

# 幼儿园中班音乐节奏游戏教案(大全10篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。优秀的教案都具备一些什么特点呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

## 幼儿园中班音乐节奏游戏教案篇一

一、伴随歌曲旋律进场“听，音乐响了，我们开着小火车出来玩玩吧！”教师带领幼儿随着歌曲伴奏开着小火车进入场地，边开小火车，边和客人老师问好。

“小朋友们，赶快找一个空位置坐下来吧。”“你觉得我们刚才开着小火车进场的音乐是欢快的还是悲伤的啊？”

二、欣赏歌曲，熟悉歌词“原来这个旋律唱的就是它！”（教师出示小猴子的图片）

1、师：“你们瞧，这是谁？小猴子来到了床上可能会干什么呢？”教师播放歌曲音乐，请幼儿倾听。

“歌曲里面，出现了几只小猴子啊？”（三只？两只？我们再来仔细听一遍吧！）师：“请问，你听到歌曲里听到了什么？”幼儿每回答出一部分，教师就出示那相应的图片，随之哼唱那一句歌词。

再次倾听，把没出现的图片补充完整。

2. 看图念歌词师：现在，我们把图片上的歌词连起来念一遍吧。

教师带领幼儿有节奏地念歌词，边念边指着相应的图片。

“请你找找看，这三段歌词有什么地方不一样？”

三. 观看手偶表演，倾听并尝试轻声跟唱。

1. 师：“现在我们已经知道了小猴子做的淘气的事情，我们连起来听一听吧。”教师边唱边用手指和手心表现小猴子在床上跳后受伤的情景。

师：“有趣吧？我这有三只小猴子，你们有没有？那我们一起把小猴子变出来边唱边表演吧！”教师带领小朋友们一起用手来表现歌曲内容。

2. “小朋友们想想，我们还可以用身体的那个部位来表演三只小猴？”(用头和两只手、两只脚和一只手)

3. 现在我们请小朋友来当妈妈，你们能把妈妈要说的话唱出来吗？

教师唱前半部分，幼儿填上最后妈妈说的那句话。

4. 师幼互换角色。

四、完整演唱歌曲

1. “三只猴子跌下了床，现在(唱)”你们看床上静悄悄，猴子们不知跑到哪儿去了，床上床下都找不到，……”“他们去哪儿了呢？”(幼儿猜测)

2. 出示医院图片。(原来都去了医院)根据幼儿回答，贴出相应的歌词图片，教师带领幼儿一起跟着音乐齐唱一遍歌曲。

五、尝试分角色表演，表现歌曲有趣的情节。

1. 师：“请小朋友来到中间，找一个舒服的位置，我们一起来想想看，三只顽皮的小猴子可以怎么样跳？”教师与幼儿一起做动作。（教师做几组动作后，请个别幼儿上去示范。）“啊。。现在猴子受伤了，它的表情会是怎么样的呢？”教师清唱，请孩子们边唱边表演三只小猴跳的动作。

2. 师：“咦？歌曲里面，妈妈一共生了几次气？每次的动作和表情一样吗？而且是一次比一次（更生气）。。。。”“那现在就请小朋友跟着音乐边唱边表演，而且要把妈妈一次比一次更生气的样子表现出来，好么？”教师与幼儿一起用动作表现，期间，教师用语言提示“妈妈一次比一次更生气！”

3. 教师扮演小猴子，幼儿扮演妈妈，进行边唱边表演。

4. 教师扮演妈妈，幼儿表现猴子，互换角色进行表演。

## 六、安全教育

“你们觉得三只小猴在床上跳安全吗？”

教师总结：三只顽皮的猴子在床上跳，结果都受伤住院了。看来，在床上、沙发上乱蹦乱跳是一件很危险的事情。

我们一起对小猴子说：“小猴子，以后不要再那么高的地方乱跳啦！”没错，我们要做个健康的乖宝宝。

教案设计频道小编推荐： 幼儿园中班教案 | 幼儿园中班教学计划

## 幼儿园中班音乐节奏游戏教案篇二

（本次活动我主要是结合在小班开展的《可爱的小动物》这个主题活动来进行的。在活动中，幼儿对各种小动物产生了浓厚的兴趣和喜爱之情。可是有部分幼儿在喜爱动物的同时，

却不爱护小动物，因此，我选取了歌唱活动-《小毛驴》，尝试用看图谱的方法引导幼儿学习歌词，让幼儿在操作的过程中愉快、主动地学习唱歌，并从歌曲中感受到人与动物间的美好情感，体会帮助别人的乐趣。

## 活动目标

1理解歌词内容及表达的情感，体会帮助别人的乐趣。

2看图谱学唱歌曲，并尝试用不同的声音演唱歌曲，愿意大胆表达自己的想法。

## 教学重点、难点

尝试用不同的声音演唱歌曲，愿意大胆表达自己的想法。

## 活动准备

多媒体课件、小动物头饰、伴奏音乐

## 活动过程：

一、在“小动物去大森林里郊游”的游戏情景中复习歌曲《去郊游》，激发幼儿参与活动的兴趣。

二幼儿通过看图谱的形式理解歌词并学唱歌曲。

1出示图片，引导幼儿观察并说一说：小毛驴在干什么。

2幼儿尝试看图谱学习第一段歌曲。

3小朋友和老师一同给图谱排序并学习第二段歌曲。

4幼儿边指导图谱边用自然的声音完整演唱歌曲。

三能够体会歌曲的不同情感，大胆的进行艺术表现。

1说一说：鼓励幼儿说出两段歌曲的情感有什么不同，并大胆的用肢体动作表现歌曲内容。

2唱一唱：尝试用不同的声音及动作表达歌曲内容，较完整的演唱歌曲。

四在《去郊游》的歌曲中结束活动，感受帮助别人的快乐。

## 中班音乐主题活动5

活动目标：

1. 引导幼儿创编出各种猴子爬树的律动。
2. 通过乐器与肢体感知数量的递增与递减。
3. 体验与同伴挂香蕉游戏的乐趣。

活动准备：

挂图、五只猴子图卡、手摇铃

活动过程：

### 一、故事引导

师：宝宝和小动物们锯完木头，一起去洗澡。每个人都把自己洗的香喷喷的，洗完澡大家有又一起开心的玩起了游戏。小动物们都和自己的好朋友开心的玩着，可是，宝宝一个人在旁边伤心的哭了起来，因为他找不到他自己的朋友。这时候小猴子开始爬树逗宝宝开心。

### 二、歌曲律动

师：小朋友，你们知道小猴怎么爬树的吗？

引导幼儿创编多种爬树动作。

### 三、感知数目递增与递减

1. 播放cd大调部分，听音乐配合数量出示猴子图卡。

师：你们知道小猴最喜欢吃什么吗？

引导幼儿说出香蕉，教师出示香蕉提问。

师：香蕉是长在什么地方的？

出示香蕉树，把香蕉贴好。

师：哇！好多的香蕉啊！我们一起听听看，有多少只猴子想过来吃香蕉呢？

2. 听音乐引导幼儿手指比出数量

3. 肢体感应数目

大调部分用手拍，小调部分用脚踏。

### 四、手摇铃

1. 手摇铃感知数目

唱歌部分请幼儿摇奏手摇铃，数字部分请幼儿用手摇铃敲出数目。

2. 挂手摇铃香蕉

唱歌部分摇奏手摇铃，听到数字时挂手摇铃。

第一遍清唱，一名老师配合当树，另外一名示范挂手摇铃。

第二遍请五名幼儿上台挂手摇铃，教师当树。

第三遍按照班级孩子的数量分组，分成六人一组，一人当树，五人挂手摇铃。

## 幼儿园中班音乐节奏游戏教案篇三

教学目标：

- 1、在活动中能发现不同颜色在混合后发生的变化，培养感知颜色的能力。
- 2、体验红黄蓝三种颜色，在相互手拉手后变出的颜色进行作画，并感受其中的乐趣。

教学准备：

红黄蓝三种颜料，棉签，调色盘，空白水果图□ppt幻灯片，水果屋

教学重难点：

通过观察，操作发现两种颜色混合后能出现新的颜色。

教学方法与教学手段：

示范法操作法观察法角色演示法幻灯片展示法

用变魔术开场，用圣诞老爷爷穿插演角色。

教学过程：

一、用魔术的方法把大树变绿，激发幼儿的乐趣，幼儿仔细

观察颜色的变化。

秋天到了，大树的树叶都变成了黄色(边说边喷上黄色)，春天又来了，树叶变成了绿色(请幼儿睁大眼睛观看，边说边喷上蓝色)，但是结果却变成了绿色。

1、提问：一开始大树是什么颜色?(黄色)

2、后来我喷的是什么颜色，却会变成绿色的。原来两种颜色加在一起会变成另外一种颜色，老师这还有红色，我们来试一试把红色和黄色放在一起，看一看有什么变化?(变成了橙色)我们再来试一试红色和蓝色放在一起，看一看有什么变化?(变成了紫色)

3、教师出示ppt进行小结：

红色+黄色=橘色

红色+蓝色=紫色

黄色+蓝色=绿色

二、幼儿动手操作

1、现在小朋友的面前也放了红黄蓝三种颜料，等会你们也来试着做一回魔术师刘谦，把两种不同的颜色放在一起，变成另外一种漂亮的颜色。

2、在幼儿操作之前，教师要强调几点：

(1)红黄蓝三种颜料里面各有三个棉签，如果要取颜料，必须用各自杯子里的棉签，否则颜料会弄脏，变出来的颜色就不好看了。



(2) 两种颜色相互混合，取出的量一定要一样多。

(3) 量弄得不要太多，避免弄到桌子和椅子上，特别是小朋友的衣服上，因为颜料不容易洗掉。

(4) 记住自己把什么颜料和什么颜料放在了一起，变出了另一种什么颜色。

3、幼儿在操作时，教师要来回的巡视，及时的指导，幼儿完成后，教师把幼儿的作品进行展示，并让幼儿说出使用什么颜料加什么颜料变成的。

三、让幼儿欣赏图片并作画。

在我们的生活中有没有橙色，紫色和绿色的水果蔬菜，观看ppt

橙色的有：橙子、南瓜、胡萝卜等

紫色的有：紫包菜、茄子、葡萄等

绿色的有：黄瓜、西瓜、苹果等

情景介入：圣诞老人要求帮忙

教师扮演圣诞老人：小朋友们你们好，圣诞节还没有到，我闲的很无聊，最近仅开了一个水果店，可是没有经验，进的水果都不漂亮，卖不出去啊，请小朋友们帮帮忙，用你们调出的颜色，给我的水果都穿上好看的衣服吧。

幼儿开始作画，在这之前教师提要：

1、给水果图上合适的颜色。

2、作画时不要弄到其他小朋友的身上。

3、注意自己的坐姿。

教师在幼儿作画时，来回的巡视，给与相应的指导。

把幼儿的作品贴到水果屋上，展示出来。

圣诞老爷爷感谢幼儿的帮忙，说完就去卖水果了。(结束)

## 幼儿园中班音乐节奏游戏教案篇四

1、分辨各种立体形状，说出各种立体形状的名称。

2、尝试运用单双数的知识正确计数形状的数量，按要求写出相应数字。

3、积极参与数学操作活动，体验数积木的快乐。

活动准备

各种形状的积木。

活动过程

一、搭积木，分辨立体图形，并说出它们的名称。

1、进行搭积木活动，感受各种不同立体形状积木的特征。

2、交流讨论活动，在分辨立体图形的基础上，说出各种积木的名称。

你们在搭积木的时候用了一些什么形状的积木(引导幼儿说出有长方形、正方形、半圆形、圆柱形、三角形等积木)3、根据幼儿的讲述，出示相应的积木并有重点的追问是什么积木。

二、数积木，计数各种形状积木的数量。

1、计算自己所搭建的物体所需要的积木数量。

教师：小朋友，你们数数自己的积木，看看用了几块长方形的积木，用了几块三角形积木？

2、找好朋友，计算两人所搭物品的各种积木的数量。

三、尝试用单双数记录各积木数量。

1、了解图意和图示的关系。

教师：你们看图上有什么？（引导幼儿说出有积木搭的小花，蝴蝶、飞机等。）小花，蝴蝶，飞机旁边有什么？（引导幼儿说出有圆柱体、长方体、等立体图形。）每个立体图形符号旁边有什么？这些括号表示什么意思？让幼儿知道图意和图示的关系。）2、数一数，单数就用红笔填写在格子里，双数就用蓝笔填写在格子里。

小朋友，我们可以用积木搭很多物品。这里有四幅画，是哥哥姐姐搭的积木照片，今天，我们学学他们是怎样搭的，并仔细数数，这四样物品一共用了几块积木，如果是单数，就在相应的积木符号旁边的括号用红笔写出数量，如果是双数，就在积木符号旁边的括号用蓝笔写出数量。

3、交流练习结果，进行自检，他检。

## 幼儿园中班音乐节奏游戏教案篇五

活动目标：

1、学唱歌曲，感受乐曲欢快的气氛。

2、体验节日的快乐。

活动准备：

- 1、小锣、小鼓若干；音乐；
- 2、有玩小锣、小鼓的经验。

活动要点：

一、引出主题：

说说我们怎样庆祝新年？在新年里小朋友们会干什么？

二、玩锣鼓：

出示锣鼓，提问：这是什么？怎么玩？

以“咚咚锵”的旋律为背景音乐。

- 1、请幼儿个别幼儿上来敲敲小鼓。
- 2、两人自由结对地进行敲打。
- 3、幼儿边玩边念儿歌。

三、学唱歌曲：

- 1、跟着老师敲出的节奏进行念儿歌
- 2、幼儿拍出节奏
- 3、随歌曲音乐，用拍腿和跺脚来表示锣和鼓的节奏。
- 4、学唱歌曲

引导幼儿跟着老师欢快的演唱。

还可以分成小鼓、小锣两组进行演唱。

5、表现歌曲，体验过节的快乐。

（鼓励幼儿边唱边模仿敲锣打鼓的动作）

活动提示：

- 1、活动之前有玩锣鼓的经验，会正确的敲打方法。
- 2、在会唱歌曲后，随歌曲按节拍分别敲打小锣、小鼓或合奏。
- 3、可以在活动区内创设，听音乐，打出节奏。

附歌曲：

咚咚锵

（甲）我敲小鼓咚咚，（乙）我敲小锣锵锵，（齐）咱们两个

312o36o36o3633o60|

bbbb

一起敲，咚锵咚锵咚锵咚咚锵。

## 幼儿园中班音乐节奏游戏教案篇六

1. 知道泡泡糖吃完后应该放到哪里，增强环保意识。
2. 创造性的表现玩泡泡糖的有趣动作，提高动作的表现力。
3. 学会合拍地做老鼠走、左右张望的动作，大胆表演律动。

4. 乐意参与游戏，体验游戏的乐趣。

5. 培养幼儿清楚表述和大胆表演的能力。

重点：能够大胆合拍地表演律动动作。

难点：引导幼儿夸张地、创造性地表演玩泡泡糖的动作。

律动音乐、猫咪头饰、小老鼠头饰。

一. 导入：

创设游戏化情境，幼儿跟随音乐做热身律动。

二. 展开：

1. 教师讲述《小老鼠和泡泡糖》的故事

教师有声有色地讲述音乐情节中的故事，使幼儿对音乐内容有所感知与了解。

有一只小老鼠，在妈妈睡午觉的时候，悄悄地溜出去玩。它跑几步就东瞧瞧、西瞧瞧，跑几步就东瞧瞧、西瞧瞧。到了草地上，小老鼠不小心踩到了一个粘糊糊的东西。它不知道这是泡泡糖，于是赶紧用手去拽，呀！泡泡糖又黏到了手上，它用另一只手去拽，又黏到了另一只手上，拽来拽去，泡泡糖像根绳子一样把小老鼠捆了起来。这时，一只猫冲了过来，小老鼠像个球似的滚回了家去了。

2. 引导幼儿探索表现小老鼠的动作

(1) 师：小老鼠跑出去玩，它是怎么跑的呀？

引导幼儿一边说，一边在座位上做动作。

(2) 提问：小老鼠跑到草地上玩，它踩到了什么？

泡泡糖小朋友都吃过，泡泡糖是很粘的，它要是粘在了身上，可是不容易弄下来的，小老鼠踩到泡泡糖是怎样做的？我们一起来学一学。

引导幼儿一边说，一边做动作。

4. 幼儿自主探索泡泡糖黏在身上的动作

教师及时指导，引导幼儿夸张的把动作表现出来。

5. 请一名幼儿与教师合作表演泡泡糖粘到身体不同部位后拽泡泡糖。

师：老师手上也粘到了一个泡泡糖，谁想来和老师一起玩一玩？

6. 幼儿分组练习动作。

幼儿之间合作做动作，教师巡回指导，帮助幼儿规范动作并引导幼儿夸张的表现出来。

7. 播放音乐，引导幼儿初步感受音乐

师：现在请小朋友听一段音乐，这段音乐就是告诉我们小老鼠和泡泡糖的故事，请你们在座位上按故事情节把它表现出来吧。

8. 跟随音乐，师幼共同表演音乐游戏

(1) 第一遍：幼儿与教师一同听音乐做动作。教师引导幼儿跟随音乐的节拍，并把拽泡泡糖然后又弹回来的动作夸张地表现出来。

(2) 第二遍：教师提醒幼儿在游戏中注意，泡泡糖弹回来时可粘在身体的不同部位。

如：胳膊上、腿上、脚上、脸上。

(3) 第三遍：教师一边放音乐，一边讲故事，并加上猫咪冲出来的情节，增加活动的趣味性。猫咪出现后，教师带领幼儿连忙跑回家。

1、“小老鼠为什么会在草地上踩到泡泡糖？”（环保教育）

2、“吃完泡泡糖以后，应该怎么做才对呢？”

组织幼儿共同讨论：小老鼠可被这乱丢泡泡糖的人给害惨了，那我们吃完了泡泡糖应该放到哪里呢？对幼儿进行环保教育，结束活动。

活动中，教师运用夸张的动作来演示泡泡糖的粘性，让幼儿直观地了解了游戏的内容，以及更好的掌握了音乐。活动中教师灵活运用了提问技巧，有效地引导幼儿理解动作，以更好的帮助幼儿掌握每个动作。孩子们在诙谐幽默的乐曲声中嬉戏、理解、融入音乐情景，玩的不亦乐乎，特别是对泡泡糖的粘性有很丰富的表现力，这是我始料未及的。在活动中我特别注意要关注全体，有针对性的教学，对内向、不爱表现的幼儿给予积极的引导、互动、带动效果好。

游戏是幼儿园教育的重要组成和基本形式，是最适合幼儿身心发展特点的学习活动方式。

自然界中人与动物的关系是非常亲密的，虽然小老鼠在生活中是人人喊打的动物，但动物王国中的小老鼠却机灵好玩常常引人发笑，深得孩子和成人喜爱。因此我设计了此活动。另外，泡泡糖也是幼儿比较喜欢的糖果之一，对于它的特性——很黏、和给人们带来的麻烦有一定得了解，所以本活



动设计以生活迁移的方式让活动更贴近幼儿生活，使幼儿的创编表现更自然、丰富，发展幼儿的音乐表现力。

## 幼儿园中班音乐节奏游戏教案篇七

- 1、引导幼儿感知音乐力度的强弱变换和韵律特点，并能看着图谱表现。
- 2、在音乐中大胆使用动作，体验表演的快乐。
- 3、通过表演，培养幼儿良好的合作能力。
- 4、认真倾听并积极参与歌唱活动。
- 5、能跟着节奏打节拍。

图谱一张、一张白纸、记号笔□ppt

### （一）互动——《快乐小猪》

- 1、边做动作，边进教室，一起来《快乐小猪》
- 2、请幼儿感受曲子的旋律，听《快乐小猪》的曲子做律动，将幼儿引入轻松愉快的氛围中。

### （二）倾听想像，初步感受音乐

#### 1、第一次尝试体验听

师：今天苗苗老师带来了一段好听的音乐我们，请欣赏。  
（闭上眼睛，仔细听）

#### 2、第二次尝试体验听

师：请你来做指挥家，用线条的形式把这段好听的音乐表现

出来。注意：伸出你的手，用心、用耳朵、仔细的听。

3、请表现好的指挥家做示范。

### （三）教师讲解图谱

1、提问：刚才在指挥中你们都用了哪些线条来表示音乐？  
（教师把幼儿说的图谱画在白纸上）

2、全体幼儿一起来学习打单个的图谱。

3、出示完整图谱，师幼一起听着音乐把整首曲子表现出来。

注意：图谱有的音高，有的音低，有的音长，有的音短。。。。。

### （四）用身体来感受音乐

1、师幼一起来用身体动作表现。

2、两人合作来完成身体的动作。

### （五）放松运动——《快乐歌》

幼儿肩搭肩一起来放松一下。

## 幼儿园中班音乐节奏游戏教案篇八

教案主要是对教学目标、内容、环节进行备课。接下来小编为大家整理了幼儿园中班音乐活动教案：海浪，更多教案请关注我们应届毕业生考试网。

1、能根据音乐的变化，用身体动作表现不同形态的海浪。

### 3、在游戏化情境中感受音乐活动的快乐。

活动准备海浪视频、欢快的音乐、一块圆形的大布

小朋友们，老师请你们当一回神气的海军，保卫祖国的海疆，好不好？那我们一起跟着音乐去巡逻吧。（放音乐）

### 2、启发经验，引出不同形态的海浪并启发幼儿用肢体动作来表现。

风平浪静：小海军们，海面上有什么情况？仔细观察了。（海鸥，游泳）海水是怎么样的？——微微荡漾。能不能用你的肢体动作来表现轻轻晃动的小小波浪呢？请小朋友跟着音乐表现轻轻晃动的波浪。

小浪。不好，起风了，大海涨潮了，海水是怎样的呢？（看视频）——小波浪，小浪花。谁能用你的身体动作来表现一下涨潮时的小波浪？让我们的小波浪跟着音乐一起跳舞吧。

刮大风了，海面掀起了一个个大浪。去看看吧。那大浪是什么样的呢？浪急的时候会出现什么？谁能用你的身体动作表现大浪和漩涡。把大浪和漩涡放进音乐里去吧。

风总算变小了，大海要退潮了，退潮时的海浪是怎么样的？小海军要仔细看咯。（冲上去，慢慢的安静下来）。谁能表现退潮时的海浪？让退潮时的海浪随着音乐动起来吧。

小结：原来美丽的大海，是变化多端的。它会随着天气的变化而变化的。

海浪刚刚小海军们看到了不同样子的海浪，还随着音乐用动作表现了海浪。老师请你们玩一个海浪的游戏。

(2) 鼓励幼儿按老师的口令和方法玩海浪游戏。

大海浪(集体用大力,使布大幅度抖动);小海浪(集体用小力,频率高抖动速度快,幅度小);潮小组长(集体用大力,然后全体往圆心靠拢使圆布往上拱);落潮(集体不用力,使布自然下降至地面);漩涡(同涨潮动作,并同进朝同一方向快速绕圈跑)

## 幼儿园中班音乐节奏游戏教案篇九

1、在感受音乐的基础上,有节奏地表现各种洗澡动作,并使动作具有美感和表现力。

2、在自主想象、创造中享受自由舞蹈的快乐,体验与同伴合作表演的乐趣。

3、知道在夏季应勤洗澡,让自己健康快乐地度过炎热的夏天。

1、幼儿已有洗澡的生活经验。

2、洗澡用具若干。

3、自制“流水”(银色亮丝制作)。

4、音乐磁带、录音机。

1、师生听音乐进场。

2、通过提问,引出活动:

(1)教师:“这么热的天,跳了舞后,老师都出汗了,你们呢?出汗后怎么办呢?”“让我们听着音乐洗澡吧!”

(2)幼儿感受音乐,自由地做洗澡动作。

(一) 引导幼儿有顺序地进行洗澡。

1、感受音乐，引导幼儿讨论：

(1) “刚才你洗了身体的哪些地方？”(幼儿自由表达)

(2) “洗澡时我们先洗哪儿？再洗哪儿？最后洗哪儿？”(幼儿自由讨论)

2、听音乐有顺序地进行洗澡。

教师：“让我们随着音乐把全身洗一下，看谁的动作好看，能和音乐合拍。”

(二) 引导幼儿有节奏地进行洗澡。

1、幼儿听着音乐洗澡，鼓励幼儿表现出节奏感和美感。

2、请个别幼儿大胆展示自己的动作，其他幼儿集体模仿。

3、听音乐有节奏地完整表演洗澡。

(一) 添加洗澡用具“洗澡”，享受自由舞蹈的快乐。

1、教师：“洗澡时我们还需要用到哪些东西？”(洗澡巾。洗澡球。沐浴露等)

2、个别幼儿表演。

(二) 幼儿互相洗澡，体验与人合作的快乐。

1、引导幼儿相互搓洗。

教师：“我发现有的小朋友洗不到后背，怎么办？”

2、幼儿听音乐互相洗澡。

（三）互相冲洗，再度体验合作洗澡的快乐。

教师：小朋友的身上搓出了许多泡泡，我来帮你冲一冲。

（教师抖动“流水”）我冲到哪儿，你就洗哪儿。

1、幼儿听着舒缓的音乐做柔软的动作或者休息。

2、让幼儿知道洗澡是一件快乐。舒服的事情，可以让我们变得更干净。小朋友们要勤洗澡，做一个爱清洁、爱卫生的孩子。

## 幼儿园中班音乐节奏游戏教案篇十

中班音乐活动：打击乐—小小乐队

执教老师：黄艳玲

执教班级：中一班

设计意图：

爱音乐是每个孩子的天性，他们听到音乐便能随着音乐的节奏做出相应的身体反应。因此，从音乐入手培养幼儿学习音乐的兴趣是十分重要的。《纲要》指出艺术活动是幼儿获得自我满足感的最佳舞台，是“表达自己的认识和情感的重要方式”，使幼儿“大胆地表达自己的情感、理解和想象”。本次活动，利用身体动作帮助孩子认识节奏，注重音乐对幼儿的整体影响，重视让幼儿在亲身体验的过程中运用多种感官感受音乐、表现音乐，重视从节奏入手，让幼儿感受互相合作的乐趣，领略音乐欢乐的气氛。

活动目标：

- 1、体验师幼合作和同伴合作的乐趣。
- 2、模仿乐器的声音，能集体演奏，能看指挥协调一致地演奏。
- 3、在学会身体动作的基础上，学习用沙锤、响板、鼓、锣等乐器为乐曲伴奏。

活动准备：

- (1) 乐器：沙锤（6对）、响板（6对）、鼓（3个）、锣（3个）。
- (2) 音乐图谱一张、邀请函一封。
- (3) 摄影叔叔、奖状、录音机、磁带、轻松愉快的颁奖音乐。

活动过程：

## 一、开始部分：导入活动

今天我的心情真好，因为早上，我收到了一封邀请函，（出示邀请函）我来看看里面写了些什么？哦…原来是森林里的小动物寄来的，它们要在森林里举办一场“音乐会”，想邀请我们中班的小朋友去表演节目；你们想去吗？（想）那我们要好好的准备。

## 二、基本部分：

### 1、出示乐器

师：我们可以组成一个小小乐队去参加演出。瞧，这里有我准备的四种乐器，谁能举手告诉我它叫什么名字？（最后两个乐器一起说）

师：它们还会唱歌呢，一起来听听。请小朋友模仿乐器的声

音，可轻轻拍手。（注意强弱）

小结：刚才小朋友们手拍得很不错，模仿小乐器的声音也非常动听。现在我们来听一首以前学过的音乐，并请小朋友用小手为乐曲伴奏。

## 2、听音乐，幼儿跟随歌曲节奏拍手

（1）、幼儿集体拍手，有节奏拍打完a段的音乐。

师：谁能告诉我，这是一首几拍子的音乐？（2/4拍乐曲的特点就是前一拍重，后一拍轻。）

（2）、播放音乐b段音乐，幼儿分组在xx|x—处拍手三下。  
（强、弱、强-）

师：现在我把小朋友分为四组，第一组的小朋友在沙沙沙的时候站起来拍三下手，拍完后坐下。接着第二组站起来在卡卡卡的时候拍三下手，拍完后坐下；就这样，一组接一组。当第四组小朋友拍完，所有的小朋友一起坐着伴奏，好吗？  
（注意别的组在拍手的时候自己组要保持安静；注意强弱拍、一重一轻；小眼睛一定要看着老师）

——播放音乐，教师指挥，幼儿分组拍手练习。

## 3、练习沙铃、响板、鼓、锣的演奏方法

（1）、出示音乐图谱，介绍图谱。

师：你们看，我这里有一张小小乐队的图谱，上面有什么？  
（歌曲的名字、音调、节拍、旋律、还有乐器）乐器宝宝正在干什么？（为歌曲伴奏）

（2）、幼儿取乐器。



师：今天这些能干的小乐器来到了这里，它们正藏在每个小朋友的椅子下面呢！现在小朋友轻轻地把小乐器拿在手上准备好。注意不能让乐器唱歌，看谁的小乐器最安静。

### （3）、集体与分组练习。

——教师唱节奏，幼儿集体练习两个八拍的强弱；接着集体练习好xx|x—□

——现在我们要分组练习，但是练习前老师提一个小小的要求：当有一种乐器在唱歌的时候其他三种乐器都不能发出声音。

### （4）、根据图谱打击乐器。

——播放音乐，幼儿听着音乐、看着图谱，在xx|x—打击乐器，完整地打击一遍。

## 4、幼儿表演奏

师：音乐会开始拉！看！摄影叔叔过来了，我们摄影叔叔打个招呼吧！小朋友们，一起大声地告诉观众我们的节目是什么？（音乐《小小乐队》）

——再次播放音乐，教师指挥，幼儿完整演奏一遍。

## 六、结束部分：

师：现在请把乐器轻轻地放回原处。森林国王说刚才小朋友们表演地非常好，音乐《小小乐队》获得最佳表现奖，所有小朋友起立拍手。请朱锦彧小朋友上台领奖。