

户外涂鸦区教案 幼儿户外体育活动教学 反思(优质5篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

户外涂鸦区教案篇一

活动目标：

1. 尝试进行走、跑、跨、跳、钻、爬等动作进行旅行，动作灵敏，有一定耐力。
2. 在旅行活动中，能探索发现旅游线路，有勇敢向前的精神。

活动准备：

1. 场地准备。
2. 探索路线图每组一张。

教学重点与难点：

1. 教学重点：尝试在旅游过程中，运用多种动作进行，探索正确的行进路线。
2. 教学难点：听信号向指定方向走、跑，如向左、右、前、后。

活动过程：

1. 听信号走。

——练习一路纵队走，要求一个跟着一个，保持一定间距地走。

——听信号向指定方向走、跑，如向左、右、前、后。

2. 探索旅行线路。

——请幼儿自由观察场地上的游戏材料，启发幼儿可以怎么玩。

——出示图示，了解正确的旅游线路。

——说说自己发现的旅游路线。

——归纳旅游路线：走过“独木桥”——跨跳过“小河”——钻过“山洞”——爬过“山坡”——穿过“树林”——到达目的地。

——幼儿自由探索、练习，教师巡回观察与指导。

——幼儿讲述探索的方法并示范。

——教师根据幼儿掌握动作的实际情况有针对性地进行指导。如：跨跳、侧身爬等动作。

——幼儿再次分散练习，教师指导。游戏：小小旅行家。

1. 集体游戏2—3次。

——鼓励、表扬活动中不怕累、不怕困难、坚持到底的幼儿。

2. 放松活动。

——同伴间相互揉揉肩、捶捶膀子和后背。

反思：

队列训练的时候，我把重点放在了转走上，向左转走和向右转走通过排头能力强的幼儿带领，整个队伍看似还是比较协调的，方向的转动，对于幼儿来说似乎难度不是很大了，我们是否应该在转中强调动力腿和非动力腿的正确使用呢？或许可以试一试哦。

游戏活动的时候，通过自由活动，发现幼儿对于体育器械的玩法还是蛮多的，特别是对于用绳子摆成的小河，有的幼儿是踩，有的幼儿是左右跳的，没有看到一个幼儿是用跳的，通过老师介绍这是一条小河，孩子们才想到使用跳，而对于小椅子，一上来孩子们就直接都爬上了椅子玩了，而且玩得非常开心，在爬梯子的时候，出现了相对而行的现在，这个问题的出现正好在讲解图谱上的引出了幼儿讨论，从而使得他们对于箭头的指示方向能更明确了。

户外涂鸦区教案篇二

- 1、发展幼儿手眼的协调和身体的灵敏性。
- 2、继续培养幼儿玩球的兴趣。

活动准备

- 1、听过“狮子王”故事的录音和看过其录像。
- 2、已初步掌握左右手拍球的方法。
- 3、皮球若干。

活动过程

- 1、扮演角色，活动身体

教师启发：“我们小朋友看过狮子王的故事，故事里面有个球球最喜欢玩球，小朋友今天你们就来做小球球，老师做大球球，我们一起来玩玩好吗？”幼儿在教师的指导下，进行各种玩球的准备动作。

a□左右手拍球，拍几下，转一下身再拍。

b□两腿夹球朝前，朝后退跳。

c□两手旋转球，身体慢慢地下蹲，慢慢地站起来。

d□手拿球，身体向左右两侧跳，停下时即拍球。

2、自由练习，激发兴趣。

教师启发“我们球球已学过一些玩球的方法，今天我们来比一比，谁玩球的办法最多，而且和别的球球玩得不一样。”幼儿自由练习各种玩球的方法，教师随机指导。

a□左右手拍球

b□自抛自接

c□接反弹球

d□互相滚接两个球。

3、幼儿夹球进行跳跃活动，体验玩球的乐趣。

4、幼儿抱球进行接力赛活动，体验玩球的乐趣。

5、结束游戏，放松身体

(1) 幼儿四散站立，教师手拿四个皮球，间隔一定距离与幼

儿面对面站立。大家一起念儿歌：“小球球，大球球，我们一起玩皮球，皮球滚过来了。”儿歌念完，教师把手中的球快速向幼儿脚下扔去。扔中者，游戏停止一次，随着游戏的进行，逐渐增大难度。第一次，教师扔一个球，第二次，两球同时扔出；第三次，三球快速依次扔出，第四次，两球同时扔出，另两球随后扔出。

(2) 游戏结束，幼儿跟着教师拍球的方向，走向教室。

户外涂鸦区教案篇三

活动目标：

- 1、训练幼儿身体四肢的灵活性和协调性。
- 2、练习幼儿双脚和助跑跨跳的能力，发展幼儿腿部的弹跳能力及动作的协调性。
- 3、激发幼儿参与游戏的兴趣，培养幼儿的`合作意识和合作能力，让幼儿体验游戏的快乐。
- 4、愿意参与体育游戏，体验在游戏中奔跑、追逐的乐趣。
- 5、乐于参与体育游戏，体验游戏的乐趣。

活动准备：

宽阔的场地泡沫垫子呼啦圈音乐磁带小白兔头饰

活动过程：

- 1、幼儿进入场地随《健康歌》的音乐做拍拍手，弯弯腰，跺跺脚，踢踢腿的热身运动。

游戏玩法：

1、先让幼儿自告奋勇，尝试不同的跳跃方法，向大家表演。教师给予指导，并重点示范和讲解双脚跳和助跑跨跳的动作要领(如，以前脚掌落地。)然后，让幼儿自由练习这两种方法。

2、老师和幼儿戴上头饰进行游戏。

幼儿戴上小白兔头饰扮演小兔，小河上连续摆放呼啦圈和泡沫垫做的过河石。(教案来自:屈老师教案网)老师戴上头饰做兔妈妈，请幼儿跟着老师一个一个逐个跳到呼啦圈内或泡沫垫上，最后跳到河对岸，成功过河。

3、将幼儿分成两组，先自由练习，然后两组比赛。

教师总结：

今天兔妈妈看到小朋友帮助小白兔采了这么多蘑菇可高兴了，咱们的小朋友和小兔子一起长大了。

放松整理：

幼儿随着舒缓的音乐《让爱传递》做自由运动

活动延伸：

幼儿回家和小伙伴以及爸爸妈妈做小兔过河的游戏。

活动反思：

在小兔过河的游戏启发幼儿不怕困难战胜困难的勇气和信心，发展幼儿的创造能力，让幼儿的动作和思维共同参与。培养了幼儿的合作意识及合作能力，同时增加了游戏的挑战性，幼儿的连续跳跃有些的难度，需要幼儿一定的体力和技

巧，因此孩子们在游戏挑战中认识自我，增强了信心。

户外涂鸦区教案篇四

设计意图：

锻炼幼儿语言教育。而以图画《奇奇兔的一天》其中四幅画作为讲述内容，来培养幼儿能细致观察角色的神情，根据不同神情来描述不同的心理活动和人物对话，丰富讲述内容，达到生动讲述的目的。

活动目标：

- 1、喜欢看图讲故事，能在集体面前大胆地表达自己。
- 2、学习用恰当的词描述不同的表情和人物对话。
- 3、能完整、连贯、清楚地讲述图片内容。

活动准备：

教学挂图4幅，幼儿小组讲述图7幅

活动过程：

一、以问题引入，引起幼儿看图讲述的兴趣。

引入：一天，天气真好，小兔和小动物们约好了一起去森林里玩。走着走着，发生了一件事。

二、出示前三幅图，教师引导幼儿整体观察。

(1) 以问题引导幼儿观察图片，学习动词：蹬、跳跃、蹦跳等

提问：

1、谁先来说说你看到些什么？

2、这是什么地方？图上有谁？发生了什么事？

（2）重点引导幼儿观察图二、图三，根据小兔的神态变化，引导幼儿分析人物心理活动。

1、小兔这时是什么表情？为什么会有这种表情？

2、为什么它过不去？这时它会在想什么呢？

（3）引导幼儿根据画面大胆猜想、表达，发散幼儿思维。

师：看，小兔这时是什么表情？为什么它又这么高兴？

师：谁来猜猜小兔想到了什么办法？

（4）出示图四，引导幼儿观察细节，尝试描述角色的神情和对话。

提问：

1、小兔想到的是什么办法？看上去像什么？（直升飞机）你是从哪里看出来的？

2、小兔、长颈鹿、袋鼠它们现在是什么表情呢？猜猜看它们都会说些什么呢？

三、引导幼儿完整连贯地讲述四幅图片。

师：现在谁愿意先来试试完整连贯地讲讲这四幅图？

四、幼儿分组连贯讲述，自编对话，同伴分享。

师：刚才小朋友都观察的很仔细，说得很好，现在请大家在小组里把这四幅图完整地说一说，和大家分享一下你说的这个故事，好不好？说的时候欧老师有三个要求：

(1) 每个人都来轮流说，其他人要认真听。

(2) 说的时候要大声、完整、连贯，让别人听明白。

(3) 说的时候还要用上刚才我们学的好听的词、小动物心理想的和它们的. 对话。

五、集中交流分享故事。

师：“谁愿意和大家分享你的故事吗？”请小朋友踊跃分享

活动反思：

幼儿期是语言发展，特别是口语发展的重要时期。幼儿的语言能力是在交流和运用的过程中发展起来的，应为幼儿创设自由、宽松的语言交往环境，鼓励和支持幼儿与成人、同伴交流，让幼儿想说、敢说、喜欢说并能得到积极回应。幼儿的语言学习应在生活情境和阅读活动中引导幼儿自然而然地产生对文字的兴趣。

户外涂鸦区教案篇五

【设计意图】

爱玩是孩子的天性，大班的幼儿聪明活泼，喜欢蹦蹦跳跳，更喜欢活泼可爱的小白兔，在幼儿熟悉小兔过河的故事后为了培养孩子克服困难战胜困难的勇气和信心以及乐于助人的良好品质，在游戏中培养孩子的合作意识和合作能力，让孩子在游戏中体验成长的. 快乐。

【活动目标】

- 1、训练幼儿身体四肢的灵活性和协调性。
- 2、练习幼儿双脚和助跑跨跳的能力，发展幼儿腿部的弹跳能力及动作的协调性。
- 3、激发幼儿参与游戏的兴趣，培养幼儿的合作意识和合作能力，让幼儿体验游戏的快乐。

【活动准备】 宽阔的场地泡沫垫子呼啦圈音乐磁带小白兔头饰

【活动过程】

1、幼儿进入场地随《健康歌》的音乐做拍拍手，弯弯腰，跺跺脚，踢踢腿的热身运动。

【游戏玩法】

方法。

2、老师和幼儿戴上头饰进行游戏。

成功过河。

3、将幼儿分成两组，先自由练习，然后两组比赛。

【教师总结】今天兔妈妈看到小朋友帮助小白兔采了这么多蘑菇可高兴了，咱们的小朋友和小兔子一起长大了。

【放松整理】幼儿随着舒缓的音乐《让爱传递》做自由运动

【活动延伸】幼儿回家和小伙伴以及爸爸妈妈做小兔过河的游戏。

【活动反思】

性，幼儿的连续跳跃有些的难度，需要幼儿一定的体力和技巧，因此孩子们在游戏挑战中认识自我，增强了信心。