

# 2023年教师德育个人述职 教师德育量化 测评心得体会(优秀10篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 小数的加减法篇一

今天上了第四单元第一课时的内容，即小数的加法和减法，小数加减法的教学是在小数的意义、性质、数位顺序表等知识的基础上进行学习的，教学这部分知识，不仅要让学生掌握小数加减法的算理和法则，还要同整数加减法结合起来，让学生整体上把握加减法的实质。小数加、减法的计算方法在算理上与整数的一致，都是相同的数位上的数对齐。以下是我对本节课的几点思考：

- 1、我从学生的生活经验和已有知识出发，将抽象的数学知识寓于现实的、有意义的生活中，并在教学与生活中架起了一座桥梁。学生在生动有趣的活动中不仅完成了对新课内容的建构，而且也体会到了数学来源于生活，又应用于生活的真谛。
- 2、利用学生现实生活中的购物素材，激发学生的学习兴趣是本节课的最大特点。通过学生亲自购物活动使学生真实地感受到数学就在身边，从而对数学产生了浓厚的兴趣，激发了学生学习数学的积极性。
- 3、为了让学生结合自己的生活经验学数学、用数学，我充分利用“小数加减法”在生活中的原型，在众多的生活实例中选取了“购物”这一学生感兴趣的生活情境，并通过创造性

的活动把数学知识与学生的生活经验融合在一起。

4、在课堂上，我首先引导学生观察购物清单，提出数学问题。由熟悉的“生活”情境引发问题，学生的探索必然是积极主动的，发挥学生购物付款的经验，对小数加减做出不同水平的解答。

5、设计不同的有针对性的练习。在不同题目的训练中，学生通过不断的实践，从而理解了小数加减法的计算方法。

但是我总觉得缺少点什么，这样的教学学生除了获取知识以外，还获取了什么？学生有没有考虑过“为什么这样做？”“这样做出来的结果正确吗？”等这几个涉及数学思维方面的问题？比如在第一次的感悟中由于小数数位相同，绝大多数学生很自然会把小数点对齐进行计算，结果自然是正确的。我在教学中好像无条件地认可了这种算法，至于这种算法成立的前提条件我未让学生充分的讨论，学生也毫不怀疑地顺着我的思路下去，第二次感悟（小数数位不同的加减法）就这么顺其自然地判相同数位对齐的算法为对，其他的算法为错。这不免使我想到课堂上存在的一种现状：在表面上情境创设、算法多样化、交流互动等“美丽光环”的掩盖下，学生的学习其实是肤浅、浮躁的。所以在以后的教学中我将会注意学生思维能力这方面的培养。

## 小数的加减法篇二

《小数的加减法》是人教版小学数学四年级下册的内容。学生在学习这部分内容之前曾在三下学习过小数的初步认识及简单的一位小数加减法，四下学习这一内容之前学习了小数意义和小数的基本性质。在此基础上，学生学习小数加减法是比较轻松的。在本课的教学中立足于促进学生的发展，紧密联系生活实际创设情境，让学生通过自己探索、合作交流获得小数加减法的笔算方法。因此在教学上体现以下三个特点：

第一，紧密联系生活，创设问题情境。老师借助学生喜闻乐见的体育运动盛会奥运会设置情境，充分调动学生的积极情绪与爱好。让学生提出2004年雅典奥运会中女子10米跳台双人决赛中的问题，激发学生学习小数加减法的爱好。顺理成章地引入小数加减法，使学生以最佳状态进入解决问题的活动，主动探索小数加减法的笔算方法。在巩固练习环节体现数学来源于生活，服务于生活的基本理念。在这样的背景下学习，学生更能体会出学习小数加减法计算的意义，感受数学的价值。

第二，教师大胆放手，学生自主探索。由于学生已有整数加减法计算的基础，教学中充分利用这一知识经验促使学生根据已有经验去解决问题，尝试小数加减法的竖式写法，在探索中感悟小数加减法的计算方法。同时，通过师生、生生间的交流活动将初步的感悟上升到新的高度总结出小数加减法笔算的一般方法，进一步理解列竖式时小数点对齐的道理。

第三，重视学生发现问题，提出问题能力的培养。培养学生解决问题能力的前提是，使学生逐渐形成不断发现问题，提出问题的良好习惯。教学时充分利用2004年雅典奥运会跳水比赛情境，为学生提供各种素材和发现问题、提出问题的空间。

同时，也存在着一些不足之处：

1、对重点的理解有偏差。《小数加减法》一课的重点应该是对算理的理解。计算课的算理肯定是重点，但是直到上完课，似乎在我的心里对于小数加减法的算理表述还不太明确。其实就是简单的一句话：相同数位对齐，因为只有计数单位相同才能相加减。正因为对重点的理解出现了偏差，所以在这节课上，算理的讲解显得很薄弱。

2、计算方法的讲解过浓。对于小数加减法的计算方法，学生并不感到困难，只要在算理上理解透，把难点（小数减法中

小数数位不同时的计算方法)突破,那么过程相对来说就简单容易得多了。在练一练中,我过多地讲解了计算方法,导致没有节省下时间做后面的思维拓展题。

从这节课来反思自己的教学,那就是课前研究教材的工作还没有做到位。在对教材深入分析后,首先对一节课的教学目标要进行明确的定位;其次教学重点和教学难点也要心中有数,并确定好要求学生掌握到哪个程度;再次每一环节中要解决的问题要有层次性,把教学重、难点分散在各个环节中进行有意识的突破。精心地设计与预设是成功教学的前提,做好充分准备赢在“起跑线”上。

### 小数的加减法篇三

《小数加减法》是人教版《义务教育课程标准实验教科书·数学》四年级下册第六单元第一课时的内容。学生在此之前系统的学习了整数加减法,对整数加减法的计算方法掌握比较牢固。在三年级也曾经进行过一位小数的加、减计算,虽然进行了小数加、减计算,但没有形成计算的法则。同时在本册第四单元较系统的学习了小数的意义与性质,因此,学生对学习小数加减法有较好的基础。如何运用知识迁移,让孩子自主学习,理解小数加减法的算理,是我在备课时一直思考的问题。

为了更好的激发学生的学习兴趣,教学时我对教材进行了创造性的使用,在反复研读教材后,大胆摒弃了教材原有的主题图及例题,创设了购物这一情境。之所以这样做,原因是考虑课本提供的素材——2004年雅典奥运会中的跳水成绩,对学生来说,时间已经久远,根本不感兴趣,而且学生对于体育比赛中的得分远没有对购物中的情境熟悉。小数加减法的难点是小数部分位数不同的小数加减法的计算,如果选用课本中的情境,无法将着这种情况体现。基于以上原因,教学时我选用了商品的价格作为本课教学的素材。

为了更好的引导学生利用已掌握的整数加减法的旧知迁移到小数加减法这一新知中，在教学时我突出了以下两点：

上课伊始，先让学生说说在哪些地方会遇到小数，感受小数在生活中的作用，知道学习小数加减法是日常生活和进一步学习研究的需要，从而引出课题。再让学生回忆以前学过什么加减法，在算整数加减法时要注意什么？并鼓励学生根据课题大胆质疑，提出自己想要解决的问题，有助于培养孩子的问题意识、质疑能力。课堂上孩子提出了很多有价值的问题，如：小数加减法怎样计算？整数加减法计算时要满十进一，小数加减法是不是这样呢？学生竟然关注到了新知可能与以前学过的旧知之间有联系，这为课堂的探究学习指明了方向，激发了学生学习探究的欲望和兴趣。

由于学生已有整数加减法计算的基础，教学中充分利用这一知识经验，创设购物情境，出示了三种商品及价格，让学生根据信息提出问题，并解决问题。在学生提出的问题中，师选择其中一个出示，（两位小数加两位小数）让学生自主列出算式，尝试进行计算。因为三年级学生已经学过一位小数的加减法，他们不自觉地做到了小数点对齐，对于算理和算法不在此处理，仅仅通过问题“为什么用加法计算？”，让学生了解小数加法的意义和整数加法的意义是相同的。

我把处理算理和算法都放在了“帮老师算算买一盒水彩笔和一本书要多少钱？（两位小数加一位小数）20元钱够吗？还剩多少钱？（整数减两位小数）”这两个问题中。先放手让学生尝试计算，经历学习的过程。在集体交流中，我设计了这样几个问题：

1、以前算加减法题的时候都是把末位对齐，现在怎么不把末位对齐了？

2、小数点对齐就保证了什么？

- 3、算小数加减法时怎样快速的把相同数位对齐？
- 4、小数加减法和整数加减法在把相同数位对齐时有什么不同？
- 5、为什么一定要把相同数位对齐？结合具体的数字说说自己的理解。
- 6、20没有小数点，你是怎么计算的？根据什么？

通过这样几个问题的引领，引导学生理解小数加减法的算理。在这一系列学习活动中，教师不给学生任何提示，促使学生根据已有经验去解决问题，尝试小数加减法的竖式写法，通过师生的交流活动将初步的感悟上升到新的高度总结出小数加减法笔算的一般方法，进一步理解列竖式时小数点对齐的道理。

自以为在课前充分的研读了教材，做了大量的准备，但教学的实际效果和课前预设还存在着一定的差距。如：

- 1、在处理为什么一定要把小数点对齐时，没有留给学生思考交流的时间，学生不能结合小数表示的实际价格或小数的意义说出自己的理解。
- 2、对整节课时间的调控不好，前面的环节松散，导致后面的练习没时间处理。

## 小数的加减法篇四

通过本节课的教学，我认为有成功的方面，也有遗憾的地方：

### （一）、创造性的使用教材。

根据《数学课程标准》中“教师要根据学生的具体情况，对教材进行再加工，创造性地设计教学过程”的要求，教师要由

“课程计划的执行者变为构建者”，要做到“用教材教而不要教教材”。教材无非是个例子，对教材的实施不能就课本教课本，依样画葫芦，而应立足新课标，按教材的编写意图，大胆地处理教材，灵活有效地组织教学，拓展课堂教学空间，教学要源于教材而不拘泥于教材。只有这样，才能使教材充分发挥潜在优势，课堂教学才能充满生机活力，学生才能想学、乐学、会学数学。

## （二）、体现算用结合。

《数学课程标准》指出：计算教学时应使学生经历从实际问题中抽象出数量关系，并运用所学知识解决问题的过程。这就给计算教学赋予了新的内涵：计算是帮助我们解决问题的工具，在教学过程中必须与解决实际问题相结合。我一方面努力使计算技能的形成与解决问题相结合，另一方面努力把掌握好“算”与“用”的度，明确计算教学应以计算为重点、以解决问题为归宿。

我设计在最后的练习时先计算再应用，主要是因为学生在初步理解算理、掌握算法后正是计算技能形成的关键阶段，先针对重点、难点进行专项训练，在此基础上再让学生运用所学知识解决实际问题，更好地体现算用结合的理念。

这节课在备教材是做了充分的准备，但是由于缺少对学生适当的引导留下了一些遗憾，如：计算 $6.45 - 5.86$ 的时候，出现了数位没有对齐的情况、计算错误的情况，这些教学资源就是很好的教学资源，也是我感到欣慰的地方。但是由于出现的情况比较多，所以在时间上就不得不付出。纵观我的这节课，没有大量的练习，用了很长的时间才结束了新课的学习。把大量的时间用在了明算理掌握算法的过程中，在此过程中出现了许多情况问题，虽然解决了但是并没有体现了学生的主体性。所以，我觉得我对“精讲多练”的把握还欠缺。“教学是一门缺憾的艺术”，缺憾是一种激励，更是一种动力，在今后的教育教学中，我会珍惜每一次锻炼的

机会，不断反思提升自己。

通过对本节课的教学，我对新课改背景下的数学计算教学有了更深刻的认识，比如：怎样教学才能避免课堂教学中的形式主义？怎样让学生经历算法获得的过程？在计算教学中怎样体现“算”“用”结合？在计算教学中怎样凸现算理与算法？怎样让学生在课堂中获得更多的自主发展机会与空间？相信对这些问题的思考，定能把引入课改的更深处。

## 小数的加减法篇五

本节课是在学习了小数加减法有关知识基础上进行的回顾整理，因为它和整数加减法的计算方法是一样的，学生的基础比较扎实，所以在教学过程中主要通过学生自主学习、合作交流、自主探究去解决问题，教师只在重点处给予点拨、补充和引导。

回顾整个教学过程，既有亮点，又有不足。

(1) 学案设计体现了层次性，由浅入深，既注重考察了学生对基础知识的掌握情况，又将所学的知识密切联系生活实际，同时还兼顾了学生对知识运用的灵活度的培养，注重面向全体学生，同时关注差异生的知识生成。

(2) 加强了学生合作交流、评价质疑，把学习的主动权交给学生，充分给学生思考和表现的机会，积极的思维给学生带来了学习的乐趣。教学中为学生搭建了一个展示自我的平台，让学生展示、自己评价、纠错。以达到会做、会讲，会表达的学习目的。让学生在合作交流中体验到了学习数学的乐趣，提高了学习数学的兴趣，培养了学好数学的信心。

(3) 本节课注重了对学生学法的指导。教学中学生利用小数加减法的有关知识，去发现解决问题的策略。在学习活动中，培养分析比较能力，获得成功的体验，进一步增强对数学学



习的兴趣和信心。

(1) 对知识的总结不够准确。

(2) 学生的书写应从细节入手。书写应从左到右，小数点应是圆的，学生在改正错误时，不能中原题中改等。

(3) 对学生思维能力的关注度不够。用班班通展示学生的学案会更全面，同时也能暴露出更多的问题。

这节课也存在着如何使复习课更加实用高效，在以后的复习中我将更注重与现实生活的联系，让学生能做到真正的学数学，用数学。

## 小数的加减法篇六

《简单小数的加减法》这部分内容是在学生学习了整数加、减法的意义及小数的意义和性质的基础上进行教学的。《数学课程标准》中明确指出：“数学与生活紧密联系，数学来源于生活，而又服务于生活。”在现实的生活中，许多学生在购物时已经有了小数计算的经历及自己的方法，因此我设计了到文具店买文具这一情景，来共同探索小数加减法的计算方法。通过购物，让学生发现生活中的数学问题，并以自己的亲自观察，寻求解决问题的办法和途径。通过感受生活，让学生明确数学就在自己身边，培养学生学习数学的兴趣。教学时我结合具体的教学情境，帮助学生弄清小数点对齐的道理，注重培养学生概括归纳、分析运用的能力。

本课在学法指导上注重：（1）通过计算共需多少钱？来理解如何计算小数加法。（2）通过如何找零，一种物品比另一种文具贵（便宜）多少钱？自主地学习小数减法，并归纳出小数加减法的计算方法。这其中，对本节中出现的被减数的小数位数比减数的小数位数少的计算题，学生常常会受整数减法的影响，将末尾的数对齐。为此，通过讨论，发现：“凡

是遇到被减数的小数位数比减数的小数位数少时，可以先在被减数的末尾补0，使被减数的小数位数与减数的小数位数一样多，再按照整数减法的计算方法进行计算。”这样一来对位就较容易。学生按照这样的方法列竖式后，正确率明显提高。（3）最后一起观察对比整数加减法和小数加减法的异同，来总结小数加减法的计算方法。使学生掌握小数加减法的计算方法，为以后学习打下扎实的基础。

在教学过程中，学生能自己解决的让学生自己解决，自己解决不了的问题小组合作解决，老师只是在适当的时候给与一定的引导和帮助，把课堂真正的还给学生，让学生真正的参与到课堂学习中来。