

2023年乘法结合律的教学反思(优质5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

乘法结合律的教学反思篇一

“乘法分配律”的学习是在学习了乘法交换律和乘法结合律之后进行的，对于乘法分配律的理解和应用上都比前两个运算定律更有难度，学生在新课学习和知识的应用的过程中思路还比较清晰，但是在作业的过程中出现的好多问题，让人感觉孩子并没有对定律有真正意义上的理解。如：

$(40+4) \times 25$ ，有时，只用 40×25 ，后面只加上4就行了，还有的把这道题目改成了连乘题，根据孩子出现的问题和练习中出现的困惑，我认真的设计的这节练习课。

在本节课中，我和学生们一起回顾了乘法的几种运算定律，比较每种运算定律的字母公式，来区分乘法交换律、乘法结合律和乘法分配律之间的外形结构特点，引导学生发现，乘法结合律是几个数连乘，而乘法分配律是两数的和乘一个数或者是两个积的和。从运算符号上我们很快就可以找到它们的不同。乘法交换律和乘法结合律都只有乘号，而乘法分配律有不同级的两种运算符号。

针对学生在乘法分配律学习后在理解上的困难，及乘法分配律在练习形式上的多变，我找出课本、课堂作业本以及一些课外辅导资料上的乘法分配律的计算题，把他们进行概括总结，把不同类型的乘法分配律的方法进行练习，讲解。让学生对不同的乘法分配律的解决方法都进行尝试，帮助理解，加深记忆。

例如 25×44 ，学生在利用乘法分配律拆分其中一个数据的时候，有多种方法，有的学生把25拆成 $20+5$ ，有的是拆了 $40+4$ ，还有的把 25×44 转化成 $25 \times 4 \times 11$ ，这些方法都可以，让学生分辨出每一种方法所运用的运算定律，从而加深学生对知识的认识和理解，在此基础上，选出最佳方案。

乘法分配律的练习实在是多种多样，变幻无穷，要想更好的掌握，关键还是要理解，需多练。

乘法结合律的教学反思篇二

乘法分配律是第三章的教学难点也是重点。这节课的设计。我是从学生的生活问题入手，利用与生活密切相关的情境图植树问题展开。这节课我力图将教学生学会知识，变为指导学生学知识。通过让学生经历了“观察、初步发现、举例验证、再观察、发现规律、概括归纳”这样一个知识形成的过程。回顾整个教学过程，这节课的亮点主要体现在以下几个方面：

在教学中，通过这次植树情境让学生感到数学就是从身边的生活中来的，激发学生学习的热情。“一共有多少名学生参加这次植树活动？”。让学生根据提供的条件，用不同的方法解决，从而发现 $(4+2) \times 25 = 4 \times 25 + 2 \times 25$ 这个等式。然后请学生观察，这个等式两边的运算顺序，使学生初步感知“乘法分配律”。再让学生“观察这个等式左右两边的不同之处”，再次感知“乘法分配律”。同时利用情景，让学生充分的感知“乘法分配律”，为后来“乘法分配律”的探究提供了有力的保障。

重点是理解算式的意义，我们在引导中进行总结 $(4+2)$ 个25的和也可以写为25分别乘以4和2，再把他们的积相加的形式，接着让同学们再次深化理解自己尝试写出几个类似的算式，由于是网上教学，没办法直接展示学生的算式，于是我在大屏幕上写出几个算式，让同学们来说一说他们的观察到的算

式，从而总结出乘法分配律的规律。进而通过计算，发现运用乘法分配律可以使得计算更加简便。

这节课的不足：

当我们运用乘法分配律进行练习的时候，我发现学生在做题时会错误的把中间的+抄写成 \times ，导致错误。这说明学生没有完全对乘法结合律和乘法分配律进行区分，还需要再次进行强调。

这节课上对学生的主题地位有所忽视。虽然是网课教学，没办法与学生共同在一间教室，没办法与学生面对面教学，但是顾虑到时间的限制与学生的互动，留给学生的思考的时间不够充分，接下来在教学设计时可以减少授课容量，留给学生充分的思考时间。

乘法结合律的教学反思篇三

乘法分配律是第三章的教学难点也是重点。这节课的'设计。我是从学生的生活问题入手，利用与生活密切相关的情境图植树问题展开。这节课我力图将教学生学会知识，变为指导学生学会知识。通过让学生经历了“观察、初步发现、举例验证、再观察、发现规律、概括归纳”这样一个知识形成的过程。回顾整个教学过程，这节课的亮点主要体现在以下几个方面：

在教学中，通过这次植树情境让学生感到数学就是从身边的生活中来的，激发学生学习的热情。“一共有多少名学生参加这次植树活动？”。让学生根据提供的条件，用不同的方法解决，从而发现 $(4+2) \times 25 = 4 \times 25 + 2 \times 25$ 这个等式。然后请学生观察，这个等式两边的运算顺序，使学生初步感知“乘法分配律”。再让学生“观察这个等式左右两边的不同之处”，再次感知“乘法分配律”。同时利用情景，让学生充分的感知“乘法分配律”，为后来“乘法分配律”的探

究提供了有力的保障。

重点是理解算式的意义，我们在引导中进行总结 $(4+2)$ 个25的和也可以写为25分别乘以4和2，再把他们的积相加的形式，接着让同学们再次深化理解自己尝试写出几个类似的算式，由于是网上教学，没办法直接展示学生的算式，于是我在大屏幕上写出几个算式，让同学们来说一说他们的观察到的算式，从而总结出乘法分配律的规律。进而通过计算，发现运用乘法分配律可以使得计算更加简便。

当我们运用乘法分配律进行练习的时候，我发现学生在做题时会错误的把中间的+抄写成 \times ，导致错误。这说明学生没有完全对乘法结合律和乘法分配律进行区分，还需要再次进行强调。

这节课上对学生的主题地位有所忽视。虽然是网课教学，没办法与学生共同在一间教室，没办法与学生面对面教学，但是顾虑到时间的限制与学生的互动，留给学生的思考的时间不够充分，接下来在教学设计时可以减少授课容量，留给学生充分的思考时间。

乘法结合律的教学反思篇四

本节课是一堂计算知识的新课教学。回顾从教学设计到课堂实施整个过程，自己收获很多。

1. 计算教学中的知识迁移可以将整个计算知识体系中相关连的知识融会贯通。本节课将两位数乘两位数的竖式计算方法与三位数乘两位数的竖式计算方法做一个知识迁移，迅速的将三位数乘两位数的竖式计算的算理和方法两个重难点突破，学生既容易理解掌握又提高了课堂教学效率。

2. 大量的计算练习是学生掌握计算知识的必要手段和途径。在教学中我共设置了四个不同层次的练习：模仿练习巩固练习提高练习应用练习拓展练习。

3. 为课堂教学中的和谐、高效作初步的探索。教学设计经过反复修改，知识的迁移和不同层次的反复练习，每个教学环节的不断调整只为一个目的提高有限时间内老师教学与学生学习的 有效性 。教学开展过程中把老师与学生放在同一水平位置共同学习共同进步，大量的激励语言和适当的教师幽默为课堂营造一个宽松、和谐的教学氛围。

1. 追求课堂的高效而忽略了学生学习知识过程中的知识生成环节。在将两位数乘两位数的竖式计算方法与三位数乘两位数的竖式计算方法做知识迁移过程中老师参与的程度太大，应该将更多的时间和空间留给学生，让学生大胆的说说自己的想法，并总结三位数乘两位数的竖式计算方法。

2. 教师的教学智慧没有得到充分展现。教学环节预设太多老师放不开手，比如：如果将：“你能用竖式计算出准确答案吗？”这一提问换一种方式提问“你能用尽可能多的方法计算出准确答案吗？”，那么最后的学生给我们所展示的结果将是百花齐放，学生的学习和老师的教学都将提升一个层次。老师放不开手，究其深层原因还是教师教学智慧的贫乏。

3. 所学知识的深度拓展不够。由于时间不够，“思维训练”环节在课堂上被临时删除，导致学生的思维训练发展的一个很好的机会没有得到发挥。

笔算乘法是义务教育人教版三上的内容。它是在学生学习了整十整百整千数乘一位数的口算，多位数乘一位数的估算，为下面继续学习笔算乘法打下基础。我教学的是笔算乘法的第一课时。我的教学目标是：

1、理解笔算乘法的算理。

2、掌握用一位数与多位数的每一位相乘,把积写在相应的位置上的'笔算乘法的方法。

3、培养学生自主探索、合作交流的学习习惯。

体现算法多样化,并为笔算的计算方法、算理所服务。

计算 12×3 时,我先让学生运用自己喜欢的方法来计算,有些学生运用口算的方法 $2 \times 3 = 6$ $10 \times 3 = 30$ $30 + 6 = 36$,有些学生用的是,有的是用加法的方法 $12 + 12 + 12 = 36$ (元),还有是用笔算的方法。在教学笔算乘法时,引导学生把口算的方法写成竖式的形式,再观察竖式可以怎样写比较简便,从而让学生学会笔算乘法。过程自然、流畅。同时在理解算理时让学生比较三种方法你有什么发现,得出方法其实是一样的,让学生更深理解算理,同时感受到知识之间的内在联系,万变不离其中。

当然我的这节课还有很多不足的地方,笔算课在于其他类型的课相比相对比较枯燥,为此我设置了一定的情景,情境教学较好的激发了学生的学习兴趣。此外,练习的量不是很大。

本文为小学数学四年级《三位数乘两位数笔算乘法》的教学反思,上完课后,对上课全过程进行了认真的总结。

我在课前进行了认真备课,并向其他教师虚心请教,精心编写了教案,同时根据上课反馈情况,认真进行二次备课。在上评课的过程中,严格按照上课要求,紧扣小学数学课堂规范,较好地完成本节课的教学任务。

在教学过程中,有许多值得自己反思的方面,现总结如下:

通过参加讲课,我深刻地理解了小学数学课堂规范,对规范中数学新授课的四个步骤的意义、作用与实际教学中的相互衔接有了更加准确地认识。

在上课过程中更加认识到小组学习在当前教学中的作用，通过小组合作学习，让每个学生充分发表自己的见解、交流自己对知识的理解。在使用学习的过程中，既能认识到自己的不足，又能迅速学习同伴的长处，取长补短。

同时更深刻地认识到对知识传授过程中细节的处理，有可能成为一节课成败的关键。在课前，我向其他班的数学教师了解到，学生在上一节课中，对整百整十的三位数乘以两位数的口算乘法中，不理解三位数的百位数如何参加运算。对于这个新情况，我迅速调整教学步骤，在复习两位数乘法后，临时增加了 321×3 的练习，让两位数乘法向三位数乘两位数乘法中间的过渡难度变小，通过这道题的练习，减轻了学生直接学习三位数乘两位数笔算的难度，通过学生的练习，学生对三位数乘两位数的十位数时，基本没有出错，效果较好。这让我再次意识到，必须随时了解学生，以学生的学习为中心，才能真正上好一堂课。

乘法结合律的教学反思篇五

乘法分配律是一节概念课，是在学生已经掌握了加法运算定律以及乘法交换律和结合律的基础上进行教学的。在五大运算定律中，是最难理解的，学生最不容易掌握的。本节课的重点是理解乘法分配律的意义，难点是利用乘法分配律进行简便计算。

1. 本课在教学情境的设计上没有采用课本上的主题图，而是选取学生熟悉的买校服情境：这学期学校要换新校服。上衣每件28元，裤子每条12元。我们班共需缴校服费多少元？学生独立思考，同位交流，能用两种方法解答出来，然后让学生对比两种算法初步让学生感知乘法分配律的意义，即

$$(28+12) \times 44 = 28 \times 44 + 12 \times 44。$$

2. 加深对乘法分配律意义的理解，让学生不仅知道两个数的

和与一个数相乘可以写成两个积相加的形式，还要知道两个积相加的形式可以写成两个数的和的形式。通过多种形式的练习让学生深入理解乘法分配律的意义。

1. 在总结乘法分配律时没有把结构说的很透彻，导致学生出现在练习时有一个同学在同步学习的练习题中把连乘算成乘法分配律。

2. 学生的语言叙述不熟练，导致学生虽然会背用字母表示的式子，但是不会应用。