

版义务教育语文课程标准解读 语文义务教育课程标准解读心得(实用8篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

版义务教育语文课程标准解读篇一

五一假期，我仔细研读了xxxx年新课标，深刻体会到作为一名教师，必须深入了解所教学科的课程标准，才能全面、准确掌握新课程理念，才能在教学中有的放矢，游刃有余。

xxxx版新课标中，经常提到的一个词语就是核心素养，新课标中指出：核心素养是学生通过课程学习逐步形成正确价值观、必备品格和关键能力，是课程育人价值的集中体现。是学生在积极的语文实践活动中积累、建构并在真实的语言运用情境中表现出来的，是文化自信和语言运用、思维能力、审美创造的综合体现。因此，新课程标准注重情境的创设，力求通过情境创设实现学生的核心素养提升。从核心素养的四个方面看，新课程标准更加注重学生能力的培养。

xxxx版新课标最让人眼前一亮的部分，我认为是学习任务群的设置。主要分为以下三个方面：基础型学习任务群、发展型学习任务群、拓展型学习任务群。每个任务群又设置了不同的学习类别。基础型学习任务群主要是语言文字积累与梳理，与旧课程标准相比，新课标更注重学生识字能力的培养，强调学生不仅要识字写字，更要感受汉字的文化内涵。发展型学习任务群主要包括实用型阅读与交流、文学阅读与创意表达、思辨型阅读与表达三个层面。新课标中强调：倡导少做题、多读书、好读书、读好书、读整本书，注重阅读引导，培养读书兴趣，提高读书品味。从这里我们可以发现，新课

标中更强调阅读的不同层次的训练，目标指向性更强，重视阅读与表达能力的训练。拓展型学习任务群包括整本书阅读和跨学科学习。整本书阅读在新课标中做了明确要求，教学中我们要引导了解并运用浏览、略读、精读等不同阅读方法，了解主要内容，关注整体与局部、局部与局部之间的关系。而跨学科学习则要引导学生在语文实践活动中，通过课堂内外、学校内外开展的多种活动，提高学生的语言文字运用能力。三个任务的设置层层递进，不同学段提出了不同的要求，为实现学生核心素养提供了有力的保障。

总之，新的课程标准，为我们提供了新的课程设置，也为我们指明了今后教学的方向。在新课标的引领下，积极创设教学情境，设置大语文学习任务群，全力促进学生核心素养的提升，培养符合新时代要求的人才。我们也要积极适应新时代的变革，在教学中努力践行，与学生共同成长，共同进步！

版义务教育语文课程标准解读篇二

俄国教育家乌申斯基说：教育不是一门科学，而是一门艺术，是一切艺术中最广泛、最复杂、最崇高和最必要的艺术。因此，要想把教育做得好，就要不断地学习。时代在飞速发展，作为一名教师，教育理念也要与时俱进。今天，在教研室的组织下，我们通过郑国民教授的直播课，深入学习了《义务教育语文课程标准（xxxx版）》的主要内容和变化，感觉收获很大，触动很深。下面我就谈谈自己学习的收获。

郑国民教授先谈了xxxx版义务教育语文课程标准的重要变化，然后分别阐述了xxxx版义务教育语文课程标准六个方面主要内容和变化。结合今天的讲座，我将xxxx版义务教育语文课程标准和xxxx版目录对比，做了如下思维导图：

通过思维导图我们可以清楚看到xxxx版义务教育语文课程标准主要包含六个方面：课程性质、课程理念、课程目标、课

程内容、学业质量、课程实施。与xxxx版作比较，新增添的内容我在思维导图中用框架标出来了，分别是课程目标中的核心素养、课程内容、学业质量和课程实施中的教学研究与教师培训。

学习的心得体会

（一）说好普通话，写好规范字

xxxx版义务教育语文课程标准提出：语文课程是一门学习国家通用语言文字运用的综合性、实践性课程。工具性和人文性的统一，是语文课程的基本特点。很明显的变化是国家通用语言文字，强调语文课程在推广普及国家通用语言文字、增强凝聚力、铸牢中华民族共同体意识，建立文化自信、培育时代新人，实现中华民族伟大复兴等方面具有不可替代的优势。因此，小学语文教师在平时教学时一定要说好普通话，写好规范字，做好奠基作用。

（二）坚持课程理念

新版课程标准的课程理念较xxxx版均发生了变化。通过学习，我确立了语文教育的新理念，平时教育要做到以下几点：要立足学生核心素养发展，围绕立德树人根本任务，面向全体学生，促进学生德智体美劳全面发展；要遵循学生身心发展规律，以学生实际生活和实践活动等设计语文学习任务群，并根据学段特点整体规划，满足不同学段学生核心素养发展要求；在教学内容上突出时代性和典范性，重视对学生思想情感的熏陶感染作用，突出社会主义先进文化、革命文化、中华优秀传统文化；教学实施中要从语文生活实际出发，创设丰富多样的学习情境，引导学生养成良好的学习习惯，倡导少做题、多读书；要根据不同年龄学生的学习特点和不同学段的学习目标，选用恰当的评价方式，加强语文评价的过程性和整体性。

重视学生核心素养的培养

义务教育语文课程培养的核心素养，是学生在积极的语文实践活动中积累、建构并在真实的语言运用情境中表现出来的，是文化自信和语言运用、思维能力、审美创造的综合体现。平时在教学中如何培养学生的语文核心素养呢？第一，培养学生的文化感受能力，小学语文教材文本中存在大量和传统文化相关的知识，教师在具体进行语文学习时，需要高度重视传统文化，教师需要合理优化文学形象，同时还要强化自身语言表达，确保可以对其相关文化进行有效弘扬，使学生能够充分感受传统文化，强化学生审美能力和审美情绪。第二，培养学生语言表达能力。教师在进行具体教育工作时，不仅需要确保学生能够正确应用书面表达，同时还可以使其能够熟练口述自身想法。第三，培养学生的思维发散能力。学生在进行语文学习时，思维发散能力是其教学活动的重点内容，能够确保学生在学习中综合考虑相关问题，学生在思考问题时还可以有效联系现实中的事物。第四，培养学生的审美能力。为学生创设情境，让学生感受美；给学生恰当引导，让学生学会鉴赏美；最后给学生自由空间，让学生创造美。

重视学生实践，将语文教学从课内延伸到课外

义务教育语文课程内容主要以学习任务群组织与呈现，语文学习任务群由相互关联的系列学习任务组成，共同指向学生的核心素养发展，具有情境性、实践性、综合性。因此，教师在教学时，要根据课本内容创设情境，将教学从课内延伸到课外，联系学生生活实践，进一步深化课堂所学知识。例如在学习《美丽的小兴安岭》这一课时，课文是按照总-分-总的结构展开描写。我让学生以此作为学生扩展写作的基础，指导学生按照春夏秋冬的顺序描写自己《美丽的家乡》，有效地将语文教学从课堂延伸至课外。

作为教师，就要树立终身学习的理念。每次的深入学习都有

收获和提高，今后我还会多多学习教育理论，充实自己，让先进的教育理念武装自己的头脑，指导自己的教育教学行为。

（长丰县杜集镇中心学校袁婷婷）

版义务教育语文课程标准解读篇三

以往教学大纲突出了知识的主体地位，它主要是对教师如何教教材提出了明确的要求。新课程标准在以往教学法大纲的基础上，突出了教学中学生的主体地位，以及在课程学习中“人”的作用，尤其是学生的作用，还注重教学法的指导。我们每一位教师都就应认真地研究学习新课程标准，明白新课程“新”在什么地方，才能体现“新”字。

二、做到学生的主体地位得到真正的体现

学生是学习的主人，这是我们现代教师的共识。如何体现学生在学习中的主体地位呢？那里就应注意不要走入两个极端，一个不敢放手，一个是完全放手。我想在课堂上要注意这样几点：1、要注重培养学生学习的自信心；2、要注重培养学生良好的学习习惯；3、要注重培养学生好的学习方法；4、要正确客观地评价学生的学习结果。那里尤其要注意的是不要过分夸大学生学习的自主性。教师就应充分地认识到自己班级学生的知识水平和学习习惯的发展层次，以便自己灵活地制定教学。

三、充分利用现代教学手段进行辅助教学

运用多媒体教学已经是现代教学的一个趋势，但永远不会成为的手段，永远不会替代教师在教学中的作用。我们设计的教学课件是为了更好地进行教学，但课件却不应成为左右课堂进程的主要因素，人才就应是教学活动的主体。教师过分依靠课件，就会造成我们培养出来的人模式化，不利于不同的学生的不同发展。社会的进步在于它存在各种各样的矛盾，如果都是一个模具“造”出来的，那还有什么矛盾，还怎样

促进学生进步?教学中，教学手段的运用就应是多变的，是根据不同的学生和不同的教学情境而设计的。

四、认真钻研教材，依据课程标准把握教材的特点

讲授新课程时应从整体上把握实验教科书，弄清其编写意图、体系特点，弄清教科书与《课程标准》、教科书各教程之间的内在联系，弄清教科书各种修改设计的意图和着力点，比较新课程与旧教材的区别和联系，有哪些改善，教法上有那些变化，有那些独到的进步和收获，以在备课和教学活动中准确设定教学的重点，找准到达《课程标准》提出的课程目标的落脚点，有效地实施语文教学。

我觉得，如果我们对新课标学习掌握的不到位的话，其结果必然是轰轰烈烈的学习，平淡无味的实践。能够说是“穿着新鞋走老路”。所以说，加强学习是工作的重心，实践是学习的核心，这次我们毕竟是“摸着石头过河”。课标吸取来的经验在实施过程中还得要再理解考验的。一切是既熟悉又陌生的!这就要求我们在实施过程中构建学习—实践—提高—再学习—再实践的良好发展过程。在这个好处上讲，课标的实施是复杂的，任务是艰巨的。透视种种现象，能够使我们在实施新课标的过程中，不断的发现、调整、完善自己，真正落实新课标的要求，做一个合格的教师。

课程标准学习心得3

版义务教育语文课程标准解读篇四

自己xx年毕业于至今已有15年，应该说自己参加工作的年头也不短了，积累了一些工作经验，现在应该出些成果的时候了；而且我还听很多人说这个年龄段应该是工作和生活黄金年龄，说在这个年龄段的工作情形如一朵正在开放的花，有着生命，

有着活力。但自己现在却不知怎么了，对于曾经热爱的语文越来越不会教了，天天早来晚走的，你在看看学生在课堂上的表现：敢表达、会表达的越来越少了，这种学习状态，成绩能高吗？挫败感越来越强。内心有时还有这样一种想法，下一次再分科不教语文了，改教数学吧。

为什么会这样呢？这个问题问了自己很多次。

有幸的是暑假期间，学校布置我们学习了20xx版的《语文课程标准》及，昨天又听了张静教研员关于《20xx版语文新课程标准》的分析，在学习与倾听中让我心中那个为什么的问号慢慢变成了半个句号。下面我就把自己的一些认识和大家一起交流一下：

作为一名语文老师，我一直努力把指引学生写一手整洁、漂亮的字作为自己教学中任务之一，为了让学生写一手好字方法用了不少，打字头，搞评比，实在不好打手板，可效果还是不理想。

新课标的出台标志着语文教学又将进入一个深沉探究的新时代，让自己在不断的教学实践中思考着，改变着，收获着……在和大家一起学习，一起研究让自己的那个句号越画越圆吧。

版义务教育语文课程标准解读篇五

近期，课题组组织成员学习了《义务教育语文课程标准》，并在组内进行了深刻的交流，对比自己的教学，颇有感触。

1、“在语文学习过程中，培养创新精神和合作精神，逐步形成积极的人生态度和正确的世界观、价值观”。有创新意识才能推动社会进步，而语文课堂将是培养创新人才的前沿阵地。

2、“认识中华文化的丰厚博大，汲取民族文化智慧。关心当代文化生活，尊重多样文化，吸收人类优秀文化的营养，提高文化品位”。的确，我们中国的传统文化有着五千年的历史，其中不少都是语言材料中的精华，是人类智慧的结晶，在语言实践活动中使用频率较高。那么，在语文教学中如何培养学生感受中国文字的语言魅力呢？这是我们语文教者在教学中应该深思的问题。

3、“育热爱祖国语言文字的情感，增强学习语文的自信心，养成良好的语文学习习惯，初步掌握学习语文的基本方法”。所谓学习习惯，是指学习的主体在学习过程中逐渐养成的，一时不易改变的、自动化的行动方式。学习习惯有优劣之分，良好的学习习惯对学习具有强大的推动作用，而低劣的学习习惯将严重阻碍学习活动的顺利进行，甚至影响人的一生。研究语文学科的特性和习惯的特点。不难发现二者有着密切的联系。语文学科具有工具性、人文性、发展性和开放性等特性。而习惯则有长期性、渐成性、固定性和自动性等特点。因而语文学习习惯就是学生在语文读、写、听、说过程中，逐步养成的；一时不易改变的、自动化了的语文行动方式。良好的语文学习习惯是适合语文学科特性的，能够在语文学习过程中发挥较大促进作用的行为。它是语文学习能力的基础，语文学习能力是它的发展。所以有了良好的语文学习习惯就会提高语文教学效益。

4、“主动进行探究性学习，激发想象力和创造潜能，在实践中学习和运用语文”。

探究性学习指学生在学科领域内或现实生活情境中选取某个问题作为实破点，通过质疑、发现问题；调查研究、分析研讨，解决问题；表达与交流等探究学习活动，获得知识，激发情趣，掌握程序与方法。

5、“有独立阅读的能力，学会运用多种阅读方法”。多少年来，初中生阅读很大程度上是为了应付中考，而很少享受到

阅读带来的愉悦和激情，这是我们阅读教学亟待改革的现状。在教学实践中，如何既能拓宽学生的知识面，活跃其思维，丰富其情感，又能训练学生提高阅读能力，这成了教者追求的目标和努力的方向。

6、“具体明确、文从字顺地表达自己的见闻、体验和想法。能根据需要，运用常见的表达方式写作，发展书面语言运用能力”。

培养学生运用语言文字的能力是语文教学的基本任务。语言文字运用能力的培养，离不开听说读写的训练。多角度、多层面培养学生听说读写的能力，并在实践中加以提升，是培养学生运用语言文字能力的重要途径。

版义务教育语文课程标准解读篇六

课程实施部分作为新课标的最后一部分，从教学建议、评价建议、教材编写建议、课程资源开发与利用和教学研究与教师培训五个角度进行了阐述，其中重点仍旧放在了评价建议部分。

语文课程评价分为过程性评价和终结性评价，在以往的语文教学过程中，我们比较注重终结性评价，也就是更注重学生在最后的考试中能得到多少分，轻视学生在语文学习过程中表现出来的学习态度、参与程度和核心素养的发展水平。恰当运用多种评价方式可增强评价的科学性和整体性，激发学生学语文的热情。

没有调查就没有发言权，过程性评价运用的好，有助于教师及时改进教与学，尤其在日常教学过程中，教师在备课时肯定要明确教学重难点，做到心中有数，胸有成竹，但实际教学过程中，教学重难点并不是体现在教师的教案本上，一定是在教学过程中发现和确定的。

比如在教学梁衡的《壶口瀑布》时，其中一个教学重点是赏析文本中关键语句，感受壶口瀑布在声音、气势上的特点。学生通过自读加上分析，找到的赏析句子都非常精准，但这节课少了学生的朗读，尤其是在学生把能体现景物特点的句子找出来并有强烈的朗读愿望时，我忽略了学生朗读的愿望，直接让学生把重点记下来，这样一篇通过朗读能很好帮助学生理解的好文章，就这样因我错失了良好的教学契机，所以教师要有意识的利用过程评价发现学生学习语文的特点，优化教学内容，调整教学策略，完善教学过程。

著名语文教育家于漪曾有言：“每一个孩子都是艺术品，都是不一样的。因此，教师一定要目中有人，不仅要走进学生的知识世界，而且走进他们的生活世界和心灵世界。”语文学习个性化的特点十分突出，尤其是日常读书、习作、讨论、汇报展示、课本剧表现等方面，教师要了解学生的个性特点，注重学生个体的进步幅度，给学生自我成长的平台。

我记得刚教书的时候，有次作文是写我身边的人，有个男孩善于观察，把老师和同学的特点抓得特别好，我把他的作文在课前三分钟的时间读给同学们后，很多同学都希望听到这个男孩写自己，男孩就抓住班里每个同学的特点，给每个同学都写了一篇人物小像，每周有两次课前三分钟我留给他来读作文，这是语文课前同学们最期待的环节，这样一个学期下来，他的作文也有了自己的集名《我的同学我来‘话’》，同学们竞相传阅这本作文小集子，毕业多年后还是同学们美好的记忆。也许在终结性评价时这个学生的成绩并不理想，但他在习作方面的进步是不可估量的。教出自己个性的时候，才是学生收获最大的时候。

最后再借于漪老师的名言来结束我粗鄙的习作：“我这一辈子有两把尺子，一把尺子是量别人的长处，一把尺子是量自己的不足。在这种“比”和“量”的过程中，我总能找到自己的不足，总能学到别人的长处。我横比竖比，量别人量自己，越比越觉得自己有向前奔跑的动力。”加入九原语文工

作室，和小伙伴们一起学习，一起奔跑就是我最大的动力，秉一颗初心，继续前行。

版义务教育语文课程标准解读篇七

作为一名小学语文教师，平时在教学中我也在思考该如何教学才能让学生学有所获，我也常常把《语文课程标准》拿出来翻看对照自己的教学，看看是否有不对或者不合理的地方。虽然平时常看《语文课程标准》，但总觉得自己了解的内容浅之又浅，只能看到表面的内容，并不能触及到深层次的内涵。

十年发布一次的《义务教育课程标准〔20xx年版〕》终于在20xx年4月发行了。这一次新课标发布后，我迫不及待地下载进行浏览阅读，如获至宝。但是读后却有些迷茫，这次的新课标的主要内容和变化确实有些大，有些内容更是感觉理解不透彻。幸好，在4月30日上午，中国高等教育学会语文教育专业委员会发起了一场公益直播，由北京师范大学教授博士生导师郑国民主讲了《义务教育语文课程标准〔20xx年版〕》主要内容和变化。

在讲座中，郑教授不仅为我们梳理了新课标的主要变化，新增加的内容，讲解了课程的有关知识，并对命题、质量检测、教师培训等内容都给出了建议，让我耳目一新，更新了我的教育理念。

新课标的理念实用性更强，更有利于学生的综合素养的提升，也更加注重学生作为一个人的个性发展和语文的熏陶作用，再也不只强调语文知识结构的完成性与系统性。比如郑教授所说的核心素养的内容指向变化，从重视学生学习过程转为重视学生的应然状态也就是学习成果，这个崭新的理念需要我们好好揣摩才能真正应用到教学实践中，让学生的核心素养切实提高。

郑教授的讲座时间很快就结束了，让我意犹未尽。《义务教育课程标准（20xx年版）》我还需要好好研究才能真正为我所用，用于学生。

版义务教育语文课程标准解读篇八

在一次次的听课、评课学习中也学到了不少，自己也好好学习了新课标，此次阅读特别关注了“关于课外阅读”部分。新课标对于课外阅读进行了透彻的论述：从课程理念到阶段教学目标，课标有多处涉及课外阅读问题，凡是论及阅读教学，几乎都包括了课外阅读。让课堂阅读教学往课外阅读伸展，让课堂内外的阅读教学相互交叉、渗透和整合，连成一体。这是课标精神，这个教学内容很好抓住了语文教学的根。另外，我们学校正在开展全校性的阅读活动。学生们兴趣很高，但需要老师的指导帮助，无论何时何地，重视课外阅读教学，正是给孩子们寒冬送上了温暖。阅读教学在自己的课堂中也应适时地进行，进行阅读的根本目的是培养和提高学生的阅读能力，而阅读能力的核心是理解。提高理解能力是一个从肤浅到深刻，从理解不确切到确切理解，从被动记背结论到主动思考理解的过程。

因而，教给学生阅读的方法是学生理解阅读内容的有效途径。教师在课堂教学中，应紧紧抓住课文，实行精讲多读，教会学生独立阅读的方法，提高学生独立阅读的自觉性。学生在课堂上学会了独立阅读的方法，在课外阅读中能自主地进行阅读，丰富了语文材料，扩大了知识面。为了激发学生持久的兴趣，提高阅读质量，把该项活动引向深入，每学期应进行若干次定期和不定期的阅读检查、评比。其形式或是举行读书报告会、经验交流会，或是展览优秀的读书笔记、经验，评比表彰课外阅读积极分子等。对课外阅读取得一定成绩的学生，教师要及时地鼓励，让他们体验成功的喜悦。当学生在获得成功，会更坚持大量的广泛的阅读，良好的读书习惯也就随之形成。同时个人的进步往往又是同学们效仿的范例，这样班里就会形成浓厚的课外阅读氛围，其意义也就更

加深远了。坚持推进“儿童阅读”。学习语文正如吕叔湘说的：“三分课内”、“七分课外”，激发阅读兴趣，加强阅读的指导、交流、展示。

第一学段要求学生养成良好的写字习惯。写字姿势正确，书写规范、端正、整洁。各学段，写字姿势正确，有良好的书写习惯。每个学段都要重视对学生写字姿势的指导，引导学生掌握基本的笔画、结构、行款，掌握基本的书写技能，养成良好的书写习惯。注重写字质量，切实提高书写水平，避免大量、机械的书写训练。识字写字是阅读和习作的基础。是第一学段的教学重点，也是贯穿整个义务教育阶段的重要教学内容。关于识字写字教学：认写分开，多认少写。写字教学：体现汉字的规律和特点，由独到合，由简到繁，由易到难，由基本笔画到字的间架结构，加强指导。注重书写的规范要求。第一学段：掌握汉字的基本笔画，常用偏旁部首，按笔顺规则写字。对姿势、习惯的要求是史无前例的，前所未有的。

总之，在教学时一定要扎实教好每一个字，老师示范要到位，学生练习要求准确，老师批改要细致。联合家长的力量，发挥班级鼓励的力量。基本笔画书写对于低年级孩子来说光讲解不够，还需精炼成口诀让学生熟记于心。让家长了解孩子书写的近况，定时给家长以书信的形式交流、表扬孩子书写。在班级中展示、张贴孩子的优秀写字作品。