

2023年大班体育翻滚乐教案(优秀5篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。那么问题来了，教案应该怎么写？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

大班体育翻滚乐教案篇一

在教学工作者开展教学活动前，通常需要用到教案来辅助教学，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。我们应该怎么写教案呢？下面是小编精心整理的幼儿园大班体育游戏活动教案《小勇士闯难关》及教学反思，欢迎阅读与收藏。

- 1、感知双脚连续跳的基本动作，熟悉脚尖点地跳。
- 2、喜欢参加体育活动，在集体活动中安逸快乐。
- 3、锻炼平衡能力及快速反应能力。
- 4、培养幼儿对体育运动的兴趣爱好。

1、麻绳

2、小草

3、垫子

1、热身运动：热身操，重点活动腿脚，请幼儿自主热身，做的好的带领大家一起做。教师最后有针对性的热身。

2、游戏一：小勇士闯难关

幼儿首先通过绳索桥然后侧身滚过垫子，拿一个小画片，转弯跳过小草地。游戏鱼贯的进行

指导策略：

(1)、幼儿自己尝试探索游戏闯难关，第一次尝试后请顺利过关的幼儿展示谈论

(2)游戏进行3次。

收拾玩具

3、游戏二：三个字

选1-2名幼儿抓，其他幼儿四散逃跑

4、放松运动：放松腿部，用鼻孔深呼吸，不要张开小嘴巴。

收拾带回。

游戏环节的流程有很多，今天带孩子玩勇敢大闯关里面的环节有双脚跳，钻山洞，跑过独木桥，最后滚过我们的'平铺纸板，在整个过程中。好过独木桥这一环节中看到其他的孩子到独木桥这一环节会有所停顿。

通过此次活动可以在游戏中发现幼儿的某些不足之处通过活动让幼儿亲自锻炼后并加以改正。经过多次的练习这些动作在幼儿看来只会越来越熟悉越来越好。

大班体育翻滚乐教案篇二

作为一名为他人授业解惑的教育工作者，时常需要编写教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。那么问题来了，教案应该怎么写？下面是小编为大家收集的幼儿

园大班优秀体育活动教案《小猴出行历险记》含反思，希望对大家有所帮助。

- 1、培养孩子参加体育游戏活动的兴趣。
- 2、在活动中让幼儿学习跨跳—左腿屈膝右腿伸直向前跳，纵跳—在高处屈膝垂直向下跳。
- 3、锻炼幼儿在桌子上的跨跳、纵跳能力，提高幼儿的胆量和动作协调性。

热身音乐(当哈利遇到honey)□游戏音乐(通天大道宽又阔)、
放松音乐(白龙马)、孙悟空胸贴1个、大树1棵、小猴胸饰24
个、桌子8张、桃子24个、椅子1把、软垫1张。

在活动中锻炼孩子的胆量。

学习跨跳和纵跳的动作要领。

一、开始部分。

1、热身活动，队列队形展示。

2、小朋友，你们喜欢孙悟空吗?今天齐天大圣想邀请咱们班小朋友和他一起玩游戏，你们愿意吗?但是齐天大圣有一个要求就是请小朋友贴上小猴胸贴才可以玩游戏，请小朋友们快快去吧!(幼儿走到老师摆好的胸贴前，贴好胸贴)

二、基本部分。

1、教师以孙悟空扮相登场：“本大王来也”!孩儿们，今天大王要带你们出去见识见识，看看外面的世界，那我们就从出发吧!(音乐2响起，幼儿跟着老师坐着小猴跳跃的姿势前行)

2、咦，前面那是什么，谁能去看看那里写了什么字?山洞。(教师引导幼儿探索如何过山洞，并且请个别幼儿示范)

3、那我们就一起过山洞吧，大家要注意安全，不要推、挤、碰到头。(音乐3响起，幼儿开始游戏)

三、游戏。

1、教师小结：哇，孩儿们你们都太棒了，那我们继续前行吧!(音乐2再次响起)

2、咦，前面那又是……，谁能前去打探打探，看看那里写了什么字?石桥。(教师引导幼儿探索如何过石桥，并且请个别幼儿示范，教师讲解跨跳要领，并且鼓励孩子大胆的走、跨过石桥)

3、让大王看看谁才是最勇敢的小猴。(音乐3响起，幼儿再次开始游戏)

4、教师小结：刚才大王发现大家都很勇敢，所以要奖励给每只小猴一个桃子，你们开心吗?那我们一起去看桃子吧!((音乐2再次响起)

5、咦，前面那高高的又是哪里，谁能前去看看，花果山。(那我们看看这座山很高，我们要怎么样才能翻过去摘到桃子呢?)

6、幼儿探索并讲解尝试，教师总结游戏规则，幼儿开始游戏。(音乐3响起，幼儿再次开始游戏)

7、教师小结：今天你们玩得开心吗?那谁能说一说今天我们在路途中都走过了哪些地方，才摘到桃子的。(山洞，石桥，花果山)那谁能说一说经过这些地方时，你是怎样不怕困难过去的(山洞一蹲下走，石桥一跨过去，花果山一跨跳、跳高)。

四、整理场地、结束。

1、那我们今天的体育活动就到此结束，我们一起吃桃子吧！

2、吃饱了，那我们一起做活动活动自己的小身体吧！

活动的整体感觉是从选材上来看符合我班幼儿的年龄特点，孩子对于小猴子很感兴趣，他们在活动中能探索纸棒的各种玩法，能积极地学习跳跃、平衡、投掷等动作，孩子们一直兴趣盎然，达到预期的目标。

在活动中，我采用了示范和比赛相结合的教学方法，两种方法非常适合中班的`幼儿，因为，示范可以让幼儿看到正确的动作姿势，以便幼儿更好地学习；比赛可以巩固幼儿已学的动作，让幼儿产生竞争意识。

通过本次活动，我觉得更多的看到了孩子们身上的闪光点。我觉得他们每个人都是很棒的，他们都愿意积极地开动脑筋想办法，当我请个别幼儿上前示范纸棒的各种玩法的时候，孩子们都能积极地踊跃举手，想上来示范；本次活动还促进了幼儿大肌肉的发展。

整个活动中孩子们的参与性还比较强，比较遗憾之处就是，有些幼儿在活动的开展过程中，有时候很想表达自己的想法，但是他们都没能说出自己的想法，对于这类的孩子，在今后的活动开展的过程中，教师要多多关注，多给他们表达自己想法的机会。

大班体育翻滚乐教案篇三

活动目标：

1、感知双脚连续跳的基本动作，熟悉脚尖点地跳。

- 2、喜欢参加体育活动，在集体活动中安逸快乐。
- 3、锻炼平衡能力及快速反应能力。
- 4、培养幼儿对体育运动的兴趣爱好。

活动准备：

- 1、麻绳
- 2、小草
- 3、垫子

教学活动：

- 1、热身运动：热身操，重点活动腿脚，请幼儿自主热身，做的好的带领大家一起做。教师最后有针对性的热身。
- 2、游戏一：小勇士闯难关

幼儿首先通过绳索桥然后侧身滚过垫子，拿一个小画片，转弯跳过小草地。游戏鱼贯的进行

指导策略：

- (1)、幼儿自己尝试探索游戏闯难关，第一次尝试后请顺利过过关的幼儿展示谈论
- (2) 游戏进行3次。

收拾玩具

- 3、游戏二：三个字

选1-2名幼儿抓，其他幼儿四散逃跑

4、放松运动：放松腿部，用鼻孔深呼吸，不要张开小嘴巴。

收拾带回。

活动反思：

游戏环节的流程有很多，今天带孩子玩勇敢大闯关里面的. 环节有双脚跳，钻山洞，跑过独木桥，最后滚过我们的平铺纸板，在整个过程中。好过独木桥这一环节中看到其他的孩子到独木桥这一环节会有所停顿。

通过此次活动可以在游戏中发现幼儿的某些不足之处通过活动让幼儿亲自锻炼后并加以改正。经过多次的练习这些动作在幼儿看来只会越来越熟悉越来越好。

大班体育翻滚乐教案篇四

活动来源：

我园学前班幼儿在基本动作方面发展较好，特别是在走、跑、跳、投掷、球类等项目尤为突出，幼儿都能基本掌握动作，且动作协调，但对于一些挑战性较大的活动，如利用自然物攀登、钻爬等技能掌握不好，并且有部分幼儿不敢大胆去尝试，家长也反映在外出活动时，孩子在很多方面表现较好，就是在攀登技能方面较差，有时候显得很胆怯。在以前的户外体育活动中，出于安全考虑，教师组织这方面的活动较少，以至于幼儿在这方面的积累不够，根据我园的实际情况，结合黄群老师关于体育活动“野趣”的讲座，我们设计了一系列的. 攀爬游戏活动，发展幼儿的攀爬能力，磨炼幼儿的意志品质。

活动目标：

- 1、能主动积极地参与体育游戏活动，体验攀爬运动的乐趣并能坚持参加活动。
- 2、能大胆地尝试寻找利用不同材料、不同难度的物体或器械进行攀爬练习，动作协调。
- 3、锻炼幼儿手臂的力量，训练动作的协调和灵活。
- 4、让幼儿初步具有不怕困难的意志品质，体验健康活动的乐趣。
- 5、培养幼儿对体育运动的兴趣爱好。

活动重点难点：

活动重点：

能掌握不同材料进行攀爬的方法。

活动难点：

能利用爬网，勇敢顽强地坚持完成游戏。

活动准备：

彩旗；布绳；攀爬墙；软梯；吊绳；长城；乒乓球；乒乓球拍；抛接球器；沙包；平衡木；梅花桩；篮球；飞盘。

活动过程：

一、准备活动

1、师：今天我们来玩小小登山队员的游戏，游戏前我们先来做登山运动准备活动，一起来锻炼锻炼身体！（激发幼儿参与活动的积极性与自主性）

2、我们一起听音乐随老师来运动：活动全身关节，腕、踝关节，指、趾关节、腰腹。

3、攀爬的专门练习性：手脚着地爬（小乌龟爬），手膝着地爬（小猴子爬），匍匐前进等动作。（重点练匍匐前进）

二、寻找材料、尝试进行攀爬练习

1、活动场地上的攀爬练习。

师：登山队员们，你们想一想怎样才能又快又稳地爬上山顶。
（介绍提供的材料）

幼儿选择适合自己或自己喜欢的器械进行攀爬练习（爬山、爬墙、爬杆、攀登刀山、爬铁丝网等），教师要随时提醒幼儿正确地攀爬技术及安全防范意识，比如：器械一定要稳、牢固，爬网的幼儿应注意脚不能勾在绳子里，竹梯一定要搭稳，拉绳时身体不能过于后仰等。教师要注意巡回指导，重点关注能力弱的幼儿、选择难度较大的器械进行攀爬尝试的幼儿、爬网练习时的集中指导。

2、游戏：攀爬比赛。

（1）把幼儿分成红、蓝两队按一定的路线进行攀爬尝试。
（独木桥—花果山—长城—分散活动场地）

（2）按规定路线进行比赛，先到达终点为胜者。

要求：

（1）队员们勇敢顽强，团结协作，努力为完成任务。

（2）攀爬时要注意自己和同伴的安全。

（3）教师的激励鼓励贯穿整个活动。

3、自由分散活动：幼儿可自由选择器械进行平衡、球类、抛接等练习。

4、总结学习情况：对两队完成情况进行总结，特别表扬坚持完成比赛的幼儿。

三、活动结束

1、带领幼儿随舒缓的音乐放松、整理，自然结束活动。

2、总结学习情况，表扬以及提出期望。

3、收器械，整理场地，回教室。

活动反思：

在今天执教的体能游戏活动中，我认为通过对环境细致和充分的利用以及游戏活动的精心设计，紧紧抓住了幼儿的兴趣点，使这次活动达到了我所预想的效果，具体体现在：（1）幼儿在活动中积极性非常高，情绪愉悦“（2）整个活动过程中我特别关注幼儿在玩挑战性较大的器械中，部分能力较弱、胆子较小、意志力较弱的幼儿活动情况，并给予了恰当的指导，通过帮助和鼓励，最终让他们体验到成功的喜悦。

不足之处表现在，我感觉对孩子的全面关注还不够，评价语言的激励性还要加强，这是我在今后的教学活动中应该注意的地方。

大班体育翻滚乐教案篇五

游戏目标：

1、通过夹豆豆的动作，锻炼手部力量和手眼的协调能力。

2、请家长引发宝宝观察、触摸豆子和夹豆的兴趣，乐意学说儿歌。

3、积极的参与活动，大胆的说出自己的想法。

4、考验小朋友们的反应能力，锻炼他们的个人能力。

游戏准备：

托盘`塑料夹子、两个小碗、大豆10粒左右。

游戏过程：

对家长的指导语：请家长引导宝宝观察豆子的颜色形状，家长可以和宝宝一起说“大豆豆，白豆豆，豆豆真漂亮。”

2：豆豆是圆圆的，光光的。让幼儿尝试捏一捏、搓一搓，用小手来感受一下。

对家长的指导语：在感知的过程中，家长可引导宝宝试着用大拇指和食指夹起豆豆。

3：请宝宝把盛有活动材料的托盘端到自己的座位上。教师示范：单手拿住夹子，边把豆子从一个小碗夹到另一个小碗中，边说儿歌“金豆豆、银豆豆，大豆豆、白豆豆，一颗一粒不能丢，拣到我的碗里头”。

对家长的指导语：宝宝练习夹豆，开始学习时，大人可夹给宝宝看，动作幅度大些。家长和宝宝共同游戏，家长夹一个豆子放入碗里，宝宝再夹一个豆子放入碗里，家长的动作会对宝宝起到示范作用。

4：鼓励引导宝宝左右手学夹豆子，尝试独立完成。游戏结束时，请宝宝把豆子放在碗里把托盘放回原处。

对家长的指导语：培养宝宝物归原处的良好习惯，会使宝宝终生受益。因此家长在家中要从点滴做起，坚持一段时间，宝宝的这个好习惯就会养成。

活动反思：

在教学过程中，我通过游戏的教学模式，让孩子们以感受为主，始终在情境中去了解歌曲内容，感知音乐形象，努力做到以情带声，去表达歌曲的意境和快乐的心情。这个原始教案是根据歌词边唱边表演，还不能充分表现出京剧曲调的韵味。京歌有较突出的曲风特点，如何让幼儿感知这一切呢？老师要身临其境地按照歌曲的情感要求、风格特点进行范唱。

第一次范唱要清唱并借助于动作，让幼儿感知京歌主要特点；第二次范唱要节选个别乐句用比较法范唱，让幼儿直观感受京腔京韵。指南指出：“保持幼儿对音乐的兴趣，使幼儿乐于参与音乐活动。”在学习歌曲的过程中，我为幼儿创设多种体验音乐、感受音乐、表现音乐的形式，充分利用活泼的歌曲、生动的情景互动、俏皮的律动、让幼儿充分感受音乐的节奏和旋律的韵味儿。通过妞妞捡豆豆的角色游戏以此调动孩子们的积极性和主动性，达到预定的教学目标。第一部分，我让孩子们了解《拾豆豆》也是京歌。第二部分，学唱环节，是在角色游戏的线条里，通过孩子们的表演来体会歌曲的歌词。

同样让幼儿在情境中不断地体验音乐特色，充分感受音乐的旋律特色，风格特点。这节课的重点在于能够用自然、明亮的声音演唱歌曲，感受京歌的风格特点。之前我大量运用多媒体技术，播放音频文件让学生感受音乐，通过后来的表现，我发现学生的感受并不到位，后来为了更好的突出歌曲的节奏和旋律特点，我尽量用自己的范唱来让幼儿直观地感受，在需要强调的地方还配合小幅度的肢体动作，我发现这样的效果十分明显，幼儿的注意力更集中，更有助于节奏感旋律感的加强。当然在活动中也有不足的地方，在以后我会更加

努力上好每一节课。