

# 幼儿园大班语言房子教案(通用9篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来了解一下吧。

## 幼儿园大班语言房子教案篇一

- 1、观察杏子、樱桃等水果的颜色，以水果的颜色为题材创编儿歌。
- 2、培养幼儿乐意在众人面前大胆发言的习惯，学说普通话。
- 3、通过观察图片，引导幼儿讲述图片内容。
- 4、大胆地参与讨论，清楚地表达自己的观点与想法，发展求异思维。

1、观察杏子、樱桃等水果的颜色，以水果的颜色为题材创编儿歌。

2、培养幼儿乐意在众人面前大胆发言的习惯，学说普通话。

1、杏子、樱桃、葡萄、西瓜等水果的图片(正面没涂色，反面涂有颜色)、问号图片。

2、水果贴纸(杏子、樱桃、葡萄、西瓜)若干。

### 一、导入

1、师：果园里的水果都成熟了，姬老师想带大家去果园里摘果子，开上你的小汽车，嘀嘀，出发了，果园到了，刹车，下车。看看果园里都有什么水果。

2、教师出示樱桃、杏子、葡萄、西瓜等水果图片(没涂颜色的一面)，并引导幼儿说出是什么水果。(白鹿原的西瓜，华胥的杏子，樱桃，三里镇和前卫的葡萄)

3、师：仔细看看，这些水果和平时有哪里不一样?它们忘了干什么?(引导幼儿说出没有颜色)

4、师：你们想不想给水果穿上颜色衣服?你想给樱桃穿上什么颜色的衣服?樱桃喜欢吗?

5、用同样的方法，请幼儿说说其它水果的颜色，老师则将该水果的图片翻过来，即黄杏子、紫葡萄、绿西瓜。

6、师：我们小朋友让这些水果穿上了漂亮的颜色衣服，现在我们来看一看，樱桃穿上了红色的衣服以后变得怎么样了?(红红的)

师：我们一起来说一遍(红红的)我想把送一句更好听的话送给樱桃，把这句话说的更好听一点，你们听一听我是怎么说的(樱桃樱桃红红的)

师：谁来给西瓜送一句话呢?(请幼儿来说)杏子、葡萄同上。

二、编儿歌《水果歌》老师告诉幼儿要根据水果的颜色来编儿歌。

1、师：今天果园里不光有水果宝宝，还来了一位客人。(教师出示问号)你们知道这个是什么吗?他表示了什么意思呢?这个是问号。它表示了有问题要问，那你觉得问号会问谁问题呢?(引导幼儿说出水果宝宝)。

2、师：它是问哪一个水果问题呢?(引导樱桃)它今天就是有问题要问樱桃，听听看，它会问樱桃什么问题，什么水果红红的(幼儿回答)

3、师：谢谢你们帮樱桃回答了，这个问号找到它要问的水果宝宝了对不对？我这里还有三个问号朋友，它们要问哪个水果宝宝？会问什么问题？（可请幼儿操作）。

4、师：这是什么颜色的问号呀？你帮它找到了谁？你们同意吗？你们觉得它会问水果宝宝什么问题？刚刚樱桃那边红色的问号是这样问的：什么水果红红的。那这个问号怎么问？（幼儿回答，另外两个水果同上）。

5、师：你们今天表现非常棒，刚刚我们讲了好听的话送给水果朋友，其实你们就已经编出来了一首很好听的儿歌，这首儿歌的名字想不想知道？（水果歌）

6、师：听我念一次（教师念儿歌），接下来你们跟着我来念一念这个儿歌？我来念问号，你们念水果（教师幼儿一起念儿歌）。

### 三、游戏：水果歌。

1、请幼儿贴上水果，练习儿歌。如老师（或个别幼儿）问：“什么水果红红的？”贴樱桃的幼儿则站起来说：“樱桃樱桃红红的。”贴其它水果的幼儿则不可以站起来。

2、师：既然你们已经说的很好了，那我给你们一点奖励（出示水果图片），你们想拿什么水果，就拿什么水果宝宝，每个人只能拿一个，贴到自己的身上，你们就变成了水果宝宝。（分批拿）

3、师：现在请小朋友们坐坐好，我要打招呼了，我叫到什么水果宝宝，你要马上站起来哦。

4、师：我要玩游戏了，玩问答游戏，你们当上了水果宝宝，我就要来当问号啦，我就要来问问题了！我问谁问题，谁就赶快大声回答我。（进行游戏）

## 四、品尝水果

### 2、请幼儿按顺序洗手，品尝水果。

请幼儿回家跟自己父母说说今天的水果歌并且等到水果成熟季节亲子去采摘。

整个教学活动结束后，我认为主要问题在于我的引导不够。幼儿们的积极性很高，在创编过程中，我问：“什么水果红红的？”幼儿们能够回答出是樱桃，但是不能把水果的名称和颜色完整的说出来。可是我只是强调要把水果的名称说两遍，再说出颜色才是完整的一句，并没有用一种更直观的方法去引导幼儿完整的创编儿歌。如果我一手拿一个樱桃模型，出示一个幼儿会说：“樱桃。”再出示另一个幼儿会说：“樱桃”然后让他们说出颜色，儿歌就编的比较完整了。孩子们也能通过提示准确的说出相对完整的语句来，而且也能让孩子表达的更清楚。通过此次活动，幼儿对自己所处的家乡有了更深一步的了解，他们大概知道在自己家乡的某个地方盛产某一种水果，相信后期通过家园共育幼儿经过自己亲身体验之后对自己家乡的认识更到位。

## 幼儿园大班语言房子教案篇二

故事中《谁拉的便便》对成人来说难登大雅之堂，但在孩子们的眼中，则是一件最有趣的事物。《谁拉的便便》告诉孩子们“人和动物都需要拉便便”“和”拉完便便后的文明卫生行为”，通过阅读使小班幼儿在还没有养成入厕的卫生习惯之前，就能轻轻松松毫不费劲地把入厕的卫生习惯和大小不同的各种动物的便便特点，悉数呈现给每一个孩子。在活动中，我利用电子书的演示将图、文、声融为一体，直接刺激幼儿的视听器官，通过游戏让幼儿看一看、猜一猜、找一找的方式把幼儿的思维调动起来，幼儿通过仔细观察图画和已有的知识经验，分析、猜测寻找出最佳答案，有利于孩子大胆的表达，增强参与的意识 and 自信心，能加深幼儿对故事内容的理

解。再通过情景游戏，不断进行了一问一答的互动，腾出文字空间，孩子们自然轻松地尝试复述句子，并提高了语言的进一步的提升。幼儿们在轻松气氛中掌握活动的重、难点，使教学顺利进行。孩子们就是在这本有趣的图画书中阅读，让孩子们知道图画书中隐藏了很多的秘密，也懂得了很多的道理，同时也提高孩子们绘本阅读的能力。以往孩子们对绘本阅读的兴趣不是很高，读完了也就读完了，不会仔细解读一本绘本中更深的含义，不能完整的聆听一个故事，不能分辨故事的主要角色，但孩子通过《谁拉的便便》绘本教学后，孩子们更喜欢绘本阅读了，在自由选择绘本的图画时总是先看《谁拉的便便》这本绘本，孩子喜欢翻开厕所门的折页，总能在折页了得到意外的惊喜。但在绘本阅读教学活动中也给我积累了更多的经验和教训。

## 1、教师的阅读。

教师要把握好作品的情感基调，把自己对作品情感的把握，无声的传递给孩子。我在进行绘本教学复述的过程中注意语调和语气，声音和表情要配合图画书的内容有所变化，把快乐、喜悦和美感淋漓尽致地发挥出来，让图画书中的故事对幼儿更有吸引力和感染力。图画书的体验才会永远地留在孩子的记忆当中

## 2、教师设计的提问与回应。

2、提问始终贯穿于阅读教学活动的整个过程中，是帮助幼儿理解感受作品的重要手段。提问要有一定的策略，回应要准确，要提升幼儿的语言表达能力。提问既结合幼儿生活经验又不脱离图书内容。提问要具体、明确，清楚自己为什么提问？通过提问要达到什么目的？幼儿会不会回应？会怎么回答？提问要简单，问题不要太复杂，也不要太多，要有针对性，要直观，尽量避免很宽泛的提问，比如在读封面的时候提问就要直接“你们看到了谁？他们在干什么？”这样就非常具体，便于幼儿回答，也便于教师的进一步引导。但有时小班孩子的回答也往往会出乎我的预料，教师的临场回应要准确，要巧妙的引回书本故事中来，并要进一步提升幼儿语言表达能

力。

在今后的阅读教学活动中，我还应认真观察孩子的一举一动，了解幼儿的阅读要求，适时适度地介入其中，指导幼儿学会自主阅读，帮助幼儿逐渐掌握阅读的能力，积极鼓励孩子边读边猜想后面将会发生的故事，鼓励他们将自己比拟成故事中的角色让孩子也自然地融入到故事中去。要把看书、思考的空间留给孩子，让孩子们一个自由想象的空间，不但为他们插上了想象的翅膀，同时也为下面的活动环节埋下了很好的一笔。

## 幼儿园大班语言房子教案篇三

- 1、在观察画面中猜一猜、说一说，学习用“新娘新娘，请伸出\*\*来让我看看”表达自己的观察与猜测。
- 2、能一页一页有序地翻书，学习根据画面前后的联系理解绘本内容。
- 3、感受绘本有趣的画面和故事情节。
- 4、根据已有经验，大胆表达自己的想法。
- 5、通过阅读，理解故事情节。

绘本ppt[]小书人手一本（隐藏最后两页）。

唢呐音乐“婚礼”。

用红头巾盖着的毛绒小动物。

- 1、播放唢呐音乐“婚礼”，感受结婚的热闹氛围，引出绘本。

听——这么热闹的音乐，会有什么喜事发生呢？

今天，大灰狼要娶新娘啦。（出示ppt1封面）

ppt2大灰狼先生要结婚啦，它的新娘在哪里？（引导幼儿发现用红头巾盖着的是新娘）。大灰狼的新娘会是谁呢？（幼儿猜测）。

2、一起观察ppt3ppt4了解这一线索。

ppt4哟，新娘的手是怎么样的？（引导幼儿从颜色、爪子及长满毛等细节观察讲述。）

猜猜大灰狼还会让新娘伸出身体的哪个部位看看呢？（老师用“新娘新娘，请伸出\*\*来让我看看”小结个别幼儿的回答。）

3、幼儿自主阅读小书，初步能从画面的前后联系中猜测大灰狼的“要求”。

指导幼儿一页一页翻书，并能用语言表述自己的发现。

4、集体阅读绘本的后半部分。

ppt5根据幼儿的回答点击：大灰狼说：新娘新娘，请伸出手来让我看看。哟，新娘的手……。新娘新娘，……（提示幼儿：大灰狼还看了新娘身体的哪个部位。）

ppt6ppt7ppt8

5、拓展，在猜测其他动物新娘中延伸问话，继续感受绘本带来的有趣和快乐。

（1）我这里还有个新娘呢（出示用红头巾遮住的老虎），你们想知道新娘是谁吗？谁来问一问：新娘新娘，请伸出\*\*来让我看看。根据幼儿的问话相应伸出老虎的某一身体部位。

(2) 女孩子抱遮着红头巾的小动物，男孩子找一女孩子相互对话猜新娘。

《大灰狼娶新娘》是一则趣味性较强的童话故事，语言简单通俗易懂，句子重复较多。从熟悉的大灰狼到让幼儿猜测它的新娘是谁为线索。采取拟人化的手法，通过一定顺序的单页单幅画面，展现了新娘的外形特征，有趣的情节画面能触动幼儿的情感，扣住幼儿的心弦，使幼儿兴奋。大灰狼的新娘是谁呢？这个问题会引起幼儿的好奇，促使他们仔细观察画面，大胆想象新娘的形象。浅显的故事构思和富有情节形象的画面适合小班幼儿阅读水平，并能帮助幼儿逐渐掌握阅读的技巧。

## 幼儿园大班语言房子教案篇四

1. 能发准字音狗[gou]和猴[hou]能口齿清楚准确流畅地朗诵绕口令。
2. 了解绕口令的句式特点，感知绕口令的韵律和节奏。
3. 感知绕口令内容的趣味性，体验同伴合作朗诵绕口令的有趣。
4. 让幼儿尝试叙述故事，发展幼儿的语言能力。
5. 鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。

重点：能正确朗读绕口令，音调准确，语言流畅。

难点：能快速朗读绕口令，字词发音准确。

图片背景、狗猴头饰

师：老师把这个故事改成了一首儿歌，我们来听一听（师快



速朗诵绕口令) 师: 和平时听到的儿歌有什么不一样? (速度更快)

## 二、理解绕口令, 梳理句子

1. 师: 我们刚才听到的这首儿歌叫做绕口令, 让我们再仔细的听一次, 狗和猴发生了什么事!

2. 教师再次朗诵。(慢速) 问: 你听到了什么? 追问, 能用儿歌中的话来说吗? (幼儿回答, 老师借用图谱理解绕口令内容)

3. 师朗诵。完整呈现图谱。

## 三、尝试朗诵绕口令

1. 看图谱, 朗诵绕口令(师大声) 师: 我们看着图谱把绕口令念一念。

5. 再次快速拍手朗诵师: 我们可以再快一点吗? 1234准备开始 . . . . .

四、手指游戏师: 我们把它改成手指游戏, 一起来动一动我们的手指。先看我做。

## 五、接龙游戏

1. 请你们和我一起接龙游戏: 我念前半句“桥东走来”你们念后半句“一只狗”。我们来试一次, 准备开始。

2. 加大难度: 我念一句: 桥东走来一只狗; 你们念一句: 桥西走来一只猴。小手, 准备开始。

## 六、表演

1. 合作练习师：请两个小朋友一起做手指游戏练习儿歌。练习的时候可以玩手指游戏和接龙游戏。
2. 分组表演师：请你们表演，其它几组认真听，他们念得怎么样？
3. 评价师：（选个别幼儿）说一说，他们朗读得怎么样？（一组比一组要求可以更高）

请孩子们回家后把这首绕口令朗诵给自己的家长欣赏。

本次活动之所以获得良好的效果，分析原因主要在于：首先，在内容的选取上，我对原作品进行了分析与修改，并结合中班孩子的认知特点将一些比较拗口的话进行了修改，使其琅琅上口。这首绕口令中有孩子既熟悉又喜爱的动物“狗”和“猴”，运用拟人化的手法，活泼有趣地描写了两只动物相对过独木桥在桥上相遇的情形。特别是第五句、第六句“猴跑几步望望狗，狗跑几步望望猴。”比较诙谐生动地写出了两只动物可爱的神情，最后很自然地道出了“不知是猴让狗还是狗让猴”。第二，在教学设计上我充分发挥了多媒体的作用，运用动态的形象吸引孩子的注意，启发了孩子的想象，帮助孩子形象的理解了绕口令所表述的内容。而手指偶的运用又进一步激发了孩子参与表达表现的兴趣。本次教学活动，又开阔了我对开展民间文学活动的视野，绕口令是民间文学活动中比较独特的语言艺术形式，它以特有的魅力与长处，自由灵活地传情达意，不仅能锻炼孩子发音清晰准确、口齿伶俐，从中也渗透了品德教育。

## 幼儿园大班语言房子教案篇五

夜晚，高高挂在天上的月亮在成人的眼里已经是遥不可及的，更不要说会想到去品尝一下月亮的味道了。但是在这则故事中，那一轮皎洁的明月被幻化成了令人垂涎欲滴的“食物”。在孩子们的眼里，它像极了一片香喷喷的薯片，还像极了一

个圆圆的黄色的饼。而故事中的小动物们，为了能吃到那美味的月亮可谓不惜一切代价。在“够”月亮的过程中，小动物们“叠罗汉”的执著和合作精神令人感动，故事中小动物们那可爱的“坚忍不拔”“坚持到底”的精神，对孩子们来说具有积极的教育意义。根据幼儿的年龄特征及班内幼儿的发展情况，再加上科学活动《月相变化》中对月亮的阴晴圆缺变化已有了解。基于幼儿的已知经验，借助绘本故事对幼儿的吸引力，我设计了此次活动来引导幼儿观察绘本画面内容，感受故事的有趣，学习用语言进行交往，并展开大胆的想法。

- 1、根据图画线索大胆猜想故事情节及小动物的对话，并用连贯、完整的语句表达出来。
- 2、理解故事内容中蕴藏的童趣，能对故事内容展开大胆的想法与表达。
- 3、感受动物们齐心协力，成功“吃到”月亮后的快乐心情。
- 4、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
- 5、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

1□ppt图画书《月亮的味道》、音乐磁带。

2、图片：月亮、乌龟、大象、长颈鹿、斑马、狮子、狐狸、猴子、老鼠。

一、提问导入，激发幼儿兴趣引发想象。

- 1、猜谜导入：“有时像圆盘，有时像镰刀，白天藏起来，晚上才出现。”（月亮）
- 2、（出示图书）我这里有一本书，是和月亮有关的，让我们

一起来来看看吧！“书上的月亮像什么？”这本书的名字是？（《月亮的味道》）“如果真的能吃到天上的月亮，你想象一下月亮可能是什么味道呢？”

3、让我们来看看故事里的动物们是怎么想的，我们一起来听故事。

二、阅读图书内容，幼儿观察ppt图画书。

1、观察ppt的第1页，以提问的方式引导幼儿观察图片内容。

（1）、这是发生在什么时候的事情？黑夜里多少双眼睛？请大家数一数？（九双眼睛）有几只小动物吗？（九只小动物）

（2）、他们会是谁呢？为什么？

（3）、他们在黑夜里望着月亮在想些什么？（引导幼儿猜测故事内容）

（4）、教师小结：静静的夜晚，圆圆的月亮挂在夜空。动物们都仰着头，望着月亮。看得真专心都在想：月亮，是什么味道呢？是甜的，还是咸的呢？真想尝一小口啊！可是呢，不管怎么伸长了脖子，伸长了手，伸长了腿，也够不着月亮。

2、观察第2—5页引导幼儿了解小海龟下定决心要去摸月亮并请大象、长颈鹿帮忙。

（1）、第2—3页：一只小海龟下定了决心，要一步一步爬到最高的山上够月亮。“海龟够到月亮吗？有什么办法能让海龟够到月亮？它的好朋友是谁？那它会怎样邀请它的好朋友帮忙？”教师示范海龟所说的话，幼儿观看画面。

（3）、第5页：长颈鹿是怎么做的？月亮有怎么做？还是够不着怎么办？

3、幼儿讨论：“它会请谁来帮忙？”幼儿观看ppt中出示的小动物，并分组讲述小动物、月亮之间的对话，了解6—9页图画书的内容。

(1)、长颈鹿是怎么做的？够到了吗？他会请谁来？会说些什么？

(2)、教师出示小动物图片，引导幼儿分组讲述。

(3)、幼儿扮演小动物邀请帮忙，并学说对话。

4、幼儿观察幻灯片第10页教师提问“小老鼠能够到月亮吗？为什么？”“月亮在想什么？什么样的表情？”

5、幼儿观察第11—12页图片了解小动物够月亮的方式“叠罗汉”和规律。

(1)、最后谁够到月亮了？为什么小老鼠这么小能够到月亮？

(2)、小老鼠会怎样分享月亮？那月亮会怎样？

(3)、出示贴绒图片引导幼儿巩固对小动物够月亮方式的理解。“够月亮的小动物都有谁？”“小动物是怎样够到月亮的？”“看到小动物们够月亮你感受到了什么？”

(4)、观察12页“小动物们都怎么了？为什么？”

三、引导幼儿完整欣赏故事内容，感受体验动物们齐心协力，成功“吃到”月亮后的快乐心情。

1、幼儿观看ppt教师完整讲述至小动物们相互合作够到月亮。

2、讨论：“动物们愿望实现了吗？”“那月亮的味道到底是什么味的？为什么？”

3、引导幼儿思考相互帮助，相互合作的好处与价值，让幼儿懂得分享后大家的快乐与惬意。

四、引导幼儿欣赏故事的结尾，激发幼儿大胆想象和无限的思考。

1、引导幼儿观察小动物图片，提问引导：“最先够月亮的是谁？接下来的是谁？它是怎么邀请小动物的？说了些什么？”帮助幼儿梳理故事内容，掌握故事情节。

3、“小鱼在想什么？”“你能帮助小鱼解开疑问吗？那你会怎么说？”

4、“你喜欢这个故事里的哪个部分？为什么？”

五、教师小结：“月亮”的故事还有很多很多，你能讲一个和月亮有关的故事吗？引导幼儿开发想象创编和“月亮”有关的故事。

《月亮的味道》是一本充满童趣和智慧的绘本。书名“月亮的味道”就足以使孩子们的小脑袋中产生无数的小问号，在“够”月亮的过程中，小动物们“叠罗汉”的执著和合作精神对孩子们来说具有积极的教育意义。大班的孩子大多都知道天上的月亮是不可能吃到的，但他们又相信故事中的小动物们确实实吃到了月亮，这就是童话故事的奇思妙想带给孩子的无限乐趣。在这次教学活动中，我把握故事的主旨，力求让孩子体验故事的情趣。《指南》在对幼儿阅读图书的教育建议中提出“保证幼儿自主阅读”“鼓励幼儿自主阅读”。自主阅读就是幼儿用自己喜欢的方式阅读图书用自己的速度阅读。在教学过程中，从第一次让孩子自主阅读自由讲述到第二次教师与幼儿一起阅读，更帮助幼儿理解作品内容，并进而体会小动物们坚持不懈的精神。在设计活动环节时做了一些精心的设计和安排，做到前后呼应，从阅读封面封底开始到结尾从仔细观察封底封面月亮表情的变化结束，

是孩子从猜想到反思的过程。

## 幼儿园大班语言房子教案篇六

1. 感受“月亮妈妈”表情的不同变化，体验夜晚景色的美好。
2. 知道夜晚会出现月亮，月亮会有不同的变化。

多媒体课件、音乐

### 一. 音乐导入

(播放“摇篮曲”，教师带领孩子们哄宝宝睡觉)

重点提问：现在是什么时候？你从哪里看出来是晚上？

教师总结：因为天好黑好黑，屋子里开着亮亮的灯，我们唱着歌儿哄宝宝睡觉，告诉我们晚上到了。

### 二. 阅读绘本，理解绘本内容

#### (一) 教师带领幼儿共同阅读绘本

1. “月亮妈妈”露出了笑脸咦，屋顶上亮起来了，是谁来了？(跟月亮妈妈打招呼)

2 .“月亮妈妈”露出了难过的表情

(1) 看看月亮妈妈的表情有什么变化？她为什么不开心了？

(出示“乌云”图片)

(2) 谁来了？乌云遮住了月亮妈妈的脸，你们想对它说什么？(教师带领幼儿说出绘本中的语言对话)不行，不行，乌云，你别过来，别过来，月亮会哭的！对不起，对不起，刚才我和

月亮说了一句话，现在我要走了，再见！

教师总结：乌云走了，月亮妈妈又露出了笑脸，不过这一次因为有了你们的帮忙，所以月亮妈妈比刚才笑得更甜、更开心了，谢谢你们！

(二)情感迁移重点提问：你想对月亮妈妈说什么？用一句好听的话告诉她。

### 三. 音乐延伸

播放“摇篮曲”，教师扮作月亮妈妈哄孩子们睡觉。

《太阳和月亮》是一首浅显、易懂的儿歌，比较适合小班幼儿的年龄特点。在这次的教学活动中，我为幼儿营造了一个自由、宽松的学习氛围，以白天、黑夜两种不同意境的背景图同时出现来形成强烈的对比而导入活动，迅速引起幼儿的注意，并激发他们参与活动的兴趣。在学习儿歌的过程中，我采取了集体、个别朗诵、自主选择角色和配乐朗诵等形式，让幼儿在欢快愉悦的气氛下，主动地学习儿歌、表演儿歌，使这次的语言活动成为了一个非常有生命力的活动。同时，在帮助幼儿学习用不同的音调朗诵儿歌时，我采取了朗诵和音乐相结合的方法，引导幼儿在欢快和缓慢地音乐声中自主地调节，控制朗诵的语调、语速，帮助他们更好地理解儿歌所表达的两种意境。

## 幼儿园大班语言房子教案篇七

上中班已经有一段时间了，经常听到家长来倾诉孩子在家什么事都不做，不会自己吃饭，不会自己穿衣，自己的玩具不会整理等等。于是我们老师天天在学校鼓励孩子，你们是中班的哥哥姐姐了自己的事情自己做。似乎这些话说多了也不怎么见效。通过《别说我小》这节活动课，孩子们慢慢感受到了自己的成长。在家里从来不做事的“小宝贝”，开始慢慢



慢学会了自己叠衣服、自己吃饭等等。

在活动中我首先用了提问的方式导入，“你们的小手会干什么”对幼儿进行提问，让幼儿为活动中儿歌进行仿编做了很好的铺垫，同时也让幼儿切实感受到自己在身体方面的成长。

活动前教具的准备：我根据儿歌的内容用图片的形式表现出来，很快地引导幼儿理解并掌握了儿歌的内容，轻松地解决了活动的重点。在教师的引导下，活动中幼儿能将自己的照片、物品进行简单的讲述和比较，并让幼儿说说“自己在家会做哪些事”让幼儿自由说说，满足了孩子们我要说，我想说的欲望。接着我就借助课前根据儿歌的内容制作了相关的图片(爸爸、妈妈、奶奶、我、衣服、小脚、桌子、花灯)，在我朗读儿歌时，按儿歌顺序一一出示，这样幼儿就能很容易的看着图片把整首儿歌念出来。在活动中带孩子们集体朗读，还采用接力朗读的方式，提高了幼儿朗读的兴趣，帮助幼儿记忆。

可我在活动只重视了幼儿的记忆诗歌内容，却把仿编忽视了，只是我把孩子们会做的事，编入诗歌中。对于目标二没有真正实施。应该让幼儿用“我会xx”的句式进行大胆的表述，并根据孩子们说的内容及时的画出图标，使幼儿把儿歌中的内容自然的迁移到了自己的现实生活经验中，也自然地进入了第三大环节中，创编儿歌。这样孩子们能很快地创编出自己的儿歌，让他们体会到了创编的快乐和获得成功的喜悦。照片引起幼儿的回忆，幼儿知道小时与长大的不同，不同的'衣物、玩具更使幼儿发现了自己的进步，教师在幼儿体验了长大后的喜悦后，抓住时机引导幼儿说出了自己的成长和进步离不开父母、老师的帮助，知道了要尊敬老师和父母的道理，最后在延伸活动再让幼儿学习儿歌《别说我小》，激发幼儿在家和幼儿园里自己的事情要自己做的欲望。

下次开展本次活动时，一定要切记目标，围绕目标来实施活

动过程，这样才能取得活动的有然、大胆的口语表达能力。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 幼儿园大班语言房子教案篇八

整个活动幼儿对雨具都有着很强的兴趣，因为雨具是幼儿生活中较为熟悉也较为常见的东西。不管是在使用还是对雨具的认识上幼儿都有着较为丰富的经验。幼儿带来的雨具各式各样，又可爱的小动物型，也有颇具古典风味的油纸伞型，丰富的材料资源给幼儿对雨伞的认识上又增添了一定的经验，在观察中感受雨具的艺术美。

活动前由问题引入：雨是什么样子的？有的幼儿说是细细长长的或是细细短短的，像绳子，像蛇，像线等等。还有的幼儿说是圆圆的，像小水滴一样的。其实这里可以引申到大雨和小雨的区别上。大雨是细细长长的，一条一条的。小雨的雨是像小水滴一样，一点一点的。活动中没有很好的引申。

还有让幼儿使用雨具跟着音乐在雨中跳舞的时候音乐最好能够用磁带而不是教师弹钢琴，这时候幼儿的活动还是很需要教师的引导的’。引导幼儿扩大活动的范围，不要仅仅局限于

教室中间的那么点点的场地，可以在整个教室中活动，或是在走廊里也是可以的，这样孩子的兴趣可能会更为高涨一些。

整理雨具也是此活动中一个较为重要的环节，在此活动前可让幼儿稍做休息，作为一个延伸活动开展。幼儿对于折叠雨衣还是有一定的经验的，有的幼儿这的还很像模像样的。

针对雨具还可以引申的更为深入一点，可以与我们的生活联系到一起，比如说人们做什么事情的时候使用雨衣方便，做什么事情的时候使用雨伞方便。

## 幼儿园大班语言房子教案篇九

- 1、能认真倾听故事，理解小老鼠将旧皮鞋做成皮鞋车，帮助小伙伴的故事内容。
- 2、能根据故事情节，大胆续编故事，提高想象力和口语表达能力。
- 3、通过观察图片，引导幼儿讲述图片内容。
- 4、喜欢并尝试创编故事结尾，并乐意和同伴一起学编。

故事皮鞋车课件

一、设置悬念，导入活动。

引导幼儿观看课件，由局部到整体逐一出示“旧皮鞋”，破解悬念。

“草地上有一样东西，它要和我们捉迷藏呢！它把身体藏起来，一点一点地露出来，猜猜可能是什么？”（采用幼儿喜欢的藏猫猫的方法，可以充分调动孩子猜想的兴趣）。

(此环节中，教师要用简洁、幽默的语言回应幼儿的猜想，肯定幼儿的动脑，目的是调动孩子参与活动的兴趣，为下一步的活动开展作好铺垫。)

二、提出问题，激发思维。

教师：“这是一只怎样的鞋子？”

“你从哪里看出这是一只旧皮鞋？”

“奇怪，这支旧皮鞋怎么会在这儿？”

(这一环节的几个问题非常关键，能调动起孩子的各种感官，仔细去观察，去猜想，去倾听，去表达。教师要及时肯定、鼓励孩子的回答)。

三、演示课件，边讲边问，分段理解故事内容并进行续编。

1、讲述故事第一部分，引导幼儿大胆猜想。

草地上有一只旧皮鞋，小兔经过这儿，用脚踢了踢说：“多破的鞋子！”说完，蹦蹦跳跳的走了。小松鼠经过这儿，看见了这只鞋子说：“多臭的鞋子！”说完，捂着鼻子走开了。小老鼠经过这儿，发现了这只鞋子。

(教师此时的角色是回应幼儿，针对幼儿不同的回答进行总结并点睛提升，引导幼儿充分猜想、充分表达)。

2、讲述故事第二部分，理解小老鼠将旧皮鞋做成皮鞋车的过程。

教师讲故事：小老鼠找来了一块抹布，把旧皮鞋擦得干干净净，又找来了一瓶胶水，把裂缝粘得结结实实的，还采来了一束鲜花，把皮鞋打扮的漂漂亮亮的，最后又按上了轮子和方向盘，一辆干净漂亮的皮鞋车就做好了。

“小老鼠用这只旧皮鞋到底做成了什么?是怎么做的?”

“我们一起来学小老鼠做皮鞋车吧!”

(首先引导幼儿用语言表述制作皮鞋车的过程，然后重点引导幼儿模仿小老鼠做皮鞋车的动作：擦、粘、贴、安，从而理解做皮鞋车的过程。)

3、引导幼儿续编故事。

“小老鼠有了这辆干净漂亮的皮鞋车，会开着皮鞋车去做什么?请小朋友接着往下编故事。”

幼儿创编并讲述。

(教师引导幼儿运用已有经验进行创编和表述，同时针对幼儿的语言表述、用词等方面进行指导和帮助，并启发幼儿讲的与同伴不一样。)

4、讲述故事第三部分。

“小朋友讲了这么多有趣的故事，听一听故事中的小老鼠开着皮鞋车干什么去了?”

“嘀嘀!嘀嘀!，老鼠开着车送小兔子去上学，小兔子说：“谢谢你，小老鼠，你的车真漂亮!” 嘀嘀!嘀嘀!小老鼠开着车帮小松鼠运松籽儿，小松鼠说：“谢谢你，小老鼠，你的车真好看，可惜我没有!”

小结：原来，小老鼠去帮助小兔子和小松鼠了。

四、播放配音课件，引导幼儿完整倾听故事，提升经验。

“小老鼠有一辆干净、漂亮的皮鞋车，小兔、小松鼠为什么没有呢?”

“你喜欢小老鼠吗?为什么?”

(教师引导幼儿总结小老鼠的形象特点：聪明、能干、乐于助人、节约、废物利用)

“小老鼠又聪明、又能干、又爱帮助人，所以他有一辆干净漂亮的皮鞋车，开着它，小老鼠多威风啊!我们也来开汽车吧!”

五、在欢快的“皮鞋车”音乐中结束活动。

1、悬念入手，层层深入。

故事《皮鞋车》简短易懂，蕴含了丰富的教育内涵和广阔的想象空间。本次活动将故事分为四个层次，配以生动形象的课件，从悬念开始，层层设计问题，由局部到完整逐步推进，将作品内容和幼儿的生活经验有机联结，互为一体，引导幼儿积极思维、大胆想象、充分表达，乐于助人等社会性教育同时也得以渗透。

2、教育价值，充分挖掘。

通过教学活动，我们可以感觉到，孩子们发展的不仅仅是语言能力，最重要的是在过程中他们思维、想象能力得到了淋漓尽致的发挥和创造。与故事本身的价值和想象思维的价值相比较，孩子们得到的远比故事本身的价值要多得多。这个故事给孩子们提供的空间十分广阔，活动中通过孩子思维的扩张促进他们语言的发展，比如他们的想象和表达、他们的思维与语言的有机结合，他们的句式与词汇的发展，整个过程中孩子不停地想，不停地说，最总又落脚到了语言的表达上，这个落脚是高层次的、深层次的，这也正是我们语言教育的最终目标。