最新研究生推免申请书 推免研究生申请书（大全5篇）

总结不仅仅是总结成绩，更重要的是为了研究经验，发现做好工作的规律，也可以找出工作失误的教训。这些经验教训是非常宝贵的，对工作有很好的借鉴与指导作用，在今后工作中可以改进提高，趋利避害，避免失误。怎样写总结才更能起到其作用呢？总结应该怎么写呢？那么下面我就给大家讲一讲总结怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

三年级语文学科总结篇一

1.经典诵读的推动。本学期对于经典诵读的推动，主要以儿童诗以及古诗为主，诵读的书以《滋养童心的100首中国经典儿童诗》、《日有所诵》以及各位老师收集的晨诵古诗。在推动伊始，由于儿童诗的描写生动，充满童真的话语和有趣的画面感，学生对于儿童诗的兴趣还是比较浓厚的。但是随着篇目的增长，后续的儿童诗字数较多，生僻字也拗口，导致学生对于背诵儿童诗的热情与能力逐渐消退。因此，科组及时讨论，更改方案，另寻了《日有所诵》作为学生的每日诵读。相较之下，《日有所诵》的描述语言同样生动有趣，却是比较简单的，因此学生对于儿童诗的朗读以及背诵都十分用工，充满了热情。在平时的课间，偶尔会听到三三两两个学生在一起背诵儿童诗，或是将自己的实际生活融入其中改编诗歌，还有一些热衷于绘画的学生会根据儿童诗的内容在成长日志上作画，形式多样地去朗读与背诵儿童诗。由此可见，本班的诗歌推动还是比较成功的。

在学期的下半段，科组决定将儿童诗的诵读安排在晚间的亲子阅读当中，在早读时间开始了经典古诗的背诵朗读，以提高学生的经典积累以及文化底蕴。由于家长的配合以及学生对于古诗词的热爱，经典推动得比较顺利，利用早读时间教会学生朗读古诗，上课时利用古诗整顿记录，偶尔也会抽查

学生的古诗背诵情况，将古诗的背诵渗透到学生的各个方面。并且，我会充分利用小组长的领导作用，让小组长以及学习委员去监督学生的背诵情况，带动全班学生的经典朗诵。

2.课前三分钟的设计与实施。课前三分钟的实施是旨在让学生开口大方地演讲，借此培养学生的语言表达能力。因此，在学期开始时，课前三分钟的设计以让学生朗读绘本为主。通过让学生朗读自己感兴趣的阅读绘本，增加学生的识字量，提高他们的阅读能力。偶尔老师也会参与其中，通过声情并茂地朗读精彩的故事片段，增强学生的阅读兴趣。中后期进入到课文学习阶段，课前三分钟的演讲就不单朗读绘本这一形式，而是与课文内容相联系。提前选定课前三分钟的人选，让学生在完成先学研究的时候，自行收集自己感兴趣的与课文相联系的相关知识，作为课文的导入与大家分享。这样不仅拓宽了孩子们的知识视野，更有利于孩子提前接受课文的知识基础，让老师更加自然地进入课文导入，从一开始就抓住了学生对课文的兴趣。进入到后半阶段，新增的知识拓展课，让学生有一个更大的平台展示自己的知识与能力，但是一节课能够展示的人数实在有限，因此将学生准备好的课外知识拓展的内容放到课前三分钟进行展示，让每位学生都能分享到自己的知识。

在一开始，课前三分钟的实施比较困难，因为班级里有几名同学对于上台演讲不够自信，且低年级学生的识字量不多，因此在进行课前三分钟时会有时间拖长、学生难以流畅朗读等问题。对此，教师应以鼓励为主，让优秀学生上台进行模范展示，并提前通知家长与学生在家准备妥当，才能使得课前三分钟流畅地高质量地进行。越往后，学生对课前三分钟的展示更有自信也更有热情，在潜移默化当中培养了学生的语言表达欲望与能力。

3.趣味拼音教学的开展。汉语拼音是小学生打开知识大门的金钥匙。它是识字的基础，是阅读、习作的前提，也是学好语文不可缺少的部分。因此，一年级的孩子不仅要学汉语拼

音，而且一定要掌握和应用好。可面对枯燥乏味的拼音字母，教师怎么教，学生怎么学，孩子才能得心应手呢。我认为兴趣是最好的老师，我们应该在一种轻松的氛围中来学习，让孩子主动、快乐地学习拼音。怎样去营造一种轻松快乐的学习氛围呢。余行秀老师的拼音套装就给了我们很好的助力，让我们的拼音教学更好地践行“生本教育”的理念。以生为本开展拼音教学，实现玩游戏识拼音的目标，使我们的孩子更主动、更积极地去学习。

在教学中以玩游戏的形式去学习声母，使得孩子无论是在课前、课中还是课后，都对拼音有着浓厚的兴趣。以声母教学的前置作业为例。生本教育非常重视学生的先学，怎么样确保孩子在家能够积极主动地学习。兴趣以及形式很重要。课前布置的先学作业，第一，让学生学唱声母歌，朗朗上口的歌曲不仅能够激发孩子们的学习热情，更让他们在歌唱中潜移默化地识记声母的顺序以及读音，一改以往枯燥死板的背诵。其次，利用声母卡与父母玩游戏。余老师的课程一共推荐了十八种拼音游戏，每一款游戏都有针对性地将知识渗透其中。尤其是摆火车游戏，学生边读边摆，不仅将学生的注意力集中在字形中，更是将读与看很好地结合起来，印象更加深刻。第三，循环利用《写写擦擦》。声母的字形比较多样，尤其是f□s以及bpdq□学生非常容易混乱，写错方向。而《写写擦擦》能够反复写写反复地练，在脱离描红自行书写前，得到了规范的训练，对于学生的写是非常有益的。

这次的声母教学，摒弃了以往按部就班的教学，而是更加发挥学生的主动性，让他们主动参与到学习当中。

4. 识字教学的具体方法和教学中的体会与反思。识字教学主要以游戏识字，奇思妙想记难字为主，让学生创造性地学习生字。游戏识字旨在通过各种游戏，一改以往枯燥的识字教学，多种有趣的游戏如摘苹果、踩地雷、爬楼梯、闯关过河等，让学生在玩乐当中多读多记，将字的形与音牢牢地记住。而同桌间的检测还可以利用剪刀石头布、捉迷藏等相互检查，

加深印象。而在中后期引入的奇思妙想记难字更是将以生为本的理念充分发挥出来。学生在准备先学时，选择自己感兴趣的两到三个生字，利用多种形式如词语、成语、句子、古诗或故事的形式去学习生字，然后通过小组讨论、全班交流以达到全班性的交流学习，既确保了学生的课程目标，拓展了学生的知识视野，又锻炼了学生的语言表达能力以及胆量。而在后期升级的“通过朗读课文，你联想到了什么”，进一步让学生畅所欲言，透过课文延展出更多的课外阅读知识。在教学当中，以小组为单位进行讨论展示，因此课堂的纪律是非常重要的，不仅仅是台上展示的学生需要做到彬彬有礼地大方说，台下的学生更应该坐端正认真听，以确保课堂的实效性。在今后的识字教学当中，会更加重视学生的先学，必要时会充分利用家长以及微信群的帮助，让家长拍摄学生朗读的视频，让学生在家时，就要准备好明天上课需要展示的内容，不仅要收集记录好知识内容，更要锻炼自己大方大声地朗读，才能在展示当中自信地展示自己的先学作业。

5. 本班阅读推进的情况。本学期的共读书本推荐一共有以下几本《三毛流浪记》、《青蛙与蟾蜍》以及《小蜗牛自然图画书系》，一个学期的阅读推进，从收上来的阅读反馈表可以得知，大部分同学还是能够做到坚持阅读，并逐渐喜爱上阅读的。但是，依然有4名同学，阅读是存在障碍的，通过了解可知，主要问题在于学生的知识基础薄弱，不认识字，让家长朗读而不愿开口读，久而久之就对阅读渐渐失去兴趣，更多是为了完成老师布置的任务而借助家长的帮助进行阅读。因此，在今后的阅读推进中，会同时进行自主阅读和年级共读的推进，教师多收集适合低年级学段学生的书目，让学有余力的学生能够有更多的阅读选择，而阅读较困难的学生也能够确保有充足的阅读时间与任务，逐渐提高学生的阅读能力与兴趣。

6. 作业情况反馈。为确保学生的阅读时间，语文作业的布置主要以成长日志为主，因此对于成长日志的使用会非常重视。因此，在学期开始的家长会上，已经向各位家长明确成长日

志的重要性，而从学生上交的情况中可以看出，家长对于学生的成长日志是比较重视的，评语、指导、听写等方面都做得不错。而学生本身，对于这份作业也是非常喜爱且认真完成的，无论是每日听写还是每日绘画，都高质量完成，非常多的学生展示出对绘画的热情与天分，在学期的后半段也尝试为自己的画作协商一两句话、一段故事或是创作小诗，形式多样，色彩艳丽，每一份作业都是一份好的创作。而且，能够看出有部分学生的书写非常工整美观，已有了书法的韵味。每一个学生每天都有进步，成长日志完成的质量越来越好。看到学生如此认真地对待作业，作为教师的我也更多地以鼓励性的语评语、展示优秀作品等方式激励学生越做越好，因此我采用四个等级评价学生的作业，认真观看日志上的每一份作品，也认真的阅读家长评语，及时掌握本班学生在家学习生活的情况。

7.知识点评研的落实情况和学生掌握情况。一年级的知识板块主要以拼音、识字、写字为主，检测方式主要以平时的知识点小测卷、作业以及单元小测为主。评研的落实通常安排在一个知识点的教学之后，用以检测学生的掌握情况，通过小测检查、评讲巩固、培优辅差这一个过程，确保学生掌握新知。本班学生在知识点的掌握情况如下：(1)拼音方面：除一名学生，其他都比较好地掌握拼音的朗读、默写以及标调，比较反复的问题是形近声母如bpdq会搞混□i和u会与y和w用错。在评研中发现的问题都在全班上反复强调，加强练习;(2)识字方面：全班学生基本上掌握了本学期的识字任务，能够正确地拼读生字。但是，有部分学生在撤掉拼音后，不能迅速地判断某些生字的前后鼻音以及平翘舌音，导致在做题时会张冠李戴;(3)写字方面：本班学生大部分同学能够掌握生字的书写以及笔顺，也有部分学生能够将顿笔写好，在平常的书写上形成顿笔的习惯。但是，仍有两名学生在写字上会比较吃力，不能将生字写正确或是笔顺错乱，有小部分学生在分解生字写笔顺时会有粗心或是记忆混乱的情况，在今后会加强生字教学，让学生在读写的训练下加深对生字的记忆。

8. 课堂的管理和评价。语文课堂上的管理，将渗透古诗词的背诵，既利用背诵古诗，提醒学生应该坐端正，认真听，在一问一答当中，既渗透了古诗词文化的积累与巩固，又提醒学生当前课堂的纪律要求。而在学生评价方面，开始大力推进正面管教的理念，以鼓励语言为主，表扬学生的优点以提醒他改正当前的行为。也可用积极的语言提前提醒学生可能会出现的情况，在事态发生前将不良行为抑制下来，于潜移默化当中训练学生的自我控制能力。

9. 生本理念下，语文教学中存在的困惑以及今后语文教学努力的方向。首次接触生本教育，实在是令我大开眼界。在这一年的教学当中，让我受益匪浅，但同样也让我充满了困惑与反思。首先，生本教育下，十分重视学生的经典积累，因此从一年级开始，即儿童诗，古诗词等经典文化渗透到学生的学习生活当中。对于基础好的学生来讲无疑是锦上添花，使他们能接受到更多的知识熏陶，学习到更多语文课上书本所没有的。但是，对于基础薄弱的学生来讲，日常的作业已经让他们应接不暇，再加上为了提高学生的阅读能力所规定的高质量阅读时间，使得部分学生难以再接受背诵经典、朗读诗歌的任务，久而久之，反而失去了诗词的兴趣，我认为是有点得不偿失的。因此，今后在学生背诵积累方面上应根据学生的实际情况进行安排，从易到难逐渐加大难度，先培养他们的兴趣与习惯，再慢慢接受更高的难度挑战，才符合学生的发展规律。其次，另一个让我有困惑的是在拼音教学时期余行秀老师的《玩游戏，识拼音》套装的教学。余行秀老师的拼音教学的确体现着生本理念，学生对于拼音的学习也非常的感兴趣。但是，就教学效果以及教学操作而言，我认为还是比较难实施的。因为只有当学生拥有比较好的拼音基础再学习才会有比较好的收益，而对于知识基础较差的学生而言，在课堂上能跟着老师走的只有玩游戏环节，真正学习到的知识其实并不多，存在的问题是他们大多只能够把拼音背诵下来，但是对于一些比较难懂的知识点如jqx与相拼□bpdq的区分等，通过评研的反馈，会发现部分学生依然是掌握不深。所以我觉得可以将整体的拼音教学押后到课本

教学之后，作为一种巩固知识点的课程形式。今后的语文教学依然有很长一条路需要探索，我定会时刻反思，多观摩优秀教师的课堂教学，努力调整自己的方向以促进教学成长。

三年级语文学科总结篇二

我自始至终以认真、严谨的治学态度，勤恳、坚持不懈的精神从事教学工作，较好地完成了工作任务，现总结如下：

一、上好课。课堂是教学的主阵地，为了上好课，我课前备好课，认真钻研教材，对教材的基本思想，基本概念，每句话，每个字都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好。了解学生原有的兴趣，需要，方法，习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施。因为是第一次教学五年级，我对很多东西都没有什么经验，所以我非常注重自我的学习，跟着学生一道成长。

二、向课堂要质量。组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的注意力，使其保持相对稳定性，同时，想方设法创设教学情景，激发学生的兴趣和情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，克服了以前重复的毛病，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学语言的兴趣，课堂上讲演结合，布置好家庭作业，作业少而精，减轻学生的负担。

三、要提高教学质量，还要做好课后辅导工作。

能积极做好对学生学习的辅导和帮助工作，尤其在后进生的转化上，对后进生努力做到从友善开始，从赞美着手，根据所有的人都渴望得到别人的理解和尊重的这一心理，我在和后进生交谈时，对他的处境、想法表示深刻的理解和尊重。

四、积极做好学习方法的指导

教学不仅教授知识，最重要的学习莫过于方法的学习。我非常注意学习方法的指导。首先，我们强调上课专心听讲，及时对知识进行巩固，然后还要及时复习、总结、反思;作文如何审题，结构怎样，安排什么材料;生字如何记忆，不会混淆;如何读书;阅读短文要注意些什么，怎么解释词语，怎么回答问题等等。

五、注重知识点的落实、过关。

在每个单元的教学任务之后，我都进行检测，针对学生从在的问题，及时解决。对确实空难的学生进行细致的`个别指导，使之掌握，并能运用。由于抓好了章节过关，本期学生的学习成绩普遍有了提高。

六、拓展知识视野

语文教学必须重视积累运用，只有学生对知识有了一定积累之后才能运用，为了拓展学生的知识视野，我不仅在班级营造读书的氛围，向学生推荐好书，还开展了一系列的语文活动。

(1)搜寻优秀文段。通过学生自主搜寻优秀文段，使学生主动进行课外阅读，使学生的阅读量增加的同时，学生必然收获了许多东西。

(2)好词佳句的收集。在不断收集整理的过程中，学生的词积累有了明显的增多。在这个学期中，学生们学习语文的兴趣得到了极大的提高，这和经常开展语文活动是分不开的。

在本学期的教学中，学生的语文兴趣得到了激发，语文基础知识得到了提高，语文活动得到了增强，为下学期的学习打下了基础。今后我将继续深化课堂改革，不断改进教学方法，争取教学质量得到不断提高。

三年级语文学科总结篇三

光阴似箭，一学期的教学工作又在不知不觉中结束了。回顾这一学期的语文教学工作，我感叹良多，有令人欢喜的教学成果，也有存在的问题，还需努力解决。现简单总结如下：

在充分了解学生的基础上对症下药，因材施教，不断提高学生的知识水平。比如，在书写方面，我大力强调规范性，要求行款整齐，字迹工整，并努力克服错别字。对修辞手法的判断运用，对各种句式的变换，对病句的修改，对生字新词的理解运用，对近、反义词的积累等，我都逐一进行讲解或强调，以提高学生的基本技能和语文能力。

根据新课程改革的精神，学生的学习要体现自主、探究、合作。因此我在教学中往往根据学生的学习情况灵活调整课程内容，以求学生能尽兴地表达自己的看法，完成自己的探究，真正体现自主性。要使学生始终保持一种旺盛的学习劲头，教师也必须对自己的教学方法加以探究，不断更新自己的教学思想和教学观念，真正做到与时俱进。在教学中，我时而以读代讲，自主感悟；时而鼓励学生各抒己见，尽情发表自己的看法；时而采用一些别开生面的方式方法来调动学生的学习积极性，收到了显著的教学效果。

俗话说，“磨刀不误砍柴功”。最重要的学习莫过于方法的学习。搞好了学习方法的指导，对提高学生学习成绩是有很大的好处的。有的同学为什么老是玩，可成绩却不错，这是为什么呢？首先，我们强调上课专心听讲，及时对知识进行巩固，然后还要及时复习。有人说，聪明与否，在于是否思考。这是很关键的.，我们要着重指导学生学会思考。睡前回顾当天所学，也是一种良好的学习方法。方法多，但要适用、易行，便于操作，还要督促学生坚持。

学习基础较好的学生，在学习中往往感到“吃不饱”，而成绩差的学生又常常“吃不了”。这就给我们教学提出了一个

难题，必须保证优生够吃，差生能吃。不然，都会有意见的。我常常用的方法，在作业中使用“自助餐”的形式，要求必须全面完成的基础上，优生可以自选一些操作实践题，使之能够有所为。通过一学期的实践，我觉得这方法十分有效。

本期的教学内容，分为十个单元。在每个单元的教学任务完成之后，我都进行检测，针对学生存在的知识点问题，及时解决。对确实困难的学生进行耐心细致的个别教育，使之掌握，并能运用。由于抓好了章节过关，本期学生的学习成绩普遍有了提高。

语文教学必须重视积累运用，只有学生对知识有了一定积累之后，才能运用。为了拓展学生的知识视野，我开展了一系列的语文活动。如：优秀文段朗读。通过学生自主收寻优秀文段，使学生主动进行课外阅读，学生的阅读量增加的同时，学生必然收获了许多东西。进行各种词汇收集。如aab式，abb式，aabb式，abab式，abac式，abcc式，aabc式，以及符合各种要求的词汇，在不断收集整理的过程中，学生的词汇积累有了明显的增多。开展各种语文游戏。

三年级语文学科总结篇四

时光飞逝，又到了期末阶段。这学期，我们教研组本着“以生为本”的教育思想，以新课程理念为指导，围绕校语文教研大组和教研室的工作任务，全体语文老师们兢兢业业地工作着，扎扎实实地完成了各项工作。现将一学期的工作总结如下：

这个学期，原镜湖小学加入了北海小学大家庭，实现了新河弄校区、龙洲校区、镜湖校区大融合，新成员的加入也为教研组注入了新鲜力量。开学伊始，在校教研室的指导下，我们组内切实制订好本学科教学计划，合理安排教学进度，针对每个单元教学内容的教学特点，以阅读、写作教学为重点，开展集体备课，要求各自在备课的基础上进行说课定稿，形

成集体备课教案。“尺有所短，寸有所长。”每个人都有他的长处和短处，而集体备课有利于相互学习、相互借鉴，扬长避短，我们的工作就能事半功倍。

除了加强集体备课力度，隔周教研活动也开展得如火如荼。老师们利用隔周教研的时间积极交流教学心得，共享教学资源，形成了良好的互助互学的教研氛围。按照扎实有效、稳步推进的课改思路，加强教学常规管理，增强组内教师的教科研意识，搞好课堂教学有效性策略的研究，寓落实目标的语文训练于阅读过程中，使三维目标的达成相得益彰，达到有效教学的境界。

课堂教学是主渠道、主阵地，是教学教研工作的重中之重，扎实而有效地开展课堂教学，不仅为教师们才能的施展提供了一个自我挑战的舞台，更是培养、提高学生综合素质的学习实践基地。在这样的活动背景之下，我们组每位语文老师在集体备课的基础上，尽量上出新意，不断完善教学设计。

孟锋老师、高卢燕老师分别执教了区级公开课《别董大》和《小便条巧沟通》、高卢燕老师还执教了网络直播课《我要大蜥蜴》，陈巧梅、朱琦、洪黎霞老师执教了三校区同课异构《七律长征》，我们组内老师都进行了广泛而深入地研讨，并进行主题式评课。这样的评课具有极大的灵活性、可探究性，老师们不得不潜心钻研教材、认真听课、深入思考，直面教学中的现实问题。

这学期，每位教师能结合自身的教学实践，认真撰写学习心得、教学设计及反思、教学案例，参加了校内听课活动，及时评课反思，每月按时完成bbs跟帖，并把各项材料上传三校区ftp□和大家分享、讨论、交流，在积极有效的实践探索共同成长。以此为契机，扬长避短，在这样卓有成效的活动中，教师们不断学习、不断创新，提高了教学水平，创设了浓厚的教研氛围。

本学期，我们还开展了形式多样的语文实践活动，如“名言警句悟哲理谚语俗话品智慧

三年级语文学科总结篇五

在备课时，我从不以老教师自居，尽管多次任教二年级，但仍然认真学习新课标，深入研究教材，精心设计教学过程，始终坚持做到：扣紧课标、抓住重点、备教材、备学生、备教法;围绕教学目标，根据学生的实际情况，把复杂的内容进行变换，去糟取精。课前大脑总要重温一遍教学方法，课后常记教后反思。

为了保持学生在课堂上的学习热情，我认真的备学生、了解学生，不断改变方法，创设学习情境，激发学习欲望，严把课堂质量关，并处处体现分层教学，使学生主动求发展。

二、识字写字教学扎扎实实

二年级识字写字教学，是教学工作的重点。鉴于识字量之大（上册要认450个生字，会写350个生字）， 第一步我采取了多种方法帮助学生识字。例如：卡片识字、猜谜识字、拆分法。加一加、减一减，并采用由易到难的方法，现借助拼音、去掉拼音、带生字进课文、读生子小短文识字，采用循序渐进的方法，让学生掌握识字规律。第二步：在每节课前我都要求学生预习，对于二年级的小孩子而言，不断重复出现是最有利于识记的好方法。当然，学生面对已学过的字有些不能集中精力。于是我就采用激励法、竞赛法调动学生的积极性。果然，孩子们个个情趣高涨，斗志昂扬，都想成为红旗手，语文明星，常胜小将军，生字自然记得更牢。

除了认字以外， 良好的书写习惯也是在这一阶段形成的。在指导写字过程中，我要求学生做到：一看二临三比较。一看是先观察生字的间架结构，书写位置;二临是照着认真临写，最后比一比与范字的差别，学会自我评价。并运用作业展览，

评选，书写闪耀明星，写字大王等方法，激发学生写字的兴趣，提高学生写字的技巧。

三、形成学习能力，倡导学生积极参与各项语文教学活动。

在教学中，我努力做到创设宽松愉悦的学习氛围。激发学习兴趣，教给学生知识，叫他们学会参与、学会合作，学会尊重他人，更教会他们求知，合作、竞争，培养学生正确的学习态度和学习方法，使学生学得有趣，学得实在。确有所得。

在探求语文教学进程中，我力求将“讲”转变为“学”，将机械重复的练习转变为生动活泼的游戏，让学生充分体验语文学习的快乐，为他们语文学习的持续发展打下良好的基础，初步形成学习能力。