

# 小班幼儿科学活动教案颜色变变变(通用7篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

## 小班幼儿科学活动教案颜色变变变篇一

观察，记录泡泡表面的七彩颜色

产生探寻五彩缤纷世界的兴趣

肥皂水、吹泡泡的工具□cd盘、铅画纸、油画棒等

肥皂泡表面“彩虹”

引导：提问幼儿相关颜色的问题，引发幼儿对色彩的兴趣，讨论自己所喜欢的颜色

引出主题“彩虹”

发现：老师变魔术，吹出一个泡泡，让幼儿观察泡泡表面。老师把彩虹变到泡泡上去了。

其他物体上的“彩虹”

引导幼儿会议

生活

经验，说说哪些东西上也能看到“彩虹”

提供cd盘，引导幼儿设法看到“彩虹”。如调整cd盘得角度，可以看到多变的“彩虹”

结束

带领幼儿尽情地吹泡泡，并且欣赏泡泡上的美丽“彩虹”。小朋友可以把泡泡上发现的彩虹画在自己的图画本上。

补充：泡泡在阳光下颜色呈现得更为强烈，如果室外有太阳，最后结束的环节可以带领幼儿去室外在玩耍中结束。

## 小班幼儿科学活动教案颜色变变变篇二

科学活动是运用范畴、定理、定律等思维形式反映现实世界各种现象的本质和规律的有目的的行动。下面是小编为大家整理的关于幼儿科学活动的设计教案，欢迎大家的阅读。

- 1、学会目测有明显大小差异的物体，懂得物体的`大小是通过比较来认识的。
- 2、通过游戏使幼儿初步体会到由大到小和由小到大之间的转变，初步发展幼儿的多向思维。
- 3、激发幼儿探索的主动性、积极性，培养幼儿探索的兴趣。

大猫和小猫的头饰 、皮球 、大箱子、小箱子各一个

老师最近发现咱们班的小朋友特别能干，老师想要把这两个球放在这两个盒子里，谁愿意帮助老师？（出示一大一小两个球，并出示两个小盒子）请两名小朋友到前面来装球，大球装不进小盒子里，为幼儿制造矛盾从而设疑揭示课题“大和小”。

1、现在老师要变魔术啦！看哪个皮球不见啦？小朋友闭上小眼睛，我数三声数，我们一起睁开眼睛，看~咦！哪个皮球不见啦？（反复进行）

2、实际操作，感知物体大小

现在老师和小朋友一起把手伸出来，请你们看一看老师的手和你们的手有什么不一样。

请幼儿说出老师的手大，我们的手小。

出示实物让幼儿感知物体的大小（大小杯子；大小手套；大小桌子等）

1、请幼儿将手放在眼睛前当望远镜，大家一起来找找教室里的“大”和“小”。

1、出示大猫和小猫的头饰，引导幼儿辨别大和小。

2、游戏：大猫和小猫。大猫的音乐响起，大猫到猫妈妈身边，小猫的音乐响起，小猫到猫妈妈身边。

皮球宝宝今天出来玩，可是忘记了回家的路，你们能把他们送回家吗？小朋友每人拿一个皮球，大皮球放回大的箱子里，是小皮球要放回小的箱子里。如果你送错了皮球宝宝们会伤心的。

师：现在请小朋友排好队，每人拿一个皮球按顺序把皮球宝宝送回家。

## 小班幼儿科学活动教案颜色变变变篇三

活动目标：

1. 通过操作尝试让纸站起来，并探索让纸站得稳得多种方法。
2. 探索通过改变纸的形状，增加纸的支撑力。
3. 激发幼儿的探索兴趣，体验成功的快乐。
4. 发展目测力、判断力。
5. 增强思维的灵活性。

活动准备：

白纸人手若干张、书若干本、记号笔、记录表。

活动过程：

一、谈话导入。

出示书和纸1、老师：书和纸这对好朋友，今天发生了争执。

瞧！书神气地说道：“当我站起来的时候，能稳稳地站住！”  
老师操作：书本稳稳地站着。

请幼儿交流介绍自己的猜测，并说说自己的想法。

二、幼儿第一次实验。

1、到底你的好办法能不能帮助纸稳稳地站起来？

2、老师在后面的每个桌子上都放了许多纸，待会请你去试一试你的办法，并把你的方法用绘画的形式记录在记录纸上。

（出示记录纸）3、幼儿操作，老师巡回了解幼儿操作情况。4、集合幼儿，请幼儿向同伴介绍自己的方法。

小结：纸真神奇，大家通过折、卷等方法，改变它原来的形状后，使纸站了起来，纸开心极了，它在你们的帮助下终于稳稳地站起来了。

三、幼儿第二次实验。

可是，书又说了：“我不仅能站站住，而且还能把你纸稳稳地托起来呢！”老师演示，书托起一张薄薄的纸。1、纸也能托起书吗？幼儿猜测。2、教师交代操作要求请幼儿再次实验。

幼儿根据记录表讲述，教师进行小结。

四、提升难度（幼儿第三次实验）。

你们听，书又说了：“你才托起一本书，我可是能托起好多纸呢！”老师演示，书托起好多纸。

1. 纸也能托起很多书吗？幼儿猜测。 2. 教师交代操作要求，幼儿实验。

小结：教师统计托书最多的是哪一种形状的纸？

五、总结□

纸的支撑力跟它接触的地方、高度都有关，上下接触的面大，它的支撑力就大，相反，接触的面小，力就小。在这个活动中，还有好多科学知识呢，我们以后再去慢慢探索。

六、拓展生活经验。

1、在生活中有好多东西也使用这种方法使它们的力气大起来的。 2、教师举例讲述。

七、延伸活动。

请幼儿找找幼儿园里有哪些东西也是使用这种方法的？

## 小班幼儿科学活动教案颜色变变变篇四

幼儿的生活中经常会遇到溶解现象：果珍、牛奶、糖水、盐

水等，幼儿对这种现象非常好奇，经常会说“果珍不见了”“牛奶化掉了”，从而发出疑问“果珍哪里去了，糖到拿里去了”。为了让幼儿更好地理解溶解现象，我设计了本活动。在设计活动前，我仔细研究了以前的小班溶解教案，发现活动很有效地帮助幼儿认识到什么东西能在水里溶解，但活动过于简单（分两步走：感知果珍、牛奶、糖、盐会溶解；尝一尝溶解后的果珍、牛奶、糖、盐）。由此我设计的活动分三步走：感知、区分什么东西能在水里溶解，什么东西不能在水里溶解；了解溶解的过程；尝一尝果珍在水里溶解后的水的味道。以感性的认知逐步向生活实际过渡，帮助幼儿更好地感知溶解现象。

- 1、通过操作活动，使幼儿初步感知溶解现象
- 2、愿意参加科学活动，能用简单的语言把自己的发现告诉老师和同伴。
- 3、通过玩玩、讲讲发展幼儿的思维，激发求知欲。

- 1、每个幼儿一个杯子，一根搅拌器。
- 2、白糖、盐、奶粉、果珍、味精、肥皂片、水果（苹果片、橘子瓣等）大豆、红豆、绿豆、小石子，沙子等。

我们来试一试，好吗！

#### 1) 观察教师实验：

教师拿出一杯清水，一些白糖，让幼儿观察白糖放进水里怎么样了？

（看不见了、溶化了）

#### 2) 教师又拿出一杯清水，一些小石子，让幼儿观察小石子放

进水里怎么样了？

（还能看见、不溶化）

问：请小朋友想一想，你平时见到的什么东西放进水里也能溶化？（盐、果珍、奶粉等）

教师小结：有的东西放进水里能溶化，变得看不见了，而有的东西放进水里不能溶化。

3、让幼儿做小实验（任选一种）

1) 介绍活动材料，让幼儿知道实验材料的名称。

盐、奶粉、果珍、味精、肥皂片、水果片、红豆、绿豆、大豆、小石子、沙子等。

2) 让每个幼儿试一试，选择一种材料放进水里，观察结果如何。

3) 交流实验结果：知道有的东西放进水里看不见了，溶化了，有的东西不溶化能看得见。

4、提问个别幼儿

请个别幼儿说一说你把什么东西放在水里了？怎么样了？

鼓励幼儿把自己的发现告诉老师和小朋友。

教师继续引导幼儿在日常生活中观察物质溶解于水的现象，鼓励幼儿多做小实验，通过实验掌握更多的知识。

## 小班幼儿科学活动教案颜色变变变篇五

活动背景

在一次区域活动中，幼儿挥舞着皱纹纸做的彩带，兴致盎然地玩着。忽然，钱淳小朋友对我说：“俞老师，你听听，我的彩带能发出声音耶！”其他幼儿一听，也都摆弄着手上的彩带，想让它发出比别人更响的声音来。鉴于幼儿兴趣，我设计了这次活动。

## 设计理念

将科学教育与其他各领域有机整合，是幼儿园科学教育发展的一个趋势。本次设计在这方面进行了大胆的尝试。活动中，科学教育与音乐教学自然地相互渗透，生动活泼的音乐游戏，为幼儿的探索营造了愉悦的氛围和安全的心理环境，使幼儿在科学探索活动中获得了美的享受。整个活动通过“感受音乐—节奏训练—乐器制作”三个环节，促进了幼儿不同能力的发展，并把活动引向课堂之外。

## 活动目标

1. 通过操作实践，运用多种方法体验不同的纸发出的声音，培养幼儿探索的兴趣。
2. 运用提供的材料进行“乐器”制作，发展幼儿的想象力、动手能力和创造力。
3. 选择纸张为乐曲伴奏，享受音乐的美。

## 活动准备

1. 白板纸、牛皮纸、皱纹纸、彩箔纸、瓦棱纸、硫酸纸、报纸等。
2. 纸杯、皮筋、剪刀、豆子、毛线、双面胶、蛋糕盒等辅助材料。



## 活动过程

### 一、试一试，说一说

(一)自由观察，感知和认识各种纸 1. “老师给大家带来什么?”(纸)“请小朋友自己去看看、摸摸、捏捏，这些纸有什么不同，它们各叫什么名字，看完了请你向大家介绍。”  
2. 教师小结。

### (二)尝试操作，发现发出声音的方法

1. “告诉小朋友一个秘密，这些纸还会发出美妙的声音呢!”“请小朋友去试一试，用哪种方法可以让这些纸唱歌呢?”(引导幼儿抖动纸、用手指弹纸、用嘴吹纸等)2. 交流：把自己的做法和感受告诉大家。

(评析：选择贴近幼儿生活的材料作为活动内容，其优点是准备工作不费力，而且使幼儿有亲切感。丰富的材料激发了幼儿探索和发现的欲望。教师适时的质疑引发了幼儿探索的积极性，使他们迫不及待地去发现使纸唱歌的方法。)

### 二、比一比，想一想

#### (一) 体会不同材料的纸的声音特点

1. “请小朋友互相比较一下，不一样的纸唱歌的声音一样吗?” 幼儿再次操作和感受，并与同伴交流发现。

2. “如果是同一张纸，能不能让它唱出不一样的歌呢?” 引导幼儿想一想，同一种纸用什么方法发出的声音会有不同的效果。鼓励幼儿大胆尝试，互相合作，体验各种纸的音色特点。

幼儿交流发现。帮助幼儿理解，不同的纸能发出不同的声音，

相同的纸不同的操作发出的声音也不一样。(评析：教师适时的引导，帮助幼儿进一步操作和发现。活动中，始终以幼儿为主体。在教师富有启发性问题的引领下，在无拘无束的探索过程中，幼儿通过自身的感知，发现了不同的纸能发出不同的声音，不同的操作方法也能使同一种纸发出不一样的声音。)

### 三、听一听，找一找

#### (一)引导幼儿分析乐曲的特点，找出相应的纸

请幼儿分别欣赏一段抒情、缓慢、安静的3 / 4拍的乐曲和一段欢乐、喜悦的2 / 4拍的乐曲，根据自己对音乐的感觉，找一种与乐曲相配的纸，进行配乐演奏。

#### (三)幼儿自由选择喜欢的纸，交流选择的原因

(评析：在科学活动中加入了艺术成分，使科学教育和音乐教学有机地整合在一起，是有效和合理的结合。幼儿在优美的音乐声中，尽情地进行科学探索，促进了多方面能力的发展。)

四、打击乐“铃儿响丁当”“请小朋友拿好选择的‘乐器’，想好‘演奏’的方法，听好曲子的节奏，进行打击乐伴奏。”活动中，鼓励幼儿不断交换纸张或变换方法进行“演奏”。

引导幼儿根据教师提供的纸杯、皮筋、剪刀、豆子、毛线等辅助材料，进行纸“乐器”制作并合作演奏。

## 小班幼儿科学活动教案颜色变变变篇六

### 一、目标：

1、通过玩玩、找找、发现自己身体能动的部位，对自己的身体感兴趣。

2、愿意和老师一起说说自己的体验和感受。

二、重点与难点：

1、重点：发现自己身体能动的部位。

2、难点：对自己的身体感兴趣。

三、材料与环境创设：

幼儿人手一份活动器具、纸宝宝、笔，教师用的一张放大的纸宝宝。

四、活动流程：

尝试发现—找身体会动的部位—活动—延伸活动

1、尝试发现

2)提问：你玩了什么你身体的什么地方动了？

2、找身体会动的部位

1)我发现你们的手和脚会动，其实身体上还有许多地方也在动。老师为你们准备了一位纸宝宝，请孩子们一边动动你们的身体一边把发现身体上会动的地方用笔点出来。

2)请你们把身体上会动的地方告诉大家吧

孩子们讲出会动的部位老师在放大的纸宝宝上记录并相应让孩子们动动该部位。

### 3、：动一动

1) 纸宝宝要和你们来玩一个动一动的。

2) 老师点到纸宝宝什么部位，你就动什么部位。让我们听着音乐有节奏地每个部位动5下。

3) 今天，你们发现人身上许多部位都会动，就是因为这些部位会动，我们人的身体就很灵活，样样事情都会做。

### 4、延伸活动：

身体外面可以动，那么身体里面部位会动吗？请孩子们去问问爸爸妈妈或者看看书，用你们的心、眼睛慢慢地去发现，看谁发现的小秘密多，把你们的发现记下来。

## 小班幼儿科学活动教案颜色变变变篇七

### 一、活动目标：

1、通过实验，使幼儿初步知道新鲜的空气是没有形状、颜色和气味的。

2、通过动手操作，知道空气充满我们的空间，空气无所不在。

3、培养幼儿动手操作能力，在活动中大胆创造并分享与同伴合作成功的体验。

4、让幼儿学会初步的记录方法。

### 二、活动准备：塑料袋、

### 三、教学活动：

1、回忆故事《空气空气你在哪儿？》

## 2、出示塑料袋

塑料袋里有什么?抖动一下,把口捏住,有什么变化?

3、请幼儿拿塑料袋,到自己去的地方找空气.-----证明:  
我们周围到处都充满了空气.

## 四、小结