

2023年幼儿园语言请进来教案 幼儿园小班语言教案教学反思(精选6篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？以下是小编收集整理的教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

幼儿园语言请进来教案篇一

：能够记住故事的主要情节，知道做事情不可以图省力。

：感受石头的坚硬和沉重、草的轻软。

：活动室

：集体活动

：1、出示草、树枝、石头，让幼儿观察、触摸、搬动，让幼儿体验草的轻软，石头的坚硬和沉重。接着，老师演示草和树枝比石头易被破坏，因为石头结实。

2、讲述故事《小猪盖房子》，然后让幼儿说出基本内容。为什么猪老大、老二的房子会被破坏？引导幼儿说出它们图省力是不行的。

3、教师利用故事插图重述故事，鼓励幼儿一起说他们会的部分。

4、引导幼儿再次讨论故事的意义。

：把《小猪盖房子》系列图片放在图书区，鼓励幼儿自己看图讲故事。

幼儿园语言请进来教案篇二

基于对语言活动《高高兴兴坐上车》的理解和本班孩子年龄特点的考虑，教师把活动目标定为：1. 欣赏故事，熟悉儿歌情节。学说短句“等一等，等一等，我的朋友要上车”，学说1-3的序数。2. 乐意扮演角色表现儿歌情节，体验游戏的快乐。

在活动开始前先出示一辆公交汽车提问导入，这是什么？

（公共汽车）今天小熊开着公共汽车出发，汽车一到站会有哪些小动物会上车呢？我们一起去故事中找找答案吧！激发性的语言可以吸引幼儿的注意力，他们愿意带着教师的提问认真倾听故事。教师边播放ppt,边学念儿歌不断提问，帮助幼儿梳理儿歌内容引导幼儿完整讲述，从而理解儿歌的内容。在活动中还不断引导幼儿讲述儿歌中的语句“等一等，等一等，我的朋友要上车”，“你的朋友是谁啊？”“我的朋友是谁谁谁？”一问一答的语句对于小班的孩子来说比较亲切、喜欢。在活动中教师边演示教具边讲述，小班的孩子对于毛茸茸的手偶特别喜欢，还边演示边学习了各种动物的叫声。这对小班的孩子来说其实比较简单和生活化，他们对于这些象声词的学习还是比较喜欢的，也愿意边做动作边学习。为实现活动目标1做好了充分的准备。在第一遍分段讲述完，教师以提问的形式引导幼儿。谁是第一个上车的？谁是第二、三个上车的？谁是最后一个上车？幼儿听了生动的讲述，动感的教具演示，都能快速、准确的演示，并胆地回答教师的提问。但个别幼儿不是完整回答，都是直接讲述。在教师的引导下慢慢学习完整讲述。

为了加深幼儿对儿歌内容的理解和认识，我在第二遍讲述中播放了动画，让孩子在动画加录音的播放，孩子们就像看动画片一样，聚精会神的倾听着，理解着。有一大部分孩子已经会学讲儿歌中的句子还在学念。在最后环节引导让孩子们带着头饰边讲述儿歌内容，表演的孩子在享受着这一过程，为了让孩子们体验这一过程，在区域中也让没有表演到的孩

子也来了一次，这样既让体验到了游戏的快乐，又发展了孩子的语言表达能力！

幼儿园语言请进来教案篇三

《狮子和老鼠》这是一篇大班的语言故事，这节课我根据我班孩子的年龄特点进行设计课程的环节。在设计情境和活跃的方式导入，使幼儿很快就进入了状态，激发了兴趣，起了画龙点睛的作用。狮子是幼儿比较熟悉的卡通动物形象，再加上多媒体动画的效果，孩子们立刻被吸引了，都想把自己看到的狮子和老鼠形象特征告诉大家，气氛活泼而活跃，同时幼儿的词汇也得到了丰富和提升。

在观看故事这个环节，这是一个我和幼儿一起学的过程，让幼儿在视听结合的基础上设置开放性提问，结合幼儿日常生活的经验，从狮子、老鼠形象特征的角度思考问题，提供了充分的发言机会，利于幼儿大胆地想象，积极表述。同时，又以“猜测”贯穿其中，让幼儿在猜一猜，说一说的基础上理解故事内容。每一位幼儿都是一个不同的个体，在“救与不救狮子”的问题上，都有自己的想法。我在这里采用了“选位子”的方法，突出了以幼儿为主体的自主学习，更进一步调动了幼儿的灵活性和求异性。讨论可以使幼儿相互之间自由发表感受，便于激发幼儿积极思维并表述见解，有助于培养独立思考、创新的能力，发展幼儿口语表达和灵活应变的能力。在此活动中，幼儿参与讲述、讨论的踊跃性在此处又上了一个台阶，在师生互动，生生互动中，发展了幼儿的扩散性思维。

我发现现在的孩子越来越有自己的想法，这就对我们教师提出了新的挑战：即教师要在理解和尊重孩子的想法、创造机会倾听孩子想法的同时，又能随即应变、巧妙地引导孩子的想法朝正面发展。于是，我在众多的动物中筛选出幼儿较熟悉并且特征鲜明的动物——狮子和老鼠，在活动中，我允许孩子在救与不救狮子的问题上保持自己的态度和想法，又不

能遗漏把活动内容中重要的闪光点：“言必承，信必诺”挖掘出来，放到孩子能理解的高度及时地教育和影响孩子。而事实也证明了：越是这样的活动，孩子越喜欢，孩子能得到合理、巧妙地充分的发展，教师也得到更科学的教育智慧。

上完这节课，唯一不足的地方我都记在心里，不足的地方就是我给予孩子“救与不救”这个环节上没有让孩子得到全面的思考，一带就过，在这里，我反思了一下，应该让救和不救两组的孩子把自己的创编好的故事重新再把整个故事从头讲一遍。这是一点，这个环节是这节课的难点，我也忽略了两组孩子进行辩论的环节，让孩子们在不同意见和想法过程中得到了发展和提升。

总体感觉我这节课还是比较成功的。

1 能从幼儿熟悉的动画片动物入手，首先就抓住了孩子的学习兴趣，调动了幼儿的发言积极性，使整节课都处于活泼积极的氛围之中，使幼儿想说敢说，能说乐说。

2 能让幼儿把平时积累的优美词汇运用到这次说话课中，使幼儿能够体会到学习过程中的成功，从而激发了幼儿平时阅读的兴趣。

3 能注重对幼儿发散思维的培养，不局限幼儿的想法，只要是合情合理的想法，都给以鼓励、肯定。

通过这次创编故事，使我更加明确了如何指导幼儿进行有序的表达，如何能让幼儿在学习中获得进步！

幼儿园语言请进来教案篇四

1、在看看、想想、听听、议议中，理解故事内容大胆想象桃花给小动物们带来的不同用处。

- 2、知道有好的东西要想到他人，体验与他人分享的快乐。
- 3、根据已有经验，大胆表达自己的想法。
- 4、通过视听讲结合的互动方式，发展连贯表述的能力。

自制故事绘本、桃花的花瓣若干(与幼儿人数一样)、小白兔玩偶一个

理解故事内容、体验分享快乐。

能大胆想象用桃花做自己喜欢的物品。

一、导入

☐今天老师请来了一位新朋友，我们一起来猜猜看是谁(红红的眼睛穿皮袄、长长耳朵真灵巧、爱吃萝卜爱吃草、走起路来跳呀跳)

☐是谁呀?(小白兔)

☐今天小白兔要和我们讲个关于他自己的故事，你们可要认真听好了，小白兔是有问题的

二、理解故事

☐想一想，小白兔把什么送给了他的朋友们?

开始讲故事，边讲故事边与幼儿进行互动

☐老山羊把桃花的花瓣当成了书签，小朋友们知不知道什么是书签?

☐小猫爱漂亮他会把花瓣当成什么?

□小松鼠会把花瓣当成什么？

□小蚂蚁又把花瓣当成什么？

老师和幼儿共同梳理一下故事内容

三、迁移经验

□今天小白兔也把花瓣带给我们小朋友了。

□如果你们收到花瓣，你会把美丽的花瓣送给谁？你希望他用来做什么？

□今天小白兔和我们分享了他的故事，还送给我们美丽的花瓣，现在他要回家了，我们一起来跟她说一声：“小白兔，谢谢你的花瓣，再见！”

首先我的目标定位有问题，对于中班的孩子，太长篇幅的故事让他们复述是有一定的难度。如果只是我单纯的讲故事，即使很生动也会显得很枯燥而且故事内容又很长，幼儿很难静下心来认真的去听故事，所以这方面我的环节设计和目标确定是错误的，要加以改正。

其次我本次教学活动的重点是体验分享的快乐，但是在实际的教学活动中可能达到的效果不是很明显，因为我只是口头上让幼儿去说，幼儿没有亲身经历的话是没有很好的效果的。因此如果添加一个小游戏之类的达到的效果会更好。在这方面我考虑的并不是很周到，对于幼儿来说要让他们实际的去做才能真正的感受到“分享的快乐”这种比较抽象的概念。

还有当我在互动中讲完故事时，其实可以播放故事录音，让幼儿带着刚才感受完整地、用心地欣赏整个故事。对于一位新老师在环节的设计方面把握的还不是很好，还需要有经验的老师指导，然后通过积累慢慢的把活动设计的更能符合幼

几年龄特点及收获到更多。

幼儿园语言请进来教案篇五

- 1、熟悉小动物的叫声，能完整地念儿歌。
- 2、懂得和朋友见面时要有礼貌。
- 3、体验和好朋友一起游戏的愉悦。

《你好》音乐、课件图片：小鸡、小猫、小狗、小朋友。

今天天气真好！老师请了好多小动物跟小朋友一起来跟我们小朋友玩。

动物园到了，我们找个地方坐下来吧！动物园里有很多的动物，看，都有谁来了？

1、出示小鸡图片

提问：有几只小鸡呀？（两只）两只小鸡见面时该怎么问好呢？它们是怎么叫的？

小鸡小鸡见了面，叽叽叽，叽叽叽；

2、出示小猫图片

小鸡真有礼貌，我们再看看还有谁来啦？让我们用掌声把它请出来吧！

提问：小猫有几只呢？（三只）小猫又是怎么叫的呢？

小猫小猫见了面，喵喵喵，喵喵喵；

3、出示小狗图片

小狗小狗见了面，汪汪汪，汪汪汪；

4、小动物们真有礼貌，我们小朋友也要学一学它。小朋友见面时该说些什么呢？

朋友朋友见了面，笑哈哈，笑哈哈！

5、完整欣赏儿歌《见面歌》（教师示范朗读）

6、幼儿学念儿歌

7、分角色念

8、思维扩展

三

今天玩的真开心，让我们开着火车回家吧！

幼儿园语言请进来教案篇六

故事是幼儿接触得最多而且也是最喜欢的一种文学形式，爱听故事是幼儿的'天性。故事《总是迟到的嘟嘟》主要讲述的是一个叫嘟嘟的小朋友总是迟到，并且每次迟到总会找到一个理由为自己辩解。但每次他都是从别人身上找理由，从来没找过自己的原因。这个故事内容比较简单，幼儿也比较容易理解。

本次活动主要利用提问的方式，帮助幼儿理解故事内容，激发幼儿的多向思维，逐步引导幼儿根据生活经验大胆猜测，使幼儿很快融入到故事情节中去。

活动开始，我出示小布偶“嘟嘟”来引出故事。嘟嘟的故事其实是很多幼儿的生活剪影，当听到故事中的嘟嘟迟到了

怪“妈妈自行车骑得太慢”，怪“爸爸喊他太晚了”，甚至怪“闹钟声音太轻了”，孩子们都笑了起来，这时，我请幼儿学着嘟嘟的语气说话，孩子们都学得惟妙惟肖，仿佛自己就是故事中的嘟嘟。

欣赏完故事的后半段，我给幼儿提出了讨论的问题“你们觉得嘟嘟迟到究竟是谁的错呢？”大家都说“是嘟嘟自己的错，可他怪别人，真可笑！”我趁机问“孩子们，你们上幼儿园迟到吗？”有几个平时经常迟到的孩子听我这么问，都纷纷低下头，不作声了。我又问“早上起床谁能自己自觉起来呢？”这次有很多孩子不敢举手了。看来很多孩子也像嘟嘟那样喜欢赖床，晚上不肯早睡，早上不肯起来，动作又拖拉，因此经常导致自己上学迟到。

活动最后，我请幼儿自由讨论“怎样做才能不迟到”，一些每天都能早早来幼儿园的孩子向大家介绍了自己的经验。而那些经常迟到的孩子，他们也说了自己的决心，并且要请爸爸妈妈一起监督他们养成这个不迟到的好习惯。

大班的孩子处在幼小衔接的特殊阶段，在这个阶段是要为上小学打好基础的，而幼小衔接的关键不在于教孩子多少知识，而是培养孩子良好的生活习惯和学习习惯，这样才能为他们的小学学习生活做好准备。《总是迟到的嘟嘟》这个故事非常贴近孩子的生活，孩子们更能领会到故事的意义，也更能帮助孩子找到并且改正自己身上的缺点。

当然，在活动中我还存在着一些不足：

本次活动的难点把握不到位，幼儿没有真正体验到故事人物前后两种态度和行为所带来的不同结果，目标达成度不高。

故事的讲述不够生动、形象，表情动作不够丰富，感染力不强，讲述故事的能力有待进一步提高。

在活动中，幼儿与幼儿之间的交流比较少，没有做好幼幼互动。幼儿是语言学习的真正主人，应该让孩子充分的活动，充分的交流，充分的辩驳，充分的思考。