

# 剑来经典语录喜欢一个人 王兴经典语录 经典语录(汇总10篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 剑来经典语录喜欢一个人篇一

从创建校内(后改名为人人)、饭否、海内，直到现在的美团网，他是国内sns第一人，也被业界戏称为“史上最倒霉连环创业客”。王兴曾形容自己一直在冲浪，他总先人一步发现市场机会，但每一次冲浪都被后来的浪头超越。

长着一副娃娃脸，他身上有着“理工男”的典型特征——简单直接。面对创业经历的不顺，他仍对生活充满好奇和激情，他说“纵情向前”会是他不变的态度。一位创投公司的负责人对其评价说：他是一个不张扬的高素质人才，可是在中国做互联网有自己的特色，仅仅有好的技术和眼光是不够的，手腕、人脉和政治敏锐性都是决定生死因素。

以下为王兴的经典语录部分整理：

1、紧张工作之余我有时会稍作遐想，如果早出生一百万年，作为一个男人，此刻我应该正在狩猎。我应该围着兽皮裙，手持标枪，正在捕捉山羊野鹿，也可能正和虎豹豺狼大狗熊做生死之搏。如果我干不好，我就会被咬死，我的家人族人就会饿死。每想到这里，我就决定集中精力，回到中国互联网这个现实丛林中来。

2、创业并不简单，但也并不痛苦，除非你干的事情很不适合你。对有些人来说跑步或举重是需要用巨大毅力才能坚持下

去的痛苦的事，但对另一些人来说这些活动本身就充满乐趣。

4、我开始创业时的两个合伙人一个是大学同学，另一个是高中同学。我在国内读完本科就去美国，在美国还没读完博士就回国创业，所以除了同学关系没有太多社会关系。我底有创业想法时给5个同学发了邮件，其中两个人成为我的合伙人，还有一个在也加入了，另外一个人在深圳独自创业，做得也不错。

5、我的美女同事说了一个部分真实的创业故事：一哥们说他创业时候没日没夜，快干不下去要放弃了，某一天有一mm来面试，他困的不行，于是打断对方说：等等，你先让我睡一下好不好？mm想了一下，答：可以，你家还是我家？于是此兄看到了希望，又有了创业的斗志，最终成为一成功的典范。

7、一流的选择是做事，二流是评价别人做的事，三流是评价别人的评价。

8、有些人总是念念不忘自己失去了什么，而忘记自己得到了什么。我不是那种人。我对生活充满了好奇和激情，“纵情向前”才是我的态度。

9、机会永远有，尤其是在中国。很多人觉得google直到才做搜索已经太晚了，后来的发展大家都看到了。关键是想明白一个问题：你给什么人提供什么服务？这个问题别人没法替你回答。

10、我的生活态度是：不犹豫；不后悔。

11、很多事情表面上是一夜成功，其实背后有很长时间的积累。我很喜欢的ted会议似乎是前几年突然走红的，可它实际上创办于1984年。

12、突然没来由的想起2年前dacode做过的一件饭否主题t-

shirt“你必须很努力，才能做到看起来毫不费力”。

## 剑来经典语录喜欢一个人篇二

书名。南朝梁萧统（昭明太子）编，世称《昭明文选》。选录自先秦至梁之诗文辞赋，共七百余篇，分三十八类。唐显庆中李善为之注释，并析为六十卷。开元间，又有吕延济、刘良、张铣、吕向、李周翰五人为之合注，称“五臣注”。南宋人取李善注与五臣注合刻，称《六臣注文选》。其中以善注为精。此书文及注中，亦间存神话传说资料。

宋代的“文选学”渐趋衰微，有关的专著大都是摘录排比辞语典故。明代文选学成就无多，张凤翼《文选纂注》杂采前人众说，稍有可取。清代朴学大兴，学者在专攻经、史、子部之外，发其余力于《文选》，不论校勘、音韵、训诂、考订各方面，都取得了空前的成绩。

### 一、韩寒经典语录：

1. “被子是从来不用叠的，因为本来就是要摊开来睡的。”

3. “男女之间的关系有3段，吻关系——性关系——接着就是没关系。”

度来衡量自己，那你也只会生活在别人的阴隐下。”

话写得鬼都看不懂。”

9. “普通人说的话是放屁，名人放的屁是名言。”

10. “怀才就像怀孕，时间久了才会被发现。”

### 二、郭敬明经典语录：

轰烈烈的向前奔去。”

3. “你给我一滴眼泪，我就看到了你心中全部的海洋。”

7. “你笑一次，我就可以高兴好几天；可看你哭一次，我就难过了好几年。”

8. “那些曾经以为念念不忘的事情就在我们念念不忘的过程里，被我们遗忘了。”

一遍数我的寂寞。”

10. “每当我看天的时候 我就不喜欢再说话 每当我说话的时候 我却不敢再看天”村上春树说:我一直以为人是慢慢变老的，其实不是，人是一瞬间变老的。

村上春树说:鱼说，你看不到我眼中的泪，因为我在水中。水说，我能感觉到你的泪，因为你在我心中。

村上春树说:每一次，当他伤害我时，我会用过去那些美好的回忆来原谅他，然而，再美好的回忆也有用完的一天，到了最后只剩下回忆的残骸，一切都变成了折磨，也许我的确是从来不认识他。

村上春树说:在某种情况下，一个人的存在本身就要伤害另一个人。

村上春树说:希望你下辈子不要改名，这样我会好找你一点。有时失去不是忧伤，而是一种美丽。

村上春树说:若什么都不舍弃，便什么都不能获取。

村上春树说:死并非生的对立面，而作为生的一部分永存。

村上春树说:对相爱的人来说，对方的心才是最好的房子。

村上春树说:追求得到之日即其终止之时,寻觅的过程亦即失去的过程。

村上春树说:当我们学会用积极的心态去对待“放弃”时,我们将拥有“成长”这笔巨大的财富。

村上春树说:在某种情况下,一个人的存在本身就是伤害另一个人。

村上春树说:于是我关闭我的语言,关闭我的心,深沈的悲哀是连眼泪这形式都无法采取的东西。

村上春树说:世界上有什么不会失去的东西吗?我相信有,你也最好相信。

村上春树说:周围静得出奇,似乎整个世界都在向我的思考侧起耳朵。

村上春树说:世上有可以挽回的和不可挽回的事,而时间经过就是一种不可挽回的事。

村上春树说:他是我在青春岁月里的初恋。

村上春树说:每个人都有属于自己的一片森林,迷失的人迷失了,相逢的人会再相逢。

村上春树说:在大悲与大喜之间,在欢笑与流泪之后,我体味到前所未有的痛苦和幸福。生活以从未有过的幸福和美丽诱惑着我深入其中。

村上春树说:迟早要失去的东西并没有太多意义,必失之物的荣光并非真正的荣光。

村上春树说:完美的文章并不存在,就像完美的绝望并不存在一样。

村上春树说:最喜欢的是描写与唯一朋友的永泽和女朋友分手后,渡边和初美的那段相处,以及他多年后回忆起当初,一种迎面而来的夕阳的感觉。初美虽然不是渡边命中的女人,但那应该是一个女人的最高境界。

村上春树说:如果你想追求的是艺术或文学的话,只要去读希腊人写的东西就好了。

村上春树说:过去曾经有过这样的时代,任何人都想活得冷静。

村上春树说:他想把胸中的感念告诉对方:我们的心不是石头。石头也迟早会粉身碎骨,面目全非。但心不会崩毁。对于那种无形的东西—无论善还是恶—我们完全可以互相传达。

村上春树说:死并非生的对立面,而是作为生的一部分永存。

村上春树说:死并不是终结生的决定性要素。在那里死只不过是构成生的许多要素之一。

村上春树说:山川寂寥,街市井然,居民相安无事。可惜人无身影,无记忆,无心。男女可以相亲却不能相爱。爱须有心,而心已被嵌入无数的独角兽头盖骨化为“古老的梦”

村上春树说:如果不了解而过得去,那再好不过了。

村上春树说:我渐渐能意会到,深刻并不等于接近事实。

村上春树说:纵令听其自然,世事的长河也还是要流往其应流的方向,而即使再竭尽人力,该受伤害的人也无由幸免。

村上春树说:网无所不在,网外有网,无出可去。若扔石块,免不了转弯落回自家头上……时代如流沙,一般流动不止,我们所站立的位置又不是我们站立的位置。

村上春树说:不要同情自己,同情自己是卑劣懦夫干的勾当。

村上春树说:我的父母叫起来也就是一只小雨蛙那么大的想象力.

村上春树说:死,并非生的对立面,而作为生的一部分永存。死潜伏在我们生之中

村上春树说:有时失去不是忧伤,而是一种美丽。当我们学会用积极的心态去对待“放弃”时,我们将拥有“成长”这笔巨大的财富。

村上春树说:有时候,不正确的选择可以带来正确的结果;而造成不正确结果的却是因为正确的选择。

村上春树说:刚刚好,看到你幸福的样子,于是幸福着你的幸福。

村上春树说:一旦死去,就再也不会失去什么了,这就是死亡的起点。

村上春树说:当我们回头看自己走过来的路时,所看到的仍似乎只是依稀莫辩的“或许”。我们所能明确认知的仅仅是现在这一瞬间,而这也只是与我们擦肩而过。

村上春树说:每一个人都有属于自己的一片森林,迷失的人迷失了,相逢的人会再相逢。

村上春树说:我们自以为知之甚多的的事情背后,无不潜伏着等量的未知因素。

村上春树说:死不是生的对极,而是潜存在我们的生之中。

村上春树说:如果不了解而过得去,那再好不过了。[原始链接]分拿来黄圣

桃花承载了太多的缘分和不舍。

轻薄的花瓣纷飞了千年的深情。

寂寞得叫人承受不起。

=====

沐春临风的桃花流光溢彩，开得分外妖娆。

风起，四散起一地的落花。

纷纷扬扬的寂寞，漫如雨下。

白衣少年走到桃树下，仰起头——

桃花开满平城的三月。

肖倾宇在洛迦寺后山遇见了仰卧在树干上闭目浅眠的少年。

便如兜兜转转的阡陌小路开满了三生三世的桃花绚烂。

有些东西注定势不可挡——

比如黯下去的夕阳。

比如亮起来的黎明。

比如生生世世的执念。

比如摧枯拉朽的爱情。

再比如……宿命的邂逅。

——今生相逢

只因前缘未尽。



举杯敬虚名。

一杯醉生梦死，一杯风华落尽。

=====

人说五百次的回眸才换得来世的一次擦肩。

那么前世的你我需要多深的眷恋才许今生的一次姻缘。

吹得白衣少年满身落花。

朵朵都是前世的企盼。

也就只是反复吟唱着

千年前的沧海桑田

=====

=

宿命的感觉……

兜兜转转，生生死死，跑不了你，也逃不了我。

=====

====

都说两人在一起得走一千步，其中一个人踏出第一步，那么另一个就会走完剩下的九百九十九步。

可我不祈求你踏出这第一步，只要给我一个眼神，一个暗示，我就会为你走完这全部的路！

=====

谁让你心动？

谁让你心痛？

这千般心防，万许寂寞，终在那一刹那覆颠崩塌

等待，等待，等待……

等得一树碧桃落花成冢，待得一世孤寂雪埋心殇。

有没有一段情：天上人间，碧落黄泉？有没有一种爱：生死契阔，沧海桑田？

有没有一个家：安宁且融，幸福悠远？有没有一个誓言：山无棱，天地合，乃敢与君绝？

有没有一地相思：红豆南国，愿君采撷？有没有一处闲愁：才下眉头，却上心尖？

有没有一个约定：发同青，鬓同雪；生同寝，死同穴？

有没有一个人：执子之手，与子偕老；繁华落尽，与子同眠？

本就是强弩之末的肖倾宇只觉眼前一片模糊，再也抵挡不住黑暗来袭——

昏昏沉沉间，他忽然想到——

君乾，若你回来，平京的桃花是否能够常开不败？

君乾，若你回来，乱世的烽火是否已经烟消云散？

君乾，若你回来，这世上可否还有肖倾宇的存在？

君乾，若你回来——

=====

是谁的红裳纠缠守护了一世的白衣？

是谁的黑眸缱绻映照了清倦的眉眼？

=====

我们都太渺小，抵不过命运的心血来潮！

=====

谁能袖手江山、倾覆天下，只为与你相拥...这是爱是痴，莫非你真的不懂！

谁能抛却一生、千里相送，只为与你生死与共...这是爱是痴，莫非你真的不懂！

有些答案，是要用一生才能得出结论的。

喜欢。。。一辈子在一起。。。。

只有过完了一辈子，才有资格回答这个问题。

桃枝为约，苍天为证；姻缘桥边，红绳结发；此情——上穷碧落下黄泉

=====  
===

你我都懂。

直到一世的骄傲，都化作血泪洒尽。

=====  
=====

我们见过吧，

一定见过。

你我曾携手看桃花无涯，策马享天地浩大。

你在袖手崖上静等我十六年，

我也在三途河边窥探你来生的容颜，

然后，命运安排你我在此时此地相遇

再然后，我笑着对你说，

我们见过吧？

为何只是萍水相逢，就让我怦然心动，

心动，心痛。

=====  
=====

下一世再苦，那下下辈子再来，千秋万世，

矢志不渝，终有一生，能够彼此携手，永不分离

=====

如果当时，没有一探究竟的好奇……

如果当时，没有惊鸿一瞥的惊艳……

如果两人不曾相识……

如果时光能够流转……

他会不会仍然选择，走入这个死局？……

=====

如果相遇是一场悲剧，那么前世，就已注定这凄怆的结局。

此情可待成追忆，惟独你——是我终结不变的宿命……

=====

我所要的，只是一场荣华谢后，温暖同行…… 红线结发，碧落黄泉

=====

共同体味这万丈红尘的繁华与悲欢，无论风雨颠沛，

生死遥距，只要一息尚存，此生此世便永不分离。

=====

===

碧落黄泉，世间最遥远的距离。一在天，一在地，如夜空参商般永远无法相守的悲剧。

=====

盛衰荣辱斑驳了绝世，当千载过后洗净了铅华

=====

纷扰红尘只剩下这首乱世之歌，繁华落尽等你来相和。

你看这春风过尽了，桃花也落尽了。我还唱着这断续的歌

=====

这倾尽一生一世的爱恋，惟愿执君之手度华年，莫非只换来苦难半生的梦魇？

=====

=

执子之手，风雨无悔。生死契阔，相约看江山无限

=====

天亮之后，忘了我.....

=====

你答应过我，要陪我看遍世间美景，

你答应过我，要让你我名字流芳千古，

你答应过我，要同我一起去碧落黄泉，

如果是你，

如果是你……

你答应过的，一定不会反悔吧……

倾宇，红尘之中，若少了你，君乾有多寂寥……

=====

——《倾尽天下-乱世繁华》

~~~~~很美有木有~~

## 剑来经典语录喜欢一个人篇三

赏析：任何一个人，最珍贵的不是肉体，而是你的灵魂，这里的灵魂指的就是不断拼搏奋进意志。人可以被囚禁，可以被别人杀了，但心是永远不会死的，不会被囚禁的。思想有多远，你就可以走多远。心有多宽，多大，无论在怎样的苦难面前都不会低头的。

2·我是青年，我不是畸人，我不是愚人，我要给自己把幸福争过来。

赏析：觉慧是勇於冲出封建制度，批判旧家庭制度，对整个旧社会进行批判，勇於争取自己的情感，不甘心受到旧社会的压迫。

“深深的足迹疲倦地睡在那里，也不想动一动，直到新的脚来压在他们身上，他们才发出一阵低微的叹息”暗喻了在封建礼教下的国民的愚昧落后，一味的甘愿承受黑暗社会的压迫，却没有一丝的反抗意识，只发出“一阵低微的叹息”。

“有着黑漆大门的公馆静寂地并排立在寒风里。两个永远沉默的石狮子蹲在门口。门开着，好像一个怪兽的大口。里面是一个黑洞，这里面有什么东西，谁也望不见。”而门墙上却又挂着一副木对联“国恩家庆，人寿年丰。”

赏析：将“黑洞”与“国恩家庆，人寿年丰”对比，进行反讽。卫道者统治下的高家大院，这一个“黑洞”将吞噬多少年轻的、鲜活的生命！吞噬着肉体，吞噬着灵魂，注定败落。何来家庆、人寿、年丰。

“月光凄凉地照在水面上。天空的红光渐渐地淡下去。一切跟往日没有分别，只有狗叫声显得异乎寻常地可怕。湖水载着月光微微地颤动，跟平日完全一样，然而在众人的眼里湖水现在变得更神奇，更清冷了。”

赏析：以月光的凄凉、狗叫声的可怕及湖水的清冷来渲染谣言造成的恐怖气氛；联系觉新的叮嘱，此处对湖水的描写还有一种暗示作用，那就是瑞珏和梅都准备在遭受侮辱的时候投入清冷的湖中，来保住自己的清白。由此看出社会动荡时期弱女子们命运的悲哀。表达了作者对于女性的同情与惋惜。

家，是什么？

家是心中最牵挂的地方；

家是到哪都不能忘的地方；

家是避风挡雨的安全港。

家，是什么？

家是精神的寄托；

家是心灵的驿站；



家是人生的起点；

家是情感的归宿。

家，是什么？

家是讲爱的地方，

不是讲理的地方。

家是和睦的相处，

不是冲突的战场。

家是相互的包容，

不是彼此的猜疑。

家是幸福的希望，

不是痛苦的鸠巢。

家是人生的导航灯，

无论你漂泊到哪里，

它都会指引你找到光明！

无论你处境多么绝望，

它都会照亮你希望的明天！

无论你内心是多么的痛苦，

它都会把你带进甜蜜的温柔！

家，是什么？

父母在，就是家；

夫妻和，就是家；

子女孝，就是家；

兄弟亲，就是家。

家的怀抱，让人温暖；

家的温馨，让人幸福。

一个家，一家人，

和和睦睦在一起，

开心幸福一辈子！

人的一生，

最割舍不下的，

就是生你养你的家！

家，给了你生命，

家，给了你快乐，

家，给了你幸福。

家是每个人的根，

老话说得好，

金窝银窝，都不如自己的狗窝！

不管你多富有，不管你位多高，不管你权多重，

1、家，是烙在游子心中深深地印记，无论天南海北，无论富贵贫穷，家永远是游子心中深深地眷恋。

2、世界万象，无所不有。幸福，只有用心而且懂得去接受的人才能幸福。我的家亦是如此。有些事，就好像哈哈镜与平面镜的结合。我那幸福的家中，亦是如此。

3、家，是一个温馨的字眼，宝盖头遮住了外面的寒风冷雨，一横三撇是家中人的期盼，向外的两撇是在外的人对家的眺望，一个竖钩把全家人紧紧的系在一起。

8、我的家当起初很小，小孩子总是不可能占有更多物质，但是在我当时心目中，那些假珠宝漂亮的木头铅笔乱坳造型的橡皮就是富可敌国，不可一世的。

9、男人是家庭的顶梁柱，男人有阳刚之气，体魄雄健，粗犷豪放，凡家中有大事、难事、急事，男人则充分发挥男子汉的勇气和胆略，为维护家庭的利益冲锋在前，尽显英雄本色，男人是女人的靠山。

10、朦胧中感到父亲的关怀，徐徐的风儿撩起窗纱；隐约中听到母亲的叮咛，柔柔的雨儿爬上窗台。当我忧郁时，亲情给我安慰；当我迟疑时，亲情给了我鼓励；当我快乐时，亲情给了我祝福。

## 剑来经典语录喜欢一个人篇四

1、我们的木府，永远跟他们站在一起！

对不起，这个要留下因为我喜欢她，你也要留下，因为你是我的妻子，我爱你，永远都不会变。

2、他们的节日，就是我们的节日。

3、——你的路。只会让木府走向灭亡。——那就让时间证明，你我的对错

4、刀，永远胜过笔。

5、仁义道德，只不过是一些骗人的鬼话。

6、对不起少爷，老夫人的话，就是军令。

7、仁在我心，刀毁灭的只是这张纸。

8、以蓝天和雪山的名义，我木坤发誓我只有阿月啦一个妻子，这辈子都不会分开。

9、我和你争，只想让你明白一个道理，只有权力和钢刀才能保住木府。

10、听清楚了，我木增喜欢你，不管天崩地裂、光阴变迁，我永远喜欢你，这件事情和你没有关系，哪怕你不喜欢我，我还是喜欢你，我喜欢你，至死不渝。这里是起点也是终点，我们不会再见 也不会再分开。

1、我们的木府，永远跟他们站在一起！

对不起，这个要留下因为我喜欢她，你也要留下，因为你是我的妻子，我爱你，永远都不会变。

2、他们的节日，就是我们的节日。

3、——你的路。只会让木府走向灭亡。——那就让时间证明，

## 你我的对错

4、刀，永远胜过笔。

5、仁义道德，只不过是一些骗人的鬼话。

6、对不起少爷，老夫人的话，就是军令。

7、仁在我心，刀毁灭的只是这张纸。

8、以蓝天和雪山的名义，我木坤发誓我只有阿月啦一个妻子，这辈子都不会分开。

9、我和你争，只想让你明白一个道理，只有权力和钢刀才能保住木府。

10、听清楚了，我木增喜欢你，不管天崩地裂、光阴变迁，我永远喜欢你，这件事情和你没有关系，哪怕你不喜欢我，我还是喜欢你，我喜欢你，至死不渝。

11. 以蓝天和雪山的名义，我木坤发誓我只有阿月啦一个妻子，这辈子都不会分开。

12. 这里是起点 也是终点，我们不会再见 也不会再分开。

13. 阿照：“伙伴是相互知道对方的秘密，却不用担心对方泄露，所有的心事都可以相互倾诉，所有危机都可以共同面对，相互扶持，生死与共。”

阿勒邱：“这不是伙伴，这是姐妹。”

14. 请雪山见证我的誓言——鲜血回报鲜血，仇恨换回仇恨，终有一天，要让木府毁灭在我眼前！让木家满门灭绝，万劫不复！”

15. 有一个古老的传说，当夜幕降临万物沉寂之时，隐藏在黑暗中的生物，就会悄悄出现，在夜幕的笼罩下，轻柔无声的脚步，一步步前行，在深邃的黑暗里，隐藏着的是仇恨，是怒火，是渴望鲜血的刀锋。一个充满残忍和狡诈的阴谋，随着这脚步，慢慢露出身影。我们的故事将在这古老的土地上缓缓拉开帷幕。这是一个血与火，爱与恨，光明与黑暗，正义与邪恶的传奇故事。

很多我们以为一辈子都不会忘记的事情，就在我们念念不忘的日子里，被我们遗忘了。

黑夜给了我黑色的眼睛，它却让我爱上黑夜给我的疼痛。大提琴的声音就象一条河，左岸是我无法忘却的回忆，右岸是我值得紧握的璀璨年华，中间流淌的，是我年年岁岁淡淡的感伤！我们像是表面上的针，不停的转动，一面转，一面看着时间匆匆离去，却无能为力就在我以为一切都没有改变只要我高兴就可以重新扎入你的怀抱一辈子不出来的时候，其实一切都已经沧海桑田了，我像是一躲在壳里长眠的鹦鹉螺，等我探出头来打量这个世界的时候，我原先居住的大海已经成为高不可攀的山脉，而我，是一块僵死在山崖上的化石。歌声形成的空间，任凭年华来去自由，所以依然保护着的人的容颜不曾改和一场庞大而没有落幕的恨。总有一天我会从你身边默默地走开，不带任何声响。我错过了很多，我总是一个人难过。我就像现在一样看着你微笑，沉默，得意，失落，于是我跟着你开心也跟着你难过，只是我一直站在现在而你却永远停留过去。如果我们都是孩子，就可以留在时光的原地，坐在一起一边听那些永不老去的故事一边慢慢皓首。我总是爱蹲下来看地上时光的痕迹，像一行一行蚂蚁穿越我的记忆那些刻在椅背后的爱情会不会像水泥地上的花朵开出地老天荒的没有风的森林给我一滴眼泪 我就看见了你心中的海洋在那黑色风吹起的日子，在那霰雪鸟破空悲啼的日子，在那红莲绽放樱花伤逝的日子里，在千年万年时间的裂缝和罅隙中，在你低头抬头的笑容里，我总是泪流满面，因为我总是意犹未尽的想起你，这是最温柔的囚禁吗？天空的飞鸟，是你的寂寞比我多，

还是我的忧伤比你多，剩下的时光，你陪我，好不好，这样你不寂寞，我也不会忧伤……我总是意犹未尽地想起你，这是最残酷也最温柔的囚禁吗？我的眼泪留了下来，灌溉了下面柔软的小草，不知道来年，会不会开出一地的记忆和忧愁。那时候我只是一个每天都抱着一堆书在图书馆和宿舍之间来回穿梭的人。我站在天堂向你俯身凝望，就像你凝望我一样略带忧伤我想和林岚结婚的时候我已经长大了，不再是现在这样一个自闭而不爱说话的大孩子，我会穿着整齐的白色西装开着最好的汽车去接她，在她家门口，我要让所有人都看到她的幸福。我喜欢站在一片山崖上看着匍匐在自己脚下的一副一副奢侈明亮的青春泪流满面全世界的人都离开你了我也会在你身边，有地狱我们一起猖獗。我落日般的忧伤就像惆怅的飞鸟，惆怅的飞鸟飞成我落日般的忧伤。飞机场的骚乱一会儿就停止了，这里的人都是有着自己的方向的，匆匆地起飞，匆匆地下降，带走别人的故事，留下自己的回忆。习惯了你对人的依赖，虽然我也是一个孩子。红莲即将绽放，双星终会汇聚，命运的转轮已经开始，请您耐心地等待我想知道这些仓皇南飞的大雁带走了谁的思念我站得太久说的太久了我自己都累了，你怎么还是听不懂？我写的太多了写得太久了我自己都累了，你怎么还是看不懂？曾经一直想让别人知道自己的心情，那些沉重，那些无法讲述的悲伤和苍凉。可是，我要如何在浅薄的纸上为你画出我所有的命轮？我要如何让你明白？当你真正爱一样东西的时候你就会发现语言多么的脆弱和无力。遗忘是我们不可更改的宿命，所有的一切都像是没有对齐的图纸 从前的一切回不到过去 就这样慢慢延伸 一点一点的错开来 也许 错开了的东西 我们真的应该遗忘了是我勇敢太久，决定为你一个人而活。当我的灵气变的无比强大时，我想要保护的人都已经不在了....就在那一瞬间，我仿佛听见了全世界崩溃的声音。我站在人群里，伤心的感觉如同灭顶，我的眼泪大颗大颗地滴下来，滴在他们牵手走过的红毯上。什么叫快乐？就是掩饰自己的悲伤对每个人微笑坚硬的城市里没有柔软的爱情，生活不是林黛玉，不会因为忧伤而风情万种。我会回来，带回满身木棉和紫荆的清香，然后告诉你，我已找到天堂。

## 剑来经典语录喜欢一个人篇五

回忆并不是不变的，人总难免为回忆加油添醋，即使没有加油添醋，後來的一天，有的回忆终究被遗忘了，有的回忆始终留在心底。可是，有时候我们还是禁不住问自己，留在心底的回忆是完全真实的吗？抑或，时日漫长，已经不是当时模样。以下是小编为大家收集的经典语录75句，感兴趣的一起来看看吧。

1、情到深处，万千旖旎，我已踏碎灵魂的颤抖，弃了永世的繁华与你的肋骨相依。

2、在成功的道路上，快乐总是与磨难相伴，胜利也总是与失败接踵。有勇气追找成功的人善于从教训中积累力量，从失败中获得新生。

3、一切快乐的享受都属于精神的，尽管快乐的原因是肉体上的物质刺激。——钱钟书

4、这样多好。向晚，这样多好。你有麻烦，只要交给我，就好。而我想要的，无非只有你的信任而已。

5、从窗外吹进来的秋风丝丝地沁入了我的心里，靠在冰冷的墙壁上，凝视著清晨的天空。儘管像疯了一样的想见你，但我却无法到你的身边去。从此刻开始，我不得不离开你了。

6、正常情况下眼睛是黑的，心是红的；一旦眼睛红了，心就会变黑。

7、不是每个人，在你后悔以后都还能站在原地等你；不是每个人，都能在被伤过后可以选择忘记。

8、一项新事业，10个人当中有一两个人赞成就可以开始，



有5个人赞成时已经迟了一步，有七八个人赞成，那就太晚了。

9、其实文凭不过是一张火车票。研究生是软卧，本科是硬卧，专科的硬座，民办的站票，成教的在厕所挤着。火车到站，都下车找工作，才发现老板并不太关心你是怎么来的，只关心你会干什么。

10、有你陪伴的日子，我的心很幸福；有你关心的日子，我的心很快活！和你在一起的点点滴滴……我都把它烙印在心里……千言万语……我只有一句：我爱你！

11、历史之所以生动有趣，是因为大量枯燥的事物被历史学家删除了。

13、人生的路，靠的是自己一步步取舍，真正能保护你的，是你自己的选择。人生本来就是由酸甜苦辣组成的，不可能是一帆风顺，不必去强求什么，留给自己一点空白，平平淡淡才是真，在淡泊之中悟出人生的真谛。人生淡然如花，自然一路芬芳。花红不为争春春自艳，花开不为引蝶蝶自来。花儿的岁月默默地生长，静静地开放优雅地生活。不求大红大紫，只愿春来次第开，春归渐入尘。一生美丽过便是不枉，蝶来蝶去随蝶意，静守一方天空，安度一春岁月。无意于得自然无所谓失。

14、生命就是一杯清茶，就是一支歌谣，就是一首耐人寻味的小诗！让我们一路行走，一路品味，一路经历，静静享受这美丽的人生！富有，只有自己拥有，还是小有；小有，能施与大众，则能变成大有。能把自己所拥有的，乐于与人分享，你将成为最富有之人！有好东西吃的时候不要吃独食，主动地告诉他们你知道的好消息，在有好事情的时候能想到别人会让别人觉得你把他们当好朋友。

15、人类的大部分的苦都是因为期待的存在。其实，人生中不存在任何必须的事情，只存在不必要的期待。没有任何期

待和面子的人生是美好和自由的，因为这样，人才能听到自己的心。也许前世的分别太匆匆，今世重逢也不必太热情，相逢在这山水间，就让这世界也无风雨也无晴，也许再回首，且看人间梅花开，世界还是世界，静静看，轮回中，幽幽禅河不尽灯。

16、据说没有经历贫穷、爱情和战争的人，就没有充分尝到人生的甘与苦。

18、痛就是一场刻骨铭心的梦，梦就是一阵刻骨铭心的痛。

19、争先的路径窄，退后一步自宽平一步。浓艳的滋味短，清淡一分自悠长一分。

20、冬日的寒意没有丝毫减退，春天的踪迹更无处可寻，或许自己的心早已冰封，再也写不出任何小说了吧。

21、听说，注定在一起的人，不管绕多大一圈依然会回到彼此的身边。谈恋爱最重要的，就是相爱无悔。当初你是怎么爱上的，那就请毫不后悔的好好爱下去。每个人都是有选择爱情的权力，但同时也是有承担结果的义务。既然爱上一个人，那么你也就是要去接受她可能不尽如人意的那一面。

22、经验因企图而生，不论从事什么活动，最重要的是认识自己的念头、情绪和感知是自然现象。既不抗拒，也不迎受，只是单纯认出那个经验，让它自然流逝。如果能持续这样练习，我们将会发现自己逐渐有能力应付以往觉得痛苦、害怕或悲伤的情况。我们将会找到一种不是源于自大或傲慢的自信。

23、眼界决定视界，视界决定境界。——董成鹏《在难搞的日子笑出声来》

24、我只有一个生命，不能慷慨赠给不爱的人。

25、我们常常基于非常片面的信息，或者自我经历的联想，就在心里给别人贴上标签，下了结论，从而获得某种道德优越感。不幸的是，很多时候，人们是先形成固有印象，然后不断寻找证据来证明自己是正确的。

26、一个永远也不肯长大的孩子也许永远值得原谅。

27、人有眼睛，不代表看事能知深浅，人有一张嘴，不代表吐露的都是真心实意。

28、只有那种有感情的朋友，才会竭尽所能地为你付出。所以，不要为了利益就放弃朋友，要珍惜你身边那些感情真挚的朋友；也不要为了利益就拒绝用真心去交朋友，情谊是与人相处的根本，金钱、利益只是生活的奢侈品，有了最好，没有也无妨。

29、不再害怕未知，不必盲目迷茫。

30、社会当然存在无数无意义的工作，从来没有一个物种达到人类这样的过剩而不愿意死去，并且有如此多的方法苟且活着。

32、蜜炬红烛翠袖单，小楼听雨夜初寒。明朝酒醒繁花落，从此浮生作梦看。

33、男人热情的持续时间与女人最初的抗拒力量成正比。

34、你要成为一个让每个人都乐意认识你的人，而不是让别人讨厌的人。

35、从开始哭着嫉妒变成了笑着羡慕，时间是怎么样爬过了我的皮肤只有我自己最清楚。

36、你们别觉得懂事是一个褒义词。人为什么懂事，是因为

环境所迫没有别的选择，他必须懂事。他不能向我提出任何我能力范围以外的要求，那他就是不懂事，他就是不孝。所以呢，别人一家三口是和和美美幸福美满的一家子，我们家是无比懂事的一家子。

37、如果你想交朋友，你必须为别人做些事情—那些需要时间、关心和奉献的事情。

38、世界上最幸福的事就是你拥有一个陪你疯陪你闹的逗逼。

39、怎样才能够摆脱你就像是我的影子不停跟随我躲不过残留了好久。

40、悟已往之不谏，知来者之可追。——《归去来兮辞》  
(东晋)陶渊明

41、有时候所谓的一生的奋武，只不过为了曾在年幼时看见的那个凝固在思想深处的侧影。

42、有些人做面膜的时候比真人好看多了。

43、每人都有的优越感目标，是属于个人独有的，它决定于他赋予生活的意义。而此种意义又不单只是口头说说而已，它建立在人们的生活样式之中，并像自己独创的曲调一样地布满于其间。

44、若想钓取别人对你的赞扬，谦逊是惟一稳当的钓饵。

45、金钱不能买来一个清明的良知。

46、我想要重新跟记忆里的那些错过的人，很认真地告别，尽管我早就已经把你们从生活中弄丢了。

47、我这一生，本该是个长门僧。

48、许了心，丢了魂，换来的是你凄惨的笑容。许了身，丢了吻，换来的是你华丽的转身。当眼泪悄悄滑落，回忆里，那些风花雪月的故事只剩下凄美的微笑成了我潜然而下的泪滴。当寂寞染成了伤感的颜色，那些曾经花前月下呢喃细语变成了落花护泥的轻叹。

51、读不读书跟潜力有必须关系，但是不是绝对，没上过学的人却不必须是文盲，社会是疯狂的。

52、小明看到这广阔的大草原，高考临近带来的压力一扫而空，妈妈看着他那怡然自得的样子，怜爱之心油然而生，于是为了不打扰他小心翼翼的走开了，好让他享受这片刻的放松。

54、在天涯的天涯，有这么一个地方，常常在你心里。——  
《天涯的天涯人》

55、钱少的人不是穷人，希望钱更多的人才是穷人。——[古罗马]塞涅卡

57、只要有勇气了解「做不到」的事，接下来一定可以找到「喜欢且擅长的事」，于是，就可以开创新的道路，看到不一样的风景。

58、忘川河神，小僧明白你的痛苦所在，其实，门一直都在那里，走不出去的，始终是我们自己。生为万物，情，就是我们来到这个世界，轮回不息的原因。我们从中参悟的爱，最终能成为永恒，这份爱告诉我，爱一个人与爱众生，没有分别。

59、重要的不是你得到了什么，而是你给予了什么。重要的不是你认识多少人，而是在你离开后，多少人会认为是个永远的损失。在岁月中跋涉，每个人都有自己的故事，看淡心境才会秀丽，看开心情才会明媚。世上没有绝对痛苦的人，

只有不肯快乐的心。

60、有些人能和你一见如故，有些人和你永远不会深交。不是不好，只是磁场不合。

61、在不疯狂努力我们就老了。

62、立千古大志，乃是圣人也。

63、如果您没有被顾惜，不再主要，学会华美的回身。您能够抽泣，能够疼爱，但不克不及失望。明天的泪水，会是您今天的生长；明天的创痕，会是您今天的刚强。

64、人往高处走是人生的追求，人往低处走是追求人生。

65、宋代家族重建中，清明祭祖是非常重要的的一环，因为渐渐形成风俗的清明祭祀，使得一族人在同一时间同一地点对同一祖先致敬，因此促进了这种家族的认同感。而清明祭扫这一风俗，又是在唐代佛教大盛之后，确立了祖先魂灵在墓地的观念形成的，在宋代加上了儒家尤其是理学家对家族运动的推动，因此形成了宋代以后的家族建设。

66、当我明白的时候，已经太迟。所以有些事错过了，就是一辈子。如果人生真的有下辈子，我希望早点认识你，而且能够珍惜你。

67、好人在监狱名册上，佳片在审核未通过名录上，真相在屏蔽词库里。

68、对喜欢做短线的人而言，“跟着流行的趋势走”是赚取短差的不二法门！

69、你站在哪并不重要，重要的是你面朝哪个方向！

70、宁愿失败，也不能随波逐流。随波逐流，也许会让你成

功，但这成功里没有你。

71、真正的成功，是点亮更多人的人生。

72、生命的成长不公需要吃饭，还需要吃苦。

73、终于知道有很多事情，不是丢掉、送走、分手、不再联络，就可以解决的。有了牵挂，一切就输了。

74、上苍不会给你欢乐、也不会给你痛苦，它只会给你真实的生活。有人忍耐不了生活的平淡而死去，却不知道生命本身就是奇观！

75、我们运用教育目标来达到财富目标，进而完成人生目标。  
《富爸爸·穷爸爸》

## 剑来经典语录喜欢一个人篇六

1、你是一个礼物，却不能拆封。像夏夜绽放在天空的烟火，灿烂缤纷，无法触摸。像遥远的星星，在晴朗的夜空下，静静在头顶，仿佛为我存在，我们之间却有几亿光年的距离。但，无论如何，亲爱的朋友，感谢你出现在我的生命里。

2、总有一天要勇敢长大，抬头看着刺目的阳光，合上书页忘记美好的童话。

3、上帝在创造耶路撒冷的时候，把世界上90%的痛苦都给了那个地方，但同时也把90%的幸福给了它。因为上帝偏心地宠爱它，就给了它爱很强烈的绚烂的生命。

4、有一天你将破茧而出，成长得比人们期待的还要美丽，但这个过程会很痛，会很辛苦，有时候还会灰心，但，这也是生命的一部分。做好现在你能做的，然后一切都会好的。

5、既然本身不能沉重这么沉重的爱情，请不要说出爱怎么沉重的词语。

6、外表再张牙舞爪，仙人掌的内部，还是柔软的汁液。

7、我能给你的，只有一杯咖啡的温暖，在心里祝福你，不要灰心，不要放弃。忍住眼泪抬起头，微笑着踏在真实的土地上前进。

8、任性的孩子请学会去懂得，即使他没有为你点亮焰火，即使那些心情踏没有说出口，也是爱。

9、活着就会有痛苦，坦然接受生活带来的痛苦，在下个路口，也许可以用它们换到甜甜的糖果。

10、愿时间，赋予我们智慧和勇气，在这条道路上，一直走下去。

11、我们孤独地，来到这个世界上。用我们有限的生命，一点点地画出属于自己的图画。我们扬起稚气的脸，幻想着拥有整个世界。然后在某个寂寥的午后，因为某个人的微笑，阳光就明媚起来。

12、幸福不一定是我们笑得很灿烂，悲伤不一定是嚎啕大哭。其实在这旅途上，总有感动和收获，所以我很快乐。

13、在这条注定相遇的路上，你走来，太阳透过云朵，洒下一片光。那些我不曾说出的话，还有我的心，像远处的山峦与河流，真真切切，无需说明。

14、你也好他也好她也好，每个人都是过客，有缘就一起走。

15、我们不必认识，不必相知，不必分离，这样可以维持在跟着你的影子走过的时光里对你臆想出来的美好的一切。



16、你永无止境地坠落，需要音乐取暖。

17、当我们还是个孩子的时候，就可以很勇敢，无论将怎样被伤害，都不会感到害怕，因为那时候的我们，不知道痛到底是一种怎样的感觉。

18、你只记得她爱星星，却忘记了她爱你没有了你，星空再美，也只是她的眼泪而已。

19、这个年纪的我们，根本不须畏惧有什么失去，抬起头骄傲的活下去就可以。因为最想要的那个得不到，就看不到自己拥有的一切了，因为最想要的那个得不到，就觉得自己一无所有了。

20、年轻的我们，心脏都是比较小的。一点苦难放进去，都显得大。长大了的人，心脏就变大了。即使更大的悲伤装进去，也照样可以冷漠的离开，平静的遗忘。所以忍耐吧。有天我们的心脏会长得比悲伤大。

21、幸福，长着尖尖的小刺。有时候扎伤手指。但它一直用最温暖的空气，包围着你。说不定，自己才是株仙人掌，在你的包容下任性。

22、那夜色啊，漆黑如惨淡的世道；这少年呀哟，盼望着引路的光亮。

23、因为相爱，所以变成笨蛋。恋人们用自己的方式，寂寞地相爱。

24、无须刻意铭记无法实现的爱情。无论有什么样的回忆，我们再长大一些的时候，时间就会把回忆里的泪水风干。那时候，回忆里，就只剩下温暖的片段了。

25、有时，我会害怕。蟑螂从脚边爬过会害怕。看了恐怖电

影后一个人留在家里会害怕。招惹了学校里张牙爪舞的女孩会害怕。但我最害怕的，是那些将我当成异类和弱者的冷漠目光。

26、我们终其一生，都在寻找幸福的路。

27、暗恋最伟大的行为，是成全。你不爱我，但是我成全你。真正的暗恋，是一生的事业，不因他远离你而放弃。没有这种情操，不要轻言暗恋。

28、一片叶的凋落，一个人的冬季。

29、他们神色中的仓皇与悲伤，幸好，我都还不懂。

30、我曾以为自己是一无所有，有天回头看看，才发现自己原来拥有过很多。

31、只要世界上还有一对幸福的标本，就不要放弃相信爱情。

32、你跟随星星的轨迹穿越夜空，经过的，是漫长又孤单的寂静，在空无一物的宇宙中感觉孤独吗？其实，我正在抬头仰望你，被你的光芒温暖了眼睛。

33、也许辜负了那些没有说出口的心情，最后都逃不过悲伤的惩罚。

## 剑来经典语录喜欢一个人篇七

一个人的时候，有时会想你，有时会流泪。有你在身边的时候让我感觉到了温暖，感觉一颗漂泊已久的心终于有了依靠。可是，爱情为什么会理我而去？而且把我伤的体无完肤。难道，命中註定我此生本该就是一个人么？下面是关于经典语录48句,希望对大家有所帮助。

1、如果没有你温暖的友情，我不会如此深爱这个世界。

2、每一个音乐家都有属于他们的历史，他们的出生背景还有经历全都是他们作品灵感的来源，不管是澎湃的，是缠绵的，是雄壮的，是细腻的，都不知是音乐而已，还包括了他们感情的世界。

3、那么鲜活，并且永不褪色。

4、总是埋怨身边的某些人势力，攀附权贵，那么你永远不会成长？其实现实生活中这是很普遍的。你没有权利去左右别人，只有自身有价值了，才会像吸铁石，朋友甚至以前的陌生人都愿意转身过来与你为伴。不要怪罪世界现实，让自己强大才是给自己最好的安全感。

5、伤需要治疗。但是，没有揭开伤疤的必要。

6、佛语有云：“争是不争，不争是争。不争静心，净心而得。”人生在世，矛盾重重，各种环境、心境、人性的阴暗面都杂糅于人际交往之中，唯有大智若愚，“糊涂”应对，才能赢得自己的立足之地。

7、我可喜欢你，你喜不喜欢我。——书海沧生《十年一品温如言》

8、人，在难过时不喜欢说话，喜欢一个人安安静静的不需要安慰，喜欢一个人站在窗边望着远处发呆，喜欢一个人毫无目的的走着，一个人哭泣、一个人擦泪、一个人难过、一个人分担。看到眼前的视线模糊到清晰，清晰后模糊，反复不停。后来才发现，原来，我们一直都只是一个人，坚强靠自己，快乐靠自己。

9、无论是亲情，友情，爱情。留得住就留，留不住就放手，何必为难了别人，勉强了自己。

10、为那些永远不会知情的人做一点好事，并使之成为一种习惯。帮助他人，但不求回报。

11、只有自己诚心待人，别人才有可能对自己以诚相待。——路遥 《平凡的世界》

12、你是分身，还是本体？我是王林，我在你身边！

13、当地球180°转弯，白天就要变成黑夜；当地球继续180°转弯，黑夜又恢复白天。当我们为了一个人180°转弯，我们背对着自己的叹息；当我们为了自己再次180°转弯，其实一切都可以重新开始！

14、我这一辈子早完了，这句话，只是有钱的人，不愁吃，不愁穿，才有资格说。没钱的人，要完也完不了哇！你就是剃了头发当姑子去，化个缘罢，也还是尘缘，离不了人。

15、人生微凉，有一段共同的回忆可以取暖，已是足矣。——大冰《好吗好的》

16、这个世界，看似周遭嘈杂，各色人等，泥沙俱下。本质上，还是你一个人的世界。你若澄澈，世界就干净；你若简单，世界就难以复杂；你不去苟且，世界就没有暧昧；你若没有半推半就，世界就不会为你半黑半白。

19、只理愁肠磨病苦，为卿憔悴欲成尘。——仓央嘉措

20、我们每个人都要真实地表达当下最真实的想法，才是对这个社会最大的善意。善一定要建立在真的基础上，否则就是伪善。

21、看淡一点，不要太在乎别人的那张脸；简单一点，不要用他人给的尺子，量自己的长短。心态好，一切安好。

22、我发现爱情是一种能力，它不是让你找一个非常合适你的人，而是找一个好人，和他慢慢合适。

23、我是孤岛，你如飞鸟，天空，是我们最遥远的距离。

24、一直在努力地跟她成为很好的闺蜜，可我不知道为什么她老是误会我。

25、你懂的越多，你就越像是这个世界的孤儿。

26、光，是一直不断传承着的希望。 ——圆谷一夫《奈克赛斯奥特曼》

27、一个人的价值应该看他贡献什么，而不应看他取得什么。  
——杨佳益

28、我不知道你是否有过那样的感觉，只要被那个人握住，就像被施了最幸福的魔法，你巴不得和他一直走一直走，走到万物凋敝，回归天地荒芜都没关系。

29、对做生意来讲，无所谓季节，无所谓景气不景气，不论何种情况，只要你用了心，就能把钱赚到手。

32、没必要感到遗憾，不合适的人始终要分开。

33、开始遇事淡然，不再介意许多。

34、真正与你相守的人，怎么会舍得质疑你，嘲笑你。早安！

35、当我不能拥有你的时候，我唯一能做的就是不要忘记。

36、伟大的怜悯，然后活下去，比死去和活着的悲伤和痛苦的哭泣和一天的讨价还价都没有意义。

37、火气甚大，容易引起愤怒底烦忧，是一种恶习而使心灵

向着不正当的事情，那是一时的冲动而没有理智的行为。

38、在我的人生中，我第一次感到，我想做正确的事情，远远超过我想要走自己的道路。

39、谁能保持永远青春，便是伟大的人。作者：郭沫若

40、你愿意嫁给他吗，“当然不愿意”，那我便去斩了他。

41、有时候我喜欢孤独，因为孤独的时候只需要专心注意自己的感受就行了。

42、亲切问声：“昨晚睡得可好？”爱意绵绵反反复复的确在心中想你理解我真诚的爱意

43、我常常留言给予我的好友，我只是希望在一个有风的日子，你们会想起一只蝴蝶来过你们的生命，起风了你有想起我吗？只是风我想你了，你来了，我发现我想你了，可不可以再把我带走，呆得像个傻瓜的我只是迷恋你…不知道为什么。

44、生命中的任何一件小事只要你细心品味过，都充满幸福。

46、我梦到花儿再次在喀尔布街头盛开；音乐再次在茶屋响起；风筝再次在天空飞翔。

47、赛蒙顿医生说：“你对自己的生命拥有比你想象的更多的主宰权，即使是像癌症这么难缠的恶疾，也能在你的掌握中。”他还说：“事实上，你可以运用这种心灵的力量，来决定要什么样的生命品质。”

48、听你说，你和你的她们，暧昧的氛围；我和我的绝望，装得很滑稽。

## 剑来经典语录喜欢一个人篇八

智者谦恭，装愚守拙，不露锋芒，是非曲直任人评说，庸者骄横，炫耀张扬，凌驾于人，不知天高地厚。——刘大绅

《何必》下面是小编为大家整理的经典语录59句,仅供参考,大家一起来看看吧。

1、琪真不知没你的存在，我的世界是如何无奈，才知道我以前生活在黑暗，是你给我带来色彩，愿有我的日子每天阳光灿烂！

2、这是我选择落地窗户的很大原因，我能看到窗外的风景像油画一样的流动，仿佛整个世界都在为你表演而忙碌着。

3、梦醒了，还是当下的月光，不如寄情这月光，也是一种亮。

4、没有水的地方多是沙漠，没有声音的地方容易寂寞。

5、人情，人情，人之常情，要乐善好施，长于交往，“平时不烧香，急时抱佛脚”是行不通的，所以，“人的情绪要储存”，就像银行存款，存的越多，时间越长，红利就越大。

6、曾经暗哑的岁月开始变得黑暗，世界颠倒了方向，过去美好的时光开始变得荒谬，大地又裂开了缝。世界开始荒芜、人间开始虚妄，你又带着一身的清凉出现在我的面前，出现在那个年华的岔口。

7、一个好人，最好不要泯灭了良知。因为，你最终打不过心底的善。

8、如果我们相信明天会更好，今天就能忍受艰辛。

9、扭曲的心灵，是丑恶的温床；变态的灵魂，是罪恶的产床。

10、昨天已过莫留恋，明天未到莫张望，成就万事贵今天。

11、一旦你排除了所有不可能的事实外，那么剩下的，不管多么不可思议，那就是事实的真一相。

12、生活就是一个不断学习、不断积累的过程，苦难则是伟大的导师。幸福和惬意不会锤炼意志，苦难却可以磨炼你坚强的品格。一旦在苦难中得到了锻炼，你就会为更坏的情况做好充足的心理准备。在实践理想时，你必须与自己做比较，看看明天有没有比今天更进步——即使只有一点点。只要再多一点能力。只要再多敏捷一点。只要再多准备一点。只要再多注意一点。只要再多培养一点精力。只要再多一点创造力。

13、我用事实涂抹嘴唇，我用善良柔化声音，我用同情装饰耳朵，我用施舍护理双手，我用正直塑造形象，我用真爱美化心灵，我用祈祷对待不喜欢我的人。——深受爱戴的特蕾莎修女的“美丽秘诀”

14、枝头上半枯残枝，飘落在蔓草上乱打转儿，浪花似的卷着往前直跑。你看它们好像已经有了目标。它们穿过了鲜红的枫林，看枫叶躲在枝头飘摇，好像夸耀它们的逍遥，可是不，你看我偏不眼热。那暂时栖身，片刻的停留；但等西北风到，它们不是跟我一样的遭殃。

15、航空旅行要承受两个恐惧：一是飞机失事的恐惧；二是旅行超支的恐惧。

16、天冷了，年近了，想快点回家。吃姥姥包的饺子，听妈妈的唠叨，和爸爸斗斗嘴，一想起这些，瞬间所有的委屈和疲惫被治愈了一半。

17、随时记录想到的灵感，时常反省自己。



18、日常生活的纷繁不会让人专注地沉缅于自己的不幸。即是人的心灵伤痕累累，也还得要去为现实中的生存和发展而挣扎。

19、可能太过年轻的我们都不懂“偏见”两个字能给人带来多少伤害。

21、放弃童年的无忧，成全长大的期望；放弃青春的美丽，换取成熟的智慧；放弃爱情的甜蜜，换取平淡的安稳；放弃掌声的动听，换取心灵的平静。放弃与否，有时我们无从选择。爱因为不能拥有而深刻，梦因为不能圆满而美丽。人生总是带着残缺的美，因为缺憾而凄美。人生本就是一个不断放弃的过程。

22、没有永恒的朋友，也没有永恒的敌人，永恒不变的是我们的利益嘛。

23、寂静使人心生懊悔，好像有许多花苞还不曾绽放便已枯萎。

24、吃一堑并不一定会长一智，只有吃了一定数量的堑之后，人才会在一些细节，轻微的注意下，因为摔得足够疼了。

25、大提琴的声音就象一条河，左岸是我无法忘却的回忆，右岸是我值得紧握的明亮年华，中间流淌的，是我年年岁岁淡淡的感伤！

27、不懂选择，再努力也难以成功；不懂宽容，换爱人也难以快乐；不懂珍惜，换对象也难以持久；不懂欣赏，换眼睛也难以描述。不懂行动，再聪明也难以圆梦；不懂合作，再拼搏也难以大成。不懂积累，再挣钱也难以大富；不懂满足，再富有也难以幸福；不懂养生，再治疗也难以长寿。

28、我分分钟秒回，他想回就回。也许他只是暧昧成瘾，而

你却走了心。

29、多逞强的倔强，就有多不为人知的脆弱。

30、虚荣这道门，进去很容易出来却很难。

31、天边拥挤滚动着黑里透红的乌云，落日的光渐渐地消失了。

32、睡眼惺忪迎接黎明，刷牙洗脸手要轻。阳光给我好情绪，享受清新好空气。一杯热饮好甜蜜，家有人伴好温馨。新的一天，新期盼，完美生活常伴您！

33、某些好品质就像感官一样，完全没有这些品质的人既不能感知、也不能理解它们。

34、失败是迷雾，穿过它，我们就可以瞥见光明。

35、你和我不了了之的爱情，有一段不了了之的回忆。你记得我，还是已经忘记。

36、勤劳是你生命的密码，能译出你一部壮丽的史诗。

37、渐渐的会发现，有些人永远不必等！

38、怪我自己相信你这张嘴。

39、太多的情话让人矫情，太多的哲理让人麻木，太多的现实让我们显得世故。有时候，单纯是多么奢侈的事情。

40、年华虚度，空有一身疲倦。

41、真正的喜欢，绝对不只是那些屏幕上充满暧昧的深夜，而是切切实实对你好的行动。

42、蠢货，我们的事业是正义的——boss艾德温范克里夫

43、生命就像一本书，每一天都是新的一页，每个月都是新的一章，而每一年都是新的一系列。

44、最近是否开心，工作是否顺心，饭菜是否合心，小窝是否暖心，朋友是否知心，如果一切顺心，举手尽颗爱心，化作天际恒心，祝你永远开心。

45、爱一个人，迷途知返；一朝入梦，顽固不化。

46、没有什么比得到过已失去更残忍，所有的联系交集被生生斩断，从此是天涯海角两两相忘的悖行人生，心被霍然挖出的伤口，注定要用一生的时间和疼痛填平。

47、花坛暖房里，它不开；冰天雪地里，它怒放；寒风霜气中，它绽开。

48、放不下就不要放下，忘不了就先记取吧，总有一天你会发明，在记忆犹新中，已经忘记。

49、别太分析人家背后怎么说你，由于那些比你强的人，基础懒得提起你。诬蔑，自己就是一种瞻仰。

50、学着看淡一些事情，才是对自己最好的保护。

51、对方以为这种牌绝对不能打出来。让对方这么想的时候。我就赢了。

52、感觉到了对方的好意，就真诚地说一声谢谢。

53、爱情生活里的柴米油盐令女人心烦，令男人怯步。但却又不可或缺，于是成为测验一段感情是否能够长久最实际的指标。男人别找怕弄粗双手的女人；女人也别找不肯为你洗

碗下厨的男人！

54、一个人爱上了执着，两个人就会怀念夜色。

55、无论过去多美好，故事多动听，我们都要回到现实，跟着青春说再见。

56、友谊是纽带，连结年轻而滚烫的心；友谊是彩虹，折射青春熠熠的色彩；友谊是食粮，提供生的力量和勇气。

57、在远方看不到远处的位置，无法理解那片迷茫的心情，随着话语的安排，走的远，想的多，所谓的知识就撒在了眼前，却无法应对已经接受的时间，虽然安排了自己的步伐，但是却不能知道路上的定向，走的多了想的就是过去，走的进了，才明白珍惜。

58、我们要想教养合理的德性，就应养成一种“不苟”的优良习惯。

59、知世故而不世故，步崆最善良的成熟。

## 剑来经典语录喜欢一个人篇九

当我终于爱上你，我却永远也不会告诉你，因为怕你觉得来不及，怕你觉得对不起。以下是小编精心整理的经典语录69句，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

1、原来最美的风景都是在你身边才能看到的。

2、拿起与放下，既是人生的哲学，更是人生的智慧。

3、从播种到收获需要时间，所有的一切都需要生长周期，所以等待很重要，该干的都干了你就耐心等待，否则只会揠苗助长。

4、人生是一列直达终点的列车，它不会因为任何事情中途暂停或者倒行，就算走差了路口。你只能活在这一秒，或者下一秒，永远回不到上一秒。

5、员工拖沓、员工要求加工资，原因不在员工身上，而在老板身上。老板没有珍惜员工，员工自然不会珍惜产品。

6、我们是一帮摇摆在钢丝绳上的人，合法和非法就差这么一点儿。

7、没有难过，没有伤心，只有麻木的心在颤抖。

8、国人大都爱窥探他人的魂灵，于是众多人都把真我掖藏起来，把假我抹上脂粉张扬给人看。到头来，我也感慨，你也遗憾，他也喟叹，因为很少有人见过真面孔的人。

9、年少轻狂的我们，爱的疯狂，爱的彻底…许下沧海桑田永不分离。可，时光总把拥有变成失去。事过境迁，爱已站成两端，唯有道一句：且行且珍惜。曾经的最美，我们都不会去忘记；曾经的挚爱，依然会感激。那一程风景是我们最真的经历，未来会和谁再次相依，希望彼此都好好珍惜。

10、回忆，很美、却很伤；在等一个人、还是等一个故事。

11、谁都希望一段感情会有结果，谁都不希望美好的爱情最后是一场痛，但是如果一开始就想着“不在乎天长地久，只在乎曾经拥有”的态度，再美好的感情也不会有好的结果。

12、信任与欺骗一生里能拿出全部信任给你的人不多，请尊重和在乎这份信任，它有时候比感情还要伤人。

13、那是能够为了一个目标默默努力的自己，不去抱怨，不浮躁，不害怕孤单，能很好的处理寂寞，沉默却又努力的你自己。说不定你想要苦苦追寻的梦想，已经握在你手中了。

14、如果是在涨势，做多一定会赚。

15、永远把自己最好的一面展示给世界，他人才不会从第一眼开始就厌倦你。

16、一夜成名的秘诀是写那些似乎重要又花不了多少力气便可以完成的书籍。

17、不要顾影自怜，当这种感情袭来的时刻，为那些处境比你更不幸的人作一点好事。帮助别人可以忘却自己的不幸。

18、爱你就像是种信仰，虔诚到已遍体鳞伤。

19、母爱是一种巨大的火焰。 ——罗曼·罗兰 《母与子》

20、我宁可浑浑噩噩的. 过完一生 也不想再去承受身心根本无法承受的疼痛……

21、害怕交朋友的原因就是这个，因为人类容颜易老，生命易逝，徒留我一人，年轻、帅气的模样。

22、被喜欢不是运气，而是实力，你有实力，一辈子都有人真心爱你。

23、不要怪我花心，只是你留不住我的心。

24、放下自卑把自卑从你的字典里删去。不是每个人都可以成为伟人，但每个人都可以成为内心强大的人。相信自己，找准自己的位置，你同样可以拥有一个有价值的人生。

25、只有以诚待人，才能换来别人的真心回报。真诚既是对别人的尊重，也是对自己的负责。

26、幸福就是身边有爱你的人，不幸就是没发现爱你的人在身边。

27、青梅枯萎，竹马老去。从此我爱上的每个人都像你。

28、真实是无所谓对于错的，只是我们是不是敢于面对而已，有时候了解就好，因为有些真实面对起来是很痛苦的，所以我想我们可以逃避，因为我们都需要更好的，更幸福的生活。

29、我们总是这样。明明只想要学会如何去爱，可是后来才知道，爱并不容易学会，恨却可以无师自通。

30、小事上可以犯错，但在大是大非的问题上一定要清醒。

31、拥有大成就的人往往是孤独的。

32、还没年轻，就老了；还没成功，就失败了；还没绽放，就凋谢了；还没开始就结束了。日子就在这样的叹息中渐渐消磨殆尽。其实这时你不认老，就会一直年轻。你不服输，就一直在战斗。你不低头，世界看你仍是挺胸绽放。你不放弃，谁也无法对你判定人生结局。

33、我猜中了前头，可是，我猜不中这结局。

34、竭力想讨得别人喜欢的愿望，几乎总是与害怕自己不受人喜欢的心理同在。

35、世风浇离，江河日下，人间已无英雄。城市里的生活越来越庸俗，最后只是简单的活着。为活着而活着，活着就是一切。只要能够活着，人们甚至不需要一个虚伪的拥抱。

36、当你失去了这天可爱的美丽青春，而你的红颜已被泪水冲洗时，你才会坚信我的忠实感情。我像那茶花永远朝着太阳，不管太阳落下或是升起！

37、梦想需要付出，不要让梦想变为空想。

39、我很想告诉这些孩子，请不要对那个人大声叫嚷。他们

或许贫穷，或许丑陋，或许木讷，可是，他们的爱，一样醇厚，一样珍贵，因为，那是血浓于水。你的叫嚷，是对他们爱的践踏。

40、承担一份责任，一份爱的责任，人活在世并不是单单为自己而活。

41、天塌下来、也有哥几个顶着。

42、通过一段血火般的洗礼，他相信，自己历尽千辛万苦而酿造出的生活之蜜，肯定比轻而易举拿来的更有滋味——他自嘲地把自己的这种认识叫做“关于苦难的学说”。

43、爱情和死亡一样，都是很霸道的。

44、在你的世界中，总会有个人比想象中爱你。

45、本来想着以后，有了什么就够，到后来我只能够，想想你们的以后。

47、不是每一次努力都会有收获，但每一次收获都必须努力，这是个不公平的不可逆转的命题。

48、认真地看待每段关系，就不需要过多的朋友和物品。

50、躺在这里的，全是没有问题的（人）。不管你的问题有多少，只要能活下去，就有解决（问题）的希望。——当一位企业家苦恼时，企业顾问将他带到一个坟场时说的话。

51、学会忘记那是生活的技术，学会微笑是生活的艺术。

52、站在青春里，遍地美好。就算那里的烦恼特别多，那里的遗憾忘不掉，可在你眼里，留白的青春，一样重要，一样美好。



53、可能我们的烦恼多于沙子，我们的失败多于繁星。但我们要去承受，伤心只会让自己憔悴，痛苦只会让自己苍老，惆怅只能让自己疲惫，愁绪只能让自己消瘦，红尘瞬间短暂，光阴如4. 水流逝，有生之年很短暂，愁也一天，忧也一天，喜也一天，乐也一天。尽力做自己想做的事，努力去实现自己的理想。一切都会过去，风雨之后必会有彩虹。

54、安桀，我们已经开始了，至少，我认为你已经允许我开始了，那么，至此以后我便不会再放手。

55、亲爱的，如果有一天我爱累了，记得主动理理我。早安！

56、适应环境的男人自己的气质是幸福的，但能使自己的性情适应所有的人更好。

57、如果有一天我们不在一起了，也要像在一起，快乐的活着，就是最大的幸福。

58、最好的给予，并不是以牺牲者的身份带走一身的刺，而是让对方痛到再没有生刺的念头。从此悉心经营，体谅宽容，平安喜乐，静度一生。遗憾的是，不会拥抱的仙人掌，终于开始学会拥抱。会拥抱的人，却不敢再伸出双手。

59、果而勿矜，果而勿伐，果而勿骄，果而不得已，果而勿强。

60、我啊，最大的愿望就是所有的感情都能平平淡淡，互不嫌弃就把一辈子走完。希望我不说爱这个字，你也能感应到我。希望随时被信任，无论何时你倒下来，我都是那个支撑你的人。

61、孤傲不是给别人机遇来可怜你，而是给你机遇发明更强盛的本身。

62、在你等候统统变好的同时，你应该支付点什么试图让它变好，而不是一味的梦想。

63、我们人所有受苦的根源就是来自于不清楚自己是谁，而盲目地去攀附、追求那些不能代表我们的东西。

64、一个人总要走陌生的路，看陌生的风景，听陌生的歌，然后在某个不经意的刹时，你会发现，原本费尽心计心情想要忘记的事变真的就这么忘记了。

65、我们有时也会为生活中缺少爱情而遗憾。

66、当你排除了所有的不可能，无论剩下的是什么，即使是不可能也一定是真相。

67、语言最能迷惑人，有些人只会用言语来掩饰他们肮脏的思想。

68、怎么安慰一个人呢？从自己被朋友安慰的经历来看：陪伴，适当的照顾，再加沉默，其实什么都不必说。

69、谁有历经千辛万苦的意志，谁就能达到任何目的。成功的秘诀在于永不改变既定的目标。书不记，熟读可记；义不精，细思可精；惟有志不立，直是无着力处。

## 剑来经典语录喜欢一个人篇十

他像一匹成熟期的马马句吊头急奔：步幅匀称，少频紧凑，蹬动有力，腰肢放松——整个动作显得优美而富有弹性。以下是小编为大家准备的经典语录80句，一起来欣赏吧。

1、在弱者眼里，苦难是鞋里的细沙；而在强者眼里，苦难则是一颗华丽的珍珠。苦难让我们变得更加坚强，苦难让我们

始终保持着清醒的头脑，苦难让我们知道所拥有的一切都是来之不易，它让我们学会了对生活的感恩，学会了对生活的珍惜。人生只有不惧苦难，敢于迎接苦难，才会获得新生。

2、流年转换，时光冉冉，我在自己编织的梦里流连，不晓春秋，亦不愿醒来。闲散的午后，泡杯花香满溢的清茶，懒懒的依窗而坐，暖阳微醺，任随那微风习习拂乱耳畔的青丝，伴着那缺失年代的钟摆，滴答滴答缓缓入梦，不经意上扬的嘴角也似乎在诉说着现世的安稳，岁月静好。

3、我很感激你帮我搞到绿卡但我不想卷入此事。

4、“少了一个人，再好的未来有什么意义？”无论未来怎样，只要有你在身旁，一切都是最好的。就这样一直相伴着走下去吧。

5、人的最原始的天性赤裸裸地呈现在你眼前，你看到的时候不由得感到恐惧，因为你看到的是你自己。

6、不积跬步，无以至千里，不积小流，无以成江海。

7、喜欢你的人，即使你满身缺点，那也是叫个性；反感你的人，即使你完美转世，那也只是多余；痛恨你的人，即使你百般示好，那活着都是一种罪过。

8、光是知道是不够的，必须加以运用；光是期望是不够的，非去做不可。

9、职场中会遇到不同的上司，有对你有好感的，也有对你不好的。对待不同的上司，方式方法要不同。能成为其心腹的最佳方法就是投其所好，一定要言听计从，即使心中有不满的想法，也不要当众表达，要有忍耐之心，并进行换位思考。同时更要坚持自己内心的想法，做自己认为正确的事。

11、最爱的人伤我是最深。但要忘记你真的好难。

12、我在痛苦边缘挣扎着，无力逃脱。

13、得到的多，失去的就多，我宁愿一直默默的爱着你也不敢奢求太多。

15、我还在想你，怨你，爱你，恨你，不愿失去你，不想离开你。

16、如果公司的结构影响到创业者的长远的战略决策，那么它的发展注定是坎坷和曲折的。

17、其实每天冲着你喊“离开”的那个人是不会离开你的，真正的离开是悄无声息，没有言语的。

18、我们应当相信，每个人都是带着使命来到人间的。无论他多么的平凡渺小，多么的微不足道，总有一个角落会将他搁置，总有一人需要他的存在。

19、什么青梅竹马，什么心有灵犀，什么一见钟情，都只不过是些锦上添花的借口。时间才是冥冥中一切的主宰。

20、我不是想谈恋爱，我只想跟他在一起。

21、很多时候，那些坚强无非是无谓的逞强。

22、晚安一过，便又多爱了你一天。

23、闲暇不以不做事为特征，而以不做自己不喜欢的事为特征。

24、聪慧的女人，眼睛是窗；智慧的女人，心灵是泉。

25、好好先生嫌我的白话诗没有韵律，不耐烦说：“蜷久了想

直，直久了想蜷。睡眠都有韵律，诗能没有？”

26、我们只能走夜路。即便四周像白昼一样明亮，那也只是虚拟的白昼。对此我们只能放弃。

27、又到周末，祝福送上，愿你：偶尔无事喝点小酒，逛逛大街花点小钱，看看风景听听小曲，自由自在享受悠闲，轻松如意心情舒坦。别忘记与我联系哟。

28、最遗憾的事情是错过；最痛苦的回忆是失去；最难得的幸福是享受；最永久的解脱是死亡。

29、淘宝网首页没有优秀的理念，只有脚踏实地的结果。

30、在很久之后我才知道，这世界上注定有一个人，虽然他属于你的时间很短很少，但你如果想要忘记他，已经需要用尽一生。不要以你所见去评判别人。因为，你看见的，只是他们想让你看到的。我相信我能遇见比你更好的人，但现在你就挡在我面前像从天倒挂的瀑布三百六十度的震耳欲聋，除了你，我什么都看不见。

32、当你知道世界上受苦的不是只有你，你会减少痛苦，也会在绝望中燃气希望。

33、他这样的痴，怎一个深情如海说得尽。

34、人因为热爱生活而容易被治愈。

35、那天你问我，爱你吗？我现在告诉你，我爱你。让我当你的小王子，你是我厉仲谋在这个世界上，独一无二的女人。

36、子乔：这只是表象，我跟你讲啊，智慧来源与生活，你要懂得用你的. 双眼去发现故事。仔细看一下就会发现，第三个人肯定是指曾小贤！

- 37、懦弱囚禁人的灵魂，希望可以让你自由。
- 38、人分两类，迷之乏味。
- 39、缺德之人常嫉妒他（她）人之有德。
- 40、学会善待自己，有爱或无爱，都安然对待。
- 41、机会常常就是陷阱，而陷阱里也不排除发现机会的可能。
- 42、没有实力的善良只能是一种软弱，没有底气的自尊只是一种自卑。
- 43、消失了声音。消失了温度。消失了光线。消失了那些围观者的面容和动作。时间在这里变成缓慢流动的河流。粘稠得几乎无法流动的河水。还有弥漫在河流上的如同硫磺一样的味道与蒸汽水。
- 44、我从来没有信任过命运女神，即使在她似乎愿意和平相处之时也没有。我把她所赐予我的一切，金钱、官位、权势都搁置在一个地方，可以让她随时拿回去而不干扰我。我同那些东西之间保持很宽的距离，这样，她只是把它们取走，而不是从我身上强行剥走。
- 45、没人举手，那我点名了。
- 46、渺小的精神太易受到琐事的牵制，伟大的精神看到这一切事却不为其所累。
- 47、他们想知道的是结局是不是幸福。如果今天有人问起哈桑、索拉博和我的故事结局是否圆满，我不知道该怎么说。
- 48、如果一定要概括，那就是——我爱你，以我全部的智慧 and 生命。

49、人心换人心，多少才是最真心。

50、永远，永远差了一点…… ——书海沧生 《十年一品温如言》

52、距离，产生的不是美，而是诠释了不堪一击的爱情。

54、宇宙起源于思想。我们不只是自己命运的创造者，同时也是宇宙的创造者。

55、有时候 亲眼见到的也未必是事实真相也许会被掩盖在假象中。

56、不是爱情，也不是友情。他们问我为什么记得你。我也说不清，所有的一切都像流水账，细细碎碎的，捞不起来。我不记得我们说过什么、做过什么，也不记得到底是谁偷吃了谁的好丽友。但是我记得你。

57、没有一个女子是因为她的灵魂美丽而被爱的。

58、我曾经想一生都留在你身边，现在想想，这样的想法真是既狭隘又可爱，但我不后悔，经历过的人生，就不该后悔。

63、再多的密语甜言、也终究躲不开时间的摧残。

64、不要把别人的关心当成理所当然。不管ta有多爱你，最终也很可能会有疲惫的一天。

65、社会有时很现实，承受不住你太多的柔情：老歌越听越有味，旧人越看越无情。

66、如果书像是寻宝一样被发现，书会比较高兴。——《我想吃掉你的胰脏》

67、守候不为拥有，只为懂得；思念不为容颜，只为感觉。心心相印，是无声的默契；惺惺相惜，是无言的相约。

68、一身正气，踏实育人，公正廉洁，一生为师。

69、只注重结果的人是没有多大发展的。

70、如果有颗高傲的头，就要有颗卑微的心。

71、别怀疑自己，别改变自己。别在意别人怎样想，大胆去追求自己想要的。

72、当人以自己身份说话的时候，便越不是自己。给他一个面具，他便会告诉你事实。

73、当爱情轻敲肩膀时，连平日对诗情画意都不屑一顾的男人，都会变成诗人。

74、学会忘记是的技术，学会微笑是的艺术。

75、不惊扰别人的宁静，就是慈悲；不伤害别人的自尊，就是善良。人活着，发自己的光就好，不要吹灭别人的灯。一些该拿起的要拿起，一些该舍弃的要舍弃。因为，只有让该结束的结束了，该开始的才会开始。

76、强烈的信仰会赢取坚强的人，然后又使他们更坚强。只要我们能梦想的，我们就能实现。最重要的就是不要去看远方模糊的，而要做手边清楚的事。

77、超过别人一点点，别人就会嫉妒你；超过别人一大截，别人就会羡慕你。被遗忘了的心，一点一点变冷漠，一点一点变孤单。别觉得你被世界抛弃了，世界根本就没空搭理你。

78、某些东西，明明知道没有意义，但依然很在意——谁都会有这样的东西。



80、你需要讨好的，是你自己。