

# 2023年五下旋转教学反思 面的旋转教学反思 反思(实用9篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。相信许多人会觉得范文很难写？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 五下旋转教学反思篇一

旋转是生活中处处可见的现象，教材的重点不仅限于认识圆柱和圆锥的特征，为了能更好的达成教学目标，通过观察情境图1和图2，感受点动成线，通过学生用笔代替线段在桌面上平移，感受线动成面，通过转动竖立的`数学书，感受面动成体。在教学中，教师不仅仅是使学生感知和初步认识平移和旋转，并渗透生活中处处有数学的思想。

现代教育主张数学源于现实，寓于现实，用于现实。教学中，我始终把学生置身于一个现实、有趣、有挑战性的生活情境中，从以生活中旋转的美到课中找一找生活中圆柱、圆锥体的物品和练习题中包装盒的设计，都鼓动学生去观察，去发现生活中的数学问题，激活学生的生活经验，体会数学知识在生活中的广泛应用，丰富了学生对现实空间的认识，逐步形成了学习数学的良好情感与态度。

我们天天将发展学生空间观念挂在口头，在课堂中，教师可以交给学生知识，教给学生学习的方法，却没有办法教给学生空间观念，这就需要我们教师精心组织活动。

在本节课中，我做了大胆地尝试，引导学生通过动手操作、观察交流等多种方式获得新知，让学生在看一看、摸一摸、想一想、画一画等活动中使空间观念逐渐得到发展。

现代教学论认为：学生只有在亲身经历或体验一种学习过程时，其聪明才智才能得以发挥出来。而且操作与思考、想象相结合是学生认识图形，探索图形特征，发展空间观念的重要途径。因此，在课堂上，我为学生提供了多次探索、操作的空间。旋转游戏使每一个学生快乐地参与其中，使学生从抽象进入直观，又引发了学生深层次的思考、讨论，接下来在小组中通过看、摸、滚、剪、量等探索活动中，又一次享受到了旋转的愉悦，思维也渐渐走向深刻，进一步加深了学生对几何形体的认识，形成良好的空间感知。

苏霍姆林斯基曾说过：把学习上取得成功的欢乐带给儿童，在儿童心里激起自豪和自尊，这是教育的第一信条。因此，在课堂上，我为学生提供了一个个成功的契机，例如：通过小组内的合作，探索，谈谈心促使他们永远乐观。

总之，在课堂教学中，我把促进学生发展落实到具体的学习活动中，让学生在民主、平等、和谐的课堂气氛中，主动参与学习，在体验中发现知识、掌握知识、应用知识，从而形成空间观念，培养学生的合作精神和创新意识。

## 五下旋转教学反思篇二

本节课的教学目标是认识圆柱和圆锥，了解圆柱和圆锥的基本特征，知道圆柱和圆锥各部分的名称。

在教学过程中，通过课件演示可以观察到圆柱是有长方形旋转得到、圆锥是由直角三角形旋转得到的。在课件中体现的是点动成线、线动成面、面动成体的过程，关注点、线、面、体之间的联系，引导学生整体把握知识。在认一认中，重点是让学生知道圆柱、圆锥的底面、侧面、高。

## 五下旋转教学反思篇三

图形的旋转是图形的位置发生变化，而图形的大小和形状没

有发生变化。为了引导学生掌握图形旋转的方法，教材为学生安排了两个层次的活动：实物操作和画图。借助实物操作，学生能比较好的体会旋转后的图形与原来图形的某些边的关系，进而能画出旋转后的图形。但是，一旦脱离了操作，很多学生要把其中的一条或几条边的位置画错，还有一些后进生对此显得束手无策。

在备课前后，我们几位教师都对教材进行了认真分析，发现对于一些图形的边，尤其是没有从固定点出发的线段，学生的空间想象能力跟不上。因此，我们认为教材设定的画旋转后的图这一要求实在有些难为学生。

## 五下旋转教学反思篇四

“圆柱与圆锥”是小学六年级下学期的学习内容，这一单元包括圆柱的认识、表面积、体积、圆锥的认识、体积几部分内容。在以往的教材中，不曾安排点线面体知识间沟通联系的课。这套新教材把面的旋转与圆柱和圆锥的认识结合起来教学，很好的沟通了点线面体之间的联系，对学习圆柱和圆锥又起到省时省力的效果。很好地帮助学生建立知识之间的内在联系，又培养了学生观察、类比、归纳、概括能力。

几何中讲“点”是有位置而无大小，无厚薄；“线”有长短无粗细；“面”是有长宽而无薄厚；……又说，世界上没有真正的点、线、面、体，这些东西是存在我们想象中，这种玄学的讲法，怎能不使学生迷糊、头痛。如何把抽象的知识转化成学生易懂易掌握的知识呢？我思考了很久决定用学生常见的烟花、流星、汽车雨刷、旋转门等现象，这些是点线面体在生活中的原型，我充分利用多媒体把静态的知识转化成动态的知识，使学生在动态中充分感悟点运动形成线，线运动形成面，面运动形成体，很好的发展了学生的空间观念。教学结果证明学生对点线面体之间的联系掌握得很好。

教学开始从学生熟悉的奥运会开幕式的镜头入手，很自然的

把点线面体这些知识与生活联系起来，使学生深刻体会数学来自生活，就存在于身边。引入圆柱和圆锥的学习环节，通过出示不同形状的五盏灯，引出小学阶段所认识的所有立体图形——长方体、正方体、圆柱、圆锥、球。圆柱和圆锥区别于长、正方体的特征是圆柱和圆锥的侧面都是曲面，而且底面是圆，在这个环节中，学生整体感知了圆柱、圆锥区别于长、正方体的特征，同时在抽象出圆柱、圆锥透视图的过程中，()学生对圆柱和圆锥的特征也有了初步感知，这样在大的立体图形的背景下引出对圆柱和圆锥的研究，能够帮助学生建立起知识之间的内在联系，在抽象出立体图形并区别它们的过程中，已经从整体上把握了圆柱和圆锥的特征。

教学先认识圆柱的特征，在学生对圆柱进行了充分的研究和认识之后，通过课件演示，圆柱变成圆台，再由圆台变成圆锥，在观察课件演示的过程中，学生已经初步体会了圆锥和圆柱的区别，即圆柱有2个底面，圆锥只有1个底面；圆柱有无数条高，而圆锥只有1条高。在研究圆锥特征的过程中，学生对圆锥的底面、侧面、高的认识借鉴了对圆柱的研究过程，通过观察、操作，不断进行比较、辨析，最后归纳、概括出圆锥的特征，既认识了圆锥的特征，又进一步加深了学生对圆柱特征的认识，收到了事半功倍的效果，因此这样的教学真正实现了教学资源的最优化。

我根据不同需要，为学生提供更多的操作、辨析、比较的机会，而这种辨析和比较，恰恰是提高学生学习质量的关键，因为在比较和辨析的过程中，学生对所学知识有了深层次的思考、有了运用，有了自己的判断，不仅巩固了本节课所学的知识，帮助学生建立了空间观念，更重要的是培养了学生的观察分析能力、类比能力和抽象概括能力。

## 五下旋转教学反思篇五

本节课的教学目标是认识圆柱和圆锥，了解圆柱和圆锥的基本特征，知道圆柱和圆锥各部分的名称。

在教学过程中，通过课件演示可以观察到圆柱是有长方形旋转得到、圆锥是由直角三角形旋转得到的。在课件中体现的是点动成线、线动成面、面动成体的过程，关注点、线、面、体之间的‘联系，引导学生整体把握知识。在认一认中，重点是让学生知道圆柱、圆锥的底面、侧面、高。

## 五下旋转教学反思篇六

本节课在对《旋转》的教学过程中吸取了《平移》教学的经验和教训，将核心概念的教学放在重要的位置，通过情境引出旋转并且将旋转的特点由学生自主总结出来，在此过程中让我反思到一点：教师是起到了穿针引线的作用，而具体的活动经验是要学生自己通过克服困难去完成的，这是教师代替不了的，所以和平移不同的教学方法是，让学生自己拿实物去旋转，去理解，去发现旋转后的状态，进而进行比较。平移害怕学生总结不出来就直接告诉了，但是这样的效果非常不好，学生听的云里雾里的，背诵的数学知识显然是不理解也达不到预期的效果，就会出现习题错误，问题回答不出来。

这次通过引导和平移的对比教学观察其不同，类比教学，所以学生能较好的说出旋转的特点：大小不变，方向变。

另外反思本单元在数学学科中的地位其实是近世代数和实变函数的最基础的部分，涉及到了变换的知识，所以从高等数学的角度看，小学数学的每一部分知识看似很简单但是却又和数学的专业性联系密切，这就需要教师从每一节数学课启发和培养对数学的兴趣，而对于后续的学习可以稍微涉及但不宜讲太多，一来孩子不理解，二来会对孩子造成一些负担，程度好的有求知欲但现在的学习内容满足不了，教师不易解释太多，而对程度不佳会造成障碍，认为数学难，所以在数学学科上，体现符合学生接受能力的专业用语很重要，这就需要教师把握好教学深与浅的度，了解学生的心理接受程度，学习心理学也是教学所必须的。

## 五下旋转教学反思篇七

图形的旋转是在学生已经初步感知了生活中的对称，平移，旋转后，进一步认识探索图形旋转的特征和性质，学习在方格纸上把简单图形旋转90度后的图形，发展学生的空间观念。

教材看起来编排的比较简单，但对学生来说没有一定的空间观念还是比较困难的。尤其是要画出旋转90度后的图形，有些孩子想象不出根本无从下手。我的目标就是在课堂上怎样把这个知识点讲的更加简单通俗，学生易于理解一点。课前我认真看了教参，对教材还是进行了适当的处理，应该说课前的准备是比较充分的。从课堂复习效果看，也实现了教学目标。

旋转在生活中的应用是非常广泛的。我想。应该让孩子们先感知生活中的旋转现象，产生一种朦胧的意识后再来教学。我带领孩子们仔细观察生活中的旋转事物，明确旋转的含义，探索旋转的特征和性质。我要孩子么讨论，观察旋转的图形是看整个图形简单些还是选择图形中的一个点来观察简单些？图形绕一个点旋转，这个点在图形旋转时位置发生了变化吗？孩子们在弄清楚这两个问题后，我再教学例题，并且要求学生明白在表述图形的旋转时，一定要说清“图形绕哪个点旋转”“是向什么方向旋转”“旋转了多少度”这三点。

有了上面的认识，学生在画旋转图时就容易多了。掌握了中心点不动，图中的其他点围绕中心点动的原则，作图时就不那么容易出错了。学生在画90度角时寻找起始边就清楚多了。课后的习题检测证明，本堂课的教学效果是有效的。

本节课，时间安排上有些前紧后松，整堂课我需要注意新授课和习题巩固时间的调控。整个课堂完全按照目标导学的流程进行，非常顺利。事实证明，目标导学是一种科学的可实施性强的学习模式。

## 五下旋转教学反思篇八

《旋转与角》是在学生已经认识了锐角、直角、钝角，感知了图形的旋转的基础上进行教学的。本节课的教学目标是：通过教学操作活动，认识平角和周角；能说出生活中的平角和周角；通过教学，知道锐角、直角、钝角、平角、周角的形成过程，理解各角之间的关系；培养学生的实际操作能力及逻辑思维能力。教材从旋转入手，使学生体会旋转过程中角的变化；从而引出平角和周角。

在教学过程中，让学生动手操作，旋转活动角得到相应的角，这不仅帮助学生复习了学过的角，也让学生初步感知旋转可以得到角。接着还是通过活动角旋转得出平角和周角，进而介绍他们的特征和画法，再让学生找一找生活中的平角和周角。

整个教学设计我是按照以下三点要求来写的：

### 一、充分发挥学生学习数学的主体性

这节课从复习锐角、直角、钝角到认识平角、周角都是由学生自己动手操作完成，在操作活动中自己掌握所学知识。学生以主人的身份参与了知识的发生、发展的全过程，是一个发现者，在整个教学活动中发挥了学生的主体性，也达到了让学生动手动脑相结合的目的。

### 二、让学生把数学与生活融合在一起

小学生学习的数学应该是生活中的数学，是学生“自己的数学”。数学来自于生活，又必须回归于生活。数学的教与学应该联系生活实际，注重现实体验，变传统中的“书本中学数学”为“生活中做数学”。在教学中，我让学生找一找、说一说生活中的平角和周角，比如：折扇、钟面、倒立、双臂侧平举等等。这些动作、物体都能从生活中发现到，从而

使学生体会到数学来源于生活。

### 三、让学生在合作中学习

《新课程标准》指出：“数学教学是数学活动的教学，师生之间、学生之间交往互动与共同发展的过程。”课堂教学更加关注师生、学生之间的互动与交往。其中，交往意味着关系的平等和主动的参与，互动意味着民主的对生活与合作的建构。在本课中，学生之间合作了两次，一次是讨论平角是不是角。还有一次是合作探究平角、周角与直角三者之间的关系。通过共同的讨论、研究，大家得到共同的发展。

当然，这节课也存在很多的不足之处，如教学中缺乏动态生成资源的处理技巧，如何合理准确利用生成资源突出重点，突破难点等，在以后教学中应加强。

## 五下旋转教学反思篇九

本节课是九年级上册第二十三章“23.1图形旋转”的第一课时，是一节概念课。在此之前，学生已经学习了轴对称、平移两种图形变换，对图形变换有一定的认识，通过本节课的学习，学生对图形的变换的认识更完整。

美国数学教育家波利亚指出：“学习任何东西，最好的途径是自己去发现”，为了有效地学习，学生应在教师设计的实验情境中，尽量多地去发现学习的知识、方法。所以，本节课的教学以观察、分析现实生活中的实例为切入点，以探究活动为主线，设计了四个数学活动。让学生通过具体实例认识旋转，通过动手进行数学实验探索旋转的基本性质，通过解决实际问题、数学问题掌握旋转变换中对应点到旋转中心的距离相等、对应点与旋转中心连线所成的角彼此相等的性质。

值得注意的是，数学实验与数学问题在数学的起始课中应是



相辅相成的、缺一不可的。如果课堂中一味地侧重动手实验而忽视了必要的问题解决，那课堂会显得浮躁、缺乏数学内涵。反之，一节课中如果充斥着各类的习题，那课堂会显得沉闷、缺乏数学的灵巧与生动。