

# 2023年大学生的现状与发展趋势论文题目 (模板5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看看吧。

## 大学生的现状与发展趋势论文题目篇一

文章在问卷调查的基础上，对当代大学生职业价值观的现状进行了分析，指出了大学生职业价值观问题出现的原因，为处于正在转型时期的我国大学生职业价值观教育提供一些真实性数据和参考性意见。

当前，中国特色社会主义建设正处在社会深刻的转型时期，大学生就业问题成为当今社会关注的热点。大学生在选择职业时都会受到一定动机的支配，而择业的动机一般都是由价值观决定的。价值观在职业选择上的体现，就是“职业价值观”。大学生的职业价值取向往往是社会职业价值取向的晴雨表，它不仅影响着大学生的择业与就业，影响着大学生将以什么样的姿态投入到社会工作和生活中去，甚至还会影响社会的安定。因此，认真审视和分析当代大学生的职业价值观，是思想政治教育工作者面临的一项大课题。

本文通过对河南师范大学、信阳师范学院、洛阳师范学院、商丘师范学院、周口师范学院的大学生的问卷，对大学毕业生职业价值观进行了调查研究。每一学校随机抽取400人，共计2000人，采取问卷调查为主、辅以座谈和访问的方法。问卷调查的回收率为99%，有效率为98.7%。在此基础上，对大学生职业价值观存在的问题及其原因进行了分析，试图为教育者找到合理的对策提供一些参考性意见。

“大学生的职业价值观是大学生在职业选择中所表现出来的倾向性态度和选择性行为，是大学生对自身价值的定位，它为大学生进行职业选择，实现就业目标提供重要尺度。”随着时代和社会的变迁以及市场经济的发展，大学生职业价值观呈现出鲜明的时代特征。

在现代社会的发展过程中，影响大学生职业价值观的原因是复杂多样的。笔者认为主要表现在以下几个方面：

1. 社会主义市场经济体制的建立是大学生的职业价值观变化的主要因素。“人们的观念、观点和概念，一句话，人们的意识，随着人们的生活条件、人们的生活关系、人们的生活存在的改变而改变。”当前，中国特色社会主义建设正处在社会深刻的转型时期，社会主义市场经济的确立，为社会经济的发展找到了良好的机制，也为大学生主体性人格的觉醒创造了外在的条件和机遇，使越来越多的大学生接受了具有时代特征的健康向上的价值观，比如竞争观念、效益观念、等价交换观念等等；不过，在市场经济条件下，经济成分的多样性必然带来价值取向的多样性。也就是市场经济在给我们带来经济利益的同时不可避免地也会同时带来负面影响，那就是人的价值取向日益功利化、市场化。大学生受整个社会风气的影响，往往按照市场的要求来塑造自己。比如，市场经济的利益驱动原则和竞争性特点会容易使大学生过分强调自我，过分追求个人利益；必然使一部分大学生在一定程度上出现价值取向的偏差，出现“一切向钱看”、“唯利是图”的拜金主义思想；产生见利忘义，只讲索取不讲奉献的利己主义价值追求，使得集体主义和奉献精神日趋淡薄。特别是在我国市场经济体制还不够完善的情况下，市场的物化倾向必然会淡化大学生的理想信念，从而使大学生职业价值取向功利化。因而在社会转型时期，大学生的职业价值观取向会打上时代的烙印，出现与马克思主义要求的价值观不同的偏离。这种偏离马克思主义的价值取向，必然会对建设和谐社会及实现人的全面发展构成严峻挑战。造成这种偏离的因素恰恰又是社会现实的突出矛盾引发的。正如马克思所说：

“物质生活的生产方式制约着整个社会生活、政治生活和精神生活的过程。不是人们的意识决定人们的存在，相反，是人们的存在决定人们的意识。”

2. 现代社会多元文化的氛围是大学生职业价值观变化的深层原因。全球化进程的深入和网络时代的到来，使得中西文化的交流变得广泛而深刻，而古今文化、中西文化的冲突和斗争在当代大学生身上显得尤为激烈。一方面，中国传统文化通过各种方式熏陶着大学生的心灵，成为大学生树立正确价值观的主要资源；但另一方面，传统文化中消极落后的东西也在影响着大学生的品格，比如封建迷信腐朽的人生观念，儒家的某些保守观念也会对大学生产生负面影响。更重要的是，现代社会的开放性，使得西方文化中本身所固有的极端个人主义、拜金主义等思想会极大影响大学生的价值判断。大学生虽然处于“象牙塔”里，却也不可能“独善其身”，不少大学生面对大量的外来信息，来不及思考便接受了具有流行特色的趣味标准和外在引导，进而导致其判断能力的弱化，使自己在不知不觉中失去独立批判、否定的能力，从而一味地“跟着感觉走”。同时，理想化的职业价值观要求与学生的实际，存在着脱节的现象。大多数大学生职业价值观实际上是以现实要求为出发点，以个体需要作为基本价值取向，以个人利益作为价值的基本标准，他们讲实效重现实，其职业价值观具有鲜明的实用色彩，这是一种历史的进步。但是，这种实用性带有的功利性，使大学生职业价值观少了一些应有的理想和精神。

3. 教育的错位是大学生职业价值观变化的不可忽视的原因。当代大学生生长在一个市场竞争激烈、就业形势严峻的时代，其就业问题成了全社会都关心的问题。在教育大学生对待就业问题时，大家多用“前途教育”鼓励大学生。当然，这种“前途教育”无可厚非，但问题在于这种思想教育的功利性太露骨，不利于培养大学生的主人翁意识和社会责任感。所以，“急功近利的教育培养了急功近利的青年川”。在学校和家庭教育中，我们长期奉行的是“应试教育”。这

种“应试教育”的后果是严重忽视学生价值观的正确教育，导致学生价值观的偏差，同时，学校教育的内容是单薄的，渠道是较为单一的，而学生在学校教育中接受的内容难以应对复杂的社会影响，难以抵挡社会多渠道影响的诱惑力。

当前高校在大学生职业价值观教育中也存在一些问题。由于受市场的影响，高校过于看重大学生的就业率，在对大学生的就业指导中，往往受市场“指挥棒”的影响，过分注重对大学生择业技巧、就业政策、就业信息的指导，而轻视对大学生职业价值观的教育。再加上社会上不完善的就业政策和就业市场，这些都不能不使大学生的职业价值观受到冲击。

当代大学生多出生于20世纪80年代，成长于90代，是真正在改革开放和市场经济环境熏陶下成长起来的。我们只有通过了解目前大学生的择业价值观表现出来的新特点、新内容、新趋向，才能不断摸索出新的更好的对策，才能与时俱进、扎扎实实的开展有针对性的工作。“价值观的教育其实是民族的重任，是每一个公民义不容辞的职责。”所以，正确认识大学生的职业价值观，帮助大学生顺利就业，是我们今后相当长一段时期的任务。

## 大学生的现状与发展趋势论文题目篇二

】价值观是评判是非对错的标准与尺度，大学生价值观反映了大学生的思想认识水平和道德感知能力，更在一定程度上反映了高校思想政治教育的工作的成效。通过对现有大学生价值观现状的分析和发展趋势的研究，可以进一步丰富和完善现有的价值观理论基础，加强和改进高校思想政治教育工作，塑造更加积极健康的大学生的价值观。

### 【】大学生价值观；现状；发展趋势

价值观是思想意识的核心，对人们的社会认知、是非判断、行为取向产生重要的导向作用。大学生作为国家未来的接班

人，其价值观走向不仅影响个人对事物的判断标准和行为取向，并对整个社会的价值取向及其变化走向的产生重要的导向。学术界对于大学生价值观的研究已经取得了丰硕的成果。通过对这些研究成果进行梳理、总结、分析和评估，对今后的研究有重大的意义。

### （一）价值观的涵义的界定

目前学术界对于价值观的定义尚未形成统一的标准，不同学科和领域具有不同的定义：

哲学领域，谢勒认为价值是一种客体，与主体无关。斯宾诺莎把价值理解为主体的追求和欲求。埃伦费斯把价值看成主客体之间一种满足需要的关系。

心理学上具有代表性的定义有：克拉克洪认为价值观的是一种外显的或内隐表现。罗克奇将价值观定义为可以指导行为和态度持久的信念，是个人的也是社会的现象。施瓦茨强调价值观具有目标导向作用和动机功能。黄希庭认为价值观是一种辨别是非善恶的具有情感性、判断性的观念系统，是指导行动的依据。

通过以上国内外学者对价值观涵义的界定来看，可以从中归纳出价值观的主要要素：价值观的整体，可能是一种客体或是主体，还可能是主客体之间的一种满足需要的关系；价值观的表现形式可能是外显的也可能是内隐的；价值观的功能是对行为具有导向作用；价值观的情绪表达具有情感性和判断性。由此，结合大学生的特点，我们认为大学生价值观是指大学生对生活中的事物、现象价值的所具有的认识、评价的根本看法和观点。

### （二）大学生价值观研究成果

目前很多国内外专家和学者都在价值观的研究方面取得了丰

富的成果，在研究内容上进行了分类，主要分为：婚恋价值观、人际价值观、政治价值观、道德价值观、生命价值观、消费价值观六个维度进行研究。

婚恋价值观研究方面：刘丽军通过对湖南省高校部分大学生婚恋价值观的问卷调查和实证研究，分析了当代大学生婚恋价值观的现状并提出帮助大学生树立正确价值观的合理建议。

人际价值观研究方面：主要是实证方面取得了较大的成果，美国田纳西州心理学家h[] fit[]田纳西自我概念量表》和郑日昌编制《人际关系综合诊断量表》对大学生进行调查，对他们的人际价值观、自我概念与人际关系的现状和关系进行了研究，根据他们的研究分析得出人际价值观与自我概念存在不同程度的相关。

道德价值观方面：池卫东提出当代大学生道德价值观的特点是提高道德价值观教育实效性的前提。从他的调查结果显示，当代大学生道德价值观的典型特点是积极追求与矛盾冲突的对立统一，而失范行为的成本与利益倒挂、家庭教育的自我中心、大学道德教育的边缘化等是大学生道德价值观问题的重要成因。

消费价值观研究方面：胡洁通过开放式问卷和访谈方式对西南大学的学生进行了消费价值观的初步调查，把大学生按基本成分的不同划分为消费价值目标和消费价值手段，又从消费价值目标纳出了五个维度；从消费价值目标纳出了三个维度对大学生消费价值观现状进行了分析。这是目前对消费价值观比较完善的研究。

政治价值观方面：唐昆雄、赵春风对贵州省高校大学生价值观进行多阶段随机抽查同卷调查，对当代大学生政治价值观现状的实证分析目前学校政治价值观教育的现状与存在的问题，提出要增强政治价值观的教育实效性。

生命价值观方面：李若衡，杨静主要采用心理学研究中经常采用的心理投射方法收集资料，运用社会科学质性研究中的内容分析法加以具体分析大学生生命价值观，并归纳了六种较为典型的生命价值观：珍爱生命、积极进取、悲观与困惑、冒险、狭隘和矛盾的生命价值观。这是根据大学生在对待生命的态度及情绪上的划分，对今后的研究具有相当大的借鉴意义。

### （三）大学生价值观研究方法

通过以上文献分析，总结大学生价值观的研究方法主要有理论性研究和实证性研究，理论性研究主要是采取访谈法、理论分析法；实证方面主要是以开放式调查问卷的形式测试，问卷又分为语句问卷和词汇问卷；还有借助国内外专家设计的量表和运用测量工具，利用心理学上的心理投射方法收集资料，运用社会科学质性研究中的内容分析法对大学生进行测试研究。

从价值观的分类研究来看，已经取得了丰富的成果，每类的研究几乎都进行了理论和实证方面的研究，并得出了有效的论证结论。但我们仍然能从中找出一些不足和需要进一步研究的地方，主要有以下几个方面：

#### （一）注重学科的交叉性

在研究思路和方向上，要坚持以马克思主义、邓小平理论及“三个代表”重要思想和“科学发展观”为指导，以加强和改进大学生思想政治教育为出发点和归宿点，加强心理学和思想政治教育学的有关理论运用，综合哲学、社会学、伦理学、心理学等学科相关知识，注重运用多种学科的交叉性进行，力求研究更加深入、具体、科学。

#### （二）讲求研究方法的多样性

在研究方法上，通过对现有文献的分析得出，目前对大学生价值观的研究结构大都是对大学生价值观的基本概念、基本状况、影响因素、教育对策等几个方面进行探讨；就研究方法而言，多从事的是定性研究，进行实证调研基础上的定量研究的很少，而为数有限的定量研究在分析上也多停留于简单的数据统计，不能通过更深入的数据分析挖掘数据背后更深的内涵，所以今后的研究应注意方法的多样性，将定性与定量的方式相结合，从现象的研究挖掘更深的内涵。

### （三）注意研究对象的全方位

在选取研究对象的时，要注重调查研究的全方位，首先是地域的全方位，不仅要研究东部发达地区、沿海地区，而且要注重考查中部地区、西部地区的高校大学生；其次学生的成长阶段的全方位，不仅限于考察同一年级的学生，还可以选取不同年级和年纪的大学生进行分类考察。学科的全方位，要兼顾文理科、还有工科的学生全方位研究；家庭背景全方位，区分城市学生和农村地区成长的学生进行研究，还可对家庭经济状况不同程度的大学生进行分类研究。

### （四）开创研究思路的创新性

综合以上文献，在价值观的研究中不仅可以借鉴前人的方法，更加可以开拓新的研究思路创进行。

首先，在研究方法上，可以增加逻辑推理法、观察法、综合统计法、量表和问卷相结合的研究方式进行，不断地扩展新的研究方法，善于将理论与实证研究相结合，这样可以使研究的思路更加开阔，研究内容更加深入。

其次，在研究维度上，可以在以前人已有维度的基础上不断增加新的研究维度，例如可以分为学习价值观、宗教价值观、社会性别价值观、知识价值观几个维度，然后从地域、院校、学科、年级、城乡差别、男女差别六个类别来进行分类别比



较研究。

再次，在研究视觉上，不仅仅限于国内大学价值观之间状况的简单比较，还可以参考国外的大学生价值观现状，将不同国家当今的大学生价值观状况进行对比研究，在考虑影响国内大学生价值观因素的问题上和大学生价值观转变的历史性原因时，尤其是价值观中的金钱观和婚恋观问题时，可以考虑国外的社会思潮对国内的影响，这是一个不容忽视的问题。

最后，在研究操作上，如问卷，可以运用多种形式进行调查，一般还是以开放式问卷为主，在已有的词汇调查法、语句调查法的基础上可以增加事件调查法进行研究，可以在问卷上列举一下与价值观相关的社会事件，然后让大学生进行对事件的认识态度和行为选择。通过学生的选择，收集资料。通过答案的选择，要将定量与定性研究相结合分析价值观现状，通过现状研究，发现存在的问题和差异，然后找出造成这些问题和差异存在的因素。

### **大学生的现状与发展趋势论文题目篇三**

艺术教育作为美育的重要方式和关键环节，对人的情感、品格和审美情趣的培养等都起到重要的推动作用。艺术教育不仅能够提高人的审美能力，而且对其唤醒人性和追求真善美都具有重要的教育意义。核心价值观作为中华民族自强不息的基石，也是对真善美追求得以实现的价值基础，二者之间存在一定的内在联系。发挥艺术教育独特的价值优势，对于大学生身心和知识的全面发展，对大学生核心价值观培育的要求的实现具有重要的现实意义。

艺术教育作为美育的重要组成部分，其主要的目的在于较好的引导学生学会发现美、认识美，在认识的过程中还要学会去感知美，通过对美的认识过程提高精神和道德层级意识的不断升华。

## 1.1 艺术教育有助于情操的培养

亚里士多德认为艺术具有陶冶情操、净化心灵以及宣泄情绪的作用。因此，从中可以其对情操培养的肯定作用。他认为：“音乐乐调当中，每个乐调都有其存在的意义和价值，如果其中存在特殊的目的，可以此阿勇特殊的乐调来完成。如果要达到教学的目的，就需要采取特殊的乐调来完成，而那些具有净化作用的乐曲就能够产生一种有益的快感”。从中可以看出，那些优秀的艺术作品在一定环境中就能产生有益的快感，能够起到净化心理和完善品格的作用，在一定程度上实现育人的目的和要求。

## 1.2 艺术教育有助于人修养的提高

在一定意义上审美能力的提升促进道德修养的形成。柏拉图曾经说过：“音乐教育在一定意义上比其他教育重要很多，音乐当中的节奏和韵律能够给人一种心灵上的共鸣，从而被这种力量所吸引和融合，如果这种教育方式是正确的，就可以不断润化我们的心灵，自己的性格也会因此变得高尚起来”。从中可以看出，人们在生活或者学习当中通过形式多样、内容丰富的艺术实践活动，能够在生活和自然界当中不断地去发现美的事物，从美的事物当中引起心灵上的共鸣，从而不断提高自身的艺术修养和思想水平。因此，艺术教育在大学生核心价值观培育当中有效融合，在艺术实践当中通过其自身的育人方式，把那些抽象化了的核心价值观教育转化为学生自身的精神需求，促使大学生思想和情感得到不断升华，推动大学生核心价值观教育的不断完善和发展。

## 2.1 艺术教育的审美价值对核心价值观认知度

提高艺术教育的审美价值主要体现在通过对外界事物艺术美的理解和欣赏，从而在一定条件下实现对事物本质特征的认识，也就是我们经常说的真知。艺术作品通过对那些比较鲜明和生动的形象进行揭示，从而实现了对客观事物的本质认识，

它和只对事物的外表进行感知的感性认识存在本质上的区别。艺术教育通过对受教育者进行引导，让其不断感知艺术作品中的美，从而不断提高自身对外部客观世界和内部主观世界的认识水平，所以，艺术教育提高人的审美能力和趣味之后，使其形成一种价值观念体系，从而提高了对美好事物的认知水平。在具体的艺术教育过程中，要结合当代大学生的内心特点，把艺术教育的审美价值通过一定方式运用到大学生的核心价值观教育上来，通过对事物的感性认识逐渐形成一种具有真善美观念的价值观念体系，从而提高艺术教育的审美价值在大学生核心价值观教育中的认知度。

## 2.2 移情价值对核心价值观培育的扩宽作用

艺术价值的移情价值在一定意义上是指受教育者的内在情感受到了外界美的熏陶，这种理论在我国古代就有过论述：兴于诗。立于礼和成于乐。这是儒家教育思想对艺术教育移情价值的最早概括，其在一定意义上也可以说成是审美教育思想，而不是简单的说教形式和相关的行为灌输的教学内容，在教育过程中可以借用音乐、诗歌和绘画的形式来展开教学，从而起到陶冶和激发受教育者提高审美能力和艺术修养的目的。艺术作品把自然界或者生活当中的一些美的东西展示出来，给人一种视觉和内心的共鸣和享受，使人在不经意之间就能感受到美的存在，这也是艺术教育陶冶情操的主要体现。例如，我们在欣赏《祖国颂》等优秀的音乐作品时，从作品当中就能体会到作者所要表达的对祖国的热爱之情，在倾听的过程中也激发出我们的爱国主义情怀。把艺术价值中的移情价值通过一定的方式和手段运用到大学生核心价值观培养当中，并把这种价值观念通过一定的美学形式展示出来，可以通过一些优秀的音乐作品鼓励和培养学生的艺术和道德情操，帮助他们通过对这些作品知识的学习，从而树立牢固和高尚的核心价值观观念。

## 3.1 对教学模式进行创新

改变传统的教学观念和手段是有效进行教学的前提条件。大学生核心价值观的培育需要对教学观念进行全方位多层次的分析，除了对课堂教学进行规范化之外，还要进行多种样式的教育实践活动与其相协调，因此，高校老师要首先要对教学观念有一个较为清晰的认识，对教育的方法和手段进行创新，并且把艺术教育模式有效的融入大学生核心价值观培育当中去。

### 3.2对教育资源进行整合，推动教学方法的创新

大学生核心价值观教育的有效实施最主要的还是对相关的教学资源进行整合，高校要把各类教学资源进行有效整合，努力创建情景化的课堂氛围，提高学生的学习兴趣和沟通表达能力，通过对相关情景进行模拟，让学生在体验的过程中形成核心价值观的合力。首先，可以对艺术教育的信息化水平进行提高，善于运用新的媒介来表达自身情感，还可以通过网络□qq□微博等形式将自己的艺术作品传播出去，让学生通过艺术美的欣赏实现核心价值观的培养，从而置身在艺术美的环境当中。其次，构建艺术服务平台。艺术服务平台可以以学生社团为主要方式，在学校开展校园艺术节、美术展和音乐晚会等形式来提高学生的审美情趣和形象思维能力。最后，对校外艺术资源进行整合利用。可以通过“送文艺下乡”以艺术为主题服务基层群众，在一定条件下加强大学生的核心价值观的实践能力，定期组织学生到艺术馆、音乐厅或者歌剧院等场所来进行考察，不断让学生和艺术家、音乐家、民间艺术大师等进行接触，让大学生能够零距离的接触和感受艺术的魅力，通过与实践当中不断去认识美、发现美和践行美，提高自身的艺术修养水平，达到实现核心价值观培养的目的。

艺术教育作为美学教育的重要组成部分，在大学生核心价值观培育过程中起到重要作用，能够较好的提高大学生的审美能力和艺术修养，促进大学生人格的培养以及价值观念的创新。在艺术教育具体实施过程中，要以学生自身实际为支撑，

学校要发挥其引导作用，利用各方面的有利资源，促进大学生核心价值观培育的有序进行。

## 大学生的现状与发展趋势论文题目篇四

大学生施暴以及大学生自杀事件彰显出当代中国大学生的生命价值观问题。文章对当代中国大学生生命价值观的现状和原因进行了分析，并探讨了解决既有问题的可行性措施。文章特别指出，应当重视红色教育在正确塑造当代中国大学生生命价值观方面具有的重要作用。

所谓生命价值观，即个体对待生命及其价值的根本看法和态度，也是一种生活态度和生活理想，它包括对生命的认知、情感，它直接关系到个体的社会价值、道德价值、理想价值实现的可能性。人最宝贵的是生命，生命是一切智慧、力量和美好感情的唯一载体，也是建构和谐社会的基础。因而，本文尝试对当代中国大学生生命价值观做一些思考，同时结合自己的工作体会及研究提出一些可行措施，以引导大学生认识生命、尊重生命、珍爱生命，树立正确的生命价值观。

有报道与研究表明，当代中国部分大学生的生命价值观存在缺失、异化等问题。为何当代中国大学生生命价值观之缺失、异化达到如此严重的程度？笔者以为，原因是多方面的，但主要体现在以下两大方面。

1. 淡化生命的表达、言说及行为误导了大学生的生命价值观。这种对待生死的回避策略使得青少年很难深刻地理解生与死。不当的教育策略还可能传递出有关生死的不正确信息，进而妨碍青少年树立正确的生死观。毋庸置疑，大学阶段是大学生价值观、人生观形成的关键期，各种生命意识的信息都有可能对他们的观念造成影响。淡化生命的教育策略乃至错误的生命观念教育对大学生生命观有着重要的影响。这尤其体现在两个方面：其一，社会文化对生命的不当宣扬。如现在很多影视作品对死亡的理解脱离实际，其对生命的漠视使得

青少年很容易看轻死亡，且无法意识到死亡本应具有的含义。其二，对生命价值的错误宣扬。当社会竞争加剧，生活节奏加快时，学生容易失去生活和奋斗的目标，对自身生命的价值认识出现盲区，造成自身定位不准，从而引起失望和无助，丧失安全感，不排除产生自杀、他杀等极端现象的可能。

2. “重视才智，轻视情商”的教育模式对大学生生命价值观影响甚大。生命情感是人们从生命认识出发，遵照内心的生命观念和价值标准，在对现实的生命行为进行评价时产生的内心体验，它是生命行为的支持力量。从对那些轻生的学生调查资料中，可以发现他们的生命情感大多处于缺失状态。教育是因生命而存在的，生命的成长需要是教育的基本内容。高校无疑是丰富个体生命的最佳课堂，当有人选择自杀这种毫不负责的方式来结束自己生命时，这说明高校教育在生命教育和个体归属感方面还存在着不足。“踏着铃声进出课堂，宿舍里面不声不响，互联网上倾吐衷肠”已经成为许多大学生的生活轨迹，这就是一个佐证。这真实地折射出大学生在生命观上的迷茫。在一定程度上讲，大学生的知识增长是以忽略了情商教育为代价的，这也最终导致个别学生对人生价值、生命意义感到迷惘、质疑。总体而言，淡化生命的表达、言说及行为在很大程度上误导了大学生的生命价值观，同时“重视才智，轻视情商”的教育模式对当代大学生的生命价值观塑造同样产生了重大影响。这两大方面对作为个体而存在的大学生而言，构成了影响、制约其行为方式的结构，而作为行动者的大学生所采取的各种失范行为(自杀、施暴等)正是受制于该行为结构。因而，“行动者/结构”的分析框架既利于深入分析大学生的生命价值观失范之深层的社会原因，同时也给正确塑造大学生生命价值观提供了有益的启发。

淡化生命的表达、言说、行为以及“重视才智、轻视情商”的教育模式构成了影响和制约大学生行为方式的结构要素。形塑大学生生命价值观就需要加强教育和引导，即通过教育来承担拯救和唤醒大学生的生命意识之责。毋庸置疑，可选

方案很多，本部分将从两个宏观视角探讨对大学生生命价值观的培养。

1. 通过生命教育促使大学生正确认知生命、理解生命价值。诚如意大利教育学家蒙台梭利所言：“教育的目的在于帮助生命力的正常发展，教育就是助长生命力发展的一切作为。”人类活动的本质在于维系生命的延续和发展，而作为生命传承的教育实质上是个体生命依赖教育不断提高生命质量的过程。因此在某种意义上讲，教育的出发点和终极目标在于生命的充盈、完满。有观点指出，教育的终极目标应当是帮助教育对象塑造健全的人格与完美的生命，现代教育的一项迫切要求就是开展生命教育。因此，有必要把思想政治教育作为生命教育的主要载体，将生命教育与人生观教育、人生理想较好地结合起来。教育学生科学、正确地对待生与死，热爱生命，体现生命价值。让大学生了解生命知识、生命现象和规律，用客观、科学的态度看待死亡；让大学生在生命发展过程中享有完整的、发展的、愉悦的、健康的生命，培养其珍惜、尊重、热爱生命的态度；引导大学生科学地认识生命哲学，认识人性，在理解生命的必然性、偶然性和不可逆性的基础上，树立正确的生命价值观。

2. 通过人性化教育培养大学生的积极生命情怀。情感对人的行为具有重要作用。德国哲学家恩斯特·卡西尔曾言：“人用以与死相对抗的东西就是他对生命的坚固性、生命的不可征服性，不可毁灭的统一性的坚定的信念。”积极的生命情感能使人振奋、乐观、向上、豁达、宽容、奉献；相反，则会变得沉闷、孤僻、极端、自私、冷漠。开展人性化教育，把教育与人的幸福、自由、尊严、终极价值联系起来，改变重才智、轻情商的教育模式。除了要对大学生进行强化生命情怀教育之外，我们还需要开展相应的校园文化活动及社会实践，让大学生在实践活动中体验生存感受与生命情感。通过课堂教育与实践体验两个方面的努力，引导大学生正确对待生命。

[1]恩斯特·卡西尔[德]，《人论》，上海译文出版社。1985

[3]郭静林，《当代大学生生命价值观现状与道德教育》，2006年

## 大学生的现状与发展趋势论文题目篇五

职业价值观是人们对社会职业需求的评价，是人生价值观在职业问题上的反映，它的核心内容是职业需要。它通过职业动机、职业态度、职业评价、职业意愿、职业理想等形式表现出来。通过对湖南第一师范学院、湖南工业大学这两所新升格本科院校的在读大学生(主要是专科生)进行问卷调查和访谈，我们得知：当前大学生在职业态度、职业评价、职业动机、职业理想等方面呈现出了一些新特点；而院校升本也给学生的职业价值观带来了一些新变化。对此，高校应及时采取相应对策，进一步加强大学生的职业价值观教育。

### (一)大学生职业态度：务实与创新

职业态度是人们对某种社会职业比较持久的心理反应倾向和行为倾向。它是个人职业选择的态度，包括人们对职业的选择方法、选择过程、工作取向、独立决策等方面。它主要由人们对职业的认知、情感和意向三部分组成。

职业认知是人们对职业的性质、意义的探索和理解。我们调查发现，在确定职业的意义、社会地位和价值角度上，14.5%的大学生考虑的是社会职业是否符合自身的需要；47.8%的大学生则从社会职业给人们的时空自由程度、个性发展空间、职业本身的创新需求程度出发来考虑。被当前大学生列入前五位的职业是：自由职业者，律师、会计等专门人员，教育工作者，企业主，军人。概括地讲，大学生的职业倾向主要分为个性型、享受型、稳定型、自我实现型等。其中女大学生偏向于稳定型、享受型的职业；男生则偏向于个性型、自我实现型的职业。



## (二) 职业评价:平等与为我

职业评价是人们根据自己的价值观,对社会各种职业的好坏、优劣和重要性等方面的一种判断。职业评价能力与其对职业的认知有关。职业评价在对职业价值观的研究中占有重要的地位,它不仅直接影响着人们的职业选择和职业流向,而且也影响着人们的工作态度。通过职业评价,可以发现不同职业在人们心中的地位和声望,看出人们最注重的职业特性,了解人们的职业取向。

大学生职业评价的这些特点不因学校升本与否而改变。但学校升本后,新的教育理念和思路的引导、新的校园文化的熏陶以及职业价值观教育力度的加强,对提升大学生职业评价水平的意义是不言而喻的。

## (三) 职业动机:复合性与主体性

职业动机是驱使人们进行职业选择的“利必多”即内驱力。它在一定程度上受到职业评价的影响,但两者不是一回事,职业评价高的职业未必会让人们产生职业动机。职业评价比较外露,职业动机比较内藏,比职业评价复杂。

## (四) 职业理想:个性与自致

在职业理想问题的调查中,学校升本前后变化最大之处是学校为大学生提供的职业价值观教育的强度和力度不同。38.8%的学生认为,学校在升本后对学生的就业工作重视些,除主动提供职业需求信息外,还开展择业观和职业规划教育,宣传就业政策、法规。升本前后,学生选择毕业后立即就业的比例下降了11.7%,究其原因,是部分学生想继续深造,借助学校升本后提供的更大平台,调整实现自身职业理想的内容、实现时间和方法途径。

大学生职业价值观的形成、发展与变化受若干因素的影响和

制约。概括起来，有内部因素和外部因素两种。内部因素主要同大学生自身的需要、兴趣、能力、爱好、性格等有关；外部因素主要同社会、家庭、学校的影响有关。因而，专升本院校也应从内、外因素两个角度，有针对性地对大学生进行行之有效的职业价值观教育。

### (一) 积极引导大学生职业动机中的优势需要

从调查中可以看出，大学生职业的优势需要是个性发展的需要。这是经济全球化和中西方文化碰撞的结果。在经济、文化多元化的浪潮下，彰显个性、突出自我是时代发展的产物，是社会进步的标志。但仅仅重视个人的发展需要与中国特色社会主义的建设需求和价值导向是不完全和谐的。因此，专升本院校一方面应保护好大学生目前的优势需要——个性发展的需要，另一方面宜将大学生职业需要中处于劣势的贡献需要引导为优势需要，推动大学生的个人职业发展与社会发展相适应。另外，针对女大学生，宜进一步加强其自立和尊重需要的引导，多开展女性自尊、自立、自爱、自强、自信等教育。

### (二) 强化对大学生的人生价值导向教育

大学生职业价值观与其人生价值观之间有着极为重要的联系，人生价值观深刻影响着大学生对职业的选择。大学生的人生价值观应该与社会对人们的人生价值导向一致。人生价值导向是一定社会倡导的具有最高权威性和社会普遍性的人生价值目标，用以指导社会成员对生活意义的思考和对“善”的追求。当前我国对大学生的人生价值导向的内容主要是中国特色社会主义的核心价值体系，即坚持马克思主义的指导地位，树立中国特色社会主义的共同理想，培育和弘扬爱国主义精神、民族精神、时代精神，树立和践行社会主义荣辱观。该价值导向的目标是引导大学生树立为国家、民族、社会做贡献的人生价值观，实现其人生自我价值和社会价值的统一。著名科学家爱因斯坦说过：一个人的价值，应该看他贡

献什么，而不应该看他取得什么。一个人对社会的价值首先取决于他的感情、思想和行动对增进人类利益有多大作用。[6]德国著名诗人歌德也说过：“你若喜爱自己的价值，你就得给世界创造价值。”所以，在对大学生进行职业价值观的教育时，一方面要鼓励大学生大胆承认个人利益与自我价值的追求，但要防止个人利益至上的片面价值观；另一方面要增强学生的社会责任感，使之能够在职业选择时自觉地将个人的发展与国家、社会的发展有机结合起来，找到实现人生自我价值和社会价值的最佳结合点。

### (三) 全方位加强大学生职业价值观教育

首先，专升本院校要树立以人为本、以学生为本的职业价值观教育理念。爱因斯坦说过，学校的目标始终应当是：青年人在离开学校时，是作为一个和谐的人，而不是作为一个专家。观念是先导，思想决定行动。高校首先应在广大教师和学生工作人员中树立一切为了培养和谐发展的大学生的教育理念。改变以往“一切为了就业率”的纯粹的就业观，真正将大学生培养成自我实现的人、‘有完善人格的人，从而从根本上完成高校教育的使命。”

其次，坚持多管齐下，全方位地开展大学生职业价值观教育。在以生为本的教育理念的指导下，专升本院校应在学科课程建设、师资队伍建设、校园文化建设等方面多渠道、全方位地开展大学生职业价值观教育。学科课程建设方面，高校宜针对大学各年级不同的阶段特征及职业价值观形成和发展的不同特点，开设与之相应的职业教育的相关课程。如大学一年级开设职业生涯规划课程，结合学生的个性、性格、兴趣、专业等因素，帮助学生明确自己的职业理想，并为实现职业理想而制定具体可行的学习生活计划，让学生心中有目标，学习有动力；二年级开设职业道德方面的课程，引导学生端正职业态度，提升职业认知；三年级结合专业课程开设职业技能和专业素养方面的课程，让学生具备真才实学，提升学生的就业竞争力；四年级开设就业指导方面的课程，帮助学生认清

就业形势、掌握就业政策、增加就业技巧、增强就业信心。

校园文化建设方面，高校应将职业价值观教育纳入德育教育的范畴，积极开展职业精神教育，广泛开展大学生青年志愿者、自主创业、勤工助学和爱心回报社会等活动。这既可培养大学生爱国爱民、无私奉献的精神，又可在大学期间提高学生的职业认知能力和就业技能。师资队伍建设方面，选拔一批求真务实、与时俱进、热爱学生的优秀教师进入学生工作队伍，定期对这支队伍进行包含大学生职业价值观教育在内的全方位培训，不断提升学生工作队伍的整体素质，真正让学生学有榜样、行有方向，等等。