

最新小学语文面试说课 小学语文教师证 面试试讲教案(通用5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是小编帮大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

小学语文面试说课篇一

1. 问好

同学们，大家好，现在我们开始上课！请坐！上课之前，请同学们和老师一起做游戏（看组图片、讨论个问题等，与本节课相关的引导话题）。3. 导入（开场导入共2分钟）

（1）图片导入法。如在讲授桂林山水时，可以出示桂林山水的图片——同学们，我们一起来看看这美丽的景色，哪位同学知道这是什么地方？非常好，这就是桂林山水的美景。这节课，老师就带领大家来欣赏美丽的桂林山水。

（2）复习导入法。复习巩固学生已学的知识，有利于新旧知识间的衔接，便于教师循序渐进地开展教学。如：同学们，上节课我们认识了一个新朋友——承上启下的写作方法，哪位同学可以告诉老师，什么叫做承上启下呢？嗯，同学说的太好了。这节课我们学习的内容，还是和我们的老朋友相关，下面我们一起来找朋友吧。

（3）背景知识导入法。以介绍作者和讨论课文背景知识为切入点，引入新课。如：同学们，夏天到了，池塘里开满了荷花，真是漂亮极了！谁能告诉老师荷花有哪些特点？太棒了，大家说的非常好，今天叶圣陶先生也想加入我们的谈论，下面我们一起来和叶圣陶先生一起赏荷花吧。

(4) 视听导入法。播放电影片断或与课文相关的歌曲能够激发学生的兴趣，从而调动他们学习的积极性。如：播放小狮子的视频，同学们，大家说刚才你们看到的小狮子可爱吗？看来大家都非常喜欢我们的小狮子，今天我们就和小狮子艾尔莎交个朋友，快来看看吧！4. 课程新授（识字类直接通过读、写、组词步骤进行讲授即可）（课程新授6分钟）引入课题之后开始讲课，中间需要设计与学生的互动。

(1) 分组朗读：同学们，下面大家分小组来读一读课文，每一列为一个小组，大家开始比赛，看哪一组读的最流利。

(2) 问题回答：课文中主人公有谁？在什么地方？发生了什么事？或描写了什么地方的什么景色？——请各组学生进行回答。

(3) 分角色朗读：故事中有很多生动的人物形象，大家最喜欢谁？下面大家把你最喜欢的人物对话读一读。

(4) 小组讨论：下面我们根据xxx话题，来分组讨论一下。
注意：

注1. 提问学生时，要分情况回答。（1）学生回答正确——这位同学说的非常好，请坐；嗯，很有道理；没错，正如你说的；太棒了，看来你课下积累了不少知识。

分组标准-讨论时间-分组分数评定标准-讨论中心课题-分组分数公示，礼物，安抚称赞是必不可少的环节。

5. 复习总结（复习1分钟）

今天我们学了哪些内容，谁能告诉老师？非常好，今天我们学习了xxx□6.作业布置（1分钟）

(1) 保守式（不提倡）：生字词造句、课文、手法仿写；

这节课，大家表现非常好！下节课我们再见！

小学语文面试说课篇二

教学目标：1、能正确、流利、有感情地朗读课文。

2、学会本课10个生字，理解由生字组成的词语。 3、理解课文内容，了解恐龙的种类、形态及生活习性。教学重难点：在熟读课文的基础上，说出课文介绍了哪几种恐龙及其特点，领悟课文是怎样把它们的特点给写具体的。

教学过程：一、揭示课题

1、今天，我们学习的课文写的是一种曾经是地球的主人，但今天已不复存在的爬行动物，请同学们猜一猜，这是什么动物，2、这篇课文是以这种动物的名称为题的。当看到这个题目的时候，你想知道些什么呢，二、初读指导 1、自学生字词。

自由轻声读课文，画出不认识的字和不理解的词语。会读会写田字格中的生字；会读田字格前面的生字。查字典并联系上下文或观察插图，理解词语的意思。2、检查自学效果。

出示生字新词，指名读、齐读。

指导观察字形，弄清每个生字的结构及各部分之间的比例关系，然后让学生有重点的书写。指名结合上下文解释词语。齐读生字词语。

3、各自试读课文，要求读准字音，读通句子。 4、分自然段指名朗读课文。5、理清层次 理解每个自然段的内容。给文章分段。

第一段交代了恐龙的生活年代、生活环境的优越、活动范围

广、数量多。第二段介绍了恐龙以及近亲的种类和生活习性。第三段恐龙消失了，但其原因至今还是一个谜。

6、师总结:恐龙是两亿年以前地球的主人，属爬行动物，它们与神话传说的“龙“无关。恐龙的种类繁多，一般体大个小，生活在陆地或者水中。约在6000千年前消失了。文章直截了当地以“恐龙”为题，既可突出文章描写的对象，又可引发对读者的阅读兴趣。

三、导读第一自然段 指名读课文。2 / 15

说一说，从这一自然段中，你知道了什么，引导学生抓住“两亿年”、“大片大片”、“密密”、“到处漫游”、“遍及整个世界”等词语来感悟恐龙生活年代之久远，生活条件之优越，活动范围之广及数量之多。

指导学生有感情地朗读。齐读。四、布置作业 1、出示生字。2、讲解生字要领。3、学生描红。

小学语文面试说课篇三

一转眼，一个学期又快过去了。在这个学年中，我和平时一样都是认认真真教学、踏踏实实工作，我很乐意跟大家说一说在这一年中我的工作情况。

一、端正思想，教书育人，为人师表

作为一位教师我很清楚，自己的教学思想和教育观直接影响自己的教学方向、教学方法等。所以，我先从自己的思想入手。在这一年中我参加了新教材、新大纲的培训，对新教材、新大纲有了一个全新的了解。可能有的人会以为短短的几天学习，学不了什么，但是我想只要你认真的去学的话，能学到不少的东西。

同时，我还参加了教办组织的华南师范大学的博士生导师郭思乐先生的“生本教育”的专题讲座，确立“教育实现的主体是学生”的教育思想。

二、不断研究新大纲，新教材

在每一个学期初，我就开始去翻阅新教材，了解这一册教材的内容和各个知识的关联点，做到了解并熟悉教材。

三、支持并积极进行课堂改革

当课堂改革的春风吹到顺德这个美丽的城市的时候，我正好是教龄满一年。作为一个新的教师，我对这一次的课堂改革不仅是抱支持的态度而且我自己也用实际行动去支持和积极进行课堂改革。

因为对于我们这些刚从学校走出来，踏上讲台的教师来说，对于这一种新的教学思想和教学手段都较易接受，因为我们受传统的教学方法的影响较小，教学模式尚未定下来。

因此，在平时的教学当中，我都是注意不断探索各种新的，好的教学方法，尝试用多种有效的教学手段进行教学。

四、在教学中发挥坚持以学生为主体

学生是教学的对象，也是教学的主体。教师只是教学的引路人。在教学中，学生是主体，教师是主导。俗话说的好，授之以鱼不如授之以渔。意思是送给人家鱼来填饱肚子，不如教他们捕鱼的方法。我觉得这句话用在教学上也是非常适当的。

所以，在平时，我都是先让学生去预习，试着去做新的内容，当他们出现问题和遇到困难时，及时给予他们正确的指导。让学生遇到困难时，先产生一种求知欲，再适时也告诉他们

方法，这样，学生对于该知识点就会有更深的印象，有利于知识的掌握。

对于那些想偷懒、不做作业的学生，我经常对他们说：抄答案是没有用的，书本上的答案老师都知道，但如果老师只告诉你答案，而你没掌握其方法，以后出现同一问题你又不会做了。就好像今天早上你妈妈帮你穿上衣服，如果你没有弄清楚穿衣服时，是先套上头，还是先扣纽扣，明天你一样不会穿衣服。使学生明白掌握学习方法的重要性。

五、在教学中对学生进行德育渗透

同时，因为我还兼任班主任工作。所以，对学生的德育教育也是我的主要工作之一。平时，我除了利用品德课和班队课对学生进行德育教育外，在平时我教学中我也注重对学生的德育渗透。

教师和工人的工作性质不一样，工作成果也不一样。工人如果不认真生产，那么他们生产出的可能只是一个两个劣质产品，而教师如果不小心的话，培养出的学生不只可能是成绩不好差生，还有可能是为害社会、为害人民的社会败类。所以，在教学中我很注意对学生进行德育渗透。

比如：当讲到《青蛙吃害虫》一课时，我首先是让学生从字面上去理解“害虫”这两个字的意思，当学生明白害虫对人类有害以后我就反问：既然“害虫”对人类有害，那该不该被消灭？得到学生的肯定回答后，我又反问，那青蛙帮我们人类消灭害虫，你说青蛙是对人类有好处的还是对人类有害的？等等。从而，教育学生要保护益虫。

2020语文教师通用工作总结模板二

本学期，本人担任八年级(3)、(4)班语文课教学和八年级(3)班班主任工作。一学期来，本人以学校及各处组工作计划为

指导;以加强师德师风建设,提高师德水平为重点,以提高教育教学成绩为中心,以深化课改实验工作为动力,认真履行岗位职责,较好地完成了工作目标任务,现将一年来的工作总结如下:

一、加强学习,努力提高自身素质

一方面,认真学习教师职业道德规范,不断提高自己的道德修养和政治理论水平;另一方面,认真学习新课改理论,努力提高业务能力,参加自学考试,努力提高自己的学历水平。通过学习,转变了以前的工作观、学生观,使我对新课改理念有了一个全面的、深入的理解,为本人转变教学观念、改进教学方法打好了基础。

二、以身作则,严格遵守工作纪律

一方面,在工作中,本人能够严格要求自己,模范遵守学校的各项规章制度,做到不迟到、不早退,不旷会。另一方面,本人能够严格遵守教师职业道德规范,关心爱护学生,不体罚,变相体罚学生,建立了良好的师生关系,在学生中树立了良好的形象。

三、强化常规,提高课堂教学效率

本学期,本人能够强化教学常规各环节:在课前深入钻研、细心挖掘教材,把握教材的基本思想、基本概念、教材结构、重点与难点;了解学生的知识基础,力求在备课的过程中即备教材又备学生,准确把握教学重点、难点,不放过每一个知识点,在此基础上,精心制作多媒体课件。备写每一篇教案;在课堂上,能够运用多种教学方法,利用多种教学手段,充分调动学生的多种感官,激发学生的学习兴趣,向课堂45分要质量,努力提高课堂教学效率;在课后,认真及时批改作业,及时做好后进学生的思想工作及课后辅导工作;在自习课上,积极落实分层施教的原则,狠抓后进生的转化和优生的培养。

四、加强研讨，努力提高教研水平

深刻地认识到：时代在发展，社会在进步，教育教学观念的不断更新和变革，自身所掌握的知识满足不了现代教育教学，所以我十分注重业务学习，不断充实知识，提高文化专业知识水平。平时利用空余的时间经常翻阅有关教育教学方面的杂志、书籍，从中了解最新的教育动态，教育改革的新动向，以科学的理论指导自己的教育行为。

在教学工作中，我刻苦钻研，大胆探索初中语文教育的新方法，将新信息、新观念渗透到日常教学中，学以致用。在日常教育教学中深入把握素质教育的内涵，选择适合学生年龄特点的、适合学生今后发展的活动内容，始终以“学生为本”的发展教育理念来指导各个教学实践活动的组织，面向全体学生，重视学生的个体差异，鼓励学生在不同能力层次上都有所提高。及时与家长沟通、交流，通过家长会等形式向家长传授家庭教育方式，做到学校与家庭的同步教育。

五、工作实绩：

近几年来，我一直担任班主任工作，兢兢业业、踏踏实实，一点一滴地积累经验，虚心接受别人的意见，一步一个脚印。通过不断努力，在工作中取得了一定的成绩。双班语文的教学在年级名列一、二名。班级管理积分也在全校排名第一。

过去的工作成绩已成为历史，我要不断学习，不断进取，争取为教育事业作出更大的贡献，培养出更多更好的学生。

2020语文教师通用工作总结模板三

本学期迈着轻快的脚步又要和我们再见了，回想本学期的工作，每天都是在忙忙碌碌中度过的。虽然是这样，但是觉得特别地踏实。因为学生的各个方面在不同程度上都有较大的提高，看到他们的进步，我虽然辛苦点，但是心里也是特别

地高兴。为了以后工作地更好，特总结如下：

一、钻研教材、研究教法。

本学期担任语文和数学两科教学任务，虽然紧张忙碌，但觉得很充实、快乐。在授课前，认真钻研教材，弄清本学期教材要掌握哪些知识，哪些重点、难点，并通过教学方法突破重、难点，采取灵活多样的教学方法，充分调动学生的积极性，让学生在愉快、轻松的氛围中去学习，逐渐培养学生的学习兴趣，养成良好的学习习惯。

二、激发兴趣、上好每课

采取灵活多样的教学方法，充分调动学生的积极性。认真通览教材，授课的内容要做到心中有数，查询有关资料，采取多种形式进行因材施教。如讲解《分数的意义》一课时，我拿出一个苹果，让学生考虑，我想把这个苹果同时平均分给两个人，怎么分？学生开始议论。课堂气氛十分活跃，同学们各抒己见、争先恐后来回答这个问题。有的同学主动来动手操作，把这个苹果从中间平均分成两半送给两个同学。然后教给学生分数的读写方法，让他们知道分数的意义。最后让学生动手折、画、剪等各种方法来理解分数的意义。结合实际说出更多的分数，一堂课在愉悦的氛围中结束了。我在上每节课时，每节课都发挥学生的主体作用，力争把每节课上活，处处充满着精彩，培养学生的综合素质。

三、检查督促、提高成绩

我上完一节课后，都留给学生一定量的习题，让学生独立完成，每天检查学生的学习情况。经常测试，检查学生的学习状态，如果成绩不理想，就及时讲解，鼓励学习优异的学生继续刻苦，鼓励差生不要泄气，要有持之以恒的精神，一定能够达到理想的成绩。

四、辅导差生、全面提高。

我班有八名学生，他们都很聪明，但学习的积极性不高。刘立新、肖俊鹏表现的更突出。他们就知道吃、玩。没有害羞感，学习成绩的好坏都无所谓。我单独找他们谈心、耐心做他们的思想工作。我更是手把手的教他们，直到他们弄会为止。及时表扬他们，让他们树立学习的信心。经过多次的说服教育，他们的变化特别大。学习成绩有明显提高，对学习有了兴趣。

总之，在这一学期的教育教学过程中，认真学习，努力工作，积极参加学校组织的各项教育教学活动，刻苦研读教育教学理论，努力掌握先进的教学理念与教学方法，抓好班级管理，出色地完成了教育教学任务。

2020语文教师通用工作总结模板四

紧张的一个学期的学习结束了。在我自己的教学和学习中遇到了一些问题。并且发现了自己许多的不足。作为一名年轻的教师，我现在对自己一学期的工作作一个全面的总结，为下个学期的教学工作做好充分的准备。

一、对学生做好充分的引导，调动学生的学习兴趣。

我代两个班的语文课。但是两个班的学习风气截然不同。一个班的学生特别活泼、有朝气，上课气氛也好，我和这个班的学生在课堂上能够形成很好的互动，每节课都是在快乐中结束，我和学生都特别轻松。但是另外有一个班的学生就特别沉闷，学生不爱回答问题，甚至连读课文都没人举手，每次遇到这种情况，我都会很生气，刚开始还积极鼓励他们，后来情况没有什么改变。我开始训斥他们，结果更没人说了。整节课死气沉沉，我和学生都特别累。最后造成一个结果，我只喜欢在前一个班上课，每次去另外一个班就发愁。

后来我想一直这样下去也不是办法，最后只能造成两败俱伤。我和学生之间的距离会越来越远。我的教学工作也会越来越差。随后我挨个做了学生的思想工作。调查如下：有的学生害怕回答问题；有的学生怕出错；有的学生怕挨骂。其实仔细想想，还是自己对学生的引导不够。所以在接下来的工作中，我积极对这个班的学生做好引导工作，调动他们的积极性。提高他们的自信心和勇气，在思想上和学习上双管齐下。结果起到了很好的效果。我从这件事中明白了一个问题，对于一些事情，不是做不好，那得看自己是否用心。

二、把每一个细节做得更专业。

这句话是我的一个高中老师说的。当初似乎对它的理解不是很全面。现在参加工作，才发现，细节不仅仅是我们做题的时候要注意步骤。在教学中，我们要注意学生的一举一动。如今我们贯彻新课标的教学模式，改革传统的教学模式。我们的教学过程由讲课变成了操作。基本上每一堂课完成几个环节就结束了。可是我发现效果不是很显著。

后来一个老师听了我的课后说，尽管我把每个环节都进行了，但是细节做得不好，对学生完成每一步环节没有要求。不管哪个环节，都必须对学生作出相应的要求，这样学生才会有提高，另外还要培养学生良好的习惯。

三、用先进的教学手段，提高学习效率。

现代科学技术日新月异的飞速发展，要求具有新鲜活力的语文课堂不仅要有教学模式的转变，学生思维的开启，更要有引导学生学会学习，掌握丰富的语文知识并获取叩开知识大门金钥匙的课堂教学效果。这是新课标对语文课程的基本要求，也是语文学科工具性与人文性特点的集中体现。

小学语文面试说课篇四

教材分析：

本课为象形归类识字。

12个字按器官、动物、天体与现象、植物分类。

每个字都用图文结合的方法展示汉字的演变过程，以利于学生理解字义，记忆字形，激发他们学习汉字、热爱汉字的思想感情。

学情分析：

一部分学生在入学前有了一定识字基础，教师要注意发挥这些学生的主观能动性，保护他们识字的积极性。

教学目标：

1、认识12个字，学写“十、木、禾”3个字。认识3种笔画：竖、撇、捺和一个偏旁角子头。

2、激发学生热爱祖国的文字。

教学重点：认记生字，会写“十、木、禾”3个字。

课前准备：12种实物的图片；生字字形演变卡；竖、撇、捺笔画卡片。

教学流程：

一、图字结合，突出象形字的特点

1、看图：图上画的是什么？（生说师贴上生字卡片）

2、图字结合；字和图有什么联系？

二、认读生字

1、哪些生字你已经认识了？怎么认识的？小组互相交流一下。

2、认读生字：

（1）领读：学生已经认识的字可让学生领读，不认识或读不准的可由教师领读。

（2）自由练读，小组读，指名读，加拼音读，去拼音读。

（3）竞赛读。看谁认得快记得多；你已经认识了多少（尖子学生可以自己介绍识记的方法）

小学语文面试说课篇五

一、教材解读：

《渔歌子》是人教版四年级下册第六组23课《古诗词三首》中的一首词。本组教材的主体是“热爱田园生活”，《渔歌子》这首词是唐代文学家张志和的代表作。整首词描绘了初春时节西塞山的美丽景色。全诗动静结合，意境优美，用词活泼，情趣盎然，生动地表现了渔夫悠闲自在的生活情趣。一个“不须归”唤起了人们对江南的眷恋之情，读者可以感受到诗人豁达乐观的情怀。

一教学目标：

1、能带着自己的感受来朗读进而背诵这首词，

资料共享平台

《老百晓小学语文教案》()。

- 2、通过品味文本，想象画面，走进作者的心灵。
- 3、感受古诗词的魅力，养成课外主动积累的习惯。

二教学重点、难点：

- 1、教学重点：通过文本进行想象，感受乡村的诗情画意，以及了解张志和“词中有画，画中有情”的艺术表现特点。
- 2、教学难点：体会“不须归”的意境以及作者的思想感情。
- 3、教学课时：

一课时

4、教具准备：

课件