

# 最新高中英语教师听课记录 教师听课笔记 (优秀5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 高中英语教师听课记录篇一

年级（班）：三（1）

课时：第二课时

科目：语文

课题：北大荒的秋天

听课记录

1、板书“秋天，”读词，谈话引入氛围。

2、板书“北大荒”，读词，简介北大荒，设疑，那里的秋天又是怎样的景象呢？

3、齐读课题，课件出示北大荒秋景图，学生欣赏。

1、自读课文，提出读书要求。

2、出示生字词，识读。

3、再读课文，问：课文从哪几个方面介绍北大荒的秋天？小组交流讨论。

4、生自读描述天空一段，勾画出描述流云色彩的词，汇报。

课件出示流云图，认识书中描述的色彩，并模仿说几个，指导朗读。

5、课件出示小河，让学生在欣赏中感悟理解小河之美，指导朗读。

6、自学描述原野一段，找出描述的景物，并画出是围绕哪句话来写的。

指名回答原野的特点是什么？指导朗读。

学生练习模仿原野一段，围绕中心写几句话。

板书：北大荒的秋天

天空一碧如洗

小河清澈见底美

原野热闹非凡

1、教师谈话设疑激趣，利用课件展示北大荒秋景，更好地激发了学生学习的兴趣。

2、教师很好的利用了图画，让学生直观的认知理解，比讲解更有效。

3、能在教学中引导学生的自主学习，掌握方法。练习仿写，锻炼了学生的学以致用。

4、教师在教学本课时，能很好的利用课件，让学生在理解和感悟上变得直观而形象，

5、教学中注意指导学生的朗读，以读贯穿整堂课，贴合课标理念。

## 高中英语教师听课记录篇二

xx月x日，有幸在实验小学欣赏了钱红梅老师的一堂精彩语文课。

她的这节课让学生经历了难忘的精神之旅，师生一起为情所动，为美所醉，为真所净，在课堂上一同感动，一同享受。感动，是一种养分，一种保养心情，滋润灵魂的养分。她让孩子们透过语言文字，在父亲和鸟一同构建的和谐美好的世界里震撼、感动。

可回想自己一年多的教学实践，一直认为这样可以引领学生走进文本中的语言文字。只是沿着传统的做法分析，通过析字、析词、析特点，挖掘蕴藏于语言文字背后的意蕴，实现与教师、作者的`情感互动。但是这样的过程让人觉得太理性了，使人想到条分缕析、解剖，是以一个审视者的身份在对文本指手画脚，给人以居高临下之感。

而钱老师在教学《父亲和鸟》第13自然段父亲又对我说：在鸟最快活的时刻，在鸟飞离树枝的那一瞬间，最容易被猎人打中。她一直在引领孩子们感悟。

例：

师：父亲除了快活还有什么？

生：父亲除了快活还有担心、紧张、伤心

师：父亲又对我说：在鸟最快活的时刻，在鸟飞离树枝的那一瞬间，最容易被猎人打中。她一直在引领孩子们感悟。

生：父亲（紧张）地说：

师：你为什么填紧张？

师：父亲这么一说，你明白了什么？像这样的父亲可能会成为猎人吗？为什么？

生：不可能，因为他爱鸟。

师：父亲和鸟就像（）。

生：

师：是啊，父亲和鸟就像亲人、像手足、像益友、像我和爸爸妈妈一样，和谐相处。

这一片段是教学的重点、难点所在，也是理解人与自然应该和谐相处这个主题的关键处。教师在这里不忙着急于向学生灌输这一主题，而是让学生充分默读，启发诱导孩子们逐层感悟。教师先是让学生感悟父亲除了此时看到鸟快活外还有着什么。学生逐一从父亲的语言中感悟到父亲的紧张、担心、伤心然后老师又顺水推舟再问他们父亲紧张、担心什么，为什么伤心。在几个学生回答基础上，教师顺势予以强调，把学生的正确理解面提升到一个高度，然后自然地引导学生转入到深层次的理解：父亲和鸟就像亲人一样和谐相处。

教师就是这样和孩子们在感性的交流与沟通中，让孩子们慢慢领悟到父亲和鸟的关系不同寻常，父亲和鸟是那么亲密无间，好似一家人，父亲简直就是一个鸟类专家；感受到原来人和动物之间的和谐相处是那么美好，也领略到了人与自然是十分和谐，十分融洽；更在孩子幼小的心灵深处播下了热爱大自然、保护大自然、保护生灵的种子。

## 高中英语教师听课记录篇三

- 1、教师板画鲸，激发学生学习兴趣。
- 2、这天我们到浩瀚的大海去看真正的鲸。（播放录像）
- 3、看到这翻腾、跃动的鲸，你最想明白些什么？

- 1、学生自由朗读课文。
- 2、检查生字，指名读

肚肺腭胎

发现了什么

生：都是月字旁

生：都是身体的某一部位。

- 3、教师指导书写生字。

请学生上台把这些生字写在板画上。

- 4、指名朗读课文，检查学生读书状况，读中纠正字音，指导学生抓住关键字关键句，懂得读书时要抓住重点。

（1）鲸有一个十分大的特点，用了个字把它写在手掌上。

大，把一段话读成一个字，了不起。

（2）指名读第2自然段，把它读成一句话。

鲸是哺乳动物，不属于鱼类。

### (3) 指名读第4自然段

这节第一句话与其它自然段有什么不同？（设问）

1、能换一个词说鲸大吗？

生：巨大

生：庞大

生：庞然大物

2、个性大、十分大、极其大，大家说了很多大的词，你看，课文有这样写大吗？把写大的词句找出来。

为什么同象比？

生：象是这陆地上最大的动物。

你能真的能到鲸的嘴里去吗？

生：那是假设

3、聘请高级解说员介绍一下鲸的大。

4、第一自然段介绍了鲸的什么特点？用了哪些说明方法？

## 高中英语教师听课记录篇四

年级（班）：四（1）班

课时：1

科目：数学

## 课题：《角的度量》

### 听课记录

#### 1、寻找工具测量直角。

(1) 出示棍与地面成直角图片

(2) 指名指一指图中角的顶点在哪？边在哪？

(3) 指名度量，并说一说过程？

#### 1、细分量角工具。

#### 2、认识1度角。

指导写法，说一说小圆圈写在哪了？（预设：右上方）

（课件演示：180个1度角）

#### 3、认识几度角，理解量角的含义。

（找到90度角的位置，说一说从哪到哪是90度。

#### 4、认识内外刻度线。

给量角工具标上刻度，产生简化标数的需要。

(3) 美化量角工具，课件演示长方形量角工具转成半圆量角工具的过程。

(4) 量两个开口方向不同的角，使学生产生再标一圈刻度的需求。

(5) 完整介绍量角器

1、量两个角的度数，教师巡视。

2、展示错例，明确方法。

3、总结量角方法。

1、教师的教态自然大方。

2、有效地引导学生动手操作，是有效的学习方式之一。

3、透过观察量角器及课件的演示，更好地帮忙学生直观、形象的理解新知识。

4、课件的使用还不熟，现代教育技术还有待提高

## 高中英语教师听课记录篇五

3、看完请幼儿交流。幼儿1：小朋友喝水不排队，这样不好，很容易挤的把水弄在地上，应该排队，那样就不会了。教师：她说得很好，说出了不排队的后果，他们这样安全吗？教师：除了排队还有好的办法吗？（靠在一边，等小朋友走了再过去）（一个接着一个）教师小结：在集体活动中，有很多的小朋友，我们一定要遵守规则，这样才安全。

三、对生活中的规则与公共场所的规则1、教师：是不是生活中所有的事情都要遵守规则？（是，不是）认为是的，站这边，不是的站那边。幼儿自由分组。2、教师：请你说出理由，进行分组辩论。幼儿：在马路上走要遵守交通规则。教师：我觉得我一个人在家切黄瓜想怎么切就怎么切，不用遵守规则。幼儿：我在学校里也要遵守学校里的规则，上课不能乱跑。教师：我在家困了，想在哪睡就哪睡，不要规则。幼儿：在马路上看到红灯要停。教师：说说在生活中要遵守的规则如：在马路上，地铁站啊。幼儿：地铁站里不能乱丢东西。教师小结：原来你们要遵守规则的地方都是公共场所，我是



一个人在没有别人的地方不需要遵守规则。3、学做文明上海人教师：我这有许多标志，这些标志都是在公共场所的，看是什么标志。教师小结：有了这些标志，我们就要遵守规则，要做个文明人。教师：我们小朋友要做个怎样的人？（文明的上海市民）建议：教师活动形式新颖，能让幼儿自己在玩的过程中发现问题并尝试自己解决问题，以幼儿为主。

评析：1、教师选取材料贴近幼儿生活，使得幼儿有话可说，而且通过这一活动，幼儿在幼儿园的一日生活中会主动去遵守这些规则，活动的教育价值很高。2、活动的第一个游戏环节让幼儿自己在游戏中发现问题并解决问题，从而了解规则，这无疑对幼儿提出了一定的挑战，培养了幼儿思维的能力。3、整个活动进行中，教师引导很好，能以幼儿为主，符合二期课改理念。

请幼儿把自己设计的海报进行解说，如画的是些什么哪些动物要保护的，你是怎样保护的？延伸：设计一句宣传语教师：我们设计了海报要让弟弟妹妹知道保护动物，那我们要进行宣传，在宣传时要说一句话，请你们互相讨论。

建议：1、幼儿制作海报很慢，是不是在幼儿进行分工时，教师引导幼儿一个进行画图，一个写字，一个画花边，一个进行布置安排，这样可能快点。2、幼儿对制作兴趣很高，很投入。

评析1、从整个活动的制作过程看，幼儿兴趣高昂，幼儿间的互相合作基本能达到，教师让幼儿看汇总表讨论保护动物的方法，这一环节容易使幼儿制作海报时朝这一方向，没有新意。可以多提供一些奇特的海报让幼儿发挥想象进行制作。2、活动具有一定教育价值，生生互动体现得很好。

活动时间：2007年4月19日 执教老师：陈老师（实习）

活动过程：一、出示筷子，引起兴趣1、出示筷子教师：“今

天，老师带来了一样东西，看看是什么？”“一根筷子、一支筷子”教师：“我拿了一双筷子，这双筷子是怎么样”的？”

2、幼儿讨论“筷子的后面是正方形的，前面是圆形的、后面好像是有点圆，前面是方方的、我发现头有点大……”3、请妹妹朋友和弟弟朋友分别拿一双筷子。请幼儿说说自己拿的筷子（很多幼儿拿了不一样的两只筷子、有的幼儿拿了一根筷子）教师：“什么叫一双筷子？”教师：一双筷子就是两根筷子。4、教师将不同的两根筷子放一起：这是一双筷子吗？（引导幼儿发现两根一模一样的才是一双筷子）请拿错的幼儿去换一下。二、比比筷子有什么不一样。1、比一比自己的筷子和同伴的区别教师：“请小朋友和旁边的朋友比一比筷子有什么不一样？”幼儿自由交流：“我的筷子长、我的上面是一个长方形、我和x x的颜色不一样。”出示其他筷子的图片2、请部分幼儿到前面说说自己的发现3、出示不同材料的筷子教师：刚才都是小朋友带来的筷子，老师这里还有一些不一样的筷子。电脑依次出示“竹木筷子”、“红木筷子”“檀木筷子”“牙骨筷子”“玉石筷子”、“金属筷子”

三、筷子的由来1、筷子是哪里来的？幼儿初步讨论2、教师出示筷子的故事（为什么会发明筷子）图片，讲述故事。3、教师：筷子是怎么来的？幼儿交流4、教师出示从“树枝”到工厂加工到“筷子”图片顺序，讲述筷子的制作过程。

四、筷子的用途1、教师：筷子有不同长短的、不同颜色的、不同材料做成的，那么筷子有什么本领呢？幼儿：“吃饭”、“做玩具”“做泥工”。2、教师出示“筷子舞”片断。3、最后学跳“筷子舞”。

活动分析：活动中，很多细小的环节教师都注意到了。当孩子们有时语言表达的并不完