

八上英语第六单元课后反思 第六单元教学教学反思(实用5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

八上英语第六单元课后反思篇一

第六单元教学 教学反思 本单元我注重让学生从自己的体验中获得知识，关注每一位学生的情感体验，在合作交流中探究，通过个人读、小组读、分角色读等方法，以及借助评价引导学生抓住描写孩子心理变化及船长性格特征的关键词句品读。引导学生深入理解课文内容，理清文中的段落，探究感悟。

1. 寓言导入，激发兴趣。

激情导入，通过寓言故事激发学生学习文言文的兴趣，然后让学生以极高的热情投入到这节课的学习中去。引导学生认识矛和盾，为理解课文的意思做好铺垫。

2. 初读课文，理解大意。

让学生带着开头的激情进入第二阶段的学习，在这一环节中，老师教给学生学习寓言的方法，并指导学生怎样去读好文言文形式的寓言故事，还要教会学生借助课文的注释和插图去理解寓言的大意，让学生在老师的指导下把课文读通读顺读懂，并能用自己的话讲出这个故事。

3. 精读课文，深入学习。

步、由浅入深、循序渐进地把学生带入更深层次的学习中去。让学生在老师设计的教学情境中，通过读、说、问、演等环节的训练进一步加深对寓言的。

2. 以学生发展为主，坚持学生自读、自悟、自得；坚持辅之以“导”，做到“指一指引”以导向，“点一点化”以开窍，“拨一拨弄”以知晓，把学生引进理解文章的“门”，引上理解文章的“路”，把学习的主动权交给学生。

语文第六单元教学反思

第一单元教学反思

七年级英语单元教学反思

八上英语第六单元课后反思篇二

一、试卷分析

题号、题型（主观题、客观题）、主要考查内容、学生掌握情况、学生作答情况、得分情况

一、词汇考查。客观题。主要考查词汇、短语、语法等。学生答题情况较差，失分较多，其中a部分第1、7题□b部分的2、6题□c部分的4、5题错的较多。

二、单选题。客观题。主要考查词汇、短语、句型、固定搭配、语法等。学生答题情况一般。出错较多的有4、6、9、11、12、15题。

三、根据汉语提示完成句子。客观题。主要考查词汇、句型、

语法等。学生答题情况一般。其中2、3题出错较多。

四、句式转换。客观题。主要考查语法。第1、4、5小题出错较多。

五、补全对话。客观题。主要考查对话。学生答题情况较好。

六、完形填空。客观题。主要考查词汇、短语、句型、固定搭配、语法等。学生答题情况较差。第1、2、5、8、9、10题出错较多。

七、阅读理解。客观题。主要考查阅读理解能力。第3、4题出错较多。

八、书面表达。主观题。考查本单元的话题，要求学生根据提示写一封信，用上定语从句。学生答题情况较差，出现了很多语法错误和“汉语式”的句子。

二、试卷的总体评价

命题方向（知识性、趣味性、思想性）、难易程度、考查知识点、书写量等。

本试题集知识性、趣味性、思想性于一体，难易程度较大，考查知识全面，书写量不大。

三、试卷存在的问题及建议

考查的知识点有重复现象。

八上英语第六单元课后反思篇三

昨天把第六单元的检测题小测了一下，本来以为学了这么长时间，学生也学的很投入，应该掌握的很扎实才对，结果，

是令人大跌眼镜。

为什么把主动权放给学生了，学生也讲的颇有道理了，看似也很到位了，为何却出现了这种令人匪夷所思的局面呢？静下心来细细分析，原因应该在以下几方面。

一、过犹不及。

二、指导不到位。

我们看到其他成功的学校由学生来讲解便天真的以为，把主动权交给学生后，学生的学习积极性会一跃千丈并且持久不衰，教师就只有乖乖的放手，默默的做绿叶，可是我们忽略了一个不争的事实：学生就是学生，也许这种新鲜会一时给他们刺激，让他们看似活跃，看似投入，但是这种活跃与投入到底能持续多久，到底会有多少学生能坚持到底，不可否认柏拉图是名师，可是能够将甩手这个简单的动作坚持下来的不就只有一个亚里士多德吗？在学生的自制力与判断力还有组织能力，影响力都不够吸引大多数学生的情况下，如果教师再为了这种所谓的“放手”而跟不上指导，这种看似热闹、看似民主、看似将课堂与时间还给学生的课堂最终换来的是惨重的失败！

八上英语第六单元课后反思篇四

《太阳》是人教版三年级下册第六单元“神奇的科技世界”这个专题中的第一篇精读课文。这是一篇科普短文，文章采用了列数字、打比方等说明方法，介绍了和太阳相关的一些知识，说明太阳和人类有着非常密切的关系。目的是为了让学生在课文学习中增长自然知识，激发学习自然科学的兴趣。同时接触说明事物的方法，初步学习阅读说明文。

让我们关注这个赖以生存的地球，关注大自然，关注宇宙空间。这节课我们就开始宇宙奥秘的探索。短短几句话，调整

了学生情绪，并引导学生快速进入积极的学习状态。然后让学生明确本节课学习目标，了解自学内容。分为五部分：

- 1、理解词语。
- 2、了解课文主要内容。
- 3、抓住描写太阳特点的句子，体会课文采用的说明方法以及好处。
- 4、大胆质疑。
- 5、课内外延伸（由一篇课文带读出后面三篇有关太阳的课文以及课外搜集的资料）。

为激发学生学习兴趣，本节课采用了小组合作学习开展竞赛的方法，用不同颜色的磁铁代表不同小组，完成一项学习任务就画一颗五角星，并向上移动一步，进入下一环节的学习。

学生学习的积极性很高，但一节课只完成了三项内容。什么原因呢？课后反思如下：

- 1、平时训练不够扎实。比如：理解词语一项，虽然学习目标中有提示：查词典、联系上下文或结合生活经验去理解，但学生一上来都拿着词典去查，不联系课文和生活实际去理解，耽误了很多时间。
- 2、导学稿设计有难度。比如：理解课文内容一项。我是这样设计的：课文主要介绍了有关太阳的哪些知识？方法：快速默读课文，看懂构思图，互相说一说。学生读课文，抓不住每段主要内容，看不懂构思图，这与平时训练不到位有关，更与问题设计有关。如果铺垫一下，给一个台阶，学生便会学得轻松。如：课文1—3自然段介绍了太阳的什么特点？课文4—8介绍了太阳和人类关系如何？由此可见，深钻教材，

了解学情，制定适合学生自学的导学稿是多么重要。另外，在第一环节自学阶段应该多给学生自学的时间，让学生静下心来思考。

八上英语第六单元课后反思篇五

这篇课文描述的是一位名叫瓦尼亚的小朋友，趁家人不注意，偷尝了一个李子，《李子核》教学反思。妈妈知道后，问大家吃了李子没有，他说自己没有吃。后来，当他听妈妈说，谁要是把李子核吞下去，肚子里就会长出小树来时，他吓得脸色发白，忙说自己把李子核扔到窗子外面去了。这句话，逗得大家哈哈大笑。

这个故事告诉孩子们，做人要做一个诚实的人，不能说谎话。文中的第二自然段描写尤为生动，非常真实地描写出瓦尼亚想吃李子又犹豫不决的样子。

课上完了，反思整个教学过程，我有如下几点认识：

一、要给学生一个自主的课堂。

在语文课上，教师真正把学生当做学习的主体，把教学视为教师与学生之间的交流与对话，语文教师应注重对学生的引导和开展课堂讨论，教育论文《李子核》教学反思》。语文课堂组织形式本身也是灵活多样，不拘一格的。教师和学生围坐在一起共同参与讨论是很常见的，师生之间的交流与对话也是无拘无束的。教师应如何为学生营造一个自主的心理氛围，而不是把自己当成一个居高临下的权威者。本节课我正是朝为学生创设轻松活跃的课堂气氛，让学生有很强的参与意识。这一点我做得不够。

二、语文教学要“去粗取精”针对学生特点设计合理的教学目标和教学手段。

这篇课文对我们班的学生来说，理解上有一定的难度。在进行第二段的教学中，我开始是让学生先找出能体会到瓦尼亚特别想吃李子的词语，说说自己的体会。学生理解不是很好，于是接着让学生先读句子表演动作，在指导、评价学生表演的基础上引导学生体会句子中对瓦尼亚动作描写背后的瓦尼亚想吃李子的内心。由于变化了教学方法，降低了学生理解上、语言表达上的难度，学生的学习气氛很容易被调动起来了，但由于课前准备不充分，没有买到李子，所以没有进行学生表演部分，所以学生理解有些难度。

在第三段的教学中，又有做动作体会的环节。为了避免重复感，在体会心情后又增加了一个问题：“你觉得瓦尼亚能尝出李子的香甜美味吗？”这个问题一下激活了学生的思维。通过各种符合学生特点的教学手段，充分调动了学生已有的经验，学生从自己已有的经验出发真正走进了瓦尼亚的内心，更好地理解课文，这是我本节课的核心关键。