

体育课无生试讲教案(优秀5篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

体育课无生试讲教案篇一

各位老师，各位同学：

大家早上好！

根据教育局统一安排，下周一至周四我校将举行期末考试。为了保证考试的顺利进行，为了使同学们能够取得好成绩，针对这次考试，我代表学校向大家提出六点要求：

第一、离期末考试还有一周的时间，要科学安排时间，做好有计划的复习。

第二、要记清考试时间，按时参加考试（这次期末考试上午7：40或8：00开考，下午2：30开考），同学们应提前10分钟到校。

第四、不准携带手机等通讯工具进入考场（考试期间一旦发现，属夹带做零分处理）

第五、答题时，要沉着冷静。一次考试不能决定你的未来，更不能决定你的命运，所以考试时不要过于紧张，不要过于焦虑，要沉着冷静，要对自己充满信心。

第六、做到诚信考试。

一次考试不能决定个人命运一次作弊却可改变一生。考试中

的各种作弊行为都是不讲诚信的行为，都是有损人格的行为。希望每一位同学都能够以严肃、认真、诚实的态度对待这次考试。

体育课无生试讲教案篇二

新学期开始，我们迎来了大二的第二个学期。为了培养教师的授课能力和基本功，班上开展了第二次的试讲学习活动，我们小组上学期试讲活动开展的基础上，继续开展第二次的试讲活动。程老师给每个小组都请来了一位指导老师，我们觉得时隔一个假期，对于试讲都有些生疏，于是决定先自己讲一次，先自己挑出毛病，改正了，在请老师过来指导。

刚开始，虽然我们的小组成员很积极的参与试讲，但总会有一些小问题，例如，站上讲台后就比较紧张、板书格式不正确、教态刻板、知识点抓不透等。但后来经过几次的试讲之后，因为熟悉了，在总体上都有了很大的改观。大家每次的试讲都积极参与，除了个别有一些特殊情况不能参加外，每一次的试讲都很人齐。而且，我也看到大家都是很积极地去准备每一次的试讲，有时候在图书馆看见我们小组一些人在找资料，我知识随口问了一句：“哎，在找什么资料啊？”她笑吟吟地回答：“下一次轮到我试讲啊，我要准备了。”有时候在课间休息是，我们也会聚在一堆讨论：“我那天看了一个例子，你帮我看一下是不适合？”“我觉得你的这个点这样讲会更清楚些”等等。看来我们大家都希望得到进步，期间，即使要考普通话，要考英语，还有许许多多的作业要做，但大家还是能以积极的态度来珍惜每一次的试讲机会，积极锻炼。而且在过程中，大家也都很积极配合我的工作，很多时候都很难找教室，可是大家还是陪着我一起在楼上楼下来回跑动，在这里我很感谢我们小组的人，在这请允许我真心的对他们说声“谢谢你们！”

通过试讲，我们小组也暴露了一些问题，也得到一些启示和体会，下面就是一些总结：

在试讲中，这一角色包括教师角色和学生角色。在试讲中我们的学生应该配合站在讲台上的学生，并且适当的模拟课堂气氛；而在讲台上的学生也要进入角色，扮演好教师的角色，这样才可以使得课堂顺利地进行。可是在实践操作中，我们的组员都很难做到这一点。在教师角度上看，因为缺乏经验，而且放不开，因而在实际的课堂操作上缺乏了一个教师的感染力，教师“入戏”不到位，整个课堂看齐来还是比较像大家一起在讨论，没有上课的感觉。因而就没有达到预期的效果。不同年级的学生的心理特点、年龄爱好都不一样，我们都学过教育心理学，都知道这些，可是在结合实践时就很难做到位，或者说是忘记了，也暴露了我们知识的把握还是停留在应付考试上。

在试讲中，我们在教学内容的选取上，都偏好选择一些故事性强的，有趣、生动、好讲的课文去上，这样一来，在几次的试讲中都是大同小异，没有突破，没有改进。在意识到这个问题时，我们小组就建议，对于以后有从事教师工作意向的同学，在试讲内容的选取上应当广泛些，除了准备验收的科目外，多了解其他教材内容，例如：文化生活、哲学生活等等。这样试讲的范围才不会显得狭窄，我们听课的学生才不会觉得没有新意，才不会犯困。而且这样一来，我们才可以针对不同年级的学生采用不同的叫法，有使得教学内容丰富多彩，也同时掌握了不同内容的教学方法。

在试讲中，我们小组出现了一个比较突出的问题：评课能力欠缺。同学上完课，特别是说课完了之后，同学们都很难做到科学、专业的评点。都是很概括、很笼统地点了一下，而且在评点的用语上面显得很稚气，没有专业的评课用语。在这一点上我们是优待改进、有待提高的。所以我们一直都先自己讲一遍，小组成员先评价，改正，再请指导老师过来，进行深一步的评价。

体育课无生试讲教案篇三

一直以为上课是一件很轻松的事情，但是当我真正着手准备上一节课的时候，才发现不是我想象的那么容易。分析教材、安排教学步骤、写教案、准备教具，一直到试讲，每个环节都要经过反复的思考和精心的设计。

虽然自己感觉教案写的不错，但是老师还是不太满意，因为我们虽然教案写出来了，但我们不会讲，只会按照教案上的念，也许是我们太过于紧张了。试讲还算顺利，很感谢积极配合的同学们和提出改进意见的方老师。一节课下来，初上讲台的我感触颇深。

一是，不是不讲难点，而是要把难点讲简单。

指导老师再给我们作评价时总说我们没抓住重点、难点，在刚开始备课的时候我将比较难的部分都略去，不放入课堂。后来我在安排教学步骤时发现，如果只是一味地只讲简单的，学生就吸收不到新的知识，我们的教学也就没办法达到提高学生新知识的获得。讲得简单，并不是不讲难点，而是用最简单的语言将难点解释清楚，让学生听懂并学会运用。

二是，自己明白，学生才能明白。

一直以为备课是备学生的，临上讲台，才发现备课其实备的是老师。在试讲过程中我们讲完一节课的内容后，指导老师会提出一些新问题，让同学回答，只要自己能深入透彻地了解一些其它的问题，解释清楚，学生才能明白。所以我们在备课的时候一定要下功夫去了解 and 认识与本课有关的一些相关知识。

三是一句老话，“台上一分钟，台下十年功”。

演戏如此，教学亦如此。不到20分钟的试讲，我足足准备了

一周，虽然小学的课本我们已熟练掌握，但是不知道怎样把那些知识传授给学生，队友们也是如此，对于课本的内容虽熟练，但不知道该如何传授。在我看来，上一节课就像打一场仗一般，但这也未免有点夸张，战场上的学生们既是配合你完成任务的战友，又是妨碍你前进的敌人。如何在战役中获得主动权，带领战友们清除障碍、完成任务就是老师的职责。所以，“台上一分钟，台下十年功”，上好一堂课，不是写好教案就可以的，还需要你缜密的思考，正确的分析和反复的操练。

路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。我坚信：只要超越自己，那就是胜利。

过挫折但我们收获了一份信念，尽管我受到了挫折但我还是靠自己的实力实现了目标。

在这次试讲过程中，我收获比较大，学会了如何写教案，如何在讲台上讲课，该讲些哪些内容，虽然讲的不太理想，但是我至少努力了。在此，谢谢指导老师费心为我们组知道我们讲课时的不足，也谢谢队友们在组织试讲过程中勇于提议，我看到了我们团结的一面，老师虽然严厉，但在是将过程中对我们的帮助很大。

以后我们要从事小学教育，我们把知识传授给学生，这是我们的职责，我会努力、认真的学习，多探索如何把知识传授给学生，让他们易懂。总之，这次试讲我收获很大，我坚信，只要付出了，一定会有回报的。

由于下学期我们要实习，所在系根据学校的安排，我班要在实习前完成校内试讲，在讲的过程中，我们七个人一个小组，有指导教师马老师负责主要试讲工作。

这是我正真意义上的试讲，之所以说是正真意义上的，是因为虽然之前小组内也进行过几次试讲，但是都没有做到较为

充分的准备，而这一次完全不同。为了培养我们将来作为教师的授课能力和基本功，学习对师范生都会安排试讲，对于试讲，我认为自己是比较生疏的，于是决定先自己讲几次，找找毛病，改正了，再在请指导老师指导一二。马老师是一位十分有经验并专业的教师，他对于数学知识的通透程度让我非常敬佩。所以在了解了教材之后，写完第一份教案，请他给我进行了指导，并对自己的教案作出了修改，试讲从下午4点到6点半左右，通过试讲，我们都各自暴露了很多问题，也得到一些启示和体会，每位听课的成员都会针对试讲存在的问题进行点评。此次试讲无疑对我今后的学习与生活是有帮助的，同时也暴露了我平时学习方面的不足，主要有以下一些问题：

第一. 教学准备方面。可能是第一次写教案吧，所以教案写得不是很详细，感觉像是为了应付完成一件任务一样。

第二. 在实际教学方面。也出现了很多第一次讲课普遍出现的问题，集中起来有以下几个方面。

1、 语言方面的问题。讲课声音不够大，而且吐字不是很清晰，语速把握的不是很好，有点过快，可能是紧张所导致的吧！

2、 变化方面的问题。模式陈旧、缺乏创新，在课堂上与学生之间的交流、互动基本上都是一问一答的。。

3、 组织方面的问题。虽然跟学生有几次互动，但组织的不是很好，有种学生反客为主的感觉，还出现了一丁点的尴尬。

4、 仪态方面的问题。可能是第一次上讲台的原因吧！到了讲台上后，过于紧张，声音发颤，有时忘了要讲的内容、有时忘了接下来该干什么，在讲台上一脸茫然。

5、 演示方面的问题。做图不够准确，仅是随意的画个图像

向学生讲解。

6、在本次试讲中，我还没有做到完全的脱稿，有可能自己的内心对于此次试讲还是有点紧张的，所以完全脱稿后对于一些问题讲的就不是很清楚。

第三. 在教学环节安排上没什么新意，只是简单的说几句导入语言，然后就照着教案的内容讲了。对于以上存在的问题，要想完全改进，我个人认为还需做到以下几点：

第一. 要自信，站在讲台上就要把自己当作老师，而要做到自信的前提条件是自己掌握了今天要教学的内容。

第二. 读透教材，我觉得这是教学最最重要的，也是我目前做的还不够的地方，所以备课就显得尤其重要，一定要认真备课。如果对自己所教内容熟悉，不但可以上好课，而且可以遮盖自身的一些缺点。

第三. 讲课内容需要详略得当，更要注意与学生之间的互动，调动学生们学习的积极性，可以通过让他们回答问题，上台做一做等。

第四. 数学学科其实是一门从生活中来，到生活中去的很丰富很有趣的一门学科，所以掌握专业知识之外还要联系实际生活。

总的来说，这次试讲对我来说是一次促进学习和进步的机会，在以后的学习中，我将进一步学习有关新课程的教学方法和技巧，向有经验的学习，提高自身的教学技能，为将来作老师打好基本功，这样以后就能更有效地教导学生学习新的知识。试讲结束了，学习生活依旧，不过是要过充实的生活了，希望在下次的讲课中能好好的表现自己。

新学期开始，我们迎来了大二的第二个学期。为了培养教师

的授课能力和基本功，班上开展了第二次的试讲学习活动，我们小组上学期试讲活动开展的基础上，继续开展第二次的试讲活动。程老师给每个小组都请来了一位指导老师，我们觉得时隔一个假期，对于试讲都有些生疏，于是决定先自己讲一次，先自己挑出毛病，改正了，在请老师过来指导。

刚开始，虽然我们的小组成员很积极的参与试讲，但总会有一些小问题，例如，站上讲台后就比较紧张、板书格式不正确、教态刻板、知识点抓不透等。但后来经过几次的试讲之后，因为熟悉了，在总体上都有了很大的改观。大家每次的试讲都积极参与，除了个别有一些特殊情况不能参加外，每一次的试讲都很人齐。而且，我也看到大家都是很积极地去准备每一次的试讲，有时候在图书馆看见我们小组一些人在找资料，我知识随口问了一句：“哎，在找什么资料啊？”她笑吟吟地回答：“下一次轮到我试讲啊，我要准备了。”有时候在课间休息是，我们也会聚在一堆讨论：“我那天看了一个例子，你帮我看一下是不适合？”“我觉得你的这个点这样讲会更清楚些”等等。看来我们大家都希望得到进步，期间，即使要考普通话，要考英语，还有许许多多的作业要做，但大家还是能以积极的态度来珍惜每一次的试讲机会，积极锻炼。而且在过程中，大家也都很积极配合我的工作，很多时候都很难找教室，可是大家还是陪着我一起在楼上楼下来回跑动，在这里我很感谢我们小组的人，在这请允许我真心的对他们说声“谢谢你们！”

通过试讲，我们小组也暴露了一些问题，也得到一些启示和体会，下面就是一些总结：

（1）角色的转换不到位

在试讲中，这一角色包括教师角色和学生角色。在试讲中我们的学生应该配合站在讲台上的学生，并且适当的模拟课堂气氛；而在讲台上的学生也要进入角色，扮演好教师的角色，这样才可以使得课堂顺利地进行。可是在实践操作中，我们

的组员都很难做到这一点。在教师角度上看，因为缺乏经验，而且放不开，因而在实际的课堂操作上缺乏了一个教师的感染力，教师“入戏”不到位，整个课堂看齐来还是比较像大家一起在讨论，没有上课的感觉。因而就没有达到预期的效果。不同年级的学生的心理特点、年龄爱好都不一样，我们都学过教育心理学，都知道这些，可是在结合实践时就很难做到位，或者说是忘记了，也暴露了我们知识的把握还是停留在应付考试上。

（2）全方位规划好试讲的内容

在试讲中，我们在教学内容的选取上，都偏好选择一些故事性强的，有趣、生动、好讲的课文去上，这样一来，在几次的试讲中都是大同小异，没有突破，没有改进。在意识到这个问题时，我们小组就建议，对于以后有从事教师工作意向的同学，在试讲内容的选取上应当广泛些，除了准备验收的科目外，多了解其他教材内容，例如：文化生活、哲学生活等等。这样试讲的范围才不会显得狭窄，我们听课的学生才不会觉得没有新意，才不会犯困。而且这样一来，我们才可以针对不同年级的学生采用不同的叫法，有使得教学内容丰富多彩，也同时掌握了不同内容的教学方法。

（3）评课能力欠缺

在试讲中，我们小组出现了一个比较突出的问题：评课能力欠缺。同学上完课，特别是说课完了之后，同学们都很难做到科学、专业的评点。都是很概括、很笼统地点了一下，而且在评点的用语上面显得很稚气，没有专业的评课用语。在这一点上我们是优待改进、有待提高的。所以我们一直都先自己讲一遍，小组成员先评价，改正，再请指导老师过来，进行深一步的评价。

对他们的评课，以及我们小组同学的建议后，终于能够很好的把握这一目，而且也将这一目作为了我的验收课目。最后

一个问题就是说课，之前一直没有接触过，再看了书有上网学习了网上的说课稿之后，才写出一份，但是却还是有很多毛病，在一遍遍的修改中差点丧失信心，不过之后的修改终于也的到了老师的肯定。

我们这一学期的试讲活动是结束了，可是我们还是要继续努力，继续提高的，希望在以后我们还是可以继续交流，相互学习，相互探索，以求共同进步。实践出真知，确实是如此。希望我们在试讲结束后还是可以继续探究，继续学习，不断提高我们的从师任教能力。

这次的试讲，我们的指导老师真的很辛苦，要抽出休息时间来给听我们试讲，一听就是几个小时，还要予以评价，验收的时候我们小组的刘老师因为出差，说以我们小组分成两部分进行。虽然验收有一点点紧张，但是我对于自己的表现还是很满意的。

最后我谨代表我们小组向老师们道一句：“您辛苦了！”

体育课无生试讲教案篇四

教师资格证考试面试试讲和答辩，因此编写教案设计是每个面试考生都会遇到的，所以对于每一位考取教师资格证的考生来说都一定要会写教案设计，教案设计大致分为以下几个部分：

一. 课题(说明本课名称)

二. 教材分析

三. 教学目标(或称教学目的.，说明本课所要完成的教学任务)

四. 课时(说明属第几课时)

五. 教学重点(说明本课所必须解决的关键性问题)

六. 教学难点(说明本课的学习时易产生困难和障碍的知识点)

七. 教学过程(或称课堂结构, 说明教学进行的内容、方法步骤)

八. 作业处理(说明如何布置书面或口头作业)

九. 板书设计(说明上课时准备写在黑板上的内容)

十. 教具(或称教具准备, 说明辅助教学手段使用的工具)

在教案书写过程中, 教学过程是关键, 它包括以下几个步骤:

(一) 导入新课

1. 设计新颖活泼, 精当概括。
2. 怎样进行, 复习哪些内容?
3. 提问哪些学生, 需用多少时间等。

(二) 讲授新课

1. 针对不同教学内容, 选择不同的教学方法。
2. 怎样提出问题, 如何逐步启发、诱导?
3. 教师怎么教学生怎么学?详细步骤安排, 需用时间。

(三) 巩固练习

1. 练习设计精巧, 有层次、有坡度、有密度。

2. 怎样进行，谁上黑板板演？

3. 需要多少时间？

(四) 归纳小结

1. 怎样进行，是教师还是学生归纳？

2. 需用多少时间？

(五) 作业安排

1. 布置哪些内容，要考虑知识拓展性、能力性。

2. 需不需要提示或解释？

体育课无生试讲教案篇五

试讲教学是每个教师职业生涯中必不可少的一环。无论是物理、数学、语文还是英语等学科，每位教师都需要进行试讲教学以检验自身教学水平。通过这个过程，不仅能够让教师更深入地了解学生的需求，同时也能够提高自己的教学技巧和能力。本文将从个人角度出发，分享一下我在试讲教学中的心得体会。

第二段：准备工作

试讲教学的成功，首先取决于准备工作。在试讲前，我首先认真研究了要讲授的学科内容，并且精心设计了教学方案。为了更加生动有趣地展示知识点，我在课件制作上下足了功夫，涵盖了文字、图片、视频等多种元素。此外，我在教具准备和课前讲解方面也做了充分的准备，以便能够更好地引导学生探究知识点。

第三段：教学过程

在具体的教学过程中，我以学生为中心，始终保持敏锐的观察力和良好的沟通能力。面对学生的表现，我认真倾听并针对性地进行解释。通过提问和互动的形式，我让学生积极参与其中，建立了良好的师生互动关系。在授课的同时，我也注重课堂管理，让学生从容、高效地学习知识点。

第四段：收获与反思

这次试讲教学为我带来了许多收获。通过实际教学过程，我不仅深刻认识到了学科内容的复杂性和深度，还提高了自己的教学技巧和灵活性。同时，我也发现了自身存在的问题，比如在语言表达和思维逻辑方面仍需不断加强。通过对自身的反思，我认为需要在以后的教学过程中更加注重个人职业成长和提高。

第五段：结语

总之，试讲教学是一次很好的机会，可以让教师在前期准备、教学过程和收获反思等方面得到磨练和提高。我深知自身仍需要在教学技巧、语言表达和思维逻辑等方面更加努力，但也会更有动力和信心去克服这些挑战。面对未来，我相信，在不断地实践和探究中，我会成为一名优秀教师，为学生成长和发展做出更多贡献。