌龟赢了，是因为他面对自己的弱势不气馁，比赛中全力以赴，认真，坚持。

2. 活动继续

(1) 开动脑筋，积极思考，大胆演示《第二次龟兔赛跑》。请幼儿到背景舞台上演示自己设想的第二次龟兔赛跑，引导幼儿表演出兔子发现自己的错误积极改正后赛跑的结果：兔子不再骄傲，努力奔跑，从山顶跑到山下的大树旁，终于战胜乌龟，取得胜利。乌龟祝贺他，也友好地拥抱他。

(3) 启发、引导幼儿发现，并能说出兔子没有被失败打倒，而是虚心找到自己的不足，及时改正，最终取得了第二次比赛的胜利。乌龟虽然输了，但它能勇敢地面对，并能真心地祝贺兔子，这也是值得我们学习的。

(4) 结合自身，谈谈生活中的实例。提问：咱们班的小朋友平时有没有碰到过比赛或做事时成功或失败的事情？你当时是怎么想的？怎么做的？引导幼儿发现失败和成功不是对立的，而是相互联系的：成功是建立在失败的基础上。要谦虚地面对成功，勇敢地面对失败；失败不可怕，怕的是在失败中跌倒就没有勇气站起来。

3. 活动扩展

(1) 现场共同编排、演示《第三次龟兔赛跑》。为幼儿提前规定出故事结果（乌龟和兔子都赢了），在此前提下幼儿大胆创编故事。以小组为单位进行探讨。要求故事发展合理，表述语言和演示动作丰富。

(2) 提问：哪组小朋友能勇敢地到舞台前讲述续编的故事，并

能大胆地表演出来?(鼓励平日里胆量较小的幼儿表演,给他展示自我、提高自信的机会。教师可从旁引导他完成。)

(3)启发幼儿开动脑筋,运用智慧帮助乌龟提高速度。例如,把身体缩进壳里,运用滚动的速度与兔子比赛。最终乌龟和兔子一同到达终点。引导幼儿发现乌龟这次成功主要是依靠智慧。

(4)结合自身,谈谈生活中的实例。

提问:做成功一件事不容易。你在平日有没有做事成功时?你是怎么办到的?引导幼儿总结出:成功不仅要敢于面对以往的失败,还要谦虚,努力,学习运用智慧。了解这些是成功所需的基本条件。总结出:面对失败和困难要乐观、积极地对待,开动脑筋想办法解决问题。

4. 活动延伸户外游戏——龟兔赛跑

目标:培养幼儿认真、坚持的态度,胜利的一方不骄傲,失败的一方不气馁,并能找出配合更默契的办法(接力时的方式方法)。

准备:兔子、乌龟的头饰若干、两把椅子,地面上划出起点线。

过程:将幼儿分为两队(乌龟队、兔子队),分别戴上相应的动物头饰,进行往返接力跑比赛(强调规则和配合意识)。

活动反思

《纲要》中指出:“教育活动既要符合幼儿的现实需要,又要有利于其长远发展。”幼儿教育活动中,素质教育应该放在各项教育的首位。而素质教育中,心理素质教育是重中之重。教师本着成为幼儿学习活动的支持者、合作者、引导者

的理念，培养其自信心、自尊心和不惧怕困难的心理素质，为幼儿提供发挥自己优势、勇于战胜困难、善于争取成功的机会。幼儿通过学习故事一，发展出故事二，现场创编、表演故事三，发现成功与失败之间的内在关系，并结合自身实际问题，改进不足，获取社会知识。充分体现了玩中学的教育理念，这也是符合幼儿年龄特点和实际发展需要的。

大班社会教案及教学反思《开心一刻》.doc

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

夏日音乐会教案反思篇三

- 1、 懂的微笑能给他人带来快乐，知道关心他人。
- 2、 探索多种使大家快乐的方法，有一定的爱心。

微笑字卡、爱心记录卡、音乐、小动物形象。

（一）、故事导入微笑主题。

朋友。（出示微笑卡片）。

2、提问：小蜗牛为什么要给大家送微笑卡片？

和可贵。

（二）、展开部分，用微笑传递快乐。

1、体验微笑：你会微笑吗？来，笑一个。教师给幼儿拍照。让幼儿在愉快的情绪体验中分享着微笑带来的快乐。

2、送微笑：你想把微笑送给谁？为什么？（幼儿自由回答，充分调动孩子的思维，给幼儿足够的表现、表达的机会）

并引导幼儿送上一句好听的话。背景音乐《歌声与微笑》响起。

（三）、探索多种带来快乐的方法。

1、说说让别人快乐的方法。除了微笑还有什么办法能给大家带来快乐？（幼儿自由讨论）

2、记录各种给别人带来快乐的办法。

好朋友。

心型墙饰，平时大家可以来讲一讲，以促进幼儿语言的发展。

（四）、结束活动。

放音乐《歌声与微笑》大家快乐的跳舞。

夏日音乐会教案反思篇四

活动目标：

- 1、引导幼儿回忆故事“闪闪的红星”的主要情节，激发幼儿对小冬子的喜爱。
- 2、通过比较让幼儿初步体验今天的幸福生活，珍惜幸福
- 3、激励孩子学习英雄的优秀品德。

难点重点：

- 1、能大胆讲述故事的情节
- 2、能把小冬子的精神迁移到孩子的身上。

活动准备：

音乐。

活动过程：

一、音乐导入。

- 1、小朋友感受红星歌的旋律：小朋友听一首音乐，听完后告诉大家你对这首音乐的感觉。
- 2、用肢体动作把你对的音乐的感觉表现出来。

过度语：听了红星歌你会想到谁？我们看过电影闪闪的红星还记得吗？故事讲了小冬子想干什么。

二、你喜欢小冬子吗？

他是一个怎样的孩子？为什么说他是坚强、勇敢、机灵的孩子，故事里怎么说。运用ppt帮助幼儿理解。

三、冬子真是了不起孩子，他和我们有什么相同点与不同

1、幼儿找同伴讨论

2、说说自己的看法：我们为什么能过得比冬子这么好？

3、用我们的歌声唱出了。歌表演“红太阳，照山冈”

四、没有共产党，就没有新中国，小朋友唱得多好呀，我们的幸福生活是谁给我们带来的。

我们小朋友要向冬子学什么？

活动反思：

本次活动提升了孩子们的经验。影片“闪闪的红星”的故事虽然远离孩子们现在的生活，的但故事中冬子的具体形象所表现出的聪明、机智、勇敢、顽强等品质能激发孩子情感共鸣，冬子的年龄与大班孩子的年龄相仿缩短彼此间的距离，激发了幼儿探究冬子生活年代，找到了思考的话题。他们喜欢冬子，在活动中孩子能用影片的事例从不同的情节来讲述冬子的机智、勇敢等品质。而这些优秀的品质正是我们民族的精髓。而大班的孩子喜欢模仿英雄这对他们未来的健康成长起着潜移默化作用。

活动过程中，孩子们参与的积极性很高，争抢着向大家介绍自己所知道的，在比较中孩子既感悟到今天自己很幸福，如，谢林说，我家坐在高楼大厦，我有很多玩具，而冬子是没有的；张恒齐说，我每天有好多好吃的食物，而冬子吃的是野菜。黄忻说我们能在幼儿园学习，而冬子没地方上学等。又促进孩子们的语言发展。

夏日音乐会教案反思篇五

训练幼儿手眼协调和视觉的辨识能力。

类别:生活能力

教案名称:我会穿鞋

适用年龄:18个月以上

教学时间:15分钟

教学地点:活动室

使用教具:鞋子

间接目标:以较复杂的运动企划,培养幼儿最基础组织和思考能力。

1. 引导者可先和幼儿玩一些简单的游戏,集中幼儿的注意力,例如:指一样东西,让幼儿说出名称。
2. 把鞋子拿到幼儿的眼前,吸引幼儿的注意。
3. 引导者将幼儿的鞋子一一发给幼儿,且告诉幼儿鞋子的名称和用途,引导幼儿如何把鞋子套在脚上,并将鞋子整理好,穿好一只脚后,再换另一只脚。

幼儿尝试穿鞋子时或许会失败,但不要急着替幼儿做,提醒幼儿鞋子有左右脚的差异,并让他一只一只尝试。

不会穿鞋的幼儿不必一次教会,可请他多观察别人,幼儿通常不太会分出左右脚,引导者应提醒幼儿穿错了,再换过来。

夏日音乐会教案反思篇六

活动目标：

- 1、体验自己动手和活动区的快乐。
- 2、能初步整理书柜、玩具架。
- 3、培养幼儿与他人分享合作的社会品质及关心他人的情感。
- 4、探索、发现生活中的多样性及特征。

活动准备：

每个人带一张自己房间的照片；一张收拾得很整洁的儿童房照片。

绘画纸、笔、橡胶泥、活动区材料。

活动过程：

- 1、在小组中介绍自己的房间，交流自己在房间里的活动。
 - 幼儿向同伴介绍自己的房间，并展示自己房间的照片。
 - 幼儿相互交流；自己在房间里做些什么？教师提供相应的照片。
 - 师幼共同小结；我的房间有小床、衣柜、书桌……我每天在自己的‘小房间里睡觉、绘画、看书……。
- 2、讨论自己是怎样整理房间的。
 - 幼儿与同伴交流，讨论自己是怎样管理好房间的？可以做些什么事情？

——教师出示一张整理得很整洁的儿童房照片，重点引导幼儿观察房间的井然有序，使幼儿知道应该及时整理和打扫自己的房间，东西要摆放整齐，可以自己动手布置房间。

3、游戏，整理活动区；

——教师引导幼儿观察凌乱的活动区，帮助幼儿了解幼儿园是我们共同的家，我们应该保持清洁，激发幼儿整理的愿望。

——幼儿分组整理活动区，教师个别指导。

——评比最整洁的活动区。

活动建议与提示：

1、有条件的幼儿园可以在第一环节使用投影仪，展示幼儿带来的照片。

2、在活动区提供一些儿童房的设计图片，供幼儿欣赏。

3、建议家长在家让幼儿分房睡，培养孩子的独立性；引导孩子整理自己的房间，放手让孩子管理自己的房间；还可以带孩子去邻居家看看儿童房。

活动反思：

本节活动课达到了我所设计的活动目标，幼儿在活动中动手、动脑，调动起幼儿的谈话的欲望、兴趣，让幼儿更加喜欢自己温暖的家。

夏日音乐会教案反思篇七

1、了解小学生课间活动内容，知道合理安排课间活动的顺序。

2、尝试安排自己的课间活动，增强自我规划的能力。

1、布置小学场景：教室、贴有男女标记的模拟厕所、饮水处，一些游戏材料。

2、卡片，内容包括：喝水、游戏、课前准备和上厕所。

3、幼儿每人带自己的书包，包里有练习本，铅笔盒等材料。

4、幼儿已经参观过小学，对小学校园环境和小学生的主要活动有初步的了解。

1、师幼讨论，引导幼儿说一说自己对课间活动的认识。

(2) 幼儿自由发表意见，教师小结。

2、引导幼儿进行情境模拟，了解课间活动的内容。

(1) 教师介绍学校场景和角色。

(2) 教师给下课的信号，幼儿自由的进行活动。

(3) 幼儿集中讲自己在课间活动在做的事情，教师出示相应的卡片。

(4) 观看录像片段一，师幼共同小结：小学生在课间活动时间可以游戏，让自己放松。

3、通过小组讨论和观看录像片段，引导幼儿了解如何安排课间活动顺序。

(2) 幼儿分组讨论并利用卡片来安排课间活动内容。

(3) 请魅族发言人在集体面前表达本组的想法。

(4) 观看录像片段二，了解什么是合理的安排。

4、再次进行情境模拟游戏“小学生的课间活动”，巩固幼儿的经验。

(1)教师给出下课的提示，幼儿自主进行活动。

(2)幼儿回顾课间时间自己进行的活动。

《课间活动》主要是结合生活实际理解52的乘法口诀，能灵活运用口诀来解决简单的生活实际问题。

一节课下来，我思绪万分，从以下几点反思课堂：

1.放手不是说话，要落实到课堂的分分秒秒

也许是传统授课方式的习惯性，一开始放手不适应，总想帮帮孩子们，总忘记放手的初衷。

2.孩子需要指导，手把手辅导点点滴滴

二年级的孩子其实很小，不仅是年龄，还有心智和经验……开始是困难的，需要我们每一步每一句都给于点评和指导，要耐心的给他们时间和空间，看着他们点点进步，滴滴成长。

3.孩子需要交流，生生互助成长飞速

当孩子们遇到困难时，我们不由自主的伸出援助之手，没想到这种帮助是一种摧毁，想想难免伤感，教育中爱的迷茫呀！当孩子遇到困难时，伸出援助的应该是他的搭档——同桌，如果没有解决，还可以征求全班同学的帮助，以及同桌讨论等等。最后，才由老师点拨或帮助。

相信孩子，他们总是会创造奇迹；帮助孩子，指导他们开始新的学习；放手孩子，给他们创造思维迸发的空间。

夏日音乐会教案反思篇八

教学目标：

1. 知道发生火灾时的求救方法及几种自救方法。
2. 教育幼儿不玩火，掌握自救知识，增强自我保护意识。
3. 锻炼幼儿遇事不慌、不怕危险和困难的勇敢精神。

教学重点：

明确知道火警的报警电话，知道两种以上逃生自救的方法。

教学难点：

掌握自救知识，积极参与消防自救演习，在逃生中能与同伴良好的合作和互助。

教学准备：

课件、挂图、电话、每个小朋友一块毛巾。

教学过程：

消防车叫声：（激发幼儿兴趣）

1. 小朋友们听，这是什么声音？学一学消防车的叫声。
2. 你在哪儿听到过消防车的声音？
3. 消防车开来了，发生什么事啦？

教师：你看到什么啦？引导幼儿讲述：

1. 房子着火了，火势很大，黑烟滚滚。
2. 有的人很勇敢，自己想办法，离开火灾现场。
3. 有的人在拨打火警电话求救。

1. 打“119”火警电话。
2. 喊大人来救。
3. 用湿毛巾捂住嘴、鼻子，用湿的衣服顶在头上，弯腰跑出去。
4. 教师小结：当遇到大火时先用湿毛巾捂住口鼻，减少烟雾中有害气体对人的侵害。要蹲下身体向外走，不要慌张，逃离火场，要沿着墙走寻找安全出口。

（四）自救演习，增加幼儿对自救方法的体验，在活动中学习合作与互助。

1. 教师：我们大家说了这么多的好办法，想不想来试一试。。
2. 幼儿演习。提醒幼儿不必慌张，就地找到可以帮助我们离开的用品。出门时学会合作，有先有后，按次序出去。
3. 演习结束：回到座位，评价幼儿。

活动延伸：

请幼儿回家后在家长的帮助下，根据自己家里的地形找一条火灾发生时的逃生路线，并模拟一次逃生演习。

活动反思：

自然是如此美好，生活是如此安宁。然而，躲在和平、文明

背后的火魔，正窥视着我们。在所有的自然灾害中，发生频率最高的，莫过于火灾。一个小小的火星可以使人类创造的物质、精神财富化为灰烬，可以夺走人最宝贵的生命。新的《幼儿园教育指导纲要》明确指出：幼儿园必须把保护幼儿的生命和促进幼儿的健康放在工作的首位。然而对于火，幼儿缺乏相应的防火知识和能力。因此，增强幼儿的防火意识，提高幼儿的防火自救能力，加强幼儿防火安全教育至关重要。活动开始，通过看火灾录像及贴近幼儿生活经验的几个片断，使幼儿在大脑中形成表象，并让幼儿通过观察、思维、想象，自主做出判断，丰富幼儿安全防火知识，从小培养安全意识，为幼儿一生可持续性发展打下坚实基础。最后，采用游戏形式，让幼儿在游戏中学会自救知识、技能。总之，在整个教育活动中，坚持面向全体，尊重、关注每个幼儿，给所有幼儿提供开放的环境，同他们一同探索，始终做幼儿的支持者、参与者、引导者、合作者，丰富了幼儿防火知识，提高了自我保护能力。当然，活动也存在一些不足，如对中班年龄普遍偏小的特点，把握不到位，活动难度稍有些偏大。在引导幼儿自主探索、互助合作方面的能力有待进一步提高等等。