

小班美术教案我长大了 小班美术活动反思 (实用8篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

小班美术教案我长大了篇一

我的叙事：

小班的绘画活动不仅是儿童对一种技能的练习，更重要的是儿童情感表达的一种方式，儿童通过自己的方式绘画创作过程，所创作的内容是儿童对外部世界的感知、理解。在我这次的活动中，我鼓励孩子大胆尝试，通过自己的意愿大胆的画出苹果的形状，在这个过程中，大多数孩子都能认真的投入，大胆的表现。当作品完成后，孩子们的脸上呈现出了满意的笑容。

在本次活动前，孩子们已经学过了歌曲《苹果》，也有过谈话活动《甜甜的水果》，知道苹果是什么形状，有哪些颜色，有大小，有苹果柄等，在孩子们对苹果有了一定的经验的基础上，开展了美术活动《苹果》。

在讲解示范画苹果时，我利用儿歌，让孩子了解画苹果的步骤——“一个大皮球，挖坑种树苗，”然后再引导孩子给苹果涂上饱满的颜色时，我让孩子们先围着轮廓图一圈，再一笔一笔来回涂色，可以横着来回涂，也可以竖着来回涂，只要让他们不涂到苹果圆圆的轮廓外去，孩子们在操作时也都按照老师的方法，一笔一笔地认真涂着颜色。尽管有的孩子画的苹果比较大，但由于油画棒的关系，孩子还是很快的就

图好了自己画出来的苹果。

由于之前对苹果的认识，孩子们潜意识中只有红色和绿色两种颜色，作画时孩子们都只选用了这两种颜色的苹果，看起来也比较地单调。其实可以让孩子们进行自由想象，他们希望的苹果还能是什么颜色的，这样就不会过于局限。小班孩子的绘画，还处于涂鸦期，不应该刻意的去模仿教师的范画，而应多尊重孩子的想法，多给孩子想象和创造的机会，能让孩子可以施展个性，促使孩子个性化成长。

通过这个活动，让我深刻的感受到，小班的绘画要把目标放在幼儿的创造性上，充分发挥幼儿绘画活动的想象力和创造力，帮助幼儿在自我表现与所表现的事物之间建立起关系。幼儿正处于一个创造和发展的时间，我们应为他们打开创造的大门，让幼儿在这个广阔的空间里自由地进行创造。

注：查看本文相关详情请搜索进入安徽人事资料网然后站内搜索小班美术活动反思。

小班美术教案我长大了篇二

- 1、大胆作画，发展创造力。
- 2、学习与同伴交流作品内容，提高口语表达能力。
- 3、辨别异同，提高观察力。
- 4、体验运用不同方式与同伴合作作画的乐趣。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

积木、碎布、橡皮圈、图画纸、水彩、小盘子、小抹布。

- 1、老师出示不同形状的积木，让幼儿玩一会儿。

2、向幼儿提问积木的用途，告诉他们积木除了玩之外，还有其他用途。老师做动动脑的动作，引起幼儿注意，然后用碎布和橡皮圈把积木包起来，蘸着水彩，在图画纸上印出不同的图案。

3、幼儿自由取积木和水彩，在图画纸上进行印画活动，提醒幼儿注意作画卫生。

4、幼儿完成活动后，介绍自己的作品，说说图画的内容。

5、引导幼儿观察同组的作品，找出相同的形状或颜色。

6、将作品放在展览区，让幼儿自由欣赏。

7、总结分享：请幼儿找出与图画图案形状相同的积木。

1、愿意参加绘画创作活动，创作时情绪愉快。

2、能辨别出相同的形状和颜色。

1、教师可根据本班实际情况，适当调整活动顺序，如过程1可在日常生活中进行。

2、活动内容可替换为“玻璃球滚画”、“棉签画”、“印章画”等。

3、教师要注意在日常生活中引导幼儿了解更多相同的形状或颜色，如窗户和门的形状等。

我选择用积木印画来满足幼儿的需要，这既激发了幼儿作画的兴趣，又适合他们的年龄特点，乐于孩子们接受。

小班美术教案我长大了篇三

- 1、练习画长线、短线。
- 2、巩固对红、黄、绿三种颜色的认识。
- 3、能大胆作画，体验作画时的快乐。
- 4、尝试大胆添画，能大胆表述自己的想法。
- 5、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

画好点点的操作材料，红、黄、绿水粉颜料，棉签。

一、预热阶段。

玩音乐游戏“找朋友”，激发幼儿的兴趣。

师：小朋友，你们有好朋友吗？我们一起来玩一个找朋友的游戏吧。鼓励幼儿找远一点的朋友。

二、图形刺激。

1、游戏情节引出课题，教师示范为点点找朋友。

师：小点点在想，他也要找一个好朋友，怎么办呢？

2、教师示范帮红点点找一个绿点点作朋友，并让他们拉拉手（画线）。

3、出示几种集中点线交朋友的形式，引导幼儿欣赏。

点点两两相连；一个点同时连接几个点呈放射状；一个一个连起来呈项链状。

三、想象创作。

幼儿创作，教师鼓励幼儿为点点找一个远一点的朋友。

四、作品赏析。

你的点点找了哪些好朋友？

1. 继续给幼儿营造宽松的创作表现的环境。
2. 注意幼儿目标意识和倾听习惯的培养。
3. 注意家园共育，给幼儿有更多的创作机会。

小班美术教案我长大了篇四

1、培养幼儿的观察能力，让幼儿在吹泡泡的游戏活动中，认真观察和分辨泡泡的形状、大小、颜色和人吹泡泡时的动作等。

2、让幼儿把游戏活动中所观察到的、体验到的，大胆地用画表现出来。

3、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

1、让幼儿自带吹泡泡用具。

2、准备红、黄、蓝、绿、紫等水彩。

3、印好或画好的趣味智力游戏图“小丑少了什么”。

4、幼儿添画图。

1、户外观察活动

教师先引导幼儿带着自己的吹泡泡玩具到户外尽情地玩一会儿。然后，教师组织幼儿围成圆圈，找一两个会吹泡泡的幼儿到中间吹，其他幼儿边观察边思考老师提出的问题：

“刚吹出来的泡泡是什么样的？”

“泡泡的大小一样吗？”

“在蓝天和阳光下，泡泡都是什么颜色的？”

（幼儿看见小朋友吹出的泡泡后，欢呼跳跃，七嘴八舌地说：“泡泡吹出来是一串串的”；“泡泡有大有小”；“风一吹泡泡都飘起来了”；“泡泡有的飞得高，有的飞得低”；“泡泡有红的、黄的、绿的，还有一半红一半绿的”……）

2、教师适当总结

幼儿的回答后，再引导幼儿分成几个小组或让他们自由结伴游戏，彼此观察对方吹泡泡时的动作、表情等。教师要和幼儿一起玩、一起吹，最好多吹出几个大泡泡，让幼儿感到惊喜，以调动他们的积极性。同时，教师提出要观察的具体问题：“吹泡泡时嘴是什么样的？”“两只手拿着什么？”“身体是什么动作？”幼儿观察完了，也玩得差不多了，教师带着他们回到教室。

师生对话

教师在黑板上演示，画出一串一串的泡泡，有的大的有的小，有的飞得高有的飞得低。

4、幼儿作画

幼儿经过观察、思考，急于要表达自己的想法。这时，教师鼓励幼儿先直接用笔在纸上作画。幼儿作画时教师不干涉，让幼儿自由地画。

5、拍画游戏

课后可让幼儿分组做拍画游戏（用圆形模具蘸上各种水彩，拍印在黑纸上或深色纸上，同时将画好的人物剪下，贴在纸上）。在教师帮助下，幼儿边玩边集体创作大型壁画吹泡泡（将幼儿分组拍画的吹泡泡画连接起来即可）。壁画可以张贴在画廊里，也可以在教室中专门开辟一块创造天地专栏，展示幼儿的作品。这不仅能锻炼幼儿敢于下笔的胆量，同时还可以锻炼幼儿贴、拍等动手制作的能力。

让孩子成为学习的主人。教师把学习的主动权交给幼儿，作为一个学习活动的支持者、合作者、引导者的角色融入活动中，顺应童心、倾听他们的见解，潜移默化地引领，把从“教师教”为主转变为以“幼儿学”为主，让幼儿与同伴、与老师等之间进行多维互动，给幼儿亲身体验感受的机会，给幼儿自由创作的机会，给幼儿自我欣赏的机会，从而真正成为学习的主人。

小班美术教案我长大了篇五

- 1、认识红、黄、绿三种颜色；
- 2、训练涂抹、粘贴等小肌肉动作；
- 3、锻炼手眼协调性。

- 1、红、黄、绿等颜色的碎卡纸(树叶)；
- 2、与幼儿人数相等的画纸(每张上画有一棵树，供小朋友贴树叶)；

- 3、小篮子(装碎卡纸用)。
- 4、浆糊小碟子
- 5、范画3张(其中1张已贴好树叶)
- 6、毛巾5条(擦手用)

师：听，这是什么声音?(教师作吹气状)。是风的声音，原来是风婆婆来了，风婆婆喜欢旅行，她还喜欢帮助别人呢。有一天，风婆婆经过一个树林，忽然，听到一阵哭的声音，是谁在哭呀?(出示一棵没有树叶的小树)，原来是小树在哭。

风婆婆停下来问小树：“小树，小树，你为什么哭呀?”

小树说：“我的好朋友都穿上漂亮的新衣服了，只有我没有，我好羡慕他们。”

风婆婆笑着说：“别着急，让我来帮助你。”风婆婆对着小树吹了口气(教师作吹气状)，小树马上就穿上了漂亮的花衣服。旁边的小树可高兴啦，他们也要风婆婆给他们穿上漂亮的花衣服。可是风婆婆太忙了，她想了想，哎，幼儿园里小朋友的小手很能干的，请他们来帮忙吧。今天老师把小树请到了幼儿园里，一会儿就请小朋友帮小树穿上漂亮的花衣服。

1、师：那我们用什么给小树做衣服呢?老师这里有许多五颜六色的树叶，有红色的(出示)，有绿色的，还有黄色的。现在请小朋友告诉老师，这片树叶是什么颜色的。(随意拿起一片叶子，重复几次)。

师：对了，是长在树枝上，所以我们要把树叶贴到树枝上，掉下来就不好看了。我们再来贴一个。

3、请个别幼儿来贴。

引导幼儿手脏了要用毛巾擦手。

教师指导。

1、操作要求;叶子上涂糨糊的时要涂均匀。贴的时候要轻轻的,不要忘记用手压一压,手脏了用毛巾擦手。

2、幼儿操作。引导幼儿用各种颜色的树叶贴在指定的地方。

1、展示作品

师:好多小树都穿上了漂亮的花衣服,现在我们把他送到树林里去。

2、评价作品

师:小朋友,我们也到小树林来看看,哪棵小树的花衣服最漂亮。

师:小朋友告诉你一个好消息,风婆婆在外面等我们呢,她要和我们一起去旅行呢。

1、小小展览:把小朋友的画展览出来,让小朋友学会欣赏别人的作品。

2、散步时引导幼儿观察各种树叶的形状。

平时,我们就带孩子到户外去观察了树木的样子,看到漂亮的树叶,孩子们都十分的开心,本次活动中,教师引导孩子先观察了树叶的形状,颜色,然后让孩子自己进行装饰树木.在教师的引导下,孩子们发挥自己的动手及想象力,画出了自己心目中最美的树叶.我们也将孩子的作品进行了展示,给予了孩子很大的鼓励和信心.

小班美术教案我长大了篇六

- 1、感知夏季服装的特征。
- 2、学习用海绵印画，装饰夏天的衣服。
- 3、会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。
- 4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

夏天的衣服若干。图画纸（画有夏天衣服的轮廓）、海绵印模、水彩。

- 1、出示夏天的衣服，引起幼儿的兴趣。

师：小朋友看，这是什么？这些衣服是什么时候穿的？它们漂亮吗？哪里漂亮？

- 2、出示图画纸。请幼儿自由讲述自己想怎么装饰这件夏天的衣服。

（2）幼儿自由讲述。

- 3、师示范用海绵印画幼儿所讲述的设计方案。

- 4、幼儿自己动手操作。

（1）教师鼓励幼儿自由选择喜爱的海绵印模，选择喜爱的颜色。

（2）提醒幼儿一个印模蘸一种颜色。

- 5、展示幼儿的作品，给她们以成功的体验。

幼儿对这一课题非常的感兴趣，他们每个人的衣服都很多，而且也都喜欢穿好看的衣服。所以学起来积极性很高。他们认真听讲，积极思考，大胆创新。通过造型活动，幼儿在合作中增强了解决问题的意识，成功的制作出了一至二件有特点的衣服。但值得反思的是有的幼儿制作的程序性较差，在制作过程中有些手忙脚乱，卫生习惯也不是很好，需要一个较长时间的培养。

小班美术教案我长大了篇七

- 1、让幼儿在活动中相互交流，体验元宵节的民俗风情，感受生活的美。
- 2、引导幼儿学习运用重叠折剪的技能制作花灯。
- 3、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。
- 4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

1、师生共同收集各种花灯。

2、《手工》幼儿用书、剪刀、胶水、针、线、花灯范例。

一、以“元宵闹花灯”为题，引导幼儿互相欣赏同伴的花灯师：你喜欢哪一盏花灯？为什么？（让幼儿互相交流感受）

二、教师出示范例，引导幼儿观察，激发幼儿制作花灯的兴趣组织幼儿讨论：你想怎么制作花灯？（鼓励幼儿大胆讨论、交流，并说一说自己想出的制作花灯的方法）

三、教师讲解制作花灯的步骤教师按范例讲解制作花灯的步

骤，重点强调沿虚线折时要用手将折痕按平，沿虚线剪制时几层纸张要捏紧。

四、交代要求：

- 1、折时要对齐、按平。
- 2、注意使用剪刀的安全。

五、幼儿制作，教师指导：

- 1、教师全面巡视幼儿的制作情况。
- 2、帮助能力较弱的幼儿完成作品，着重帮助他们沿虚线剪制时几层纸张要捏紧。（指导并观察幼儿重叠折剪的方法，及时帮助有困难的幼儿）
- 3、提醒幼儿折时要对齐、按平，并注意使用剪刀的安全。
- 4、将幼儿制作的花灯悬挂起来。

六、幼儿互相欣赏、评价，结束

- 1、幼儿欣赏同伴制作的花灯，感受成功的喜悦和生活的美。
- 2、组织幼儿评价同伴的作品，教师围绕“重叠折剪的技能”进行小结、评价，结束。

教师是一个活动的支持者，孩子的引导者，观察者，要善于发现、捕捉孩子的经验、信息，适当的对孩子进行引导、启发，使活动得以有效地开展。

小班美术教案我长大了篇八

- 1、用喜欢的颜色装饰自己的家。

- 2、学习在规定的范围内涂色，提高手眼协调能力。
- 3、会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。
- 4、在创作时体验色彩和图案对称带来的均衡美感。
- 5、鼓励幼儿乐于参与绘画活动，体验绘画活动的乐趣。

幼儿用书《我家的房子》、售楼的广告纸、房型图纸一张。

1、引出命题：

(1) 幼儿分组观察、欣赏教师提供的售楼的广告纸，看看说说自己的家。

(2) 教师引导幼儿观察、寻找这些房子有哪些颜色。

2、讲解示范：

(1) 出示房型图纸一张，用短线连接的方法演示涂色。

(2) 请部分幼儿尝试用短线连接的方法涂色。

3、幼儿练习：

(1) 鼓励幼儿用自己喜欢、认识的颜色涂色。

(2) 幼儿相互交流自己的作品。

以幼儿身边喜爱的各种颜色为主要内容，贴近幼儿生活，符合幼儿的年龄特点，在活动中，幼儿通过看、听、说、做等方式，充分调动了幼儿学习的积极性、主动性，激发了幼儿的学习兴趣，让幼儿感受到生活中处处充满着美，从而陶冶了幼儿美的情操，发展了幼儿的社会性情感。