

# 最新七年级道法男生女生教案(大全5篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来了解一下吧。

## 七年级道法男生女生教案篇一

20\_\_年9月21日星期三，我校教师去马牧池中学参观学习，我们思品老师听了两节课，一节是管晓华老师上的七上“新生活新起点”，郑志霞老师的九上“感受共和国巨变”。两位老师的上课各有风格，管老师的课上学生的积极性和参与度高，老师鼓励评价措施到位，对参与少的小组和个人给予鼓励和督促。郑教师的语言很少，三言两语的让人觉得没有多余。两节课的共同点是都能注重调动学生的积极性，采用了相对先进的教学手段电子白板，展示了比较丰富的材料。两节课在教材处理上各有优缺点，郑老师的“百姓生活大变迁”一目时，不仅仅从衣食住行四个方面去展示，而且最后总结成物质方面和精神方面是很好而且是以前所未见的，“综合国力显著提高”从经济、科技、军事、外交四个方面用了直观的材料给大家很好的理解。

通过学习，也让我对以下认识得以加深：

教师的语言要简练，不要因担心学生对你的话不够重视而反反复复，那样会适得其反。从郑老师的语言给我们的感受反观我们自己不难发现这一点。

要相信学生，大胆地让学生参与课堂，合作学习，解决问题，锻炼能力，不要怕学生不会走而始终不放手。

要注意对学生良好习惯的培养养成，特别是七年级学生，面

对新的学习任务和要求，多数学生并不能很好的适应，他们或逃避，或无所适从，等到八年级便出现了分化，没有养成良好学习习惯的学生纷纷成了后进生、学困生，这时候对他们再“苦口婆心”，往往也是枉费心机。

## 七年级道法男生女生教案篇二

俗话说，万事开头难。我们的教学工作也是如此，教师的举手投足、言行举止首先应当吸引住学生的目光，激发学生学习的兴趣和热情，一举打响，一炮走红。

为此，教师应当认真学习新课程标准，深刻领会涵义要求，用先进的理论来武装自己的头脑；二是应当认真研读教材，根据课程标准要求研究课本中黑体字、图画、故事、补白、问题的用意，融会贯通；三是应当认真备课，集体备课，个人优化，发挥合作的力量，集思广益，博采众长，预设教学实践中可能生成的各种问题；四是应当旁征博引，广泛查阅有关教材资料，积极汲取以往有益的教学经验和教训，把课备精、备细、备透、备实、备深；五是应当综合运用故事、笑话、时事、歌曲、图画等多种形式适时导入新课，贴近学生学习、生活实际，合乎学生心理需求，激发学生充分调动各种感官，全身心投入学习之中。

针对思想品德学科的特点，结合青少年的心理需求，以案例导入新课的方式居多，让学生听故事想结局、听故事想题目，可以引发学生积极思考，效果较好。

## 七年级道法男生女生教案篇三

俗话说，万事开头难。我们的教学工作也是如此，教师的举手投足、言行举止首先应当吸引住学生的目光，激发学生学习的兴趣和热情，一举打响，一炮走红。

为此，教师应当认真学习新课程标准，深刻领会涵义要求，用先进的理论来武装自己的头脑；二是应当认真研读教材，根据课程标准要求研究课本中黑体字、图画、故事、补白、问题的用意，融会贯通；三是应当认真备课，集体备课，个人优化，发挥合作的力量，集思广益，博采众长，预设教学实践中可能生成的各种问题；四是应当旁征博引，广泛查阅有关教材资料，积极汲取以往有益的教学经验和教训，把课备精、备细、备透、备实、备深；五是应当综合运用故事、笑话、时事、歌曲、图画等多种形式适时导入新课，贴近学生学习、生活实际，合乎学生心理需求，激发学生充分调动各种感官，全身心投入学习之中。

针对思想品德学科的特点，结合青少年的心理需求，以案例导入新课的方式居多，让学生听故事想结局、听故事想题目，可以引发学生积极思考，效果较好。

## 七年级道法男生女生教案篇四

新课程的设计强调突出学生作为学习主人的'主体教育思想，改变课程实施过程中过于强调接受学习、死记硬背、机械训练的现象。本节课努力构建师生互动、生生互动的新的教学模式，创设教学情景，以活动引领教学，以多种手段引导学生的合作学习，让其在思考讨论只自主学习，真正落实以学生为中心，以学生发展为根本，注重学生能力的培养。

## 七年级道法男生女生教案篇五

新课程的设计强调突出学生作为学习主人的.主体教育思想，改变课程实施过程中过于强调接受学习、死记硬背、机械训练的现象。本节课努力构建师生互动、生生互动的新的教学模式，创设教学情景，以活动引领教学，以多种手段引导学生的合作学习，让其在思考讨论只自主学习，真正落实以学生为中心，以学生发展为根本，注重学生能力的培养。