

最新春天的树美术教案小班公开课 小班 美术活动反思(实用5篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

春天的树美术教案小班公开课篇一

- 1、尝试用不同颜色、不同图形，如五角星、花、气球、各种水果的纸片进行粘贴。
- 2、体验粘贴活动的乐趣，增进爱妈妈的情感。
- 3、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
- 4、会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。
- 5、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

- 1、已粘贴好的不同颜色、不同图案的作品若干。
- 2、浆糊、抹布、小筐、作业纸及各种剪好的小图形纸片。

1、出示几张贴好的作品让幼儿欣赏。

——这是什么？

——好看吗？

——这是老师做的，你们想做吗？做好后送给谁？

2、教师示范讲解粘贴的过程：从小筐中选择一张纸片，在没有颜色的一面涂上浆糊，然后贴在作业纸上。

3、幼儿自己动手操作。

4、幼儿相互欣赏。

5、带回家送给自己的妈妈。

这是一节美术活动，主要是想让幼儿通过操作活动来锻炼幼儿的动手操作能力，学会简单的粘贴活动；其次引导幼儿表达自己对妈妈的爱。

春天的树美术教案小班公开课篇二

1、尝试模板拓印的绘画方式，感知拓印产生的效果。

2、体验用绘画表现生活的乐趣。

1、幼儿有意识的观察自己洗澡的过程。

2、动物模板、油画棒3、背景音乐

2、 说说你找到的动物朋友是谁？

1、 创设情景师：刚才玩游戏的时候，小动物们都弄脏了，该怎么办呢？

2、 帮助幼儿回忆洗澡过程师：你们会洗澡吗？应该先做什么？再做什么？最后做什么？（幼儿讨论）

要求：模板不乱动，摆涂要到位，色彩要丰富。（背景音乐：我爱洗澡）

春天的树美术教案小班公开课篇三

1. 会自由选择色彩进行瓶口印画游戏。
2. 尝试用瓶口蘸水粉颜料印画的方法来装饰花瓶。
3. 对色彩有兴趣。

1. 经验准备：见过花瓶知道它的作用。

2. 材料准备：

（1）教师用材料：准备一个没有装饰图案的花瓶和一个有明显的装饰花纹图案的花瓶。艺术花瓶图片。

（2）幼儿用材料：有粘了水粉颜料的海绵的杯子（矿泉水瓶子的下半段）瓶口若干（矿泉水瓶子的上半段）、抹布。

2. 交流讨论：幼儿讲述已有经验。你们的家里有没有花瓶？它是什么样子的？

1. 欣赏艺术花瓶，激发幼儿装饰花瓶的兴趣。

引导语：这些花瓶漂亮吗？上面有哪些颜色？有谁知道他是用什么方法装饰的？

2. 感受瓶口印画的操作方法。

（1）引导语：小朋友你们想知道漂亮的花瓶是怎么装饰出来的吗？（幼儿观看操作短视频）（3）小结：小朋友抓握住瓶身，用瓶口蘸一蘸渗有水粉颜料的海绵，然后印在花瓶的合适位置上。记住一个瓶口就蘸一种颜色哦！

1. 幼儿创作。（提醒幼儿印在花瓶的外轮廓线内。）引导语：

让我们一起来装饰最漂亮的花瓶送给妈妈吧！

2. 教师引导幼儿用多种颜色装饰花瓶。
 3. 教师巡回指导，提供帮助。并提醒幼儿注意保持画面、桌面的干净。
1. 幼儿间相互欣赏作品。
 2. 教师对集体中有创意的作品，拿出来分享展示、相互学习。

师幼一起收拾整理物品。

为了让幼儿对操作过程有个更加直观清晰的认识，采用了请幼儿观看教师自拍的短视频的形式，较好地突破了活动难点。但仍有少数几个孩子不会主动创作，情况有以下四种：

1. 受过不太符合现代理念的绘画指导，使孩子对自己的艺术表现力缺乏自信心，不敢动手。
2. 目的性意识淡薄，无所事事。
3. 倾听习惯差，无法明确教师的要求。
4. 能力因素。。

以上情况，都无法急于求成，只有坚持长期有针对性地引导，一定能见到成效。具体策略有：

1. 继续给幼儿营造宽松的创作表现的环境。
2. 注意幼儿目标意识和倾听习惯的培养。
3. 注意家园共育，给幼儿有更多的创作机会。

春天的树美术教案小班公开课篇四

- 1、培养宝宝搓、拧泥的技能。
- 2、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
- 3、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 4、培养幼儿的技巧和艺术气质。
- 5、喜欢参加艺术活动，并能大胆地表现自己的情感和体验。

彩色橡皮泥（红、黄、蓝、绿、巧克力色等）；

一个盘子，泥工板，范例一盆麻花

2、操作：

a□取一红色橡皮泥，给它拉拉长，然后放板上搓搓长，搓成亮亮的细圆棒，再把它折过来两端靠在一起，折好后，双手持两端，轻轻拧一拧。这样一根麻花就做好了！然后，把它轻轻放入盆中。

b□取绿色橡皮泥（颜色由宝宝的喜爱自选，可以是单色，可以是双色）搓两根小圆棒，然后两根小棒放在一起，拧成麻花果。注意：每根圆棒的长短要一样，粗细要均匀，做出的麻花才漂亮。

3、宝宝操作并引导它边搓边念儿歌；

橡皮泥儿拉拉长，放在板上搓搓长。

搓成亮亮细圆棒，捏起两端轻轻拧。

小小棒儿变了样，变成麻花的样子。

展评：让宝宝说说盘里的哪根麻花最漂亮，一共有几根数一下。教师给予表扬鼓励。

提示：做好的麻花可以做多种游戏，如：“分果果”“请客”还可利用它来引导宝宝排序，数数分类比较等。

孩子总是喜欢新奇的东西，这是我们班第二节美工课，除了保持一贯的情绪高昂外，孩子们还有了一点点基础。作出的彩泥麻花虽称不上像样，有的甚至拧断了，有的只是把两种不同颜色的彩泥粘到一块，总还是明白了做彩泥麻花的要领。

春天的树美术教案小班公开课篇五

- 1、学习用多种新材料在玻璃纸上作画，制作窗帘。
- 2、对新材料感兴趣，喜欢新颖的作画方式。
- 3、会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。
- 4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

实物投影仪、窗帘图片、人手一件工作服、玻璃纸、盆、各种颜料、各种海绵印章、海绵滚筒、排笔等。

一、预热阶段 以故事形式、引出主题。

1、回忆故事《三只小猪盖房子》 老师结合提问回忆故事的大概内容。

2、续编故事：小黑猪、小白猪最后也认真地盖了新房子，搬

进了新家。可小猪的新家没有窗帘，怎么办呢？（制作窗帘）

二、图形刺激

- 1、实物投影仪放出各种窗帘的图片，幼儿欣赏。
- 2、请幼儿说说窗帘的色彩，感受色彩美

三、创作表现

（一）介绍材料、提出要求。

重点介绍海绵印章。

2、请一位幼儿尝试在玻璃纸上作画。

3、教师提出操作要求：

(a) 用多种材料制作窗帘。

(b) 颜料盆中的颜料不能混在一起。

（二）制作窗帘。

幼儿俩人合作，自由创作。教师适当辅导。

四、诊断作品

- 1、幼儿相互参观制作的窗帘。
- 2、教师根据窗帘的图案与色彩进行评价。
- 3、一起把制作的窗帘送给小猪。

窗帘是孩子很熟悉的生活物品，充满了丰富的艺术美感，又

易于孩子观察、体验、创作和欣赏，所以非常适合小班幼儿。