

最新大班美术活动大轮船设计意图 大班 美术活动设计教案(优质6篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

大班美术活动大轮船设计意图篇一

- 1、通过活动，引起幼儿对画鱼的兴趣，能大胆地用几何图和线条构画出简单的鱼。
- 2、继续学用“短线排列”的方法涂色。并使幼儿在选择、调换颜色的过程中感受到色彩美。
- 3、提高手部肌肉动作的灵活性，要求幼儿将画具和废纸放在指定处。

二、活动准备

- 1、自然角里放置各种常见的鱼供幼儿观察。

三、活动过程

(1) 设置情境，引起幼儿作画的兴趣

- 1、出示玩具小猫，告诉幼儿：今天是小猫的生日，朋友们送给它很多鱼
- 2、出示范例，引导幼儿观察欣赏这些鱼的造型(是用三角形、半圆形、圆形、梯形和线条组合而成的)。

3、继续讲述：小猫想，如果能把这些鱼烧成各种各样的味道，请朋友们一起来吃该有多好啊。可小猫不会烧鱼，怎么办呢？(启发幼儿动手帮小猫“烧鱼”)

4、提问：这些鱼可以烧成什么味道的呢？(茄汁的、咖喱的、糖醋的、葱油的等等)让幼儿讲讲常见的鱼名称，并了解鱼营养好，人人都需要。

(2) 教师以烧鱼的形式，为幼儿作示范

1、教师介绍煎盘，准备“烧鱼”。

2、教师边示范，边作讲解：先把鱼放入煎盘里(在煎盘里画上一条鱼)，然后在鱼的周围浇一层油(涂上一圈不规则的黄色)

黄色的油

绿色的葱

桔黄色的姜

咖啡色的酱油

褐色的酱油

3、与幼儿讨论可放些什么佐料。请一、二名幼儿在鱼的边上或身上添画上一些佐料，如绿色的葱段、红色的辣椒、咖啡色的酱油、黄色的姜片等。

组织幼儿讨论作画方法。

建议可用通俗的语言“入味好吃”与“不好吃”来表示颜色涂得浓还是淡。

a.可出示二张范例（一张涂得浓，一张涂得淡）供幼儿观察讨论：哪个煎盘内的鱼味美？为什么？（颜色鲜艳的味美香味浓；颜色暗淡的鱼肉香味淡。）

b.建议教师在暗淡的一张范例上示范涂色方法：先在轮廓线圈内涂一圈，再在里面运用短线连接着来回涂，涂满、涂浓，让幼儿体会到鱼变“入味”了。

四、幼儿作画．教师巡回指导

1、要求幼儿把鱼画大些(至少一个小拳头或一个小手掌遮不住)

2、启发幼儿选用一些与茄汁（紫色）、咖喱（淡黄）、酱油（赫色）、糖醋番茄酱（红色）、色拉酱（白色）、葱姜（绿色）及其它佐料相似的颜色，把鱼“烧”得又香又美。

评析：在掌握涂色方法的同时提醒幼儿要有力气地涂才能涂浓。

3、对运用“短线排列法”涂色有困难的幼儿，作个别辅导。

4、提醒幼儿最后撕去煎盘周围的纸边。

（3）引导讲评

1、幼儿将各自的“煎盘”放在铺好“桌布”的桌上、

2、教师抱着玩具小猫，和幼儿一起以“品尝鱼味”的形式评价作品。

对大胆造型、配色鲜艳以及构图独特的幼儿多作鼓励；哪盘鱼最好吃？建议可让涂得好的幼儿介绍方法。鼓励有些幼儿对自己的画稍作加工。让它们也变得“味美好吃”。对观察

仔细、想象力丰富的幼儿予以充分的肯定。也可用大家提建议的方法，帮助个别幼儿丰富画面内容。如添上一些x□颜色好看，味道也更好等等。

(4) 唱歌曲“办家家”给最佳“小橱师”发奖。

让幼儿讲讲常见的鱼名称，并了解鱼营养好，人人都需要。

文档为doc格式

大班美术活动大轮船设计意图篇二

【活动目标】

- 1、初步尝试利用橡皮泥在石头上创作娃娃脸。
- 2、能根据自己的想法大胆地创作，体验在石头上创作的乐趣。

【活动准备】

- 1、石头每人一块、橡皮泥。
- 2、课件、音乐。

【活动过程】

一、欣赏石头，激趣导课。

1、课件播放不同类型的.石头图片，引导幼儿欣赏石头上的不同花纹图案。

2、教师小结：刚才我们一起欣赏了在石头上自然形成的一些有趣画面，许多人非常喜欢这样的石头，有的人还把石头摆在家里做装饰欣赏它，很有意思，也很漂亮。

3、课件出示石头娃娃。老师从石头王国里给大家带来了一位朋友，你们想认识他吗？那我们一起来请他出来和大家见面吧。

二、欣赏石头娃娃，引导幼儿了解其特点。

1、提出问题，引导幼儿观察。

(2) 幼儿观察并说一说。

2、创设情境，激发创作兴趣。

三、幼儿创作石头娃娃。

1、教师介绍创作素材：石头、橡皮泥。

2、分组创作石头娃娃，教师巡回指导。

四、作品展示与欣赏。

大班美术活动大轮船设计意图篇三

大班孩子已经知道色彩的相关知识，并且对多种绘画材料的使用产生了浓厚的兴趣。本次活动采用新颖的作画工具，通过幼儿操作、认识来达到对色彩的调配，颜色在玻璃板上的来回混合，构成奇妙的图形，鼓励幼儿大胆观察、想象、添加一些辅助的东西，充分发挥了幼儿的想象力和创造力，训练了幼儿的灵活能力，培养了创作灵感，提高了幼儿手、眼、脑的协调能力，同时促进左右脑的平衡发展，以及对美的感受力、理解力、表现力和对色彩感知力，增强了幼儿自信心和审美情趣。

1、培养幼儿对玻璃摇画的兴趣，能依据自然图形大胆想像，添画出与众不同的作品。

2、培养提高幼儿手、眼、脑的协调能力及对美的感受力、理解力，在作画中增强自信、体验成功。

重点是合理搭配颜色，充分开发孩子的观察力、想象力和创造力，难点是掌握玻璃摇画的技巧，突破方法是让孩子大胆地操作发挥他们的潜能。

玻璃板（和幼儿人数相同）、各种调配好的颜色、吸管（每个颜色里面一个）、黑色的水笔，抹布、范画若干，玻璃纸。

1、让幼儿欣赏教师的作品，启发幼儿观察，大胆展开想像。

2、进一步引导幼儿从多角度观察画面的变化。

1、教师示范绘画工具的使用方法。

2、教师和幼儿一起协调搭配颜色，共同创作。

1、幼儿自由作画。

2、幼儿展开想像，依据自然图形进行添画。

3、教师个别指导，肯定幼儿富有个性的想像和创造。

4、幼儿进行小组交流。

1、陈列作品，相互观赏、讲解图画中的故事，给自己的作品字。

2、说一说，作画时如何克服困难以及画中最精彩最成功的地方，以及成功时的感觉。

组织幼儿给周围的大人和同伴讲画，共同享受成功的喜悦。

大班美术活动大轮船设计意图篇四

活动目标：

- 1、尝试运用线条大胆地在蛋上表现图案。
- 2、探索利用各种辅助材料让蛋宝宝站起来的方法，体验探索带来的乐趣。重点：能大胆讲述探索蛋宝宝站起来的方法及自己的操作过程。

难点：在与材料的互动中获得物体支撑的经验。

活动准备：

- 1、每人一个熟蛋，彩色笔
- 2、辅助材料：米、沙包、布、瓶盖、橡皮泥、积木、透明胶、海绵、纸等。活动过程：

一、开始部分：

——出示蛋宝宝激发兴趣：

1、幼儿自主创作，教师巡回指导

——启发幼儿：你想在蛋上画什么？你会用什么图案来表现？

2、幼儿第一次操作，探索寻找在桌面上让蛋宝宝站起来。

师：怎样才能让蛋宝宝站起来呢？操作后提问：你们的蛋宝宝站起来了吗？

3、提供不同辅助材料，让幼儿自由选择材料探索使蛋宝宝站起来的方法。幼儿操作，教师巡回指导。

——谈话交流：讲述探索蛋宝宝站起来的方法及操作过程

师：刚才我看到你们用不同的方法帮助蛋宝宝站起来了，谁能告诉我你怎样使蛋宝宝站起来的？（个别幼儿讲述并演示）

4、第三次操作，鼓励幼儿用没有用过的材料探索出更多的办法。

（1）让幼儿多使用几种材料使蛋宝宝站起来，教师以蛋宝宝的口吻说：“我的主人只让我在一样东西上站起来，可是我很想到其它的东西上站一站，特别走在海绵上、在纸团上也站起来，你们能帮我吗？”

（2）幼儿操作，并分享与交流展示自己的方法。

师：这次哪几种东西帮助你的蛋宝宝站起来了。

二、结束活动：

——展示蛋宝宝

师：今天小朋友们让蛋宝宝站起来了，现在我们来看看谁的蛋宝宝站得最稳。

大班美术活动大轮船设计意图篇五

活动目标：

1. 能画出好朋友的特征，大胆作画。
2. 能细致认真的观察事物。
3. 体验找到朋友的乐趣。
4. 培养幼儿动手操作的本事，并能根据所观察到得现象大胆

地在同伴之间交流。

5. 引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新本事。

活动准备：

水彩笔，蜡笔，范画，图片

活动过程：

一、游戏：猜猜他是谁

1. 教师介绍玩法：请幼儿说出好朋友的特征，能够是五官、服饰，其他小朋友根据描述猜一猜是谁。（引导幼儿从男女，眼睛大小，头发长短，服饰等方面来说）

2. 教师明白每个小朋友都想玩这个游戏，下头请你和周围小朋友讲讲自我的朋友有什么特点，请他来猜一猜。

二、作画今日我们的美术课就来画一画自我的好朋友。此刻请小朋友带着自我的书一齐唱着找朋友的歌，找到自我的好朋友应对面坐好。

教师出示范画，启发幼儿自由作画，并做个别指导。

三、欣赏点评小朋友作品让幼儿自由交流自我画的画。相互介绍，表达对同伴的喜爱之情。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

大班美术活动大轮船设计意图篇六

1、通过欣赏静态的图片或观看“青蛙”的录相片段，了解青蛙一些活动及生活场景。

2、学习用毛笔画各种动态的青蛙，能添画上较合理的背景。

一、欣赏图片孩子们，现在我们来来看一下人类的好朋友——青蛙的生活照。（点击播放，边放边提问：青蛙在干什么？在哪里等）

二、律动《小青蛙》

三、教师讲解、示范。

今天我们要用毛笔学着来画一画青蛙。怎么画呢？

1、我们先来欣赏几幅毛笔画的青蛙图。

2、示范绘画方法：绿身子（整支毛笔按两下完成），先长后腿再长前腿，（换色画）大大的眼睛，穿花衣（黑色按三笔），一只可爱的青蛙就出现了。试着换个方向再画一只……用其他笔添画上背景即成。

3、请大家动手试试看。

四、幼儿绘画教师巡视，及时表扬孩子的进步表现。

五、作品展示根据孩子先后，及时张贴出作品。等到大半孩

子完成时，请大家自由欣赏并评价一下自己及同伴的作品。