

小班艺术活动打电话教案反思 小班艺术 绘画活动教案(优质7篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。优秀的教案都具备一些什么特点呢？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

小班艺术活动打电话教案反思篇一

1、大胆先用多种颜色给森林小屋涂上漂亮的颜色。

2、增强幼儿手的控制能力及对色彩的兴趣。活动准备：练习册、油画棒。

一、导入活动。

教师引导幼儿说说自己的家的位置。

教师引导幼儿说说自己所知道的。

3、教师：森林里的每个小动物都有自己的家，它们都可能干了，把自己的家建得非常好！

教师出示练习册内容。

4、教师：瞧，这就是小动物们自己建的家，漂亮吗？小朋友，现在就请你们来动动手，给森林里的小屋涂上漂亮的颜色吧！

二、教师示范绘画

1、教师：森林里的小屋有屋顶、烟囱、门、旁边还有草地、石头，我们就一起把这些都涂上颜色吧！

2、教师示范操作。并问小朋友，如果是你们，你们会把这些都涂成什么样的颜色呢？

教师边进行绘画，边提出绘画要求：在涂颜色的时候尽量涂整洁，不要用手去摸，不要涂到线外面去了。在每个地方都涂满，不要留下空白的部分。先择好看的，自己喜欢的颜色来涂色。

三、请幼儿进行绘画

1、教师发练习册和油画棒，请幼儿翻到第十九页。

2、请幼儿开始进行绘画。

3、教师边提醒幼儿绘画要求，巡回指导。

四、作品评析

1、教师：小朋友，把你们涂好的让老师看一下吧！

2、教师对部分幼儿作品进行评析，并说出好在哪里？不足的在哪里？

3、请幼儿收拾整理作画材料。

4、结束活动。

小班艺术活动打电话教案反思篇二

设计意图：

又一次我和几个孩子在玩“藏小手”游戏，孩子们都特别兴奋，并有意犹未尽的感觉。于是我针对小班孩子的年龄特点，找到了贴近生活的音乐游戏——《躲猫猫》，其歌曲《躲猫

猫》旋律、节奏、歌词、情节及游戏规则都非常简单，而且有较多的重复，幼儿能够比较容易的感受到歌曲所表达的情节内容，从而喜爱它。活动内容的设计具备有趣的情节和幼儿喜欢的动物形象。创设适合的游戏情景，组织幼儿开展游戏活动，培养幼儿喜欢参与音乐游戏的乐趣。

课时建议：两课时

活动目标：

1. 愿意跟随音乐，用肢体和道具玩“躲猫猫”的游戏。
2. 喜欢参与音乐游戏，体验躲藏和寻找的快乐。

活动准备：

动物手偶：小熊、蜜蜂、大象、老鼠；儿谣。

活动过程：

一、导入活动：小动物躲猫猫。

小朋友们，你们好。今天，刘老师请来了几只小动物，看看他们是谁？

老师出示：小熊。

小熊和小朋友互相打招呼。

1. 教师：注意哦，小熊要躲猫猫了，哦。

语词：小熊藏在哪里小熊藏在哪里？大家快来找一找。

教师：哈哈！小熊在这里

2. 出示小蜜蜂

教师：这是谁啊？小蜜蜂要躲猫猫了，请小朋友闭眼睛。1、2、3睁开眼。

语词：蜜蜂藏在哪儿蜜蜂藏在哪儿？大家快来找一找。

教师：哈哈！蜜蜂找到了。

二、肢体躲猫猫

小蜜蜂和小熊都找到了你们高兴么？现在他们说：“小朋友小动物要来休息一会，一会再和你们玩。现在看看刘老师，我的小手藏起来了，眼睛闭起来，不能偷看哦，1、2、3。”

语词：小手藏在哪儿小手藏在哪儿？快来找一找？

教师：哈哈！小手找到啦！

提问：小朋友刚才刘老师把小手藏起来了，你们想把什么藏起来？

幼儿：（小手、小脚、眼睛、耳朵）

三、集体拉圆圈玩躲猫猫的游戏

提问：你们还想和小动物玩游戏么？

1. 你们叫他们出来：

教师“小动物小动物在哪里？”

幼儿“小动物小动物在这里。”

2. 藏手偶的游戏

语词：大象藏在哪里？大象藏在哪里？大家快来找一找。

小朋友：哈哈，蜜蜂找到了。

3. 人手一个小动物手偶，老师闭上眼睛，请小朋友把他们藏在自己身上。老师来寻找。

四、小朋友躲猫猫。

教师：你们小朋友想不想把自己藏起来，让刘老师来找？

提问：你们认识他们么？他们怎么叫？教室里有蘑菇房子大树等。你们想把自己藏在哪里？一定要隐蔽哦。

方法：比如：小猫藏哪里？小猫藏哪里？大家快来找一找。

小猫就“喵喵的”教。我们就是来找你了。接着老师和小猫一起去找更多的小动物。

活动延伸

在家和家人玩躲猫猫的游戏。

小班艺术活动打电话教案反思篇三

1. 通过参观、制作布置“小小民间工艺展”，引导幼儿体验制作民间工艺品的乐趣，激发幼儿热爱民间艺术的情感。

2. 发展幼儿的观察、想象、合作、动手操作以及表现美的能力。

3. 引导幼儿运用捏、剪、染、画等技能大胆尝试制作简单的民间工艺品。

1. 知识准备：幼儿在日常生活中有对民间工艺品的粗浅认识。

2. 物质准备：录像、课件、录音机、磁带、展车6个(扎染、面塑、剪纸、脸谱、风筝、贝壳饰品)、操作材料、6个民间小艺人助教。

3. 重点分析：引导幼儿了解几种常见的'民间工艺品的名称、用料、制作方法和过程，学习欣赏其独特的美。

鼓励幼儿大胆尝试制作简单的民间工艺品，并从中体验操作带来的乐趣。

一、导入

1. 激发幼儿对参观“小小民间工艺展”的兴趣。

2. 在民族音乐的衬托下，教师引导幼儿自主参观民间工艺展。

二、展开

1. 引导幼儿欣赏六类民间工艺品，配合教师的示范、讲解和小朋友的现场操作。

(1) 面塑。讲解：用面做的民间工艺品，叫面塑。教师现场示范捏小鸟。

(2) 扎染。引导语：这件衣服上的图案是怎样制作上去的?请这位小朋友来染一下。

(3) 风筝。提问：你放过风筝吗?风筝有各式各样的，这个风筝是什么样式的?

(4) 脸谱。提问：这是什么?讲解：这是京剧中的脸谱，京剧是我们中国的国粹，红脸在京剧中代表忠臣，白脸代表奸诈。

(5) 贝壳。提问：你还看到什么了?你看这些贝壳穿起来变成什么了?

(6)剪纸。引导语：一张纸怎样能剪出奇妙的图案呢?教师现场示范。

小结：“今天我们看到的这些都属于民间工艺品，你喜欢它们吗?为什么喜欢?”激发幼儿参与制作民间工艺品的兴趣。

2. 幼儿分组操作，教师巡回指导。

a组：剪纸b组：扎染c组：面塑

d组：贝壳饰品e组：风筝f组：脸谱

3. 欣赏作品，交流评价。

提问：谁给大家说一说你最喜欢那个展区?为什么?

4. 利用课件，开阔视野，激发幼儿热爱民间艺术的情感。

三、延伸

幼儿自主展示自己制作的民间工艺品。

小班艺术活动打电话教案反思篇四

1. 感受诗歌中描述的快乐的新年，体会诗歌中优美的意境和丰富的想象。

2. 学会用不同的语气朗诵诗句，并且掌握“新年，就是__”的句式。

关于诗歌内容的彩图一张。

一、谈话导入：

师：小朋友们，你们知道一月一日是什么节日吗？(元旦)对呀，再过几天就是元旦节了，也就是说我们的.新年就要来到了。你们喜欢新年吗？说一说你们眼里的.新年是怎么样的。(幼儿自由发言，老师总结)

今天我们要来学一首好听的诗歌，名字就叫做《新年》，我们来听一听诗歌里是怎么说的。

二、欣赏诗歌，理解内容：

1. 师朗诵诗歌一遍，问：你在诗歌里边听到了什么？(幼儿回答自己在诗歌里听到的东西，畅所欲言。)

2. 师：我们再来听一遍，这一遍你们要仔细听，诗歌有没有告诉我们新年是什么？

提问：

a.诗歌里的“我”发生了什么事情？(做了一个梦，梦到新年到了。坐上飞船到天上去游玩)一教师一步步引导，最后出示挂图。

b.我到了天上碰到了谁？(星星、月亮、太阳)一将星星、月亮、太阳的小图贴到大挂图上。

c.星星说新年是什么？(新衣新帽)

月亮说新年是什么？(糖果玩具)

太阳说新年是什么？(快乐和进步)一贴上对应的小图。

三、学习诗歌朗读：

1. 结合挂图，幼儿跟着老师一起朗读一遍。

2. 师：有没有发现老师在读星星、月亮和太阳说话的时候，语气有什么变化，哪个轻一点，哪个重一点？(星星—细声，月亮—大声，太阳—高声)细声，大声和高声有什么不同呢，跟着老师一起来念一遍。

3. 集体朗诵，注意用不同的语气朗诵相应的诗句。

4. 分角色朗读：指定三个幼儿来扮演星星、太阳和月亮，教师和其他幼儿念剩下的内容。

四、掌握诗歌中句式：(建议：改成创编)

师：诗歌里面我们问星星、月亮和太阳，他们的回答都是新年，就是什么什么。刚才老师已经问过小朋友们你们眼中的新年是怎么样的，现在请你们像诗歌里的星星、月亮和太阳那样告诉老师你们觉得新年是什么好不好？(让幼儿用“新年，就是__”来回答)

五、总结

小班艺术活动打电话教案反思篇五

乘地铁(偏艺术)

1、尝试用方形连接的方式画车厢。

2、感知地铁的方便与快捷，体验大家一起乘地铁的愉快。

3、增进参与环境布置的兴趣和能力，体验成功的快乐。

4、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。

ppt课件、彩色纸(已画好铁轨和两个方向的车头)幼儿人手一

张、黑色水彩笔

一、观察与交流

1、认识地铁标志。

导入：小朋友们，你们认识这个标志吗？你在什么地方看到过？

2、回忆幼儿乘地铁的经验。

提问：地铁是在地铁站里开的，那么它和小汽车、公共汽车有什么不一样呢？哪个更快呀？

提问：在隧道里有没有红绿灯？会不会堵车呀？

小结：哦，原来地铁跟我们在马路上乘的小汽车和公共汽车是不一样的，地铁里没有红绿灯。

过渡：你都和谁乘过地铁？你喜欢和谁一起乘地铁呀？

二、尝试在已画好铁轨和两个方向车头的. 彩色纸上装饰地铁

1、根据ppt课件展示说说地铁的外观。

提问：谁来说说地铁是什么样形状的呀？

小结：原来地铁是长长的，有一节一节车厢的，而且有两个车头，跟马路上的车不一样，是开在铁轨上的。

2、在已画好车身的彩色纸上画出车厢。

过渡：小朋友们，我们乘的长长的地铁上，还有一节一节的车厢，请你们来画一画。

小结：车厢要画的牢牢的哦，每条线都要手拉手，车厢才能牢固哦。

3、延伸：请好朋友一起乘地铁。

提问：小朋友们，你们的地铁都画好了吗？想不想请你的好朋友一起乘地铁呀？试试看，把自己和好朋友画在你的地铁里。

小结：小朋友的本领真大，画了地铁还邀请了好朋友一起乘地铁，高兴吗？

在活动中，孩子们参与活动的积极性特别高，因为这是他们感兴趣的问题，只是个别孩子对这方面的知识欠缺，但是在活动中，他们能充分调动自己的各种感官来参与活动，我个人认为，这节课还是成功的。

小班艺术活动打电话教案反思篇六

蜡烛是幼儿日常生活中经常接触到的，比如幼儿过生日的时候，断电的时候等。而且本小区附近有一个蜡艺厂，很多家长都在这个厂里工作，家中也有许多漂亮的蜡烛，幼儿会经常会把这些漂亮的蜡烛带到幼儿园中，于是便把蜡烛投放到了区域活动中，让幼儿自己去探索。

在区域活动中幼儿对于用火来点蜡烛表现出了浓厚的兴趣，有些幼儿还把蜡烛油滴下来玩，幼儿惊奇的发现烛油变成了花瓣，变成了树叶，变成了星星，变成了雨点，变成了泡泡，变成了雪花等等，于是便产生了本次活动，让幼儿通过尝试，充分体验烛油滴画带来的快乐。

考虑到幼儿自己构图和涂色的速度较慢，同时也为了让幼儿有充分表达自己想法的时间，因此，本次活动采取了幼儿构好图后第二课时的'教学。

- 1、幼儿通过尝试，从作画中体验烛油滴画的快乐和成功的喜悦。
- 2、幼儿能创造性的在自己勾画好的形象上滴画出各种作品。
- 3、培养幼儿用火的安全意识。

活动重点：了解蜡油画的特点，大胆用烛油在半成品的作品上尝试滴画。

活动难点：能在半成品的作品上，创造性的滴画出各种完整、和谐、美丽的作品。

- 1、幼儿勾画好的各种半成品作品(第一课)。
- 2、蜡烛、深色颜料、毛笔、抹布等。

(一)了解蜡烛

教师带领幼儿进入蜡烛世界。

你们看，教室里都是什么啊?蜡烛有什么用?漂亮的烛火在干什么啊?

(二)神奇的烛油。

烛油宝宝看到烛火宝宝跳的这么开心，它忍不住了，它也想出来跳一跳，烛油宝宝会在哪里跳呢?它说想出来到我们小朋友的画上来跳舞，(教师出示幼儿的半成品作《小鱼吹泡泡》)。烛油宝宝说它会跳吹泡泡舞呢!

1、教师讲解示范烛油滴画

教师将烛油自由溅落在半成品的小鱼画上，重点讲解滴烛油时的疏密和画面的布局，引导幼儿注意画面的丰富性和完整

性。教师边示范边结合一些安全要求。

2、引导幼儿发现蜡烛滴画的秘密。

烛油宝宝吹出来的泡泡漂亮吗?烛油本来是什么颜色的?为什么吹的泡泡这么漂亮?教师小结：原来是烛油是白色的，它滴到纸上后，纸的颜色就透了出来，所以小鱼的泡泡特别漂亮。

3、引导幼儿用深色颜料涂上底色。

现在这些泡泡的颜色我们还看不清楚，我还想变一变，（教师示范再刷一层底色）你们看烛油宝宝吹的泡泡是不是更亮了，这幅画是不是更漂亮了。

4、幼儿自由讨论自己的半成品作品“我们怎么样才能使它更漂亮?”教师不做任何评判和指导。

(三)“我也来试一试”，幼儿尝试作画。

1、点燃蜡烛，随意滴画。注意画面的合理性和丰富性及用火的安全。

2、滴好后请幼儿选择自己喜欢的颜色，涂上底色。（快的幼儿可以到区域中尝试画第二幅）。

(四)师生一起参观、讲评作品。

(五)结束。

孩子在玩中学，学中玩，兴趣浓浓。在孩子们的自由作画时间了，老师巡回指导，发现较好或有自己创意的孩子就进行及时表扬，孩子们互相学习，很好的完成了作品。根据小班幼儿的年龄，设计了有趣的教学用具和游戏设计，整个活动，幼儿在愉快的气氛中获得初浅的社会经验，体验了解他人的快乐。效果好。

小班艺术活动打电话教案反思篇七

《手提包》

- 1、发展幼儿的观察、分析能力、动手能力。
- 2、能大胆、清楚地表达自己的见解，体验成功的快乐。

粘贴添画准备材料：彩色长条纸、对折手提包形状、毛根、油画棒、胶水活动步骤：

- 1、展示手提包，请幼儿观察手提包中使用的材料和操作方法。
- 2、请幼儿将对折手提包形状用彩色小纸条加以装饰，可将两两小纸条交叉粘贴成八叉状，也可粘贴成米字状，形成不同的图案。
- 3、将长条形纸粘贴在对折手提包形状的下端，可作为手提包的掉穗，增添异域风情特点。
- 4、请幼儿用油画棒添画，如用：圆圈、点、横竖线相交、卷卷线等，乐于使用多种色彩。
- 5、将毛根穿入对折手提包形状的顶端，作为手提包的提手，美丽的手提包就完成了。

- 1、手提包的形状可发生多种变化。
- 2、可用棉签画的'形式装饰手提包。
- 3、毛根可用线绳加以代替。
- 4、手提包的材料可用海面纸代替。

幼儿美术活动，是一种需要他们手、眼、脑并用，并需要把

自己的想象和从外界感受到的信息转化成自己的心理意象，再用一定的美术媒介把它表现出来的操作活动。