

# 2023年祝福奶奶祝福语(实用7篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 小学一年级数学认识图形教学反思篇一

1、由于学生不是经常训练操作实践的活动，所以在操作的过程中，学生不是很听老师的指挥，在小组活动中，学生的合作意识较差，从动手操作到自主探索到用语言文学表达出来，学生都无所适从。

2、提出的问题方向不够明确。如在让学生观察三个钟面，让学生找出三个钟面的异同点时，我让学生说说从三个钟面上你发现了什么，这个问题就提得太泛了，使学生抓不住要领，答不到点子上。应尽可能从一个角度去问，比如问时针和分针指在哪里，有什么共同之处，这样答问的范围便受到了限制，才不会产生歧义。因此教师在设计提问时要充分估计学生在理解中可能出现的问题，做到摸清抓准、切中要害，使提出的问题有的放矢。

3、课堂中，学生举手发言的面还不够广

4、我觉得我的'语言还不够精炼，如果我的语言能更激情、丰富些，尤其是激励学生的语言再丰富些，这样能更好地关注学生的情感、态度等方面的发展，从而调动学生的学习积极性。

总之，教学中仅仅教会学生书本的知识是远远不够的，应让学生在学学习书本知识的同时，感受到数学的魅力，热爱数学，

主动学习数学。在今后的教学中，还应培养学生良好的学习习惯，注重培养学生的实践操作能力，培养学生的观察能力和语言表达能力。同时，要不断地学习，使自己在课堂上有足够的应变能力，不断提高自己的业务水平，这样才会使学生喜欢数学、学好数学。

## 小学一年级数学认识图形教学反思篇二

《认识钟表》一课是学生建立时间观念的初次尝试。教材以一个孩子一天的生活场景作为学习线索，通过调动学生已有的经验和认知水平，让学生在生活中潜移默化地感知“时间”这一抽象的概念，体会数学与生活的密切联系。

我把这课作为家长开放日的公开课。但是由于准备的不是很充分，对教案没有熟透，加上略有紧张，导致这节课完成的非常不好。

我以帮助懒羊羊按时起床，送它一个小闹钟引入，让学生找一找生活中的钟。这一部分完成的还可以。

（一）认识钟面：让学生充分观察钟面，说一说自己的发现。如果多媒体课件能够按照学生发言的顺序依次呈现，效果会更好。在认识分针和时针时，可以适当板书，加深学生的印象。

（二）认识整时：给学生三个钟面，找一找相同的地方和不同的地方。让学生发现当分针指向12的时候就是整时，时针指向几，就是几时。请小朋友同桌合作，一个小朋友拨钟，一个小朋友读出时间，加深对整时的印象。这一部分，我认为自己对整时的概念还不够强调。在拨钟之前，可以自己先示范拨钟，再让学生拨一拨，而我却采用了十分简单的多媒体方式。

（三）整时的写法：介绍2种整时的写法。虽然写法简单，但

从学生课后的作业完成情况来看，他们掌握的不是很好，这与我上课时没有强调有很大的关系。比如电子表示法，那两点如何写好，如果我稍微强调下，学生可能写得更美观些。

- 1、小明的一天；
- 2、两个特殊的时间：12时和6时；
- 3、大约8时；
- 4、钟表的演变。

这一部分，我讲的还是太快了，基本上每题只是点到，没有深入。可能导致学生对钟表的认识和印象不够深刻。

总之，我认为这节课有太多的地方需要改进。

## 小学一年级数学认识图形教学反思篇三

《认识钟表》是小学数学教学的一个难点，老教材这部分内容是安排到三年级才开始学习的，通过家长开放日两堂数学课的教学实践，我体会到：学生的思维不是凭空产生的，而是对外界环境刺激的积极反应。

因此，作为教师应结合学生年龄与身心特征，创造性地使用教材，积极开发，利用各种教学资源，为学生提供丰富多彩的学习素材。特别是低年级数学教学，应紧密联系学生的生活实际，从学生的生活经验和已有知识出发，创设各种生动有趣的情境，采用学生喜爱的讲故事、做游戏等形式来组织教学活动，引导学生开展观察、操作、猜想、推理、交流等活动激发对数学的兴趣，这样才能促进儿童主动建构有关的数学知识。在学习《认识钟表》时，上课伊始，我抓住学生年龄特征，采取猜谜语导入，营造出一种轻松的课堂气氛，激发了学生的参与动机。同时各种各样的钟表在优美的音乐

中展示出来，拓宽了学生对各种钟表的认识，使学生能自觉地参与到学习活动中。课中让学生亲自动手拨小闹钟，抓住了儿童的心理特点，同时为学生提供了动手实践、自主探索、观察与思考、发现、表达的机会，激发了学生的参与意识和积极性，同时又培养了学生的动手实践能力。此外，我还根据学生已有的生活经验和认知特点，通过一些具体事件如：几时起床，几时睡觉，丰富了学生对时间的感性认识，使学生充分感受时间就在身边的生活中，逐步建立了学生的时间观念，再通过趣味性的练习，动手拨一个自己喜欢的时刻，并说说这个时刻在干什么。既联系了学生生活实际，又突出了应用意识和实践能力的培养。充分利用了学具，调动学生多种感官参与学习。让学生在实际中运用所学知识，密切联系实际。

体现数学来源于生活，生活离不开数学。整节课以玩为主线，把教学内容清晰有趣地串了起来。为学生提供了积极思考和操作实践的数学活动情境，使学生有身临其境的感觉，充分调动了学习的积极性和主动性，使课堂教学生动有趣，轻松愉快。

## 小学一年级数学认识图形教学反思篇四

一年级的学生由于年龄较小，合作能力较弱，因此在课堂教学中如何很好地开展小组活动，是比较困扰低段教师的一个问题。在本堂课的教学过程中，我认为自己在小组活动的组织上不是很得力，需要课后继续钻研。

我想到的解决办法是：

- 1、在日常教学工作中，就要多训练，让孩子们在组长的带领下，学会分工合作。
- 2、在课堂任务的设置上下功夫。在学习提示上要更加地具体，设置的问题必须更加有针对性，让学生在遇到问题时，自然

而然地去合作解决。

3、在课堂生成时要随机应变，不要按部就班地跟着教学设计走，要及时地调整自己的教学策略，尽量地适应学情。

## 小学一年级数学认识图形教学反思篇五

《认识人民币》是人教版新课标小学数学一年级下册的第五单元的第一课时，主要是引导小学生们能正确、熟练地辨认各种面值的人民币，知道相邻单位间的进率。教学时我首先通过设置情境（观察主题图：买东西、买车票、存钱）导入“认识人民币”课题，接着让学生动手先自己认一认人民币，再通过当小老师、我会拿等活动进行集体反馈。同时介绍人民币的单位：元、角、分及人民币的一种分类方法：纸币和硬币。

三次课下来，在这一环节，我都低估了学生的认识，花费了太多的时间。接着，多媒体出示一堆刚刚认过的杂乱无章的人民币，让学生思考，同桌讨论，并动手分类。由于学具的限制，在我下去巡视时，发现不少学生分类错误，导致我直接把分对的学生作品拿上台，打击了不少学生的积极性，下次一定注意了。

通过分类，再次让学生强化了人民币的单位：元、角、分。接下来则是本节课的重点：知道 $1\text{元}=10\text{角}$ 及人民币的换算。这部分内容是比较难理解的，所以我创设了小男孩买一元钱的练习本却不知道怎样付钱，请小朋友帮忙的情境。让同桌先讨论好一种付钱方法，并摆一摆。学生积极开动脑筋，摆出了1张一元，2张5角，5张2角，10个1角……各种各样的付钱方法。但是由于给学生准备的学具包括第四套和第五套人民币，有点多，学生找到需要的钱也花了不少的时间。最后，我只剩下一点点的时间来通过练习巩固加深对 $1\text{元}=10\text{角}$ 的认识。

总之，三次课下来，我发现自己最大的毛病是课堂各环节的时间把握不当，导致重点不突出，教学内容不完整。

## 小学一年级数学认识图形教学反思篇六

《认识钟表》是义务教育课程标准实验教科书第一册第十单元的资料。这是学生建立时间观念的初次尝试，也是以后学习时分的基础。一年级学生已经储备了一些认识钟表的生活经验，因此大多孩子会看整时，但这些经验只是粗浅的、感性的，对不同的孩子来说层次也是不同的。

## 小学一年级数学认识图形教学反思篇七

本堂课的主要内容是：1) 0的含义；2) 0的书写；3) 0的有关加减法。这三部分内容，我在时间分布上呈现出1:1:2的比例。

从整堂课来看，我认为比较成功的地方有：1. 创设学生喜欢的游戏情境。在巩固“0表示没有了”的时候，我设置了“猜一猜”的游戏环节，让学生猜我手里的硬币有几枚——硬币一枚也没有，用0表示。这对于一年级的学生学习兴趣的激发有一定的作用，同时也可以引起学生的无意注意，提高课堂效率。2. 重难点突出。在突破难点，即理解有关0的减法算理时，我反复问学生“这表示什么？”让学生再说的过程中理解算理，学生比较容易消化。

但是从整堂课的教学氛围来看，师生的互动有些僵硬，似乎学生说的比较少，而我说的比较多，学生在听老师说的过程中容易产生注意转移，因而后半堂课明显感到学生有些疲倦与力不从心；引导的力度不够，使得学生对于我的提问有些茫然不知所措。“0的书写”一块，由于投影仪出现的问题，对于学生常出现书写错误并未完全呈现出来；“0的有关加减法”一个模块，学生对于减法学习之后的加法学习产生了负迁移，而我对于这部分考虑的不够周全！

但是，让我特别感恩的是，在几次磨课的过程中得到了师傅和其他老师的指点，对我的帮助很大。

《新课标》指出，数学课堂的呈现遵循以人为本，即以学生为主体，教师只是引导者和组织者，因此在今后的数学教学过程中，我将更加注重“学生”的主体地位，把“老师说学生听”转换成为“老师引导学生说”；在语言上也尽量精简，说得太多反而让学生产生听觉疲劳，课堂效率难以提高；在学习方面，我将继续向同事与组内成员交流学习，争取能在最短的时间内学到更多。

## 小学一年级数学认识图形教学反思篇八

“图形的拼组”是在一年级上册初步认识了常见的立体图形和平面图形的基础上编排的，其目的是让学生用所学的平面图形和立体图形拼摆出新的图形，体会平面图形间和立体图形间的关系。但这部分内容稍不注意就容易上成手工课或拼摆各种有趣图案的活动课，使教学重点偏离教材编排的初衷。一个单元教学下来，我觉得教学中应注意以下一些问题。

本单元所设计的活动，不论是做风车、折飞机，还是图形的拼组，都是为了让学生在活动中体会图形间的关系，因此在操作时要注重让学生描述图形的变换过程。

(1) 在折纸活动中描述图形的变化。如做风车，不能只是让学生学习如何做风车，而且还应该让他们边折边按图中的文字说明图形的每一步变换过程。

(2) 在拼组活动中描述图形的变换。在拼组活动中，应让学生说明是用什么形状的图形拼成了什么新的图形，由此体会图形间的变换关系。

(3) 在剪、卷活动中描述平面图形和立体图形的变换关系。

拼组活动，教材只呈现了一些简单的范例。教学中，可以组织丰富的有层次的活动，让学生体会图形间的变换关系。如平面图形之间的变换关系可以分这样几个层次：

- (1) 用相同形状的图形拼出同样形状的图形。
- (2) 用相同形状的图形拼出不同样形状的图形。
- (3) 用不同形状的图形拼出新的`图形。

## 小学一年级数学认识图形教学反思篇九

这节课是在学生认识了8、9的基础上进行教学的。课本先显示一幅主题图供学生数数并抽象出数10，再认识10、10以内数的顺序，比较相邻两个数的大小，最后学习10的组成和写数。由于我们采用的计数法是十进制计数法，满十要向前一位进1，因此10的组成十分重要，它是今后学习20以内进位加法和进一步认识100以内、万以内以及多位数的基础。

从本节课的数学实践来看，学生学得轻松愉快，积极主动，教学效果较好。

在教学“10的认识时”我用一个有趣的故事调动学生的兴趣：有一天，0—9几个数字娃娃做起了排队游戏。9最大当上了队长，就骄傲起来，看不起别的数字娃娃。他神气的对0说：“你呀，表示一个物体没有和我比起来真是太小了。”0听到9这么说，伤心地哭了起来。1在旁边听见了，就很有礼貌的`对9说：“如果我和0站在一起，比你还要大呢。”9一听，觉得非常吃惊。

师：小朋友，你们想一想：数字1说的对不对呢？我们一起来看看，1和0站在一起，就组成数字几啊？(板书10)它是不是比9大呢？今天这节课我们就一起来认识“10”这个数字宝宝。板书课题《10的认识》。这样创设出学习情境课堂显得生动



有趣，学生的积极性大大的调动起来。

教学中，向学生提供了丰富的信息资源，如主题图中的鸽子与人物；数学具里的图片；画计数器上的珠子；把数字宝宝请回直尺等，让学生通过具体的物体个数或事物，体会到数是数出来的，而且要指一个数一个，才不容易出错。注重让学生经历认数的过程，而不是简单的读数、数数、写数；通过对直尺的观察感知数的顺序，10和第10的区别，建立数的概念，发展数感。

找一找我们身上和生活中有用10表示的物体吗？学生发现手指和脚趾都是10根；教室窗户10扇；眼保健操上的头像10个等等，训练用10来说一句话。让学生感受到数学与日常生活的密切联系，培养学生逐步学会用数学的眼光去观察和认识周围的事物，不仅加深了对数概念的理解，对身边处处有数学的体会，也使学生获得了用数学的体验。

学习不是简单的信息积累，更重要的是新旧知识经验的冲突以及由此而引发的认知结构的重组。这一课注意从学生已有的知识经验和认知基础出发，如学生能口头数10以内的数，已经掌握2至9各数的组成，并能找到规律，有序地记忆数的组成。因此，在教学中只是在稍加指大胆放手让学生自己摆，自己说，自己做，让学生自主建构知识。我只是追问：为什么只写5组就可以了？学生思考后会说：另外4组是左右交换了位置。只需要记住5组就可以了。促使学生进一步深入思考，找到10的组成的规律，使知识规律形象的展现在脑海里，从而在把握事物规律的同时，获得研究事物规律的方法。让学生掌握数学方法比掌握知识更重要。

## 小学一年级数学认识图形教学反思篇十

《认识钟表》一课是义务教育课程标准实验教材一年级上册的内容。这个内容是学生建立时间观念的初次尝试。教材以一个孩子一天的生活场景作为学习线索，通过调动学生已有的

经验和认知水平，让学生在生活中潜移默化地感知“时间”这一抽象的概念，体会数学与生活的密切联系。通过实际教学，感触颇深，反思如下：

时间对于学生来说既熟悉又陌生，熟悉是因为他们的生活、学习离不开时间，陌生是他们认识时间、看钟表的方法是零碎的、不具体的，这就需要在老师的指导下，提升概括科学地认识钟表的方法。因此我在设计本课时遵循以学生为主体，引导他们观察、比较、动手操作、合作探究大胆表达，在主体探究中学会认钟表的方法。

这节课上下来，我觉得很不满意，虽然大部分学生真正“动”起来，思维“活”起来。开放式的教学让学生在“玩”中学知识，在“悟”中明方法，在“操作”中自主探究。学生学得主动，学得轻松，感受到了学习的快乐。但也有部分学生没有真正“动”起来。

上课一开始，我抓住学生年龄特征，用猜谜语引出钟表，引发学生强烈的兴奋感和亲切感，营造积极活跃、向上的学习氛围，为学习新知创设良好的情境。课中我让学生亲自动手拨学具钟，为学生提供了动手实践、自主探索、观察与思考、充分调动学生的学习兴趣，发挥了他们的主动性和积极性，及时反馈交流，让操作与思维联系起来，让操作成为培养学生创新意识的源泉。教学形式上，重视学生的独立探索和合作交流的有机结合，课堂中让学生根据自己的体验，用自己的思维方式去探究，去发现，去再创造，使每个学生都有一块属于自己思维的开拓区域。

我还根据学生已有的生活经验和认知特点，通过一些具体事件如：早上几时上学，上午几时放学，丰富了学生对时间的感性认识，使学生充分感受时间就在身边的生活中，逐步建立了学生的时间观念，再通过趣味性的练习，动手拨一个自己喜欢的时刻，并说说这个时刻在干什么。既联系了学生生活实际，又突出了应用意识和实践能力的培养。

充分利用了学具，调动学生多种感官参与学习。让学生在实际中运用所学知识，密切联系实际。体现数学来源于生活，生活离不开数学。整节课以玩为主线，把教学内容清晰有趣的串了起来。教学过程科学合理，层次分明，层层递进。注重学生数学学习与现实生活的联系，教学中注意创设生活情境，使数学更贴近学生。注意引导学生用数学的眼光去观察和认识身边的各种事物，学会从生活中发现数学问题、提出问题并设法解决问题。

本课也存在着许多不足之处：

1、由于我对新课程教材的理解不够深刻，仅让学生初步认识钟面，认识时针和分针，会看、会写钟表和电子表上整时的时刻，初步建立时间观念，这样显然是不够的，数学学习的目的不应该是学生“经验”简单的在再现和累积。

2、由于学生不是经常训练操作实践的活动，所以在操作的过程中，学生不是很听老师的指挥，在小组活动中，学生的合作意识较差，从动手操作到自主探索到用语言文学表达出来，学生都无所适从。例如，认识哪个是时针，哪个是分针时，让学生分辨时不够深入，没有让学生放开说，师有代说的地方。再例如：你是怎样知道是8时的，指名说拨钟的方法等等，学生语言组织有问题。

3、学生自主探索的机会不够，让学生猜是什么时刻，虽然也请学生交流讨论，但小组合作流于形式。学生没有独立思考和观察，就急于和小组内同学去说，有的甚至在玩。结果既没观察清楚，交流的效果也不好。

4、学生所带的选举学具模型表不太够用，有的学生没有，在操作的时候只能坐在那看别人拨。

所以，在今后的教学中，应培养学生良好的学习习惯，注重培养学生的实践操作能力，培养学生的观察能力和语言表达

能力。教学的每一个环节，千万不能“拔苗助长”。同时，教师在课堂上还要有足够的应变能力，不断提高自己的业务水平。这样才会使学生学会数学、能感受到数学的魅力，热爱数学，主动学习数学！